

تلویزیون



مدیر شبکه ۳، از بر نامه‌ها و سریال‌های جدید این شبکه گفت

از «عصر جدید ۲»

تا بر نامه‌تاز در شبید پور

به گزارش روابط عمومی شبکه سوم سیما، علی فروغی، مدیر شبکه‌سه در تشریح بر نامه‌های آینده این شبکه گفت: «افزایش مخاطبان شبکه ۳ به ۶۲/۳ درصد در آخرین نظرسنجی‌های سازمان، نشان از اعتماد بیش از پیش مردم دارد و این اقبال کار مارا سخت‌تر کرده‌است و همه همکاران ما در شبکه در حال تلاش هستند تا با طراحی برنامه‌های جدید و جذاب، روند روبه‌رشد مخاطب را حفظ کنند.» وی با بیان این‌که در نیمه‌دوم سال بر نامه‌ها و سریال‌های خوبی برای مخاطبان شبکه طراحی شده، ادامه داد: «پس از استقبال بی‌نظیر مخاطبان از برنامه «عصر جدید»، در حال طراحی و تأمین مقدمات «عصر جدید ۲» هستیم و در تلاشیم تا آن‌شاء... این برنامه به‌ز مستان امسال برسد. طبعاً بعد از نهاییشدن، جزئیات دیگر این برنامه نیز اطلاع‌رسانی خواهد شد.»

فروغی با بیان این‌که در حوزه فیلم و سریال کارهای خوبی در شبکه برنامه‌ریزی شده است گفت: «بخش مجموعه «ستایش ۳» آغاز شده و رنگ و لعاب جدیدی به آنتن شبکه ۳ داده است.» وی افزود: «مجموعه «فوق لیسانسه‌ها» در مرحله تصویربرداری است و نگارش «بانوی عمارت ۲» نیز روبه‌پایان است. ضمن این‌که سریال طنز ۹۰ شیبی جدیدی با کارگردانی سیامک انصاری و جواد رضویان نیز در دستور کار قرار دارد.» فروغی در ادامه درباره برنامه‌های دیگر شبکه نیز گفت: «برای فصل جدید ستاره‌ساز حدود ۳۰۰ هزار نفر متقاضی شرکت در برنامه ثبت‌نام کرده‌اند که استقبال کم‌نظیری است و در حال بررسی، داوروی و طراحی‌های فصل دوم این برنامه و رفع موانع مالی آن هستیم.»

رئیس شبکه سوم سیما در ادامه گفت: «یکی از خلأهای شبکه پرداختن به موضوع رونق تولید به عنوان یکی از مسائل مهم کشور بود چرا که می‌خواستیم برنامه‌ای طراحی شود که متناسب با مخاطبان شبکه باشد.» وی افزود: «ثمر تلاش چند ماهه همکاران مادر شبکه، برنامه‌ای سرگرم‌کننده و مبتنی بر کشف استعدادهای حوزه تولید است که به‌زودی از شبکه پخش خواهد شد.» فروغی با بیان این‌که در حال بررسی مقدمات برنامه جدید آقای رشیدپور هستیم، گفت: «۳-۲ برنامه جدید سرگرمی در حال تولید است که به‌زودی جزئیات بیشتری از آن‌ها اعلام می‌شود.»

نمایش خانگی



نقش جوانی پرویز پرستویی

به پسرش رسید

«هم‌گناه» اولین تجربه مصطفی کیایی در شبکه نمایش خانگی است که پرویز و بهروز پرستویی در آن بازی می‌کنند. به گزارش تسنیم، با شروع فیلم برداری سریال «هم‌گناه» بهروز پرستویی مقابل دوربین مصطفی کیایی قرار گرفت و برای اولین بار به ایفای نقش پرداخت. این نخستین تجربه بازیگری بهروز پرستویی، فرزند پرویز پرستویی است که حالا با ایفای نقش در کاراکتر جوانی پدر، آن‌را پشت سری می‌گذارد. «هم‌گناه» اولین تجربه مصطفی کیایی در شبکه نمایش خانگی است که با سرمایه‌گذاری یکی از VOD ها تولید خواهد شد.

**آب سرچشمه حیات و زیبایی است ، از اسراف آن بپرهیزیم**

شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی در نظر دارد از محل منابع اعتبارات عمرانی (اسناد خزانه ، اوراق مشارکت ، ربالی) بر اساس قانون برگزاری معاملات دولتی پروژه مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) انجام و به شرکت‌های ذیصلاح واگذار نماید./

| ردیف | نام و مشخصات خدمات مورد نیاز             | مدت     | برآورد اولیه(ریال) |
|------|--|---------|--------------------|
| ۱    | شبکه جمع آوری فاضلاب شهر شیروان ناحیه F  | ۱۲ ماهه | ۲۰,۵۳۵,۲۱۴,۵۱۳     |
| ۲    | شبکه جمع آوری فاضلاب شهر شیروان ناحیه H  | ۱۲ ماهه | ۲۲,۶۹۹,۲۶۰,۵۳۴     |
| ۳    | شبکه جمع آوری فاضلاب شهر شیروان ناحیه I1 | ۱۲ ماهه | ۱۹,۳۹۵,۹۲۶,۸۷۹     |
| ۴    | شبکه جمع آوری فاضلاب شهر شیروان ناحیه I2 | ۱۲ ماهه | ۱۹,۳۴۱,۹۶۱,۴۳۶     |

سایر توضیحات تکمیلی و شرح کار در اسناد ارزیابی اعلام شده است که لازم است مناقصه گران حداکثر ظرف ۳ روز پس از انتشار آگهی از طریق سامانه فوق الذکر اخذ و اقدام نمایند. ضمناً هزینه چاپ آگهی در دو نوبت به عهده برنده مناقصه می باشد.

**روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی**

محمدرضا فروتن در سریال «مانکن»

تازه‌ترین پدر خوانده سریال‌های خانگی است

# تکثیر «بزرگ آقا» در نمایش خانگی

**مائده کاشیان** - پس از سریال «شهرزاد» و خلق کاراکتری باشمایل و منش «بزرگ آقا» که البته خود او هم از کاراکتر «پدر خوانده» معروف در هالوبود گرفته شده بود، انکار حضور چنین شخصیتی در آثار مختلف نمایش خانگی، تبدیل به یکی از ارکان اصلی قصه‌وایپدی می‌شد. رئیس یک گروه مافیایی که با قدرت و ثروتش حکمرانی می‌کند و در هر اتفاقی حکم دست‌های پشت پرده را دارد. این الگوی کلی شخصیت «بزرگ آقا» است که پس از «شهرزاد»، در سریال‌هایی مانند «منوعه» و «قص روی شیشه» تکرار شد و این تکرار به تازگی با سریال «مانکن» و «آقازاده» نیز ادامه یافته‌است. به‌پهانه ورود شخصیت «آقاخگر» به‌قصه سریال «مانکن»، درباره کاراکترهای مشابه «بزرگ آقا» در سریال‌های نمایش خانگی نوشته‌ایم.

## میرخان

رقص روی شیشه

کاراکتر «میرخان» در سریال «رقص روی شیشه» هم یکی دیگر از شخصیت‌هایی بود که مارا به یاد «بزرگ آقا» می‌انداخت. او هم رئیس پیر یک گروه شبه مافیایی بود که اموال زیادی داشت و کافی بود دستور دهد تا تارودسته‌اش کلک کسی را که می‌خواهد بکنند. او مانند دیگر شخصیت‌های قدرتمند پشت پرده، دشمنان زیادی داشت و اموالش در خطر بود. «میرخان» مانند «پدر خوانده» خانواده‌ای داشت که همه از او حساب می‌بردند، طوری که وقتی دستوری صادر می‌کرد، فرزندان‌ش چاره‌ای جز مخالفت نداشتند و اطاعت، تنها کاری بود که انجام می‌دادند.

## بزرگ آقا

شهرزاد

گفتیم شخصیت «بزرگ آقا» در سریال «شهرزاد» شبیه «پدر خوانده» است. او فرد ثروتمند و بانفوذی بود که ابهت خاصی داشت، قانون‌هایی را که مورد تأیید خودش بود تعیین و اجرا می‌کرد، اجازه نمی‌داد کسی به قدرت برسد و جایگاه او را تصاحب کند. افراد زیادی زیر دست این شخصیت کار می‌کردند و همه آن‌ها منتظر بودند تا او دستور انجام کار خاص، جنایت یا قتل را صادر کند. این کاراکتر پشت پرده تمام اتفاقاتی بود که در قصه سریال می‌افتاد، یک سر همه حوادث و ماجراها به او می‌رسید و سر نوشت همه شخصیت‌های مهم در داستان او بود.

## آقاخگر

ملکن

تازه‌ترین نمونه شخصیت «بزرگ آقا»، «آقاخگر» در سریال «مانکن» است. این شخصیت تازه وارد قصه شده و نقش او را محمدرضا فروتن بازی می‌کند. «آقاخگر» مرد بسیار ثروتمندی است که حضورش کافی است تا رقیبان را از میدان به‌در کند. او مانند «بزرگ آقا» کلاه بر سر نمی‌گذارد و عصا به دست نمی‌گیرد، اما ناپی مشکمی می‌زند، پالتوی بلندی به تن دارد و دستکش‌های چرم می‌پوشد؛ با شباهت‌هایی واضح به «ویتو کورلئونه» در «پدر خوانده». «خگر» به نوجه‌هایش دستور قتل کسی را داده و با دادن پول به خانواده‌اش اجازه شکایت به آن‌ها نمی‌دهد و به شیوه خودش عدالت را اجرا می‌کند.

## اویس تجنگی

منمنوعه

شخصیت «تجنگی» در سریال «منمنوعه» هم نسخه به‌روز شده کاراکتر «بزرگ آقا» بود! او شخصیت جدی، سخت‌گیر و بدجنسی بود که فرزندش «سامی» را مجبور به ادامه زندگی بازنی کرده بود که علاقه‌ای به او نداشت و از طرفی هم اجازه نمی‌داد با «برکه» دختری که به او علاقه مند شده بود از دواج به از دواج با یکدیگر کرد. «تجنگی» حتی مانند «بزرگ آقا» که

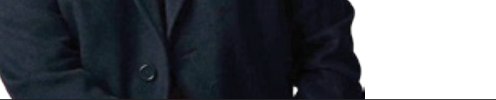
پدر واقعی «قباد» نبود، پدر اصلی «سامی» نبود! او از لحاظ ظاهری هم بی‌شباهت به «بزرگ آقا» نبود و عصایی در دست داشت.



## حاج حسن

آقازاده

تازه‌ترین نسخه «بزرگ آقا»، شخصیت «حاج حسن» در سریال «آقازاده» است. هر چند که هنوز خبر آغاز فیلم برداری این سریال منتشر نشده اما طبق اخبار و اطلاعاتی که از سریال منتشر شده است جمشید هاشم‌پور در این مجموعه نقش شخصیت قدرتمند، چهره‌ای خاص و در سایه ارادار که ردپا و اثرش پشت پرده همه اتفاقات دیده می‌شود. هنوز «آقازاده» و کاراکتر حاج حسن را ندیده‌ایم، اما به نظر تان این ویژگی‌ها راه و رسم چه نوع شخصیتی را در ذهن تداعی می‌کند؟! علاوه بر این، نام سریال هم حاکی از این است که بزرگ‌آقای تازه‌ای در راه است.



چهره‌ها و خبرها



فرهاد اصلانی پس از فیلم «کلمبوس»، در چهارمین همکاری خود با هانتف علیمردانی، در فیلم اجتماعی «ستاره بازی» ایفای نقش می‌کند و او اسط مهرماه برای بازی در این فیلم راهی کشور آمریکا خواهد شد.

ترانه علیدوستی از اول مهرماه با سریال «شهرزاد» در شبکه «کولتور» در تلویزیون دولتی روسیه، دیده خواهد شد. هدف از پخش این سریال، گسترش همکاری سینمایی و هنری دو کشور است.

هادی حجازی فر از فردا با فیلم «زن خوک» ساخته سعید سهیلی به نمایش خانگی می‌آید. او همچنین از روز چهارشنبه فیلم «شاه‌کش» و از سوم مهر «ماجرای نیمروز: رد خون» را روی پرده سینما خواهد داشت.

سیروس مقدم این روزها مشغول تکمیل مراحل فنی فصل یک سریال «خواب‌زده» و تصویربرداری فصل دوم این سریال ویژه شبکه نمایش خانگی است. او قصد دارد آبان ماه سریال «پایتخت ۶» را جلوی دوربین ببرد.

کمند امیرسلیمانی به تازگی در سریالی به نام «ملکان» ساخته احمد معظمی بازی کرده. این سریال ۳۰ قسمتی ویژه پخش در شبکه‌ای فیلم ساخته شده و امین زندگانی و داریوش فرهنگ از بازیگران آن هستند.

پژمان بازغی قرار است اجرای فصل جدید برنامه «کودکش» را برعهده داشته باشد. مقدمات ضبط سری جدیدو ساخت دکور، ابتدای آذرماه آغاز می‌شود و احتمالاً ابتدای سال ۹۹ پخش خواهد شد.

# «جام عسل» واحد نمونه در صنعت کیک و کلوچه

از نظر شما صنعت قنادی با چه مشکلاتی مواجهه است؟

ما با بحران تهیه مواد اولیه مواجه هستیم. مواد اولیه که نسبت به گذشته دیگر به راحتی در دسترس نیستند. علاوه بر این‌که افزایش قیمت چشم‌گیری داشته‌اند از کیفیت آنها به شدت کاسته شده‌است.

از دیگر مشکلاتی که ما با آن روبرو هستیم عدم رسیدگی و توجه مسئولین به ما به عنوان یک کارآفرین و فراهم کردن شرایطی برای رشد و توسعه و اشتغال‌زایی بیشتر است.

در سال جاری، دولت حقوق کارمندان را حدود ۱۸ درصد ولسی حقوق کارگران که پرداخت‌کننده آن کارفرماست حدود ۳۶ درصد افزایش داد. گله‌ای به افزایش حقوق کارگران نیست زیرا با همین میزان افزایش هم زندگی را به سختی می‌گذرانند اما دولت باید امتیازاتی برای کارفرما که با افزایش حقوق و مزایای کارگران و افزایش چشمگیر نرخ بیمه تأمین اجتماعی عملاً هزینه‌های ۵۰ درصد افزایش می‌یابد را در نظر بگیرد.

امسال که شعار، رونق تولید ملی است باید از شعار فراتر روند و مشکلات تولیدکننده‌ها در بحث بیمه و مالیات که از بزرگ‌ترین معضلات هر تولیدکننده در کشور ما هستند، را کاهش دهند. دولت حتی در کاهش هزینه‌ها به ما کمکی نمی‌کند و ما برای تأمین نیروی برق که از نیازهای اولیه و اساسی است هزینه گزافی پرداخت می‌کنیم زیرا برق صنعتی در اختیار ما نمی‌گذارند.

ما همیشه خود را شریک شادی مردم می‌دانیم اما متأسفانه به دلیل برخی تنگ‌نظری‌ها و عدم رسیدگی‌های لازم و مشکلاتی که با اداره بیمه و مالیات داریم، کام خودمان تلخ است. **■ قنادی «جام عسل» در زمینه دیگری هم فعالیت دارد؟** از سال ۱۳۷۲ یک سوم از درآمد خود را صرف ورزش جوانان کردم. آکادمی ورزشی جام عسل در رشته‌های مختلف ورزشی تا کنون حدود ۴۰۰ ورزشکار تربیت کرده‌است و در رشته فوتسال و فوتبال جزو نام آوران در مشهد است. من ۹ امتیاز باشگاه ورزشی داشتیم که همگی را بدون دریافت هزینه به مربیان کارآمد واگذار کرده‌ام. در جهت گسترش ورزش باستانی، فضای اختصاصی را در پارک ملت مشهد به خود اختصاص داده‌ایم که در آن دو گروه بانوان و آقایان زیر نظر مربیان به ورزش و فعالیت می‌پردازند.



این روزها نام «جام عسل» را در صنعت کیک و کلوچه هم می‌شنویم، در این رابطه توضیح دهید. کارخانه کیک و کلوچه «جام عسل» واقع در شهرک صنعتی حدود ۲ سال است که فعالیت رسمی خود را آغاز کرده‌است. ویژگی منحصر به فرد این محصولات صنعتی، طعم و کیفیت متفاوت آنهاست. لازم به ذکر است که شیوه تولید بسیار مدرن و از حداقل نیروی انسانی و دخالت دست استفاده می‌شود. شرکت صنعتی «جام عسل» در مراسم تقدیر از پیکستوان صنعت غذا که با حضور استاندار خراسان رضوی و مدیران اجرایی استان برگزار شد جزو ۱۱ پیکسکوت برتر انجمن کیک، کلوچه، شیرینی و شکلات معرفی و تقدیر شد.

**■ چرا بسته‌بندی در قنادی «جام عسل» متفاوت است؟**

جعبه‌های ما از جنس گلاسه و با کیفیت بالا تهیه می‌شود و در نهایت برای شکل‌تر شدن به صورت وکیوم بسته‌بندی می‌شوند. حتی نوع جعبه‌های شیرینی زبان به دلیل ساختار متفاوتش، با سایر جعبه‌ها فرق می‌کند به طوری‌که فقط یک ردیف شیرینی چیده می‌شود تا ضمن افزایش ماندگاری، ساختار شیرینی بهم نریزد.

قنادی‌ها یکی از مشاغلی هستند که مردم هم در زمان شادی و هم در زمان غم با آن سروکار دارند. اگر کیفیت کار آنها مورد پسند مردم باشد به مرور زمان تبدیل به یک برند موفق در حوزه خود می‌شوند و در غیر این صورت در کوچه پس کوچه‌های شهر به فراموشی سپرده می‌شوند.

یکی از برندهای مرغوب که بسیار در دل مردم مشهد جای باز کرده‌است، قنادی «جام عسل» می‌باشد. به طوری‌که یکی از میدان‌های شهر را به‌طور غیر رسمی به نام خود کرده است.

در ادامه به گفت‌وگو با سید جلال موسوی بنیان‌گذار قنادی جام عسل می‌پردازیم که با هم می‌خوانیم.

**■ آقای موسوی از شروع فعالیت و تأسیس قنادی «جام عسل» بفرمایید.** من حدود ۴۳ سال سابقه فعالیت دارم که ۱۵ سال اول در زمینه مواد غذایی کار کردم و بعد از گذراندن دوره‌های اولیه آموزش قنادی و گرفتن مجوز، قنادی «جام عسل» را در سال ۱۳۷۰ تأسیس کردم و اکنون حدود ۲۸ سال است که در این زمینه به مردم خود خدمت می‌کنم و برای ۱۲۸ نفر اشتغال ایجاد کرده‌ام.



تلاش من در تمام این سال‌ها ارائه محصولاتی با کیفیت مناسب بوده‌است، چراکه متقدم مردم به ما اعتماد کرده و سلامتی خود را به دست ما سپرده‌اند.