



مصطفی قاسمیان

پنج شنبه شب دومین قسمت از مجموعه مستند «غیر رسمی» روی آنتن شبکه های سه و افق سیما رفت؛ مجموعه فیلم های مستندی درباره دیدارهای صمیمانه رهبر معظم انقلاب با نخبگان که در دیدارهای «پنج شنبه ای» ایشان برگزار می شود و به دلیل فضای بی تکلف و راحتی که میان میزبان و مهمانان حاکم است، با دیدارهای دیگر ایشان تفاوت دارد. از سوی دیگر اغلب مهمانان حاضر در این دیدارها، از نخبگان هستند و مسئولان معدودی آن ها را همراهی می کنند. این دیدارها که مربوط به زمان قبل از شیوع کروناست، پنج شنبه ها بعد از اقامه نماز مغرب و عشا در فضای کوچکی در دفتر ایشان برگزار می شد.

■ روایت هایی از دیدارهای متعدد

نخستین قسمت از مجموعه مستند «غیر رسمی» اوایل مهر و به عنوان روایتی از دیدار سال ۹۸ روایان دفاع مقدس با ایشان بخش شد، ولی قسمت دوم، درباره مجموعه چندین دیدار بود؛ دیدارهایی با سریال سازان تلویزیون، اهالی انیمیشن، مستندسازان جوان، شاعران، نویسندگان، فعالان حوزه کودک و نوجوان، هنرمندان و مبارزان انقلاب، طراحان جوان، گزارشگران و خبرنگاران صداوسیما، فعالان حوزه فناوری و نانو و کارگردانان سینما. صحبت های ابتدایی مطرح شده در این مستند نیز به نوعی معرفی دیدارها بود. خود آقادر این دیدارها می گویند بیشتر مشتاق اند بشنوند و مایل نیستند جز چند کلمه ای، صحبت کنند.

■ شوخی های بی تکلف

آن طور که در «غیر رسمی» به نمایش گذاشته شده، یکی از ویژگی های مشخص دیدارهای پنج شنبه ای، صمیمانه بودن آن هاست. خود رهبر انقلاب در این دیدارها همواره با مطایبه تلاش می کنند فضای سنگینی که مهمانان در دیدار با شخص نخست مملکت احساس می کنند، بشکنند تا آن ها باراحتی سخن بگویند و تحت تأثیر ملاحظات معمول، از حرف زدن ابا نکنند. در همین خصوص، جایی به مهدی فخیم زاده که در ابتدای سخنانش گفت برخلاف دیگر حاضران در دیدار، از پیش از انقلاب کار هنری کرده، به شوخی و با خنده گفتند «طاغوتی» است که حاضران را نیز به خنده واداشت یا در دیدار با اهالی رادیو، وقتی محمد صالح علا بابت نشستن روی

صندلی ناشی از کمر درد، از آقا پوزش خواست، با لبخندی گفتند «پوزش ندارد، من هم کمرم درد می کند»! خود ایشان در بخش دیگری از این دیدارها، با اشاره به این که تمایل دارند اغلب شنونده باشند، گفتند: «مقصود این حقیر از این جلسه، انس است».

■ بروید شوخی کنید!

یکی از نخستین بخش های قسمت دوم «غیر رسمی»، گلایه هایی بود که سیروس مقدم کارگردان مجموعه «پایتخت» و مهدی جودی تهیه کننده مجموعه «لیسانسه ها» درباره مخالف ها نسبت به شوخی های سریال ها مطرح کردند. مقدم گفت سریال سازها فقط می توانند با مواد فروش ها و زده ها شوخی کنند، زیرا آن ها صنف ندارند و نمی توانند اعتراض کنند! در جای دیگری نیز جودی گفت با هیچ کس نمی شود شوخی کرد، زیرا به سرعت ناراحت می شوند و شکایت می کنند. آقادر پاسخ نکته ای قابل تأمل را مطرح کردند: «من معتقدم باید شوخی کنید. من به پلیس هم گفتم. چند سال پیش سریالی با فیلمی بود که نیروی انتظامی [به آن] اعتراض کرده بود. بهشان گفتم بی خود اعتراض می کنید. به آقایان علما هم سر آن قضیه فیلم «مارمولک» که تیریزی ساخته بود، گفتم که شما به جای این که اعتراض کنید، استقبال کنید. بگویند دست در د نکنند که نشان دادی آدم هایی لباس ما را به ناحق می پوشند». ایشان در ادامه با ذکر نکته ای درباره شوخی ها، تذکر مهمی درباره آن دادند: «من عقیده ام این است که شوخی کنیم، منتهی شوخی مودبانه. خلاف حق نباشد و داخلش هتک نباشد». جودی بلافاصله گفت: «پس ما مجوز گرفتیم» و آقا هم با لبخندی تأیید کردند: «بله، مجوز گرفتید. بروید شوخی کنید»!

در دیدار دیگری که با اهالی انیمیشن برگزار شد، بهرام غظیمی مجرای توقف مجموعه آگهی های آموزشی راهنمایی و رانندگی مشهور به «حسن خطرناکه حسن» را مطرح کرد که به گفته وی، با نظر چند مسئول که نام شان «حسن» بوده، متوقف شده است. او در پایان سخنانش هم گفت: «آقامامتخص

صریح و صمیمی در «غیر رسمی»

پخش مستند دیدارهای پنج شنبه ای رهبر انقلاب که حاوی انتقادهای صریح و شوخی های صمیمانه نخبگان هنری و علمی بود، با استقبال گسترده مخاطبان مواجه شد



امر انیمیشن هستیم. [به مسئولان] بگویند کمی به حرف ما هم گوش کنند. «آقا هم لبخندی زدند و گفتند: «چشم می گویم. اگر گوش کنند!»

■ انتقادات شروع شد

دیدارهای پنج شنبه ای رهبر معظم انقلاب نیز با انتقادهای حاضران همراه است؛ منتهی آن ویژگی خودمانی بودن در این بخش نیز جاری است؛ انتقادات گاه با نهایت صراحت بیان می شود، به طوری که برخی از این انتقادات را کمتر به یاد می آوریم در فضای مطبوعات مطرح و باز نشر شده باشد! هوشنگ توکلی هنرمند تئاتر و تلویزیون درباره این دیدار گفت: «من پیش داوری داشتم که خیلی چیزها را کسی به ایشان نمی گوید و ایشان خیلی چیزها را نمی دانند». چهره هایی مانند پیام دهکردی نیز از بی توجهی به وضعیت تئاتر، به خصوص در شهرستان ها گلایه کردند. برخی از این انتقادات نیز خطاب به شخص رهبری بود؛ به خصوص ۲-۳ مورد آن که باعث شد پخش این فیلم مستند، به عنوان اتفاقی ویژه و بی سابقه در تاریخ صداوسیما مطرح شود.

■ مسیر سپردن کار به جوانان چیست؟

یک جوان شرکت کننده در دیدار رهبر معظم

■ صراحت چشمگیر در دیدار کارگردانان

دیدار رهبر معظم انقلاب با کارگردانان سینما، از جمله دیدارهای بحث برانگیز و پربازتاب دومین قسمت از مجموعه مستند «غیر رسمی» بود. در بخش بزرگی از این مستند که به این دیدار اختصاص داشت، دو کارگردان شناخته شده سینما انتقادهایی صریح را خطاب به رهبری بیان کردند. انتقادهای عبدالحسن برزیده کارگردان «مزار شریف» و سریال «مثل هیچکس» در این دیدار، توجهات فراوانی را در فضای مجازی جلب کرد. وی در بخشی از صحبت هایش گفت: «... ما خودمان را بی نیاز حس کردیم. از شخص شما تا مجموعه نظام، انگار احساس می کنیم که نیازی نیست توضیح بدهیم و حرفی بزنیم. به حضرت عالی می خواهم بگویم، به نظر می رسد شما به عنوان رهبر انقلاب، گاهی آدم هایی که به شما نزدیک اند و محافلی که در نزد شما تشکیل می شود و شما [در آن] حضور دارید، یک چهره مشخص دارند. همه مردم نیستند، «برزیده را ادامه گفت: «مردم دوست دارند شما را در جایی ببینند که خانم هایش گاهی حجاب آن چنانی هم نداشته باشند». رهبری بلافاصله با لبخند گفتند: «این جا که می آیند، حجاب می کنند! اتفاقاً آن ها می آیند، ولی ملاحظه می کنند.»

■ جمهوری اسلامی، معترض است

رهبر معظم انقلاب گفتند که نمی خواهند پاسخی بدهند و مایل اند بیشتر شنوده باشند، با این حال با درخواست سید مهدی شجاعی، در پاسخ گفتند: «دنیا، دنیای بد و دنیای فاسدی است. دنیای گرسنگی، تبعیض، بی عدالتی و زورگویی کسی مثل ترامپ است. دنیای حاکمیت بی قید و شرط سرمایه است. بین اروپا و آمریکا هم در این زمینه فرقی ندارد. دنیای سلطه است. در مقابل این دنیای بد و فاسد، یک نظامی سر بلند کرده و آن نظام جمهوری اسلامی است. شعارهایی که شما اشاره می کنید، در بافت و ساخت اصلی این نظام وجود دارد. در زمان پیغمبر (ص) هم گاهی بود که کارهای خلافی انجام می گرفت، در زمان امیر المومنین (ع) هم همین طور. اشکالاتی وجود دارد و تردیدی نیست. اما این


به کلیت نظام صدمه ای نمی زند. این نظام، نظام معترض به ساخت قدرت در دنیا است. به بی عدالتی، ظلم، فقر و گرسنگی معترض است». ایشان در بخش دیگری بیان کردند: «من و شما باید چی کار کنیم؟ هر کدام در هر جایی که هستیم، نگاه کنیم و سعی کنیم آن انحرافات و مشکلات را بشناسیم و سعی کنیم آن را برطرف کنیم. در حد وسع و توان خودمان.»

■ رهبری: ما در بهشت جمهوری اسلامی زندگی نمی کنیم

در همین دیدار، محمدحسین حقیقی کارگردان تهیه کننده سینما نیز انتقادهای تندی را مطرح کرد. او در بخشی از صحبت هایش با اشاره به کاستی ها در نظام فرهنگی، درخواست کرد: «گروهی تشکیل شود و سیستم فرهنگی را نقد کنند و [نتیجه را] خدمت شما بدهند. آقا بلافاصله پاسخ دادند: «خب بکنند! الان هم می کنند! شما خیال می کنید همه پیش من می آیند و می گویند به به و چه چه؟! نه آقا. اولاً من خیلی می خوانم. گزارش می خوانم، گزارش های مردمی می خوانم. غیر از گزارش های مردمی و مسئولان، از روشنفکران و... می خوانم. خیلی از این گزارش ها انتقادی است. ما هم دنبال می کنیم. این جور نیست که بنده تصور کنم که مادر همان بهشت جمهوری اسلامی که در ذهن ما بوده، زندگی می کنیم. اشکال در کار ما هست، اختلال هم در کار مجموعه وجود دارد، کم هم نیست، زیاد هم هست، اما خلاف انتظار من نیست». آقا در دیده بوسی انتهای این دیدار نیز حقیقی و برزیده را در آغوش گرفتند و در اقدامی قابل تأمل، بابت انتقادهایشان آن ها را تشویق کردند. جالب آن که مشابه این اتفاق در دیدار با دانشجویان نخبه هم رخ داد. دانشجویی در این دیدار بلند شد و صحبت کرد. او انتقاد کرد و از احتمال ناامیدی خودش و دیگر جوانان الهیادی گفت. آقا خودشان در دیدار با گزارشگران و خبرنگاران صداوسیما، روایتی از این اتفاق را مطرح و تأکید کردند جوانان نباید ناامید شوند.

■ استقبال پر شور در فضای مجازی

کاربران شبکه های اجتماعی با انتشار کامنت ها، پست ها و توثیت هایی به قسمت دوم مستند «غیر رسمی» واکنش نشان دادند که اغلب مثبت و از سر تحسین بوده است. در ادامه در صفحه ۱۲ گزیده ای از واکنش های کاربران فضای مجازی را درباره این فیلم مستند می خوانید.

FARJAD ROCK CANDY

نبات زعفرانی فرجاد

ارتباط با ما

051 - 33 72 0859

www.farjadcandy.com