

سینمای جهان



### احتمال فیلم برداری مجدد صحنه‌های فیلم جدید «جیمز باند»

سازندگان فیلم «زمانی برای مردن نیست»، ممکن است به دلیل تأخیرهای پیاپی در اکران آن مجبور به فیلم برداری مجدد برخی سکانس ها شوند.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، فیلم جدید جیمز باند که قرار بود آوریل سال ۲۰۲۰ اکران شود؛ یکی از اولین فیلم هایی بود که اگر انش به دنبال پاندمی کرونا به تعویق افتاد. کمپانی های سازنده فیلم، اکران آن را از اکتبر سال ۲۰۲۰ به آوریل ۲۰۲۱ موکول کردند؛ اما با ادامه پاندمی کرونا، به تازگی اعلام شد که این فیلم با یک تعویق شش ماهه دیگر راهی سینماهای می شود.

این تصمیم به این معناست که تهیه کنندگان فرصت کافی برای فیلم برداری صحنه های جدید به منظور اضافه کردن فناوری های پیشرفته به تجهیزات باند را خواهند داشت. نشریه سان در گزارشی اعلام کرد که گجت های پیشرفته شخصیت جیمز باند در این فیلم با بازی دنیل کریگ به حدی قدیمی است که به نظر می رسد، او چیزی را در دست دارد که برای سال های گذشته است. اعتقاد بر این است که بسیاری از اسپانسر های فیلم از جمله نوکیا و اومگا، از این که محصولات قدیمی آن ها در زمان اکران فیلم نشان داده خواهد شد، رضایت ندارند.



### «گتسیی بزرگ» سریال می شود

سریالی با اقتباس از رمان مشهور «گتسیی بزرگ» ساخته می شود. به گزارش ایسنا، استودیو A+B و استودیو ای تی وی آمریکا قصد دارند با همکاری هم با نویسندگی مایکل هرست سریالی با بودجه بالا با اقتباس از رمان «گتسیی بزرگ» اثر اف. اسکات فیلز جرا لند بسازند. در این پروژه که احتمالاً در قالب مینی سریال ساخته خواهد شد، هرست علاوه بر نویسندگی به عنوان یکی از تهیه کنندگان اجرایی پروژه حضور خواهد داشت. فیلم نامه اقتباسی هرست از این رمان بر جامعه سیاه پوستان نیویورک در دهه ۲۰ میلادی و همچنین خرده فرهنگ های مرتبط با موسیقی ثمرکز خواهد داشت.



### معرفی برگزیدگان هیئت ملی نقد

هیئت ملی نقد «۵ هم خون» تازه ترین ساخته اسپایک لی را به عنوان بهترین فیلم سال ۲۰۲۰ انتخاب کرد. به گزارش هنر آنلاین، هیئت ملی نقد که متشکل از فیلم سازان، دست اندر کاران حرفه ای سینما، چهره های دانشگاهی، علاقه مندان سینما و دانشجویان است، برندگان این دوره جوایز خود را سه شنبه شب در نیویورک معرفی کرد. «۵ هم خون» جایزه بهترین کارگردان را هم به دست آورد و در بخش بهترین گروه بازیگری نیز جایزه گرفت. 'لی' بعد از 'بری جنکینز' برای «مهاب» دومین کارگردان سیاه پوست است که جایزه بهترین کارگردان را از هیئت ملی نقد گرفته است. فیلم او درباره چهار کهنه سرباز پاه پسن گذشته جنگ ویتنام است که در جست وجوی بقایای رهبر گروه خود همین طور گنجینه ای که دفن کردند، به این کشور بر می گردند. انتخاب هیئت ملی نقد درباره بهترین فیلم سال می تواند به موفقیت آن فیلم در فصل جوایز سینمایی به خصوص جوایز اسکار کمک کند. در سه دهه گذشته، غیر از سه مورد که آخرین مورد آن «خشن ترین سال» بود، برنده جایزه بهترین فیلم هیئت ملی نقد نامزد اسکار بهترین فیلم هم شده است.

### شرح آگهی:

**استعلام پکیج سرما پشی و گرمایشی روف تاپ**  
بیمارستان مهر مشهد در نظر دارد دو دستگاه هواساز هایژنیک مورد نیاز خود را از طریق استعلام بها خریداری نماید.
متقاضیان محترم به سایت بیمارستان مهر به آدرس:
www.mehrhospital.com مراجعه نمایند.

۹۶۰/۹۸۰۰۲۷/۱

## سینما و تلویزیون

گفت و گوی خراسان با سعید پیردوست ،بازیگر ۸۰ ساله سینما و تلویزیون

## یک سفر خاطره انگیز؛ از «کارآگاه علوی» تا «مرد هزار چهره»

۱۳ سال بدون پارتی بازی با مهران مدیری همکاری کردم



ان شاء... کار خوبی در آمده باشد، البته کار آقای عیاری که بد نمی شود. پیش از این هم تجربه خوب همکاری با کیانوش عیاری در سریال «هزاران چشم» را داشتم.

■ **بعد از فیلم «قاتل اهلی» یا «خائن کشی» همکاری جدیدی با مسعود کیمیایی که رفیق دوران کودکی تان است، داشتید. از نخستین فیلمی که با او کار کردید چقدر تغییر کرده است؟**

بله، سعادتِی بود یک هفته با مسعود کار کردم و بازی ام به پایان رسید. بر تجربیاتش افزوده شده است، منتهی سن که بالا می رود مسائلی همچون بیماری به وجود می آید. اندکی مریض احوال و شرایطش به گونه ای است که خیلی باید مراقبت کند ولی با وجود این به عشق ساخت فیلم تا غروب سر صحنه حاضر می شود. فیلم برداری در شهرک سینمایی به دلیل سرد شدن هوا خیلی سخت بود.

■ **در بدو ورود به ۸۰ سالگی، وقتی به گذشته نگاه می کنید چه حسی دارد؟**

بر تجربه هایم افزوده شده و شرایطم فرق کرده است. خدا کند فقط سلامتی باشد. آرزوی سلامتی برای همه مردم دارم چون ویروس منحوس کرونا همه زندگی مردم را مختل کرده و بهترین و عزیزترین دوستان ما را برده است.

■ **فکر کنم بازی تان در سریال «۸۷ متر» کیانوش عیاری هم به پایان رسید. در این سریال نقش پدر خانواده را بازی کردم، به من داد و بعد از آن هم در فیلم های بعدی**

■ **پس با بازی در فیلم «خاک» به طور حرفه ای وارد سینما شد ید.**

همین طور است. اون نقش کوتاهی در این فیلم به من داد و بعد از آن هم در فیلم های بعدی

گفت و گوی خراسان با سعید پیردوست ،بازیگر ۸۰ ساله سینما و تلویزیون

## یک سفر خاطره انگیز؛ از «کارآگاه علوی» تا «مرد هزار چهره»

۱۳ سال بدون پارتی بازی با مهران مدیری همکاری کردم

■ **شما تجربه چند دهه بازی در سینما و تلویزیون را دارید. بازی در کدام یک را ترجیح می دهید؟**

حدود پنج دهه است در این حرفه فعالیت می کنم. به یاد دارم در سریال «نقطه چین» حدود یک سال و نیم فیلم برداری داشتیم. در سینما زمان کمتری می گذاری و جایگاه محکم تری داری ولی ارتباط تلویزیون با مردم زیاد است. با بازی در سریال های «نقطه چین»، «پاورچین» و «شب های برره» دیده شدم، مردم خیلی به من لطف دارند و هنوز هم هر جا که می روم با بازی در نقش هایم مردمی شناسند. در سریال «پاورچین» نقش رئیس اداره را داشتم که دو کارمند پاچه خوری ام را می کردند و برای مردم جالب و جذاب بود و دیده شد.

■ **چه شد از فضای بازی در فیلم های مسعود کیمیایی تغییر زانر دادید و به سمت بازی در سریال های طنز مدیری گرایش پیدا کردید؟**

به گفته مسعود کیمیایی و دوستانم، من در آن مقطع آدم شیرینی بودم، البته در فیلم های ایشان هم به نوعی نقشم طنز بود مثلاً در فیلم «ردپای گرگ» نقش مرد کور چاقو فروش به نوعی طنز بود.

■ **آشنایی تان با مهران مدیری از کجا شروع شد؟**

سر فیلم «تو کیو بدون توقف» با مدیری آشنا شدم و از من تست گرفت و گفت من نقش یک پولدار ولی خیلی قالتاق را می خواهم که بعد از یک هفته نقشی را که طراحی کرده بودم، توضیح دادم و مهران خوشش آمد و این نقطه آغاز آشنایی ما بود. در سریال «پاورچین» مهران به من گفت نقشی برای تون دارم اما نقش رئیس اداره ای را دارم که هر از گاهی وارد قصه می شود و به او گفتیم کوتاهی نقش بر اهمیتش ندارد، مهم این است که با گروه شما همراه باشم برای همین ابتدا دیا لوگ های کوتاهی برای می نوشتند و بازی می کردم. پیمان قاسم خانی خیلی به من لطف کرد و به نقشم پروبال داد تا در بین مردم جا افتاد و دیده شد. نقشم را دوست داشتم و به من نزدیک بود چون حدود ۲۴ سال کار اداری کردم و مدیر امور اداری کیمیایی ماک بودم و همین سابقه کاری دستمایه ای شد تا نقش رئیس «پاورچین» را خوب بازی کنم.

## میزبانی ناموفق شهاب حسینی از مهمانان سینمایی

کدام مهمانان «هم رفیق» در ۸ قسمت اول، برگ برنده این برنامه بوده اند؟

■ **حضور ناامید کننده شهاب حسینی**

تولید و اجرای برنامه «هم رفیق» گام تازه ای برای شهاب حسینی بود، اما این ستاره با عملکرد خود

در برنامه بسیاری از مخاطبانی را که به واسطه

سابقه درخشان او در اجرا منتظر دیدن این برنامه

بودند، ناامید کرده است. شهاب حسینی در اولین

قسمت «هم رفیق» با اجرای خود و سپردن جریان

گفت و گو به نوید محمدزاده، حضور چشمگیری

در این برنامه نداشت و از همان ابتدا خلاف

پیش بینی ها ظاهر شد. او به اندازه کافی در برنامه

تسلط ندارد و در جایگاه مجری حضور تاثیر گذاری

در گفت و گو ندارد. یکی دیگر از مهم ترین نقاط

ضعف او در اجرا، عکس العمل های اغراق شده و

شوخی های اوست. شهاب حسینی سعی می کند

با مهمانان و شوخی های آنان همراهی کند، اما

در این مورد زیاد روی می کند و به نظر می رسد

از نظر مخاطبان به اندازه کافی با مزه نیست.

اجرای شهاب حسینی در این برنامه مورد انتقاد

بسیاری از مخاطبان بوده و حسینی نتوانسته

است با استقبال جمعی مواجه شود. به علاوه با

توجه به موضوع برنامه که پاسداشت فاقت و رفیق

محسوب می شود، به نظر می رسد «هم رفیق»

نتوانسته با طراحی مناسب سوالات و کنترل

مسیر گفت و گو، به قدر کافی به این هدف بپردازد.



هستند که تا به حال مهمان «هم رفیق» بوده اند. هوتن شکیبایی از موفقیت هایی که در سال های اخیر در سینما و تلویزیون داشته، به چهره محبوبی تبدیل شده است. او به واسطه حضور پررنگی که در فیلم های سینمایی دارد به عنوان بازیگر سینما شناخته می شود و در این مدت کمتر پیش آمده است که با رسانه ها گفت و گو کند، بنابراین چهره ای بی حاشیه و کمتر اهل مصاحبه است. محسن تنابنده نیز در کنار بازی در فیلم های سینمایی، فعالیت در تلویزیون را هم پیگیری کرده و با سریال «پایتخت» در این مدیوم حضور داشته است، اما او نیز جزو چهره هایی است که کمتر در گفت و گو ها حاضر می شود و مصاحبه می کند، بنابراین این بازیگر نیز جزو مهمانان جذاب «هم رفیق» است.

■ **دعوت از چهره های امل مصاحبه**

هر چند که «هم رفیق» با دعوت از نوید محمدزاده شروع خوبی داشت، اما در ادامه موفق نشد با مهمانان خود، مخاطبان

را غافلگیر کند. پژمان جمشیدی، هادی

حجازی فر، مهران احمدی و شبنم قدمی از

مهمانان برنامه در این هشت قسمت بوده اند.

این چهره ها بیشتر به عنوان بازیگر سینما

شناخته می شوند و در تلویزیون حضور کم رنگی

دارند، اما مانند بعضی بازیگران سینما کاملاً

از تلویزیون دور نبوده اند و هر چهار بازیگر

در تلویزیون یا با رسانه ها گفت و گو هایی

چهره ها و خبرها



اکبر زنجانیور مشغول روایت کتاب «تاریکی در نیمروز» است. این کتاب گویا به زودی از طریق سایت کتاب گویای ایران صدا

قابل دسترسی است. او به پاس یک

عمر گویندگی، در مجموعه ایران صدا مورد تجلیل

قرار گرفته است.

جمشید هاشم پور با حذف فیلم هایی مانند «روز ششم»، «راند چهارم»، «برای مرجان» و «لب خط» توسط داوران جشنواره، تنها با دو کمدی «شیشلیک» و «گنج گاه» در میان ۱۶ نامزد سودای سیمرغ حضور دارد.

نگار جواهریان فرداشب ساعت ۲۱، فیلم «حوض نقاشی» ساخته مازیار میری را از شبکه نمایش روی آنتن خواهد داشت. این فیلم سال ۹۱ ساخته شده است و شهاب حسینی و فرشته صدر عرفایی دیگر بازیگران آن هستند.

امین حبایی در فیلم «برف آخر» اثر امیرحسین عسکری بازی خواهد کرد. ابتدا ا احسان علیخانی تهیه کننده این فیلم بود، اما به دلیل مشغله های «عصر جدید» از تهیه کنندگی آن انصراف داد و حسن مصطفوی جایگزین وی شد.

نیوشا ضعیفی با انتشار پستی در صفحه اینستاگرامش خبر از ابتلای خود به بیماری کووید-۱۹ داده است. در روزهای گذشته خبر ابتلای گوهر خیراندیش و محمد بحرانی نیز به این بیماری منتشر شده بود.

امیر کرلایی زاده از امروز برای اجرای نمایش «گرگاس هایاروز بخیر آقای وزیر» به کارگردانی حمیدرضا نعیمی روی صحنه خواهد رفت. او با این نمایش در سی و نهمین جشنواره تئاتر فجر نیز حضور دارد.

خبر



### عرضه سریال «خوب، بد، جلف» از فردا

سریال «خوب، بد، جلف: رادیو اکتیو» از جمعه ۱۰ بهمن توزیع و پخش خواهد شد. به گزارش مهر، همزمان با مراحل پایانی تصویربرداری سریال «خوب، بد، جلف: رادیو اکتیو» به کارگردانی و تهیه کنندگی محسن چگینی، اولین قسمت این سریال روز جمعه ۱۰ بهمن ساعت ۱۲ توزیع می شود. سازندگان این پروژه به ارعایت تمام پروتکل های بهداشتی از ۱۵ شهریور، تصویربرداری این سریال را از تهران آغاز کردند و پس از طی پنج ماه، مشغول ضبط باقی مانده کار هستند. پیمان قاسم خانی علاوه بر نویسندگی و طراحی «خوب، بد، جلف: رادیو اکتیو» به عنوان مشاور کارگردان، محسن چگینی را همراهی کرده است و همچنین در نگارش این سریال مهربا قاسم خانی و امیرمهدی ژوله نیز همکاری کردند. در این سریال سام درخشانی، پژمان جمشیدی، حامد کمیلی، آناهیتا درگاهی، محمد بحرانی، امیرمهدی ژوله، مارال فرجاد، فرزین محدث، شکیب شجره، تینو صالحی با حضور فرهاد آبییش و گوهر خیراندیش به ایفای نقش پرداخته اند.

ردیف	آدرس ملک	مساحت ملک	قیمت پایه اجاره ماهیانه هر واحد	سپرده نقدی شرکت در مزایده
۱	خیابان عدالت مغازه شماره یک	حدوداً ۴۰ متر مربع	۱۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۱۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۲	خیابان عدالت مغازه شماره دو	حدوداً ۴۰ متر مربع	۱۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۱۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۳	خیابان عدالت مغازه شماره سه	حدوداً ۸۰ متر مربع	۲۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۴	خیابان عدالت مغازه شماره چهار	حدوداً ۸۰ متر مربع	۲۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

۱- آخرین مهلت قبول پیشنهاد ها تا ساعت ۱۳ مورخه ۹۹/۱۱/۲۶ است.
۲- هزینه کارشناسی و آگهی بر عهده برندگان مزایده است.
۳- شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهاد مختار است.
۴- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مزایده مندرج است.