یک‌شنبه ۲۰ خرداد ۱۴۰۳ . شماره ۲۱۵۰۹
۲ ذی‌الحجه ۱۴۴۵ . ۹ ژوئن ۲۰۲۴
خراسان روزنامه صبح ایران

تلویزیون

پخش ۵ مناظره ۴ ساعته از شبکه یک

قرار است به دلیل کمبود زمان تبلیغات انتخابات ریاست جمهوری به جای سه مناظره، پنج مناظره با موضوعات مختلف روی آنتن برود.
به گزارش تسنیم، پیگیری‌ها از صدا و سیما نشان می‌دهد تا این لحظه به جهت کمبود زمان تبلیغات انتخابات ریاست‌جمهوری، رسانه ملّی پنج مناظره چهار ساعته را در نظر گرفته که از شبکه یک سیما روی آنتن خواهد رفت. در حالی که پیش از این سه مناظره چهار ساعته تلویزیونی در نظر گرفته می‌شد.
این بار هر نامزد ریاست‌جمهوری فرصت بیشتری برای حضور در مناظرات تلویزیونی خواهد داشت.
همچنین قرار است به محض اعلام تأیید صلاحیت‌ها که فعلاً صداوسیما برای ۲۲ خرداد که از قبل اعلام شده، اعلام آمادگی کرده با حضور نمایندگان نامزدها قرعه‌کشی برای برنامه‌های انتخاباتی تلویزیون را داشته باشند که طبق سال‌های گذشته، این برنامه به صورت زنده از تلویزیون پخش خواهد شد.
بنا بر پیگیری تسنیم، تا این لحظه مهدی مهدی قلی از مجریان سیاسی تلویزیون به عنوان مجری مناظرات تلویزیونی انتخاب شده است.

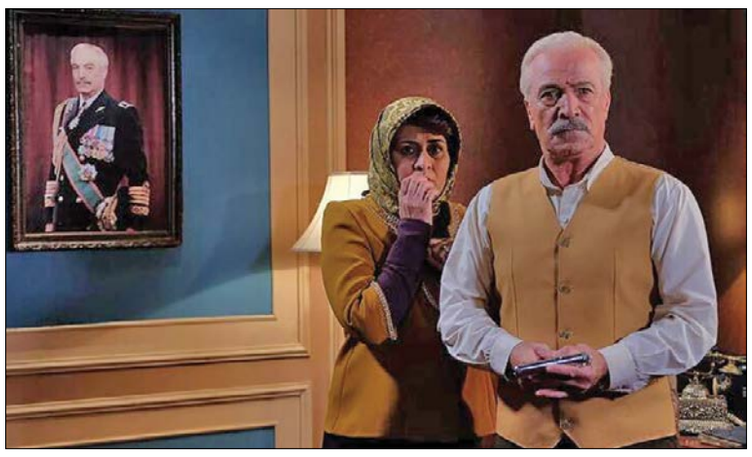
سینمای جهان

وودی آلن به دنیای شطرنج می‌رود

وودی آلن راوی یک پویانمایی می‌شود که با تمرکز بر «رویارویی قرن» در رقابت‌های جهانی شطرنج، ساخته خواهد شد.
به گزارش مهر، ربع قرن پس از این که وودی آلن صداپیشه شخصیت Z در پویانمایی بلند «مورچه‌ای به نام زی» دیزنی شد، قرار است صداپیشگی پویانمایی کوتاه اسپانیایی «صندلی آقای فیشر» را انجام دهد.
«صندلی آقای فیشر» بازبینی مسابقات جهانی شطرنج سال ۱۹۷۲ است که بابی فیشر در مقابل بوریس اسپاسکی قرار گرفت. در طول بازی هفدهم از «رویارویی قرن» این دو شطرنج‌باز، تیم شوروی، آمریکایی‌ها را به دستکاری صندلی فیشر برای آسیب رساندن به حریف متهم کرد که منجر شد تا صندلی به طور کامل مورد بررسی قرار گیرد.
در این رقابت‌ها فیشر، بوریس اسپاسکی را با ۷ برد، ۳ باخت و ۱۱ تساوی در جنجالی‌ترین رویارویی تاریخ شطرنج شکست داد. علت اهمیت این رقابت جنگ سرد و رقابت‌های سیاسی بین آمریکا و شوروی بود.
«صندلی آقای فیشر» محصول مشترک کمپانی‌هایی از چهار کشور پرتغال، بریتانیا، اسپانیا و آمریکا خواهد بود. کمپانی دوم یعنی «پشن پیکچرز» بریتانیا چندین فیلم آلن را تولید کرده که فیلم سال پیش وی «ضربه شانس» از جمله آن‌هاست. آلن علاوه بر گویندگی در تهیه‌کنندگی نیز مشارکت دارد.

مخاطب «سرزمین مادری» محکوم به اشد انتظار!

فصل سوم ساخته کمال تبریزی پس از گذشت ۷ سال از تصویربرداری و پس از ۵ ماه از پخش فصل دوم، مرحله پس تولید را اسپری می‌کند



مائده کاشیان

پس از گذشت ۱۰ سال از توقیف سریال «سرزمین مادری» اثر کمال تبریزی، سرانجام ۲۰ مهر ۱۴۰۲ وعده‌ها برای پخش این مجموعه محقق شد و ساخته تبریزی پس از انتشار در تلوبیون، به صورت هفتگی روی آنتن شبکه سه رفت. «سرزمین مادری» باعث بازگشت ستاره‌های دیروز و امروز به تلویزیون شد و با استقبال مخاطبان نیز مواجه شد، اما حواشی «سرزمین مادری» با رفع توقف آن به پایان نرسید. با آغاز پخش «سرزمین مادری ۲» کمال تبریزی نسبت به کیفیت پخش سریال اعتراض کرد. «سرزمین مادری» همزمان با تعطیلات نوروز ۱۴۰۳ متوقف شد تا فصل سوم این مجموعه پس از تعطیلات به آنتن بازگردد، اما خبری از پخش سریال نشد.

■ لزوم آماده کردن سریال پس از رفع توقیف

اولین بار ۳۱ خرداد ۱۴۰۲ مهدی نقویان رئیس سیمافیلم در یک نشست خبری، اعلام کرد که «سرزمین مادری» به زودی روی آنتن می‌رود. چهار ماه پس از اعلام این خبر، ساخته کمال تبریزی ابتدا از پنجم مهر در تلوبیون منتشر شد و سپس، از ۲۰ مهر ماه به تلویزیون رسید. طبیعتا از زمانی که تلویزیون رفع توقیف «سرزمین مادری» و پخش آن را پس از ۱۰ سال در دستور کار خود قرار داد، لازم بود که مراحل پس تولید و فنی سریال یا اصلاحات لازم انجام و اعمال شود تا این موضوع و وقفه‌ای در پخش «سرزمین مادری» ایجاد نکند، اما این اتفاق رخ نداد.

■ «سرزمین مادری ۲» با ایرادهای فنی

فصل اول «سرزمین مادری»، نخستین بار سال ۹۲ روی آنتن رفت و پس از پخش چهار قسمت، اعتراض‌های قومیتی باعث شد این مجموعه از جدول پخش بیرون کشیده شود و تا سال‌ها در آرشیو تلویزیون باقی بماند. توقیف سریال، اتفاقی قابل پیش‌بینی نبود و «سرزمین مادری ۱» آماده پخش شده بود، در نتیجه طبیعتا این نسخه از سریال مورد تایید کمال تبریزی بوده و فصل اول بدون هیچ حاشیه‌ای سال گذشته روی آنتن رفت. آنچه باعث اعتراض و انتقاد کمال تبریزی شد، پخش «سرزمین مادری ۲» بلافاصله پس از پایان فصل اول و رفع نشدن مشکلات فنی آن تحت نظر او بود. فصل دوم «سرزمین مادری» اواخر دی ۱۴۰۲ روی آنتن رفت، بنابراین در طول پخش فصل اول، این فرصت وجود داشت که «سرزمین مادری ۲» با نظارت تبریزی و اعمال تغییرات لازم به آنتن برسد و از طرفی هم انجام مراحل فنی، وقفه‌ای میان فصل اول و دوم ایجاد نکند. هر چند که سریال بدون وقفه پخش شد، اما کیفیت پخش فصل دوم با انتقاد تبریزی همراه بود. این کارگردان استفاده ترکیبی از قطعات مختلف، از دو آهنگ‌ساز متفاوت برای یک اثر نمایشی را اشتباه دانست. او همچنین با اشاره به خطایی در صداگذاری و میکس سریال، نوشت سریال «بی‌سرپرست» و «یتیم» شده است. تبریزی همچنین از ضمن گلایه از اقدام تهیه‌کننده «سرزمین مادری» و سیمافیلم نوشت: «متاسفانه ارتباط مرا نیز برای رفع نواقص سریال قطع کرده‌اند و نمیدانم چرا؟! احتمالا تصورشان این است که دیگر نیازی به نظرات کارگردان ندارند!»

■ انجام مراحل پس تولید در سال ۱۴۰۳

پخش فصل دوم «سرزمین مادری» تا اواخر اسفند ۱۴۰۲ ادامه داشت و قرار بود فصل سوم این مجموعه پس از تعطیلات نوروز به جدول پخش بازگردد. سپس در بعضی اخبار اعلام شد که فصل سوم از پنجم اردیبهشت در تلوبیون و پنجشنبه ششم اردیبهشت از شبکه سه پخش خواهد شد، اما خبری از این فصل نشد. سوم اردیبهشت ماه ایسنا، از پخش نشدن «سرزمین مادری ۳» خبر داد و نوشت: سریال «سرزمین مادری» که به فصل سوم رسیده این روزها به دلیل انجام مراحل پس از تولید و اصلاحات، با وقفه در پخش مواجه شده و اردیبهشت ماه به آنتن نمی‌رسد. بنابر گفته سازندگان سریال، فصل سوم به دلیل تکمیل مراحل پس تولید، اعمال اصلاحات و همچنین پخش مسابقات فوتبال در خرداد، تیر ماه به آنتن می‌رسد. پس از اعتراض‌های کمال تبریزی و ایراداتی که از نظر فنی در «سرزمین مادری ۲» وجود داشت، تلویزیون در طول پخش این فصل تا اردیبهشت ۱۴۰۳، فرصت داشت که «سرزمین مادری ۳» را این بار با نظر کمال تبریزی و با انجام هماهنگی‌های لازم آماده پخش کند و این مجموعه اوایل اردیبهشت روانه آنتن شود، اما این اتفاق نیفتاد و «سرزمین مادری ۳» بهار امسال پخش نشد.

■ وقفه‌ای ۴ ماهه در پخش فصل ۳

تصویربرداری فصل سوم «سرزمین مادری» اواخر اردیبهشت ۹۶ به پایان رسید. می‌دانیم که بلاتکلیف بودن وضعیت پخش سریال و توقیف آن می‌توانسته انجام مراحل پس تولید این فصل با حساسیت و دقت فعلی را به تعویق بیندازد، اما «سرزمین مادری» از مهر ۱۴۰۲ روانه آنتن شد، بنابراین انتظار می‌رفت مراحل فنی سریال از همان زمان تکمیل شود و با برنامه‌ریزی مناسب برای انجام مراحل پس تولید، در نتیجه وقفه‌ای طولانی میان پخش فصل دوم و سوم سریال ایجاد نمیشد. به ویژه اینکه «سرزمین مادری ۳» در دوران انقلاب اسلامی می‌گذرد و در پایان به جنگ تحمیلی می‌رسد، بنابراین فضای سریال با مناسبت ۱۴ و ۱۴ خرداد نیز هماهنگی داشت. گفته شده این سریال احتمالا اواخر تیرماه آماده پخش شود، در این صورت فصل سوم چهار ماه پس از پایان «سرزمین مادری ۲» به آنتن شبکه سه می‌رسد.

اعتراض سازندگان «خجالت نکش ۲» به سینماتیکت

دبیر شورای صنفی نمایش با انتقاد از برخی رفتارهای غیرحرفه‌ای و غیرمسئولانه، از پیگیری مشکل به وجود آمده بر سر فروش بلیت فیلم «خجالت نکش ۲» در یکی از سامانه‌های فروش اینترنتی بلیت سینما خبر داد.
به گزارش ایسنا، دست‌اندرکاران فیلم «خجالت نکش ۲» چند روزی است از نوع برخورد سایت سینماتیکت گله‌مند هستند و می‌گویند با این که اکران این فیلم به تازگی آغاز شده، اما در صفحه نخست این سامانه جایی ندارد و محدودیت‌هایی نیز برای خرید بلیت به وجود آمده است.
سازندگان «خجالت نکش ۲» در بخشی از یادداشتی که به ایسنا فرستاده‌اند، تاکید دارند: «با توجه به انحصارطلبی این سامانه در فروش بلیت سینما و سابقه رفتارهای مشابه آن در قبال فیلم‌های دیگر، این اقدام به مثابه زنگ خطری برای سینمای ایران، به‌خصوص بخش خصوصی تلقی می‌شود. این انحصارطلبی در حالی است که مسئولان سینما شهر و سازمان سینمایی با راه‌اندازی سامانه سمفا و سِرور ملی، قول رفع تبعیض و رقابت ناسالم را داده بودند.»
در این زمینه همایون اسعدیان دبیر شورای صنفی نمایش در گفت‌وگویی با ایسنا بیان کرد: «سینماتیکت رفتاری کاملا غیرحرفه‌ای را در پیش گرفته و فیلم را در آخرین جای باکس فروش گذاشته است. نکته مهم‌تر این که که گزارش‌هایی برای نبود امکان خرید بلیت مطرح شد که روز پنج‌شنبه پیگیری‌هایی انجام گرفت و گفتند اختلالی وجود دارد، اما تا جمعه برطرف نشد.»
او افزود: «من شخصا این ماجرا و برخورد غیرمسئولانه را درک نمی‌کنم و به دعواهای سطح بالاتر قضیه که احتمالا بین چند سرمایه‌دار و سرمایه‌گذار است نیز کاری ندارم چرا که این اتفاق برای هر فیلمی ممکن است رخ دهد و بسیار خطرناک است. امیدوارم شورای صنفی، وزارت ارشاد، انجمن سینماداران و شورای عالی تهیه‌کنندگان درباره این قضیه فکری کنند و متوجه خطرهای این نوع انحصار باشند.»

چهره‌ها و خبرها

جواد عزتی از جمعه هفته جاری با سریال «زخم کاری ۳» اثر محمدحسین مهدویان به نمایش خانگی باز می‌گردد. عزتی در «زخم کاری ۲» حضور کمرنگ و کم‌اثری داشت و فصل دوم نیز مورد استقبال قرار نگرفت. رعنا آزادی‌ور، الناز ملک و کامبیز دیرباز در فصل سوم حضور دارند.

شهره سلطانی از امشب ساعت ۲۱، بازپخش سریال «ترش و شیرین» اثر رضا عطاران را روی آنتن شبکه آی‌فیلم دارد. این مجموعه اولین بار نوروز ۸۶ پخش شد و بازیگران آن مریم امیرجلالی، حمید لولایی، رضا عطاران، مجید صالحی، رضا شفیعی‌جم، شهره سلطانی و آناهیتا همتی هستند.

امیررضا دلاوری برای اجرای «نبرد رستم و سهراب» به کارگردانی حسین پارسایی، روی صحنه می‌رود. او در این نمایش میدانی نقش «بارمان» و سیامک صفری نیز نقش «کیکاووس» را ایفا می‌کند.

جهانگیر الماسی در مصاحبه با موزه سینما گفته است با این که گاهی نیاز مالی داشته، اما هرگز به دلیل پول بازی در فیلم یا سریالی را نپذیرفته. او همچنین گفته حداقل ۳۰۰ یا ۴۰۰ فیلمنامه خوانده تا تأثیر خوبی در کارنامه‌اش ثبت شود و دقت فراوانی در انتخاب‌هایش داشته است.

یوسف تیموری در فیلم «دوست من پاچان» به کارگردانی سیاوش قاسمی ایفای نقش خواهد کرد. به گزارش تسنیم، این فیلم کمدی محصول مشترک ایران و هند خواهد بود و چهره‌هایی مانند رضا ناجی، قدرتا... ایزدی، کاظم نوربخش، شهین تسلیمی و فریبا ترکاشوند در آن بازی می‌کنند.

شیدا یوسفی از چهارشنبه هفته جاری با فیلم «کوچه ژاپنی‌ها» به کارگردانی امیرحسین ثقفی به سینما می‌آید. او در این فیلم با مجید مظفری، فرهاد قائمیان، رضا یزدانی، پیام احمدی‌نیا و علی اوجی همبازی بوده‌است. یوسفی با سریال «نون خ» و نقش «مرجان» شناخته می‌شود.

شهین تسلیمی با سریال «فراری» به کارگردانی امیر داسارگر در راه تلویزیون است. به گزارش تسنیم، این مجموعه که دوران نوجوانی و بزرگسالی یک شهید مدافع حرم را روایت می‌کند، پس از پایان «رخنه» پخش می‌شود. هدایت هاشمی و حسین رفیعی از بازیگران سریال هستند.

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

نوبت دوم

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای همراه با ارزیابی کیفی (فشرده) ۲۰۰۳۰۰۱۲۸۲۰۰۰۰۰۲-۱۴۰۳
«اجرای عملیات خاکبرداری وبستر سازی بخشی از اراضی واگذاری طرح جوانی جمعیت شهر جدید بینالود (تجمیع شده)»

وزارت راه وشهرسازی
شرکت مادر تخصصی عمران شهرهای جدید
شرکت عمران شهر جدید بینالود

شرکت عمران شهر جدید بینالود در نظر دارد فراخوان مناقصه «اجرای عملیات خاکبرداری وبستر سازی بخشی از اراضی واگذاری طرح جوانی جمعیت شهر جدید بینالود به صورت تجمیع شده» را به صورت ۶۰ درصد پرداخت نقدی و ۴۰ درصد تهاتر با بهای زمین یا واحد ساخته شده در شهرهای جدید بینالود، گلبهار به قیمت کارشناسی روز با رعایت ضوابط و مقررات شهرهای جدید، از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه پیمانکاران دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری معتبر در رشته راه و ترابری حداقل پایه ۵ از سازمان برنامه و بودجه کشور دعوت به عمل می‌آید.
ارائه گواهینامه تایید صلاحیت ایمنی معتبر از اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی برای کلیه شرکت کنندگان الزامیست.
توجه: در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت اسناد ارزیابی کیفی (به منظور بررسی توان مالی و فنی پیشنهاد دهندگان) نیز ارائه گردیده که میبایست توسط پیشنهاد دهندگان اسناد به طور کامل و دقیق تکمیل و بارگذاری گردد. بدیهی است پیشنهادات فاقد اسناد ارزیابی کیفی و پیشنهاداتی که امتیاز لازم را در ارزیابی کیفی کسب ننمایند، گشوده نخواهد شد.
کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد مناقصه تا ارسال دعوتنامه از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. شماره فراخوان ۲۰۰۳۰۰۱۲۸۲۰۰۰۰۲-۱۴۰۳ و تاریخ انتشار فراخوان در سامانه روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۱۹ می باشد.
۱) مدت زمان انجام کار: ۳ ماه.
۲) محل اجرای کار: کیلومتر ۵۵ اتوبان مشهد-نیشابور-شهر جدید بینالود
۳) مبلغ برآورد (با احتساب تجهیز کارگاه): ۱۲۲،۰۶۸،۵۵۸،۱۶۸ ریال (یکصد و بیست و دو میلیارد و شصت و هشت میلیون و پانصد و پنجاه و هشت هزار و یکصد و شصت و هشت ریال) بر اساس فهرست بهای تجمیع شده راه، باند فرودگاه و زیرسازی راه آهن سال ۱۴۰۳ سازمان برنامه و بودجه کشور.
۴) طبق بخشنامه شماره ۱۰۱/۱۷۳۰۷۳ مورخ ۱۳۸۲/۰۹/۱۵ پروژه دارای تعدیل می باشد.
۵) ۱۵ درصد مبلغ اولیه پیمان به عنوان پیش پرداخت اجرای پروژه، طبق آیین نامه تضمین معاملات دولتی مورخ ۱۳۹۴/۰۹/۲۲ (به صورت نقدی یا در قالب تهاتر با زمین یا واحد ساخته شده یا به صورت اسناد خزانه اسلامی، اوراق تسویه خزانه، اوراق مشارکت) پرداخت خواهد شد. شرکت عمران شهر جدید بینالود مخیر به انتخاب هر یک از روشهای پرداخت فوق می باشد.
۶) مبلغ سپرده شرکت در فرایند ارجاع کار: ۶،۱۱۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال (شش میلیارد ویکصدو ده میلیون ریال) است که باید به یکی از صورت های مشروحه زیر در پاکت (الف) به دستگاه مناقصه گزار تسلیم شود:
- ضمانتنامه بانکی به نفع شرکت عمران شهر جدید بینالود (با مدت اعتبار اولیه ۳ ماه از تاریخ آخرین مهلت تسلیم پیشنهاد و قابل تمدید بنا به درخواست مناقصه گزار برای یک مدت ۳ ماهه دیگر). ضمانتنامه مذکور به حساب شبا شماره IR ۷۸۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۳۶۹۰۴۰۰۵۰۶۸ شناسه واریز ۳۱۴۰۳۶۹۶۰۲۸۵۲۲۰۰۳۸۸۷۷۴۳۶۹۱۶۵۳۴ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران بنام شرکت مادر تخصصی عمران شهرهای جدید صادر گردد.
- اصل فیش واریز وجه نقد به حساب شماره IR ۰۲۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۱۱۴۵۰۱۳۷۶۶۶۹ شناسه واریز ۹۵۲۶۰۲۸۵۲۲۰۱۰۴۰۰۱۱۱۴۵۰۱۳۷۶۶۶۹ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران شعبه معاملات ریالی کد ۱۱۸۵ به نام شرکت عمران شهر جدید بینالود (شماره کارت واریز وجه نقد ۶۳۶۷۹۵۷۰۶۲۱۱۲۴۹۰).
- سایر تضامین قانونی طبق آیین نامه تضمین معاملات دولتی مصوب ۱۳۹۴ با موافقت شرکت عمران شهر جدید بینالود
۷) مهلت دریافت اسناد مناقصه از طریق سامانه ستاد: از روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۱۹ لغایت روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۶
۸) مهلت عودت اسناد تکمیل شده از طریق سامانه ستاد: از روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۷ تا روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۰۹
۹) تاریخ بازگشایی پیشنهادها: ساعت ۱۰:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۰
۱۰) محل بازگشایی پاکات: کیلومتر ۵۵ اتوبان مشهد-نیشابور - شهر جدید بینالود-محله دلبران-بلوار بعثت-اتاق جلسات شرکت عمران شهر جدید بینالود از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد).
۱۱) برای دستیابی به اطلاعات بیشتر به سامانه اینترنتی شهر جدید بینالود (www.binalood.ntdc.ir) و پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات (http://iets.mporg.ir) و سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) مراجعه فرمایید.

۷۱۲۰۹
روابط عمومی شرکت عمران شهر جدیدبینالود

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۲۲۱۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی حسن اصلانی به شناسنامه شماره ۲۸ کدملی ۰۹۰۱۵۱۹۸۶۳ صادره فرزند علی اکبر در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۸۶.۳۱ متر مربع، پلاک ثبتی ۳۶۹۲ فرعی از ۳۰۲۶ اصلی و ۴۸ فرعی از ۳۰۲۶ اصلی واقع در بخش یک حومه حوزه ثبت ملک کاشمر خریداری از مالک رسمی مالکیت مشاعی متقاضی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۱۱۳۰
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳.۰۳.۰۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳.۰۳.۲۰
احمد جهانگیر – رئیس ثبت اسناد و املاک کاشمر
۶۹۳۵۳

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۲۱۳۸ هیات اول کلاسه ۲۳۸۸-۱۴۰۲ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای رضا قلی‌پور به شناسنامه شماره ۳۰ کدملی ۰۹۰۱۶۳۶۴۴۴ صادره فرزند محمد در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۱۴.۱۲ متر مربع، پلاک ثبتی ۲۴۹۸ فرعی از ۳۰۲۷ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش یک حومه حوزه ثبت ملک کاشمر خریداری از مالک رسمی مالکیت مشاعی متقاضی (آقای رضا قلی‌پور) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۱۱۱۳۲
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳.۰۳.۰۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳.۰۳.۲۰
احمد جهانگیر – رئیس ثبت اسناد و املاک کاشمر
۶۹۳۶۰

مزایده مناقصه
زودتر با خبر شوید ...
www.mozayedemonaghese.com
واحد پشتیبانی و سایت ۰۲۱-۴۹۱۰۵۴۲۵