رئیس شورای صنفی نمایش اعلام کرد که خانه سینما فعلا قبول نکرده است که میزبان جلسات این شورا باشد. ابوالحسن داوودی در گفتگو با ایلنا با اشاره به وضعیت جلسات شورای صنفی نمایش گفت: جای اصلی برگزاری جلسات شورای صنفی نمایش خانه سینما است نه دولت و نه جای دیگری بلکه فقط باید در خانه سینما برگزار شود.

شورای صنفی نمایش باید به خانه سینما بازگردد

بزرگترین شکست‌های تجاری سینما در سال ۲۰۱۵

فیلم هایی با بازی «جورج کلونی»، «شون پن»، «بردلی کوپر»، «جانی دپ» و «کریس همسورث» از جمله پروژه های سینمایی هستند که بزرگترین شکست های تجاری سال ۲۰۱۵ سینمای جهان را رقم زدند.

به گزارش ایسنا، با نزدیک شدن به روزهای پایانی سال میلادی، نشریه «فوربس» که طبق سنت هر ساله فهرست هایی از «ترین» های دنیای سینما و سرگرمی را منتشر می کند، در تازه ترین شماره خود به بزرگترین شکست های تجاری سینما در سال ۲۰۱۵ میلادی اشاره کرده است، فیلم هایی که عمدتا با بازی ستاره های پرزرق و برق سینمایی و بودجه های سنگین حتی هزینه تولید خود را هم کسب نکردند و ضرر و زیان میلیون دلاری به کمپانی های هالیوودی تحمیل کردند.

در این فهرست فیلم «قصبه را بلرزان» به کارگردانی «بری لوینسون» و با بازی «بیل موراي» در صدر فهرست ۱۰ شکست بزرگ تجاری سال ۲۰۱۵ سینمای جهان قرار گرفته است. این کمدی آمریکایی که با هزینه ۱۵ میلیون دلار ساخته شد، در مجموع ۲/۸۷ میلیون دلار فروخت و به عبارتی دیگر تنها ۱۹/۱۳ درصد هزینه صرف شده برای ساخت این فیلم به سازندگان بازگشت، فیلمی که نه تنها سودی نداشت بلکه با ۱۲/۱۳ میلیون دلار زیان نیز همراه بود. در مکان دوم فهرست نشریه فوربس از ناموفق ترین فیلم های سال جاری میلادی در عرصه تجاری فیلم «تفنگدار» با بازی «شون پن» جای گرفته که با هزینه تولید ۴۰ میلیون دلار تنها ۱۰/۷ میلیون دلار در گیشه فروخت تا یکی دیگر از ناکامان بزرگ گیشه نام بگیرد. در این فهرست ۱۵ گانه نام فیلم های «مورتدکای» با بازی «جانی دپ» و «آلوها» با نقش آفرینی «بردلی کوپر» و «اما استون» نیز به چشم می خورد. فیلم «سرزمین فردا» و «پن» محصول کمپانی دیزنی نیز هر دو از جمله فیلم های ناامید کننده در گیشه امسال سینمای جهان بودند. در زیر فهرست کامل ۱۵ فیلمی آمده است که بزرگترین شکست های تجاری سال ۲۰۱۵ میلادی را رقم زدند:

رتبه	نام فیلم	هزینه تولید	فروش جهانی	بازگشت هزینه تولید
۱	قصبه را بلرزان	۱۵ میلیون دلار	۲/۸۷ میلیون دلار	۱۹/۱۳ درصد
۲	تفنگدار	۴۰ میلیون دلار	۱۰/۷ میلیون دلار	۲۶/۷۵ درصد
۳	کلاه سیاه	۷۹ میلیون دلار	۱۹/۴ میلیون دلار	۲۷/۷۱ درصد
۴	کار ناتمام	۳۵ میلیون دلار	۱۴/۴ میلیون دلار	۴۱/۱۴ درصد
۵	جم و هولوگرام ها	۵ میلیون دلار	۲/۳ میلیون دلار	۴۶ درصد
۶	بیخود از خود	۲۶ میلیون دلار	۱۲/۳ میلیون دلار	۴۷/۳۱ درصد
۷	افراط آمریکایی	۲۸ میلیون دلار	۱۵/۴ میلیون دلار	۵۵ درصد
۸	ما دوست تو هستیم	۶ میلیون دلار	۳/۶ میلیون دلار	۶۰ درصد
۹	آلوها	۳۷ میلیون دلار	۲۶/۳ میلیون دلار	۷۱/۰۸ درصد
۱۰	مورتدکای	۶۰ میلیون دلار	۴۷/۶ میلیون دلار	۷۸/۸۳ درصد
۱۱	پن	۱۵۰ میلیون دلار	۱۱۹/۸ میلیون دلار	۷۹/۸۷ درصد
۱۲	ماشین زمان	۱۴ میلیون دلار	۱۳/۱ میلیون دلار	۹۳/۵۷ درصد
۱۳	صعود به ژوپیتر	۱۷۶ میلیون دلار	۱۸۳/۹ میلیون دلار	۱۰۴/۴۹ درصد
۱۴	سرزمین فردا	۲۰۹ میلیون دلار	۱۹۰ میلیون دلار	۱۱۰ درصد
۱۵	قله سرخ	۵۵ میلیون دلار	۶۳ میلیون دلار	۱۱۳/۸۲ درصد

پیک خبر

پسر ۱۶ ساله برای علمدار کربلا موسیقی نوشت

ارکستر سمفونیک تهران روایتی از آخرین روز زندگی حضرت عباس (ع) را که توسط پسر رسول خادم (قهرمان کشتی) ساخته شده بود، روی صحنه برد. به گزارش ایسنا، چوب هدایت "علی رهبری" شامگاه ۵ آذرماه برای اجرای قطعه «علمدار» اثر پوریا خادم به حرکت درآمد. نوازندگان ارکستر این قطعه را در چهار مومان نواختند. «علمدار» که با همراهی گروه کر اجرا شد، در واقع روایت تنهایی حضرت عباس(ع) بود که موسیقی با بسته شدن آب به روی لب تشنگان کربلا آغاز می شد و حرکت ایشان را به سوی نهر آب نشان می داد. در حین اجرای این قطعه گروه کُر همراهی موثری با ارکستر داشت و این قطعه در اوج به پایان رسید. پوریا خادم پسر ۱۶ ساله رسول خادم است که قطعه ای را درباره آخرین روز زندگی حضرت عباس (ع) نوشته و این در حالی است که رهبر ارکستر سمفونیک از او به عنوان "قهرمان آهنگسازی" یاد می کند.

برگزاری جشنواره سینمای ایران در روسیه

جشنواره روزهای سینمای ایران با عنوان «سینما و خانواده» از روز گذشته در شهر مسکو در کشور روسیه برگزار شد. به گزارش مهر، جشنواره روزهای سینمای ایران با عنوان «سینما و خانواده» با نمایش فیلم «شیار ۱۴۳» به کارگردانی نرگس آبیار در شهر مسکو در کشور روسیه آغاز شد و نمایش فیلم های ایرانی تا تاریخ ۸ آذرماه ادامه دارد. بر اساس جدول نمایش فیلم های ایرانی در جشنواره روزهای سینمای ایران قرار است امروز دو فیلم «طلا و مس» ساخته همایون اسعدیان و «گهواره ای برای مادر» به کارگردانی پناه بر خدا رضایی به ترتیب ساعت ۱۵ و ۱۸ نمایش داده شوند. فیلم «به همین سادگی» به کارگردانی رضا میر کریمی و «حوض نقاشی» ساخته مازیار میری روز یکشنبه ۸ آذرماه به ترتیب در ساعت ۱۵ و ۱۸ روی پرده می روند.

مشاعره کودکان و دانشجویان فنی در تلویزیون

اکرم محمدی- برنامه تلویزیونی "مشاعره" با رویکردی جدید و با حضور کودکان و دانشجویان فنی به روی آنتن می رود. دکتر اسماعیل آذر استاد دانشگاه و مجری این برنامه تلویزیونی در گفت‌وگو با خراسان، با اعلام این خبر گفت: یکی از برنامه های مستمر ادبیات فارسی در تلویزیون، برنامه "مشاعره" است و تا کمتر از یک ماه دیگر سری جدید این برنامه به روی آنتن می رود. وی در ادامه گفت: در حال حاضر ضبط این برنامه ادامه دارد و جذابیت برنامه در این است که از کودک سه سال و نیمه تا نوجوان سیزده ساله در این برنامه حضور خواهند داشت و بلافاصله بعد از این؛ برنامه مشاعره و شب های شعر دانشگاه های کشور را در نظر داریم و تولید آن را آغاز خواهیم کرد.

موسیقی

علیرضا قربانی «شب دهم» را روی صحنه برد

مرکز همایش های برج میلاد تهران پنج شنبه شب میزبان کنسرت «شب دهم» علیرضا قربانی خواننده موسیقی سنتی بود. به گزارش فارس، علیرضا قربانی خواننده موسیقی سنتی در قالب دومین دوره سوگواره خیمه ها و نجواها در سالن همایش های برج میلاد تهران روی صحنه رفت. قربانی پیش از آغاز کنسرت در سخنانی کوتاه گفت: «قبل از هر چیز عذر خواهی می کنم به خاطر این که به شدت بیمار هستم و به کمک دارو و تزریق، توانستم روی پایم بایستم. از همه دوستانی که مستقیم و غیر مستقیم کمک کردند این شب مهیا شود، تشکر می کنم. جای این برنامه ها با محتوا و مضامینی بارز و مفاهیمی که در خور این فضا هست، در ماه صفر خالی است.» قربانی اجرایش را با قطعه ای از موسیقی متن سریال «شب دهم» آغاز کرد؛ اوایل دهه ۸۰ ماه محرم با نخستین روزهای فروردین و ایام نوروز همزمان شد و به همین دلیل تلویزیون تصمیم گرفت یک سریال مناسبتی با حال و هوای محرم و عاشورا را روانه آنتن کند.

ادبیات

«مثنوی معنوی» در میان کتاب‌های پیشنهادی «ایندیپندنت»

نشریه «ایندیپندنت» با تمرکز بر موضوعاتی چون درک هویت، شکل دهی دیدگاه درباره جهان و بنیادنهادن حرفه بر اساس واقعیت، رمان ها و آثاری را انتخاب و توصیه کرده است که هر کسی پیش از ورود به دهه ۳۰ زندگی باید آن ها را بخواند.

به گزارش خبرگزاری کتاب ایران (ایبنا)، «ایندیپندنت» دهه دوم زندگی هر فرد را دورانی برای شناخت خود و درک خواسته ها از زندگی دانسته و برای کمک به تحقق این دو و در نیفتادن در چرخه شکست و پیروزی، آثار ادبی و رمان هایی را معرفی کرده است.

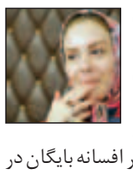
از این رو «مثنوی معنوی» نوشته «جلال الدین محمد رومی بلخی» به عنوان یکی از این آثار انتخاب گردیده است. اشعار این سخن سرای پارسی طی ۱۳ قرن برای ماژرف ترین احساسات انسانی هم چون اندوه، اشتیاق و ترس را برملا می کند. مولانا به گفته «کلمن بارکس»، مترجم مثنوی به انگلیسی یک عارف فیلسوف است.

چهره ها و خبرها

پویش بیمه‌ای

داریوش ارجمند با بیان این که دچار دنیای کمّی شده ایم، گفت: متأسفانه امروزه ارزش آدم ها به حساب بانکی، خودرو و لباس های شان است. وی افزود: پیشنهاد ایجاد پویش حمایت از یکسان سازی بیمه های درمانی را داده ام و مورد موافقت واقع شده است. از تمام دانشجویان دانشگاه های علوم پزشکی سراسر کشور می خواهم در این پویش شرکت کنند.

جوان تازه به دوران رسیده



مسعود کیمیایی در حال تدارک فیلم "قاتل اهلی" است که قصه جوان تازه به دوران رسیده ای است که می خواهد یک شبه پولدار شود. مسعود کیمیایی درباره فیلم جدیدش با نام فعلی "قاتل اهلی" گفت: هنوز سناریوی این فیلم کامل نیست و در حال کار کردن روی فیلم نامه هستیم. پولاد نیز در نگارش این فیلمنامه کمکم می کند.

نخستین فیلم انگلیسی زبان

فیلم سینمایی «غلام» به عنوان نخستین فیلم انگلیسی زبان که درباره جامعه ایرانی ساخته شده است با بازی سید شهاب حسینی به زودی آماده نمایش عمومی خواهد شد. این فیلم ۹۰ دقیقه ای به زبان فارسی و در انگلستان ساخته شده است و بازیگران دیگری چون «ناصر معمار ضیا» بازیگر «مونیخ» و «قلمرو بهشت» در آن ایفای نقش کرده اند.

بهترین بازیگر زن

مراسم این دوره جوایز سالانه اسکرین آسیا پاسیفیک پنجشنبه بعد از ظهر به وقت ایران در بریسبین در استرالیا برگزار شد. در بخش بهترین بازیگر زن، فاطمه معتمدآریا برای بازی در فیلم "بهمن" به کارگردانی مرتضی فرشباف تقدیر شد. این جایزه را نگار جواهریان دیگر بازیگر ایرانی و یکی از داوران بخش بین الملل به معتمدآریا اعطا کرد.

انتخاب بازیگر

رامبد جوان تمرکز خود را بر تولید فیلم سینمایی "نگار" گذاشته و مشغول انتخاب بازیگران و عوامل این فیلم است. پس از مشخص شدن حضور پیمان معادی و نگار جواهریان در این اثر سینمایی، هم اکنون خبر از حضور افسانه بایگان در این فیلم سینمایی شنیده می شود.