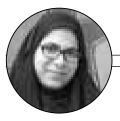
سبقت «جنگل آسفالت» و ناکامی کمدی‌ها در نوروز

۴ سریال درام و کمدی، ۳ مسابقه و برنامه جدید نمایش خانگی که همزمان با نوروز منتشر شدند، چه کیفیتی داشتند؟



مائده کاشیان

نوروز امسال، چهار سریال جدید در نمایش خانگی منتشر شد، اما از میان آن‌ها تنها «جنگل آسفالت» به کارگردانی پژمان تیمورتاش موفق شد توجه مخاطبان را به خود جلب کند. سه برنامه و مسابقه نیز در پلتفرم‌ها منتشر شدند و «صداتو ۲» توانست در فصل جدید نیز مورد استقبال قرار بگیرد. سینمای آنلاین پلتفرم‌ها نیز با نمایش شش فیلم، رونق داشتند. در ادامه مطلب، درباره کیفیت سریال‌ها و برنامه‌های جدید نمایش خانگی که نوروز ۱۴۰۳ منتشر شدند، می‌خوانید.

سریال درام

■ جنگل آسفالت

اولین سریال پژمان تیمورتاش در سکوت خبری جلوی دوربین رفت و نوروز امسال به نمایش خانگی رسید. دختر جوانی به نام «هنگامه» برای نجات برادرش از حکم اعدام و جور کردن دیه، با همراهی پسری که به او علاقه‌مند است، دست به کار مفت‌کشی می‌زند و مامور می‌شود پول هنگفتی را میان افرادی جابه‌جا کند، اما در میان راه پول گم می‌شود و زندگی هر دو خانواده به نوعی، به پیدا شدن آن گره می‌خورد. «جنگل آسفالت» از تلاش هر کدام از کاراکترها برای رد اتهام از خود، روایت جذاب و پرماجرایی داشته است. مواجهه شخصیت‌های درگیر ماجرا با یکدیگر که همه آن‌ها خط و ربطی با یکدیگر دارند نیز کشش لازم برای تعقیب قصه را ایجاد کرده است. علاوه بر قصه و کیفیت روایت آن، امتیاز دیگر «جنگل آسفالت» بازی خوب بازیگران است. امیر جعفری تصویر «ایرج» مرد ورشکسته‌ای که اعتبارش را در بازار و حتی زندگی شخصی خود از دست داده، به خوبی به نمایش گذاشته است. فرشته حسینی در نقش دختر فداکار و جسور خانواده بازی باورپذیری دارد و ریما رامین‌فر نیز در نقش همسر «ایرج» زنی که بیهوده پایش به ماجرا باز شده و با همسر و فرزندانش اختلاف دارد، بازی تاثیرگذاری را به نمایش گذاشته است. نوید محمدزاده نیز در نقش کاراکتر مرموز «پاشا» بازی قابل توجهی داشته است. «جنگل آسفالت» در نماوا منتشر می‌شود.

■ آمرلی

سریال «آمرلی» به کارگردانی احمد ابراهیم احمد محصول مشترک ایران و عراق است و فیلم‌برداری آن در عراق انجام شده است. این مجموعه قصه یک خبرنگار عراقی به نام «رافد» را روایت می‌کند. «رافد» خبرنگار ماجراجویی است و متوجه می‌شود پدرش که مبارز بوده، به طرز مشکوکی کشته شده است، بنابراین سراغ پیدا کردن مسبب قتل پدرش می‌رود. «آمرلی» موازی با این موضوع، به حضور داعش در شهر آمرلی و حملات تروریستی این گروهک تکفیری می‌پردازد. سریال پرداخت دقیقی نسبت به مسئله داعش ندارد و پیوستگی لازم نیز میان خطوط قصه وجود ندارد. شخصیت‌پردازی ضعیف «رافد» به عنوان شخصیت اصلی داستان نیز باعث شده مخاطب با این کاراکتر ارتباط برقرار نکند. مصطفی زمانی تنها بازیگر ایرانی «آمرلی» است و بازی قابل قبولی دارد، اما دوبله صدای او برای مخاطبان ایرانی که صدا و لحن این بازیگر را می‌شناسند، خوشایند نیست. «آمرلی» در فیلم‌نت منتشر می‌شود.

سریال کمدی

■ اکازیون

نوروز امسال دو سریال کمدی «اکازیون» و «شهر هرت» در نمایش خانگی منتشر شدند، اما هیچ کدام از آن‌ها رضایت مخاطبان را جلب نکردند. «اکازیون» قصه‌اش را با محوریت یک خانواده در دهه ۷۰ روایت می‌کند. خرابکاری‌های دایی خانواده باعث می‌شود دردسرهای بزرگی برای این خانواده ایجاد شود. این مجموعه ساخته مسعود اطیابی از جنس آن دسته از آثار کمدی است که تلاش می‌کنند به واسطه پوشش و ظاهر مردم در دهه ۶۰ و ۷۰، رقص و آهنگ مخاطب را بخندانند بنابراین «اکازیون» از چنین کلیشه‌هایی فراتر نرفته و تکیه آن بیشتر روی شوخی‌های کلامی و دیالوگ است. ممکن است این مجموعه بتواند مخاطبان نه چندان سخت‌پسند را صرفا سرگرم کند اما «اکازیون» از نظر کیفیت جزو کمدی‌های ضعیف نمایش خانگی است. ترکیب هادی کاظمی، ایمان صفا و غلامرضا نیکخواه برای سریالی مانند «اکازیون» ترکیب خوبی است.

■ «شهر هرت»

همان طور که اشاره کردیم با وجود ضعف‌هایی که «اکازیون» دارد، برای دسته‌ای از مخاطبان سرگرم‌کننده است اما مجموعه کمدی «شهر هرت» ساخته محمدرضا ممتاز حتی این ویژگی را هم ندارد. دو شریک کلاهبردار پول‌های مردم را با وعده ساخت خانه بالا کشیده‌اند، صدای اعتراض طلبکارها بلند شده و حالا این دو شریک با کلاهبرداری از یکدیگر و سوءاستفاده از شریک ساده خود به نام «فرهمند»، قصد دارند او را گرفتار کنند و خودشان از معرکه نجات پیدا کنند. «فرهمند» هم برای خلاصی از این ماجرا با مدارک جعلی خودش را در بیمارستان روانی بستری می‌کند. بنابر آنچه در دو قسمت اولیه «شهر هرت» گذشت، سریال با مجموعه‌ای از اتفاقاتی بی‌منطق و سرسری قصه خود را پیش می‌برد. همچنین این مجموعه فاقد شوخی‌های بامزه و موقعیت‌های کمدی است و برای تماشاگر خسته‌کننده است. گروه بازیگران آن مانند میرطاهر مظلومی، یوسف صیادی، علی صادقی، رزیتا غفاری و مهدی امینی‌خواه نیز به هیچ عنوان ترکیب برنده‌ای نیست.

مسابقه و برنامه

■ صداتو ۲

در شرایطی که مسابقات مافیایی و بازی‌های مشابه، یکی پس از دیگری در نمایش خانگی منتشر می‌شدند و چنین مسابقاتی برای مخاطب تکراری شده بود، مسابقه‌هایی مانند «صداتو» و «اسکار» که ایده‌های تازه و جذابی داشتند، موفق شدند مورد توجه قرار بگیرند. چالشی که «صداتو» برای تشخیص خواننده واقعی از میان خواننده‌نماها طراحی کرده، سخت و جالب است. محسن کیایی، شبنم مقدمی، محسن شریفیان و محمد بحرانی هم به عنوان کمک‌کننده با شوخی‌ها و راهنمایی‌های خود تلاش می‌کنند فضای برنامه مفرح و سرگرم‌کننده شود. در فصل اول «صداتو» حضور یک بلاگر و مجری تلویزیون به عنوان شرکت‌کننده مورد انتقاد قرار گرفت، اما به طور کلی این مسابقه با استقبال مواجه شد و به فصل دوم رسید. «صداتو ۲» در فیلیمو منتشر می‌شود.

■ همزاد من

مسابقه «همزاد من» با اجرای یوسف تیموری سال ۱۴۰۰ تولید شد اما تا نوروز امسال منتشر نشده بود. شرکت‌کنندگان «همزاد من» مردم و چهره‌ها هستند. هر فرد به همراه شخصی که نسبت به او شناخت دارد، در مسابقه حاضر می‌شود و با گروه دیگر رقابت می‌کند. شرکت‌کنندگان با انجام بازی‌های ساده و بامزه که نمونه آن‌ها را بارها در «خندوانه» دیده‌ایم و همچنین پاسخ به سوالاتی که درباره همزادشان پرسیده می‌شود، امتیاز کسب می‌کنند. «همزاد من» ایده خلاقانه و تازه‌ای ندارد و شرکت‌کنندگان مشهور آن مانند بیژن بنفشه‌خواه، لیندا کیانی و پژمان بازغی نیز پیش از این در مسابقات نمایش خانگی حاضر بوده‌اند. یوسف تیموری در مقام مجری مسابقه اجرای ضعیفی دارد. تپق‌های او و نوعی دستپاچگی که در اجرای این بازیگر وجود دارد، نشان می‌دهد تیموری تسلط کافی را روی اجرای مسابقه ندارد. این مسابقه در نماوا در حال انتشار است.

■ عیدی HD

تنها برنامه گفت‌وگومحوری که طی تعطیلات نوروز در نمایش خانگی منتشر شد، «عیدی HD» با اجرای امیرحسین قیاسی است. تا به حال مسعود فراستی، مسعود روشن‌پژوه و مهیار حسن که جزو چهره‌های مطرح فضای مجازی است، مهمان این برنامه بوده‌اند. قیاسی با خواندن نظرات مردم درباره مهمان و سوالاتی که طراحی شده، سعی می‌کند گفت‌وگویی چالش‌برانگیز و مفرح با مهمان برنامه داشته باشد و این امتیاز «عیدی HD» است، اما نتیجه، بستگی زیادی به شخصیت مهمان دارد. به عنوان مثال برنامه مسعود فراستی ظرفیت شکل گرفتن گفت‌وگوی چالشی را داشت. قیاسی در بخشی از برنامه نیز چهره‌های جنجال‌برانگیز فضای مجازی در سال ۱۴۰۲ را مرور کرد و با بعضی از آن‌ها نیز گفت‌وگوی کوتاهی داشت، اما این ایده کمکی به جذابیت برنامه نکرده است. بسیاری از چهره‌هایی که در فضای مجازی به شهرت می‌رسند هیچ ویژگی خاصی ندارند، بنابراین پرداختن به آن‌ها در برنامه و دعوت از آنان، کارکرد خاصی ندارد.

اکران آنلاین

■ فیلم‌های درام و کودک و نوجوان

سینمای آنلاین نوروز امسال با اکران شش فیلم در ژانرهای مختلف، وضعیت خوبی داشت. فیلم پرستاره «بی‌همه چیز» که سال ۱۴۰۰ در سینماها به نمایش درآمده بود، بالاخره به اکران آنلاین رسید. این فیلم با بازی پرویز پرستویی، هدیه تهرانی، باران کوثری، مهتاب نصیرپور، پدرام شریفی، هادی حجازی‌فر و لاله مرزبان، مهم‌ترین فیلم اکران آنلاین بود. فیلم «جنگل پرتقال» نیز که سال گذشته در گیشه به آن چه شایسته‌اش بود نرسید، نوروز به صورت آنلاین اکران شد. مستند علمی «کاپیتان من» به تهیه‌کنندگی بهرام رادان نیز به چرخه اکران آنلاین اضافه شد. فیلم‌های «نارگیل ۲»، «والدین امانتی» و «کاپیتان» نیز ویژه مخاطب کودک و نوجوان به نمایش درآمدند. غیر از کمدی پرفروش «فسیل» که به دلیل انتشار نسخه قاچاق آن، پیش از نوروز اوایل اسفندماه در سینمای آنلاین اکران شد، کمدی پرفروش و پرستاره‌ای نمایش داده نشد. «ورود و خروج ممنوع» تنها کمدی سینمای آنلاین بود و «ویلای ساحلی» با بازی رضا عطاران، پژمان جمشیدی و ریما رامین‌فر نیز که قرار بود از سوم فروردین اکران شود، از فهرست خارج شد. در میان شش فیلمی که نام بردیم، مورد استثنا فیلم «کاپیتان» ساخته محمد حمزه‌ای بود که بدون نمایش روی پرده سینماها، راهی اکران آنلاین شد. «کاپیتان» در چهل‌ویکمین جشنواره فجر رونمایی شده بود و سرانجام به سینمای آنلاین رسید. پژمان بازغی به عنوان بازیگر فیلم از این اتفاق گلایه کرد و نوشت: «حیف شد هنر همه بچه‌های نوجوان این فیلم روی پرده نقره‌ای دیده نشد.»

چهره‌ها و خبرها

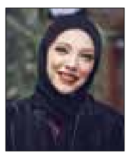
مهدی سلطانی از شنبه هفته آینده با تکرار سریال «مادرانه» کاری از جواد افشار به تلویزیون می‌آید. این مجموعه محصول سال ۹۲ با بازی لعیا زنگنه، عباس غزالی، هستی مهدوی و مرحوم آتیلا پسیانی، ساعت ۱۸ از شبکه آی‌فیلم روی آنتن خواهد رفت.

احسان علیخانی این روزها مشغول تولید «جوکر ۲» است. فصل اول مسابقه «جوکر» اولین‌بار سال ۱۴۰۰ در نمایش خانگی منتشر شد و مورد استقبال مخاطبان قرار گرفت. علیخانی همچنین قصد دارد امسال یک فیلم سینمایی و سریال نیز تولید کند.

الناز حبیبی با فیلم عاشقانه «رمانتیسم عماد و طوبی» به کارگردانی کاوه صباغ‌زاده در سینمای آنلاین دیده می‌شود. این فیلم محصول سال ۹۸، قرار بوده از دیشب در فیلم‌نت به نمایش دربیاید. زنده‌یادها حسام محمودی و علی انصاریان نیز در فیلم حضور دارند.

حمیدرضا آذرنگ با سریال «نون خ ۵» ساخته سعید آقاخانی در تلویزیون دیده می‌شود. قرار بوده این مجموعه از دیشب روی آنتن شبکه یک برود. سعید آقاخانی، سیروس میمنت، هدیه بازوند، کاظم نوربخش، پاشا جمالی و مجید یاسر از بازیگران این فصل هستند.

مرجانه گلچین اعلام کرده است که خداحافظی‌اش از عرصه بازیگری، دروغ ۱۳ بوده و چنین تصمیمی ندارد. این بازیگر چند روز قبل با انتشار ویدئویی گفته بود که پس از ۴۶ سال فعالیت حرفه‌ای، تصمیم گرفته از بازیگری کناره‌گیری کند.



صدف اسپهبدی به زودی برای اجرای نمایش «گالیله» به کارگردانی شهاب‌الدین حسین‌پور، روی صحنه تئاتر خواهد رفت. او در این تئاتر با چهره‌هایی مانند فرهاد آئیش و نورا هاشمی همبازی خواهد شد. «گالیله» از ۲۹ فروردین اجرا می‌شود.

آگهی مزایده الکترونیک شماره ۱۴۰۳/۰۱

یک سازمان دولتی در استان گلستان در نظر دارد تعداد ۵۹۵ انواع رینگ خودرو ، ۵۵۴ حلقه انواع تودر لاستیک و تیوب ۱۱۱۰ حلقه انواع لاستیک سبک و ۳۲۲ حلقه انواع لاستیک سنگین و یک راس اسب مادیون را و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس SETADIRAN.IR و با شماره مزایده ۱۰۰۳۱۰۲۳۶۹۰۰۰۰۰۱ به صورت الکترونیکی به فروش برساند. برگزاری مزایده صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل برگزاری مزایده از خرید ، دریافت اسناد مزایده تا ارسال پیشنهادات قیمت واریز وجه تضمین (ودیعه) مزایده بازگشایی پاکت ها، اعلام به برنده در بستر سامانه تدارکات الکترونیکی دولت WWW.SETADIRAN.IR انجام خواهد شد.

متقاضیان می توانند جهت بازدید اموال در زمان و محل اعلامی مراجعه و یا جهت کسب اطلاعات با شماره تلفن ۳۲۴۴۸۰۲۶۱ با کد ۰۱۷ تماس حاصل نمایند.

تاریخ نمایش در سایت (انتشار): از تاریخ ۱۴۰۳/۰۱/۱۵ تا ۱۴۰۳/۰۱/۲۱ ساعت ۹:۳۰
مهلت بازدید : از تاریخ ۱۴۰۳/۰۱/۱۸ لغایت ۱۴۰۳/۰۱/۲۱ از ساعت ۹:۳۰ الی ۱۴
مهلت دریافت اسناد و ارائه پیشنهاد مزایده: از تاریخ ۱۴۰۳/۰۱/۱۸ تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۱/۲۱ ساعت ۱۴
زمان بازگشائی پیشنهادات: تاریخ ۱۴۰۳/۰۱/۲۶ ساعت ۹
زمان اعلام برنده: تاریخ ۱۴۰۳/۰۱/۲۷ ساعت ۹
محل بازدید لاستیک ها: گرگان، کمربندی جرجان، جرجان ۱۱، انتهای کوچه انبار سازمان جهاد کشاورزی
محل بازدید اسب: بندر ترکمن، مجموعه سوار کاری شهر بندر ترکمن

ملاحضات مهم!!!
● نحوه واریز وجه توسط برندگان به صورت فیش می باشد که شماره حساب باید به صورت حضوری اخذ گردد. ۰۱۷۳۲۴۴۸۰۲۶۱
● به منظور اطمینان از وضعیت اموال به صورت حضوری بازدید نمایید.
● نحوه پرداخت ودیعه ۱۰ درصد تضمین به صورت پرداخت الکترونیک در سامانه ستاد می باشد
● مهلت استرداد ودیعه ۱۰ درصد ۲ هفته پس از اعلام برندگان مزایده خواهد بود
● برنده مزایده می بایست ضمن واریز مبلغ پیشنهادی هزینه برگزاری مزایده را به طور مجزا به شماره حساب اعلامی واریز نماید.

« فراخوان مناقصه »

شرکت تولیدی اصفهان زنجیر ماهان در نظر دارد عملیات اجاره ۱۰ دستگاه کامیون کمپرسی تک و ۴ دستگاه کامیون کمپرسی ده چرخ (جفت) / ۲ دستگاه لودر / ۳ دستگاه بیل مکانیکی مدرک دار را طی انجام تشریفات مناقصه جهت معدن طلا این شرکت، از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای با شرایط قید شده در اسناد مناقصه و به مناسب ترین قیمت پیشنهادی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا از اشخاص حقوقی و حقیقی واجد شرایط دارای تخصص، صلاحیت و سوابق کاری مشابه دعوت به عمل می آید تا جهت دریافت اسناد مناقصه حداکثر تا ساعت ۱۷ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۱/۲۱ به:
الف: دفتر شرکت واقع در اصفهان، محله: مهرآباد، معبر ماقبل آخر:کوچه شماره ۱۲ ، معبر آخر: بن بست بهار ۵، پلاک ۴۷ ، طبقه همکف
ب: مراجعه به وب سایت www.etender.ir مراجعه نمایند.
ج: پیامک به شماره ۰۹۱۵۰۵۸۷۰۹۲
نشانی محل اجرای پروژه جهت بازدید: واقع در استان خراسان رضوی، نیشابور، شهرستان میان جلگه، کیلومتر ۴۵ جاده نیشابور به کاشمر، بعد از روستای رئیسی، روستای کلاته حسن آباد، معدن طلا ارغش
میزان تضمین شرکت در مناقصه اجاره فوق الذکر مبلغ ۱۶,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰ریال (شانزده میلیارد و هفتصد میلیون ریال) و با ارائه ضمانتنامه معتبر بانکی و یا بصورت فیش واریز به حساب شرکت و یا ارائه یک فقره چک بانکی تضمین شده مطابق با اسناد مناقصه می باشد. مهلت های زمانی :

زمان شروع دریافت اسناد مناقصه	۱۴۰۳/۰۱/۱۶
آخرین مهلت ارائه پیشنهاد (ساعت ۱۷)	۱۴۰۳/۰۱/۲۸
تاریخ بازگشایی اسناد (ساعت ۱۴)	۱۴۰۳/۰۱/۲۹

در صورت نیاز به اطلاعات تکمیلی در خصوص اسناد مناقصه با شماره ۰۹۱۲۱۲۱۲۰۷۱ و یا ۰۵۱۴۲۲۵۹۷۴۰ تماس حاصل فرمایید.
*هزینه درج آگهی برعهده برنده مناقصه می باشد.
۶۱۸۰۹

آگهی تجدید مزایده

اداره تصفیه امور ورشکستگی استان خراسان رضوی به قائم مقامی شخص ورشکسته آقای حسین لقمانی طوسی در نظر دارد پنج دانگ مشاع از شش دانگ یک باب آپارتمان تجاری واقع در مشهد - خیابان کوهسنگی - بین کوهسنگی ۲۵ و ۲۷ - پلاک ۲۳۱ - واحد ۱۱ -آپارتمان نیم طبقه همکف جنوب شرقی متعلق به نامبرده را که توسط کارشناس رسمی دادگستری ارزیابی شده است با شرایط مندرج در انتهای آگهی از طریق مزایده در روز دوشنبه ۱۴۰۳/۰۲/۱۷ ساعت ۱۰صبح بفروش برساند. ملک بصورت یک واحد آپارتمان تجاری در نیم طبقه همکف ضلع جنوبی ساختمان و با مساحت ۱۰۸/۵ متر مربع طبق تصویر پایان کار شماره ۱/۹۵۲۶۰ مورخ ۱۳۸۴/۰۱/۳۱ شهرداری منطقه یک مشهد و با کد نوسازی ۱۱-۰۱-۰۳۳-۰۰۱۲-۰۰۱-۰۰۱-۰۱ و همچنین با کاربری مجاز و مصوب تجاری و دارای پلاک ثبتی شماره ۱۳۰۸۸/۱۱۶۸۰/۹/۲۳۲ بخش نه مشهد می باشد. عرصه کل ملک موقوفه آستان قدس رضوی با مساحت ۹۰۰ متر مربع است که ۹۸/۷ متر مربع آن در مسیر می باشد. سهم العرصه واحد آپارتمان تجاری فوق الذکر طبق اجاره نامه آستان قدس رضوی به مساحت ۳۸ متر مربع مشاع از مساحت فوق است. واحد آپارتمان دارای انشعاب های آب و برق و گاز مشترک است. جهت سرمایش از یک دستگاه کولر گازی استفاده می گردد. طبق تصویر مدارک ابرازی ۵ دانگ مشاع از ۶ دانگ واحد تجاری به نام آقای حسین لقمانی طوسی و یک دانگ مشاع از ۶ دانگ واحد تجاری به نام خانم اکرم حکم آبادی می باشد. واحد آپارتمان تجاری مذکور در تصرف مالکین و به صورت دفتر شرکت حمل و نقل آتی ران است. آپارتمان به صورت دو خوابه با پارتیشن بندی اداری و با کفسازی موزاییک و بر روی آن موکت فرش با ارتفاع سقف حدود ۲/۴ متر . دارای آبدارخانه با کابینت فلزی. سرویس بهداشتی و انباری در قسمت رمپ و دارای پارکینگ در زیرزمین است. ساختمان دارای قدمت ساخت حدود ۴۵ سال می باشد. ارزش پنج دانگ مشاع از شش دانگ ملک فوق الذکر بالغ بر مبلغ ۴۵/۴۱۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل چهار میلیارد و پانصد و چهل و یک میلیون و هفتصد هزار تومان می باشد.

شرایط مزایده به شرح ذیل است :
۱- فروش نقدی است و عند الاقتضا مطابق ماده ٤٤ قانون تصفیه بصورت اقساط می باشد و اقساط حداکثر ظرف سه ماه از تاریخ مزایده خواهد بود ۲- پیشنهاددهندگان باید قبلا ۵ ٪ قیمت پایه مزایده را بعنوان سپرده نقدی شرکت در مزایده بحساب ۰۱۰۸۲۲۵۲۲۶۰۰۲ قوه قضائیه واریز و فیش واریزی را ضمیمه پیشنهاد خود نمایند.
۳- پیشنهادات باید در پاکت لاک و مهر شده و با ذکر جمله مربوط به مزایده پرونده آقای حسین لقمانی طوسی بین کوهسنگی ۲۵ و ۲۷) مشخصات کامل و محل اقامت پیشنهاد دهنده در روی پاکت تا قبل از ساعت شروع مزایده دوشنبه ۱۴۰۳/۰۲/۱۷ به دبیرخانه اداره تصفیه امور ورشکستگی استان خراسان رضوی واقع در میدان ده دی خیابان فرخی (رازی ۲) روبروی چاپخانه گوتنبرگ تسلیم نماید ٤- پیشنهادات راس ساعت ۱۰ صبح همان روز باز و قرائت خواهد شد و در همان جلسه مزایده حضوری بعمل خواهد آمد و برنده کسی است که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید .۵- اداره تصفیه در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و به پیشنهادات مبهم، مشروط فاقد سپرده و بر خلاف شرایط این آگهی ترتیب اثر داده نخواهد شد ۶- برنده مزایده باید ظرف یک روز پس از جلسه مزایده بقیه ثمن معامله را در وجه اداره تصفیه استان خراسان رضوی پرداخت نماید. چنانچه پرداخت بها در موعد مقرر انجام نگیرد یا اینکه برنده مزایده حاضر به اجرای تعهد خود نگردد علاوه بر جبران خسارت وارده موضوع ماده ٤٤ قانون تصفیه از محل وجه سپرده نسبت به فروش مورد مزایده، از طریق مزایده مجدد اقدام خواهد شد.
۷- کلیه هزینه های نقل و انتقال (بجز مالیات نقل و انتقال) بر عهده خریدار می باشد ۸- کلیه کارهای اداری مربوط به نقل و انتقال از جمله مراجعه به ادارات مربوطه جهت انجام تشریفات احتمالی اداری به عهده خریدار می باشد. طالبین برای کسب اطلاعات بیشتر و یا رفع هر گونه ابهام می توانند همه روزه بجز ایام تعطیل در ساعات اداری با تلفن ۳۸۵٤٤۲۳۳ داخلی ۶ تماس حاصل و یا به دفتر اداره تصفیه واقع در میدان ده دی - خیابان فرخی روبروی چاپخانه گوتمبرگ مراجعه نمایند.

هادی ولایتی حقیقی – معاون قضائی رئیس کل و رئیس اداره تصفیه امور ورشکستگی استان دادگستری استان خراسان رضوی
۶۱۸۴۳

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه

شرکت آمایش سپیداندیشان
شماره ثبت ۱۷۱۳۱، شناسه ملی ۱۰۳۸۰۳۲۷۰۹۱
جلسه ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۱،
ادرس مشهد، رستگاری ۱۰، پلاک ۶، طبقه اول

دستور جلسه:
–تعیین اعضای هیئت مدیره و بازرس
– تصویب صورتهای مالی و تعیین روزنامه.

هیئت مدیره
۶۱۸۶۲

سفارش تلفنی آگهی در روزنامه خراسان
۳۰۰۰
پرداخت آنلاین

صفحه آرایی

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می پذیرد

☎ ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰
layout@khorasannews.com