گزارش

مصطفی قاسمیان

نامزدهای گلدن گلوب ۲۰۲۳ معرفی شدند

عصر دیروز انجمن مطبوعات خارجی هالیوود در اطلاعیه‌ای فهرست نامزدهای هشتادمین دوره جوایز گلدن گلوب را اعلام کرد. بر اساس این فهرست فیلم «ارواح اینشرین» ساخته مارتین مک‌دونا با ۸ نامزدی در رشته‌های مختلف، در بخش سینما پیشتاز است. پس از این اثر، فیلم «همه‌چیز همه‌جا ناگهان» اثر دانیل کوان و دانیل شینرت ۶ نامزدی کسب کرده و «بابیلون» و «فبلمن‌ها» هر کدام با ۵ نامزدی در رتبه‌های بعدی قرار دارند. بر این اساس فیلم‌های درام در نامزدهای گلدن گلوب ۲۰۲۳ چندان پررنگ نیستند. از ۴ صدر نشین فهرست نامزدها، فقط «فبلمن‌ها» درام است که برای مهم‌ترین جایزه گلدن گلوب (بهترین فیلم درام) با «آواتار: راه آب»، «تاپ گان: ماوریک»، «الویس» و «تار» رقابت می‌کند. ۳ فیلم دیگر پیشتاز، جزو کمدی‌ها هستند که همراه با «مثلث غم» و «چاقوکشی ۲» نامزد بهترین فیلم کمدی شده‌اند.

■ **پیشتازی «دبستان ابوت»**

در بخش تلویزیون نیز «دبستان ابوت» محصول شبکه ای‌بی‌سی با ۵ نامزدی از بیشترین شانس برای کسب جایزه برخوردار است و ۵ سریال شامل «تاج»، «دامر – هیولا: داستان جفری دامر»، «فقط قتل‌های داخل ساختمان»، «پم و تامی» و «لوتوس سفید» با ۴ نامزدی در تعقیب این مجموعه‌اند. از این فهرست «دبستان ابوت» همراه با «خرس»، «هکس»، «فقط قتل‌های داخل ساختمان» و «ونزدی» نامزد بهترین سریال کمدی هستند و «تاج»، «بهتر است به سال زنگ بزنی»، «خاندان اژدها»، «اوزارک» و «جداسازی» نامزد بهترین سریال درام شده‌اند.

■ **اسپیلبرگ باز هم درخشید**

از جمله رقبای بزرگ گلدن گلوب امسال می‌توان به استیون اسپیلبرگ و جیمز کامرون اشاره کرد که برای کارگردانی «فبلمن‌ها» و «آواتار: راه آب» نامزد شده‌اند و با باز لورمن برای «الویس»، مارتین مک‌دونا برای «ارواح اینشرین» و دانیل کوان و دانیل شینرت برای «همه‌چیز همه‌جا ناگهان» رقیب هستند. اسپیلبرگ در بخش فیلمنامه نیز برای همین فیلم نامزد شده و این بار کامرون را در برابر خود نمی‌بیند، اما مک‌دونا و سازندگان «همه‌چیز...» باز هم حضور دارند و تادفیلدسازنده «تار» و سارا پولی سازنده «زنان حرف می‌زنند»، این جا با اسپیلبرگ رقابت می‌کنند.

■ **از کیت بلانشت تا کالین فارل**

نامزدهای بازیگری زن در بخش فیلم درام گلدن گلوب ۲۰۲۳ جملگی ستاره‌اند: کیت بلانشت برای «تار»، الیویا کولمن برای «امپراتور نور»، وایولا دیویس برای «پادشاه زن»، آنا دآرماس برای «بلوند» و میشل ویلیامز برای «فبلمن‌ها». در مقابل در فهرست بازیگران مرد هیو جکمن برای «پسر» تنها ستاره شاخص است که با آستین باتلر برای «الویس» رقابت خواهد کرد. مارگو رابی و آنیا تیلور جوی به ترتیب برای «بابیلون» و «منو» تنها ستاره‌های فهرست نامزدهای بازیگری زن در بخش فیلم کمدی شده‌اند و دانیل کریگ برای «چاقوکشی ۲»، آدام درایور برای «نویز سفید»، کالین فارل برای «ارواح اینشرین» و رالف فاینس برای «منو» نامزدهای بازیگری مرد در بخش فیلم کمدی‌اند که با دیگو کالوا هنرپیشه جوان مکزیکی «بابیلون» رقابت خواهند کرد.

■ **رقابت زندایا و هیلاری سوانک**

هنرپیشه‌های نامزد گلدن گلوب که فراوانند، اما از میان ستاره‌هایی که در بخش تلویزیون گلدن گلوب نامزد بازیگری شده‌اند، می‌توان به هیلاری سوانک برای «روزنامه آلاسکا»، زندایا برای «هپروت»، جف بریجز برای «پیرمرد»، کوین کاستنر برای «یلواستون»، باب اودنکرک برای «بهتر است به سال زنگ بزنی»، سلنا گومز برای «فقط قتل‌های داخل ساختمان»، جسیکا چستین برای «جورج و تمی»، جولیا رابرتز برای «شعله‌ور»، کالین فرث برای «راه پله»، اندرو گارفیلد برای «زیر بیرق بهشت»، ست روگن برای «پم و تامی» و جاناتان پرایس برای «تاج» اشاره کرد.

آگهی ابلاغ اخطاریه افراز

نظر به اینکه اداره منابع طبیعی و آبخیزداری شهرستان فردوس طی درخواست وارده به شماره ۱۴۰۱۲۱۷۰۸۰۰۶۰۰۸۴۸۲- ۱۴۰۱/۰۹/۰۸ تقاضای افراز مقدار ۹۸۱۵۵۰ مترمربع از ششدانگ یک قطعه زمین موات پلاک ۳۵ فرعی از باقی مانده ۳۵۹-اصلی (باقی مانده ۶ فرعی از ۳۵۹-اصلی) بخش یک فردوس دشت میان تک واقع در جاده طاهرآباد-چاه موتور چهارده معصوم را نموده و اعلام داشته که از اقامتگاه سایر مالکین مشاعی اطلاعی ندارد لذا باستناد اختیارات حاصله از ماده ۱۸-آئین نامه اجرائی مفاد اسناد رسمی لازم الاجراء اقدام به نشر آگهی به منظور ابلاغ اخطاریه به سایر مالکین می گردد که نماینده و نقشه بردار اداره ثبت اسناد و املاک فردوس در ساعت ۹ صبح مورخه ۱۴۰۱/۱۰/۰۲ جهت افراز پلاک فوق الذکر در محل ملک حضور خواهند یافت لذا از مالکین مشاعی دعوت می شود در موعد مقرر حضور به هم رسانند عدم حضور مالکین مشاعی از انجام عملیات افراز نخواهد شد این آگهی در دو نوبت منتشر و پس از انجام افراز صورت مجلس و نقشه افرازی و نظریه رئیس ثبت متعاقبا آگهی خواهد شد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۱/۰۹/۲۲ شناسه آگهی: ۱۴۲۴۸۲۷

محمود جهانی مهر- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان فردوس

۱۴۰۱۹۸۰۷۰/ج

بازی در موقعیت کمدی با چهره کاملا جدی!

افسانه ناصری بازیگر سریال های «جزر و مد» و «نقطه سر خط» به خراسان از تجربه ایفای نقش در آثار طنز و همکاری با سعید آقاخانی می‌گوید

مائده کاشیان

افسانه ناصری بیشتر در سریال‌های غیر کمدی بازی کرده و معمولا با مجموعه‌های ملودرام و خانوادگی در تلویزیون دیده شده است اما سریال «جزر و مد» ساخته علی عبدالعلی‌زاده که این شب‌ها از شبکه ۲ در حال پخش است، جزو معدود آثار کمدی کارنامه این بازیگر است. ناصری همزمان با این مجموعه، بازپخش سریال طنز «نقطه سر خط» ساخته سعید آقاخانی را نیز از شبکه آی فیلم روی آنتن دارد. به بهانه پخش این دو مجموعه، با افسانه ناصری درباره تجربه حضور در مجموعه‌های کمدی و کیفیت سریال‌های تلویزیون گفت‌وگویی داشتیم که در ادامه می‌خوانید.

■ **«نقطه سر خط» و «جزر و مد» جزو معدود تجربه‌های کمدی‌تان هستند و شما کمتر در سریال‌های طنز بازی کردید. علتش انتخاب‌های خودتان است یا پیشنهادهای کمدی کمتر بوده؟**

من در «نقطه سر خط» هم نقش رئال خودم را بازی می‌کردم، شاید پیش نیامده و در حد تله‌فیلم کمدی کار کردم. یک مفاهیمی در صورت آدم‌ها وجود دارد و صورت من خیلی جدی است، به همین دلیل نمی‌توانم از آن فرار کنم، مگر این که یک فیلم‌نامه خوب با یک کارگردان خوب و موقعیت کمدی باشد. البته پدر و مادر هم بسیار بذله‌گو و شوخ‌طبع بودند و خانوادگی آدم‌های سرخوشی هستیم اما صورت و چشمان جدی من باعث شده بیشتر در آثار جدی بازی کنم. البته همان طور که گفتم تله‌فیلم کمدی بازی کردم، هرچند خیلی رضایت نداشتم اما بعضی لحظاتش درآمده بود.

■ **معیار و ملاک‌تان برای انتخاب آثار کمدی چیست؟**

کارگردان و فیلم‌نامه خوب باشد. مثلا من خیلی دوست دارم با آقای عطاران کار کنم و همه دوست دارند با ایشان همکاری کنند. حیف شد که ایشان دیگر در تلویزیون کار نمی‌کند، آثار بسیار خوبی می‌ساختند و تماشا می‌کردیم. به خودشان هم گفتم، من خیلی وقت پیش سریال‌های‌شان را از سروش خریدم و هر از گاهی آن‌ها را تماشا می‌کنیم.

■ **به نظرتان دلیل موفقیت سریال‌های آقای عطاران چیست؟**

مخاطب با موقعیت‌های سریال‌های ایشان همذات پنداری می‌کند. آقای عطاران فرد بسیار ریزبین و باهوشی است، از زندگی مردم فقیر و نسبتا فقیر اطلاعات بسیار خوبی دارد و خیلی خوب نگاه می‌کند. شنیدم که ایشان ماشین هم ندارد و می‌گوید دوست دارد این طرف و آن طرف برود تا بتواند با آدم‌ها ارتباط بیشتری داشته باشد.

■ **در سریال «نقطه سر خط» و همچنین مجموعه «شب عید» با آقای آقاخانی همکاری کردید، این تجربه چطور بود؟**

آقای آقاخانی هم خودش اصولا آدم بذله‌گو، خوش مشرب و شوخ‌طبعی است. ایشان هم مثل آقای عطاران، همیشه به زندگی و مسائل پیرامونش یک نگاه کمدی دارد. همیشه سر کار با ایشان خیلی خوش می‌گذرد، به همین دلیل از کار با ایشان لذت می‌برم و فکر می‌کنم «نون خ» بهترین کار آقای آقاخانی است.

■ **پس «نون خ» را تماشا کردید؟**

بله. قبلا بازی‌های آقای آقاخانی را نسبت به کارگردانی ایشان بیشتر دوست داشتم، به خودشان هم می‌گفتم اما بعد از «نون خ» دیدم واقعا در حد آقای عطاران، کارگردان بسیار باهوشی است. سال‌هاست که دارد کار می‌کند و در این حیطه تجربه بسیاری دارد. آقای عطاران و آقاخانی از زمان «ساعت خوش» تا حالا دارند کمدی کار می‌کنند و این خودش تجربه‌ای را به دنبال می‌آورد.

■ **آقای آقاخانی کارگردان سخت‌گیر و وسواسی هستند، این موضوع کار با ایشان را سخت نمی‌کند؟**

نه اصلا، اتفاقا به نکات ظریف و درستی اشاره می‌کنند که ممکن است بازیگر حواسش نباشد و بازیگر را بسیار خوب هدایت می‌کنند. من همیشه از کار کردن با ایشان لذت می‌برم.

■ **از دیدگاه شما چرا از سریال‌های کمدی جدید مانند آثاری که در گذشته ساخته می‌شد، استقبال نمی‌شود؟**

اساسا تلویزیون نمی‌خواهد این اتفاق بیفتد. سریال‌های غیر کمدی هم کارهای جذابی نیستند که مخاطب دنبال کند. اساس یک کار خوب، فیلم‌نامه است و این در دست تلویزیون است که نویسنده‌های خوب را به کار بگیرد و با کارگردان‌ها و تهیه‌کنندگانی که در این زمینه تجربه‌های خوبی داشتند تعامل کند. کاری ندارد، باز هم می‌توانند شروع کنند و صداوسیما باید این حرکت را آغاز کند.

■ **یعنی شرایطی که در صداوسیما وجود دارد، باعث شده گروهی از چهره‌ها از تلویزیون دوری کنند؟**

نمی‌دانم، انگار صداوسیما با تهیه‌کنندگان و بازیگران کمی بیگانه شده است. زمانی که آقای ضرغامی بودند، در شبکه فرهنگ گویندگی و نویسندگی می‌کردم و ایشان را می‌دیدم. همه با شوق و ذوق با ایشان کار می‌کردند و آقای ضرغامی هم با همه ارتباط خوبی داشتند و حمایت می‌کردند، اما الان این حمایت در تلویزیون اتفاق نمی‌افتد.

■ **به تازگی سریال «بی‌همگان» را روی آنتن داشتید، از تجربه حضور در این مجموعه راضی بودید؟**

نقشم را در این سریال دوست نداشتم، چون نقش خیلی پیش‌برنده و موثری نبود اما به هرحال با آقای مهام چند همکاری داشتیم و به خودشان هم گفتم که به خاطر ایشان در این کار بازی کردم. آقای مهام خیلی خوش‌حساب است، تهیه‌کننده خوب و معتبری است و کارهای خوبی تولید کرده، به همین دلیل وقتی ایشان این پیشنهاد را مطرح کردند گفتم می‌پذیرم، اما با نارضایتی! نویسنده هم گفت قرار نبوده برای این نقش بازیگر چهره انتخاب کنیم، به همین دلیل خیلی به آن نپرداخته بودیم و بعد دیدیم شما و آقای فرجاد بازی کردید. این طور شد که در «بی‌همگان» بازی کردم، اما مردم سریال را دوست داشتند و تماشا می‌کردند. آقای اصغر هاشمی هم بسیار آدم محترم، متواضع و بی‌عقده‌ای بودند و خیلی خوشحال شدم که با ایشان همکاری کردم.

چهره‌ها و خبرها

ژاله صامتی از امشب ساعت ۲۲، با تکرار فصل اول «زیر خاکی» اثر جلیل سامان به تلویزیون می‌آید. این مجموعه اولین بار سال ۹۹ پخش و با استقبال مواجه شد. پژمان جمشیدی، گوهر خیراندیش و هادی حجازی‌فر دیگر بازیگران سریال هستند.

بهروز افخمی اجرای برنامه «خانه جلال» را برعهده گرفت. به گزارش ایسنا، طنزپردازان، شاعران، مجسمه‌سازان و نقاش‌ها مهمانان این برنامه فرهنگی هستند. «خانه جلال» در خانه موزه سیمین و جلال تولید شده و قسمت اول آن شب یلدا از شبکه نسیم پخش می‌شود.

رسول نجفیان در برنامه جدید شبکه آموزش با نام «ژرفاخند» حضور خواهد داشت و اشعاری از شاهنامه، مثنوی معنوی و گلستان و بوستان سعدی را به صورت آواز می‌خواند. این برنامه که هدف آن آموزش اشعار شاعران ایرانی است، یک ماه دیگر به پخش می‌رسد.

الهام حمیدی سریال «شهریار» به کارگردانی کمال تبریزی را در نوبت پخش از شبکه آی فیلم دارد. این مجموعه زندگی شهریار شاعر مشهور است که با بازی اردشیر رستمی، پیام دهکردی، احمد آقالو و بهروز بقایی از یک شنبه هفته آینده ساعت ۲۰ پخش می‌شود.

نصرا... مدقالچی که مدتی پیش تحت عمل جراحی قلب قرار گرفته بود، دوران نقاهت را سپری می‌کند. او در گفت‌وگو با ایسنا ضمن اشاره به وضعیت مساعد خود توضیح داده است که هر زمان به صورت کامل سلامتی‌اش را به دست آورد، فعالیت در دوبله را ادامه می‌دهد.

مزایده فروش املاک تملیکی و مازاد بر نیاز بانک سپه استان خراسان جنوبی به شماره ۸۹۳/۱۴۰۱/۴ (نوبت دوم)

بانک سپه در نظر دارد املاک و مستغلات تحت اختیار خود واقع در استان خراسان جنوبی به شرح جدول ذیل را از طریق مزایده سراسری، با جزئیات مندرج در اسناد مزایده و بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی الکترونیکی www.setadiran.ir و با شماره مزایده ۲۰۱۰۱۳۸۲۰۰۰۰۰۲ به صورت الکترونیکی به فروش برساند.

- **تاریخ انتشار مزایده در سامانه ستاد:** ساعت ۸ صبح روز یکشنبه به تاریخ ۱۴۰۱/۰۹/۲۰ .
- **مهلت دریافت اسناد مزایده:** از ساعت ۸ صبح روز یکشنبه به تاریخ ۱۴۰۱/۰۹/۲۰ تا ساعت ۱۹ روز شنبه به تاریخ ۱۴۰۱/۰۹/۲۶.
- **آخرین مهلت ارسال پیشنهاد:** ساعت ۱۹ روز پنجشنبه به تاریخ ۱۴۰۱/۱۰/۰۸.
- **تاریخ بازگشایی پاکات پیشنهادی:** ساعت ۱۰ روز یکشنبه به تاریخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۱.
- **تاریخ بازدید:** از ساعت ۹ صبح روز یکشنبه به تاریخ ۱۴۰۱/۰۹/۲۰الغایت ساعت ۱۲ روز پنجشنبه به تاریخ ۱۴۰۱/۱۰/۰۸(بازدید همه روزه به جز ایام تعطیل با هماهنگی دایره پشتیبانی بانک سپه خراسان جنوبی به شماره تلفن ۵۶۳۲۳۸۷۱۳۸مقدور می باشد).
- **نحوه فروش: نقد و یا نقد و اقساط**

توجه : لطفاً به اصلاحات احتمالی مزایده که در سایت بانک سپه به نشانی الکترونیکی www.banksepah.ir/ta مندرج می گردد و تا پایان آخرین مهلت ارائه پیشنهادات ملاک عمل می باشد، توجه فرمایید.

توضیحات و شرایط: ۱. متقاضیان جهت کسب اطلاع از جزئیات املاک و با توجه به توضیحات مندرج در شرایط مزایده می توانند هماهنگی های لازم را به عمل آورند.
۲. شرکت در مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت "ستاد" می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکان پذیر می باشد.
۳. علاقمندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (توکن) با دفتر ثبت نام سامانه ستاد به شماره تلفن ۱۴۵۶ تماس و یا به آدرس اینترنتی www. setadiran.ir مراجعه نمایند. کلیه اطلاعات املاک و مستغلات شامل مشخصات، شرایط و نحوه فروش در برد اعلان عمومی سامانه مزایده قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می باشد.

لیست املاک مورد مزایده — **بانک سپه – منطقه خراسان جنوبی**

ردیف	نام منطقه/شعبه	آدرس	شماره پلاک ثبتی	نوع ملک	نوع کاربری	عرصه (مترمربع)	اعیان (مترمربع)	قیمت پایه کارشناسی (ریال)	نحوه فروش	وضعیت ملک	توضیحات
۱	خراسان جنوبی	نهبندان،شوسف روستای خواجه دو چاهی،معدن گرانیت تالاران	۱۰۳۱/۱۴۴۸۶ (پروانه بهره برداری)	زمین	معدن	تقریبا ۲/۰۰۰/۰۰۰	۰	۱۴/۰۰۰/۰۰۰	نقد یا نقد و اقساط ((۱۰٪ نقد الباقی اقساط ۳۶ ماهه)	تخلیه	متقاضی می بایست کلیه شرایط قانونی از جمله صلاحیت فنی، توان مالی و ... مورد تایید سازمان محترم صنعت، معدن و تجارت خراسان جنوبی را دارا باشد. همچنین معرفی مسئول فنی، ارائه طرح بهره برداری، تودیع ضمانتنامه از سوی متقاضی ضروری می باشد. ذخیره کلی معدن میزان دویست و دو هزار و چهارصد و پنجاه تن گرانیت و اعتبار پروانه بهره برداری از تاریخ ۱۴۰۰/۰۳/۰۸به مدت دو سال می باشد.

ج/۱۴۰۱۹۸۰۷۳

بدون آب همه چیز خشک می شود.

« آگهی تملک مرحله اول »

وزارت نیرو
شرکت آب و فاضلاب مشهد
(سهامی خاص)

با عنایت به اینکه شرکت آب و فاضلاب مشهد در نظر دارد به منظور اجرای مسیر دسترسی به مخزن آب شرب واقع در روستای کلاته فیض آباد، مساحت ۸۷ مترمربع از اراضی روستای مذکور واقع در پلاک ثبتی ۲۷ اصلی بخش ۹ مشهد را حسب کروکی مندرج در آگهی تملک نماید، از کلیه مالکین و صاحبان حقوق قانونی اراضی موصوف دعوت بعمل می آورد تا در اجرای مادتین ۳ و ٤ لایحه قانونی نحوه خرید و تملک اراضی و املاک برای اجرای برنامه های عمومی، عمرانی و نظامی دولت مصوب ۱۳۵۸جهت توافق پیرامون بهای عادله، حداکثر ظرف مدت یک ماه از تاریخ انتشار این آگهی به اداره املاک شرکت واقع در خیابان فلسطین ۲۶، طبقه اول مراجعه نمایند.بدیهی است در صورت عدم مراجعه، اقدام قانونی لازم از سوی این شرکت به عمل خواهد آمد.

NO	X	Y	نقاط شاخص	طول جغرافیایی
A	746479.62	4019523.33		59.744583
B	746490.91	4019516.77		عرض جغرافیایی
C	746490.38	4019510.13		36.289158
D	746450.74	4019520.47		

دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی
شرکت آب وفاضلاب مشهد

آدرس: روستای فیض آباد

۱۴۰۱۹۸۰۷۴/ج

پروانه نظام مهندسی تاسیسات مکانیکی ساختمان

شماره عضویت ۰۱۹۴۰۱۷۰۱۲ اینجانب رسول رجبی خامسی

به شماره ملی ۰۹۴۵۹۱۲۴۸۱ مفقود و فاقد اعتبار است.

۱۴۰۱۹۸۰۸۶/ر

صفحه‌آرایی واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

آگهی حق تقدم

به اطلاع کلیه سهامداران شرکت قند شیرین شایلی (سهامی خاص) بشماره ثبت ۱۷۴۴ وشناسه ملی ۱۴۰۱۰۷۸۸۹۶۱ میرساند که با عنایت به مصوبه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۱۰ و تفویض اختیار عملی نمودن افزایش سرمایه شرکت به هیئت مدیره و با عنایت به اینکه مقرر است سرمایه شرکت از مبلغ ۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال منقسم به ۱۰۰۰ سهم ۷۰۰۰ ریالی بنام به مبلغ ۳۰/۰۰۹/۰۰۰/۰۰۰ ریال منقسم به ۴/۲۸۷/۰۰۰ سهم ۷/۰۰۰ ریالی بنام از طریق تبدیل مطالبات حال شده سهامداران و اشخاص افزایش یابد لذا در اجرای ماده ۱۶۹ لایحه قانون تجارت از کلیه سهامداران و اشخاص طلبکار شرکت درخواست میشود از تاریخ نشر این آگهی به مدت ۶۰ روز از حق تقدم خود به نسبت مطالباتشان استفاده نمایند و جهت تهاتر طلب خود با سهام جدید به نشانی استان خراسان رضوی شهرستان گناباد بخش کاخک ، دهستان کاخک ، ابادی ناحیه صنعتی کاخک جاده کاخک گناباد ، خیابان (ناحیه صنعتی کاخک) قطعه ۲۲۱ و ۲۲۲ خیابان اصلی طبقه همکف کد پستی ۹۶۹۶۱۸۹۳۳۵ مراجعه فرمایند.

تا اقدامات مقتضی از طرف هیئت مدیره به عمل آید . بدیهی است پس از انقضاء مهلت مقرر هیئت مدیره می تواند تصمیمات مقتضی را در چهارچوب قانون تجارت و اساسنامه شرکت اخذ نماید.

با احترام هیئت مدیره شرکت

۱-ابوالفضل احدی کاخکی ۲-حسین حسنی ۳-محمد احدی کاخکی

۱۴۰۱۹۸۰۶۳/ف

آگهی مزایده

شهرداری قوچان در نظر دارد باستناد مصوبه شماره ۹۲۴/ش مورخ ۱۴۰۱/۸/۳۰ شورای اسلامی شهر قوچان و بر اساس ماده ۱۳ آئین نامه مالی شهرداری ها مصوب ۴۶/۴/۱۲ با اصلاحات بعدی، نسبت به واگذاری تعداد ۹ دستگاه بیلبورد (به ابعاد ۵ متر در ۲متر) و فضای تبلیغاتی ۱۷ دستگاه اتوبوس (بدنه و داخل اتوبوس) به مدت ۱ سال به شرح ذیل بصورت اجاره اقدام نماید. لذا از اشخاص واجد شرایط دعوت می گردد جهت دریافت فرم شرکت در مزایده با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیک دولت www.setadiran.ir و با شماره مزایده ۵۰۰۱۰۹۱۱۶۳۰۰۰۰۱۳ به صورت الکترونیکی واگذار نماید.

ردیف مکان بیلبورد ها

۱ – ایستگاه خیابان ولیعصر، بعد از چهارراه اول
۲ – ایستگاه خیابان امام خمینی (ره)، مقابل بازار رضا
۳ – ایستگاه چهارراه ژاندارمری، جنب اداره آموزش و پرورش
۴ – ایستگاه بولوار طالقانی، مقابل بیمارستان ارتش
۵ – ایستگاه بولوار طالقانی (ایستگاه قدیم دانشگاه)
۶- ایستگاه باهنر، مقابل خدمات شهری شهرداری
۷- ایستگاه بولوار مدرس، مقابل اداره اوقاف
۸- ایستگاه یعقوب آباد، چهارراه رضازاده
۹- ایستگاه بولوار آقانجفی قوچانی

اجاره بهای ماهیانه ۹ دستگاه بیلبورد ۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال – تضمین شرکت در مزایده: ۴۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال
اجاره بهای ماهیانه تبلیغات بدنه و داخل ۱۷ دستگاه اتوبوس ۹۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال - تضمین شرکت در مزایده: ۵۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال

زمان انتشار در سایت: ساعت ۸ مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۲۲
مهلت دریافت اسناد مناقصه: ساعت ۸ مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۳۰ لغایت ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۰
مهلت ارائه پیشنهاد : ساعت ۸ تاریخ ۱۴۰۱/۰۹/۲۲ لغایت ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۲۰
تاریخ بازدید: ساعت ۸ مورخ ۱۴۰۱/۹/۲۲ لغایت ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۲۰
آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت: ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۲۰
زمان بازگشایی: ساعت ۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۲۱
زمان اعلام برنده: ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۲۲

ضمناً رعایت موارد ذیل الزامی است:

برگزاری مزایده صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسنادمزایده،پرداخت تضمین شرکت در مزایده و دریافت اسناد مزایده،پرداخت تضمین شرکت در مزایده، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع ازوضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکانپذیر می باشد.

کلیه اطلاعات شامل مشخصات، شرایط و نحوه فروش در برد اعلان عمومی سامانه مزایده، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می باشد.

علاقه مندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی(توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایید:

مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه: ۴۱۹۳۴-۰۲۱

اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام استان ها ، در سایت سامانه www.setadiran.ir بخش "ثبت نام/پروفایل مزایده گر" وجود دارد.

شماره تماس جهت کسب اطلاعات مربوطه: ۰۵۱۴۷۲۱۷۳۰۰

روابط عمومی شهرداری قوچان

۱۴۰۱۹۸۰۷۸/ش