جرج کلونی بازداشت شد

خبر

جرج کلونی، بازیگر سینما در جریان یک تجمع اعتراض آمیز مقابل سفارت سودان بازداشت شد. به گزارش مهر، معترضان، عمر البشیر؛ رئیس جمهوری سودان را به ایجاد یک بحران انسانی در این کشور و ممانعت از ورود مواد غذایی و کمک‌های اولیه متهم کردند.

این بازیگر هالیوود و فعال سیاسی سه ساعت پس از آن که در برابر سفارت سودان در واشنگتن بازداشت شده بود، با سپردن وثیقه یکصد دلاری آزاد شد. کلونی پس از آزادی از زندان گفت نگران وضع مردمان مناطق مرزی سودان جنوبی با همسایه شمالی آن، سودان است.

درنگ

علیرضا حیدری

نوروز، بهار، شعر و... درنگ

می بندم این ستون «درنگ» را در این آخرین روز کاری سال ۹۰ و اگر عمری بود می گشایم دوباره آن را پس از تعطیلات. روزی که قرار شد چراغ این ستون روشن شود، خودم هفته ای یک بار در نظر داشتم که البته خیلی فاصله می افتاد ولی سردبیرمان اصرار داشت روزانه باشد. آخرش هم نه حرف من شد و نه حرف جناب سردبیر. گاهی که حال و حوصله داشتم چند روز پشت سر هم می نوشتم، گاهی روز در میان می شد و گاهی هم که تنبلی گریبانمان را می گرفت دو- سه روزی فاصله می افتاد ولی هر چه که بود تصمیم گرفتم این چراغ خاموش نشود حتی اگر چه به شکل یک کورسو! گواه این ادعایم همین که یکی- دو هفته ای که در بستر بیماری بودم، ستون «درنگ» قطع نشد و کمابیش بی درنگ نبودم. خوشحالم که بی باز خورد هم نبوده است. گرچه خودم هم سعی کردم اگر حرفی برای گفتن نیست قلم غلاف کنم و بگذرم. خلاصه هر چه بود و هست، همین چند سطری است که هر از گاهی بر قلم جاری می شود، امید که موثر افتد....

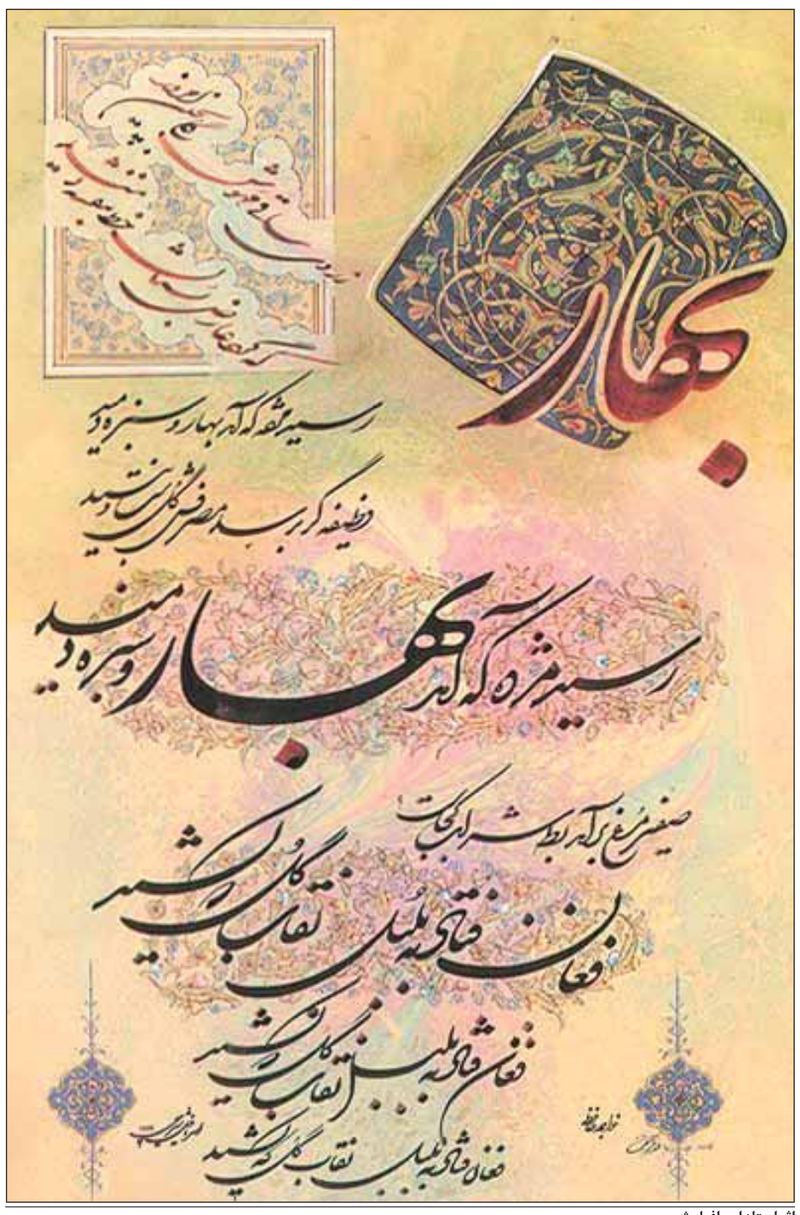
***

روز اول بهار، روز جهانی شعر هم هست. برای ما ایرانی ها البته شعر و شاعری و آن هم در حال و هوای بهار و فضای گل و بلبلی، رنگ و بوی دیگری دارد. هر چند این روزها از همین تفأل زدنی به حافظ و احتمالا چند بیتی خواندن خیلی فراتر نمی رویم. شاعران هم خیلی شعرهایشان جان مایه بهاری ندارد، آن چنان که در شعر گذشتگان بود. طبیعی هم هست، شاعری که در میان دود و آهن و سیمان نشسته و نفس می کشد، واژه هایش هم خیلی بهاری نمی شود. اصلا بهار و جلوه های بهاری را نمی بیند که شعری برایش بگوید. فرخی و منوچهری و عنصری و عسجدی و بعدها حافظ و سعدی و مولانا روز و شب چشم شان به طبیعت گره می خورد و جانشان به نفس بهار زنده می شد ولی ما امروز در این فضاهای بسته شهری خیلی سخت است که معنای «پرنیان هفت رنگ» فرخی را بفهمیم و «باد فروردین بجنبید از میان مرغزار» منوچهری را. امروز وقتی می خوانیم که منوچهری گفته «ابر بهاری ز دور اسب برانگیخته» اصلا نمی توانیم تصور کنیم، چون مثل او دشت و دمن را ندیده ایم که به ذهنمان بنشیند. وقتی فرخی می گوید: «ارغوان بینی چو دست نیکوان پر دستبند» کجا می توانیم پیدا کنیم ارغوانی پر دستبند. دو- سه گلدان آپارتمانی و چندین و چند گل مصنوعی که دور و بر خانه مان می گذاریم کجا و این شعر حافظ که «تنور لاله چنان برفروخت باد بهار / که غنچه غرق عرق گشت و گل به جوش آمد». با این حال باز هم غنیمت است که نوروزی داریم و فصل بهاری و هنوز شعر و شاعری که می شود هم از گل گفت و هم گل گفت و گل شنید و هم دلمان را به باد بهار تازه کرد که به قول مولانا:

گفت پیغمبر به اصحاب کبار
رو مپوشانید از باد بهار

می رویم تا انشاءا... بعد از تعطیلات و باز دیداری دوباره...

...که نوروز آمد و گلزار بشکفت



اثر استاد اسرافیل شیرچی

هوا مسیح نفس گشت...

■ **حافظ**

صبا به تهنیت پیر می فروش آمد
که موسم طرب و عیش و ناز و نوش آمد
هوا مسیح نفس گشت و باد نافه گشای
درخت سبز شد و مرغ در خروش آمد
تنور لاله چنان بر فروخت باد بهار
که غنچه غرق عرق گشت و گل به جوش آمد
به گوش هوش نیوش از من و به عشرت کوش
که این سخن سحر از هاتفم به گوش آمد
ز فکر تفرقه باز آی تا شوی مجموع
به حکم آنکه جو شد اهر من، سروش آمد
ز مرغ صبح ندانم که سوسن آزاد
چه گوش کرد که باده زبان خموش آمد
چه جای صحبت نامحرم است مجلس انس
سر پیاله بپوشان که خرقه پوش آمد
ز خانقاه به میخانه می رود حافظ
مگر ز مستی زهد ریا به هوش آمد

نسیم نوروز

■ **خیام نیشابوری**

بر چهره گل، نسیم نوروز خوش است
در طرف چمن، روی دل افروز خوش است
از دی که گذشت هر چه گویی خوش نیست
خوش باش و ز دی مگو که امروز خوش است

مژده به گل ها برید

■ **میرزا عبدالقادر بیدل دهلوی**

منتظران بهار! بوی شکفتن رسید
مژده به گل ها برید، یار به گلشن رسید
لمعه مهر ازل، بر در و دیوار تافت
جام تجلی به دست، نوز ز ایمن رسید
نامه و پیغام را رسم تکلف نماند
فکر عبارت که راست معنی روشن رسید
زین چمنستان کنون، بستن مژگان خطاست
آینه صیقل زنید دیده به دیدن رسید
بیدل از اسرار عشق، هیچ کس آگاه نیست
گاه گذشتن گذشت، وقت رسیدن رسید

نوروز آمد و گلزار بشکفت

■ **امیرخسرو دهلوی**

چو بوستان تازه گشت از باد نوروز
جهان بستد بهار عالم افروز
ز آسیب صبا در جلوه شد باغ
به غارت داد بلبل خانه زاغ
هوا کرد از گل آشوب خزان دور
به مشک تر به دل شد گرد کافور
عروس غنچه را نو شد عماری
کمر بر بست گل در پرده داری
بنفشه سر برآورد از لب جوی
زمین گشت از ریاحین عنبرین بوی
نسیم صبحگاه از مشک بویی
هزاران نافه در بر داشت گویی
حریر گل ورق در خون سرشته
برات عیش بر ساقی نوشته
فلک بر عزم صحرا بارگی جست
به پشت باد سرو نازنین رست
نخست از گشت کرد آهنگ نخجیر
فرو آورد هر مرغی به یک تیر
به گلزار آمد از نخجیر گه شاد
بساط افکند زیر سرو شمشاد
که نوروز آمد و گلزار بشکفت
صبا با گل پیام عاشقان گفت

بهار آمد

■ **مولانا**

بهار آمد بهار آمد بهار مشکبار آمد
نگار آمد نگار آمد نگار بردبار آمد
صبوح آمد صبوح آمد صبوح راح و روح آمد
خرامان ساقی مه رو به ایثار عقار آمد
صفا آمد، صفا آمد که سنگ و ریگ روشن شد
شفا آمد شفا آمد شفای هر نزار آمد
حبیب آمد حبیب آمد به دلداری مشتاقان
طبیب آمد طبیب آمد طبیب هوشیار آمد
سماع آمد سماع آمد سماع بی صداع آمد
و حال آمد و حال آمد و حال پایدار آمد...

بهاریه

■ **عزیزا... زیادی**

باغ و بستان به بار می آید / فصل سبز بهار می آید
ماه زیبای فروردین از راه / با نگاهی خمار می آید
می شکوفد لبان گل در باغ / در گلستان هزار می آید
یاس زیبا به رنگهای قشنگ / بر سر شاخسار می آید
از هوا از زمین و از دریا / عطر آوازیار می آید
باغبان مثل آفتابی سرخ / در پی لاله زار می آید
می شود روشن از حضورش چشم / چون به بالین نگار می آید
در طلوع عظیم صبحی سرخ / عاقبت آن سوار می آید

بهار شد

■ **سعید بیابانکی**

ناگهان
شیشه های خانه بی غبار شد
آسمان نفس کشید
دشت بی قرار شد / بهار شد!

پیک خبر

پاسخ سجادپور به برخی حاشیه‌ها درباره اکران دو فیلم

سید علیرضا سجادپور گفت: کسانی که به دو فیلم «گشت ارشاد» و «خصوصی» معترض هستند؛ احتمالا نسخه بعد از جشنواره فجر این فیلم‌ها را ندیده‌اند. مدیر کل اداره نظارت و ارزشیابی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در گفت‌وگویی با ایسنا، اظهار کرد: کسانی که معترض هستند نسخه جشنواره را دیده‌اند، این در حالی است که اگر فیلمی پروانه موقت داشته است اما بعد از جشنواره تغییراتی انجام شود به نظر می‌رسد مبنای این مطالب غلط باشد. وی با بیان اینکه احتمالا معترضان اطلاعات کافی نداشته‌اند گفت: قانون وجود دارد و قانون شورای پروانه نمایش را مطلع قرار داده و باید به قانون احترام گذاشت. یك مرجع در مورد اکران یك فیلم می‌تواند نظر دهد و آن هم شورای پروانه نمایش است. سجادپور همچنین در خصوص فیلم «قلاده‌های طلا» اظهار کرد: بحثی روی این فیلم نیست و بدون مشکلی پروانه گرفته و پخش و اکران می‌شود. مدیر کل اداره نظارت و ارزشیابی در خصوص اتفاقات مهم در سال ۹۰ گفت: مهم‌ترین آن تاسیس رسمی سازمان سینمایی بوده است که نقطه عطف فوق العاده مهمی محسوب می‌شود. وی افزود: دوم گام مهمی که در بازاریابی بین المللی برای سینمای ایران به وجود آمد و از حضور پراکنده در بعضی جشنواره‌های سیاست زده به جشنواره های معتبر رسیدیم و جمع فروش بین المللی‌مان از سال‌های گذشته بسیار بیشتر شد و امیدوارم تداوم پیدا کند. سجادپور سومین اتفاق مهم سال ۹۰ را جایزه اسکار اصغر فرهادی عنوان کرد و گفت: درو کردن همه جوایز خارجی توسط یك فیلم ایرانی که در نهایت به جایزه اسکار ختم شد از اتفاقات مهم بود که این مهم به مورد دومی هم که گفته شد کمك می کند.

کتاب گزیده شاهنامه به زبان اسپانیایی رونمایی شد

همزمان با هزار ودومین سالگرد پایان سرایش شاهنامه، کتاب گزیده شاهنامه به زبان اسپانیایی، طی مراسمی در تالار 'افناك' (Fnac) مادرید رونمایی شد. به گزارش ایرنا، 'احمد طاهری' روزنامه نگار و مترجم ایرانی و 'کلارا خانس' شاعر سرشناس اسپانیایی به تازگی بخشی از داستان های شاهنامه را برای علاقه مندان شاهنامه به زبان اسپانیایی ترجمه کرده اند که به دوره زمانی زاده شدن زال تا مرگ سهراب اختصاص دارد. این کتاب توسط 'آلیانزا ادیتوریال' یکی از برجسته ترین بنگاه‌های نشر اسپانیا روانه بازار شده است. این بنگاه انتشاراتی از سال ها پیش در اندیشه ترجمه و نشر بخش هایی از شاهنامه بوده است. ترجمه مستقیم بخشی پیوسته از داستان های شاهنامه به زبان اسپانیایی کم سابقه بوده است و مسوولان 'آلیانزا ادیتوریال' آرزومند هستند که با انتشار این کتاب، زمینه آشنایی بیشتر اسپانیایی زبان ها را با شاهنامه فراهم کنند. همکاری کلارا خانس و احمد طاهری در شناساندن شعر پارسی به دنیای اسپانیایی زبان نقش بسیار مهمی را در فرهنگ این مردمان ایفا کرده است.

در آستانه حلول سال جدید با حضور معاون وزیر علوم، تحقیقات و فناوری

مجموعه ورزش‌های آبی هتل پنج ستاره پردیسان مشهد در فضایی بالغ بر دو هزار مترمربع در دو طبقه افتتاح و مورد بهره‌برداری زائران و مجاوران حضرت امام رضا (ع) قرار گرفت

★★★★★ هتل پردیسان

مشهد ـ عباس امیریان

مجموعه ورزش‌های آبی هتل پردیسان از جدیدترین سازه درونی و تجهیزات مدرن می‌باشد، که پذیرش کارتی آن با دستبند الکترونیکی انجام می‌شود.

به گزارش خبرنگار ما در مراسم افتتاح مجموعه ورزش‌های آبی هتل پنج ستاره پردیسان مشهد که

آقایان دکتر سادات‌نژاد معاون حقوقی و مجلس وزارت علوم تحقیقات و فناوری، دکتر صدری‌نصب رئیس دانشگاه علوم دریائی خرمشهر، دکتر مروتی رئیس دانشگاه چمران، دکتر نوحه‌گر رئیس دانشگاه هرمزگان، مهندس مرادیان مسئول صندوق رفاه دانشگاه‌های دولتی، دکتر یحیوی و امامی مشاوران معاونت پشتیبانی و منابع انسانی وزارت علوم، قانعی رئیس اتحادیه هتلداران خراسان رضوی، هیئت مدیره انجمن آژانس‌های مسافرتی و مهندس پورحسینی نایب رئیس سازمان نظام مهندسی ساختمان خراسان رضوی نیز حضور داشتند، معاون مالی و اداری و منابع انسانی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری گفت: «پردیسان» تنها یک هتل ۵ ستاره نیست، بلکه هتل پردیسان یک مرکز آموزش هتلداری است.

دکتر علی اکبر متکان افزود: باید بومی‌سازی آموزش هتلداری را با فرهنگ اسلامی و ایرانی در صنعت هتلداری بویژه در هتل پردیسان پیاده کنیم.

وی از مهندس محمد مصباح مدیر بهره‌بردار و مهندس ناصر مصباح مدیر کل هتل پردیسان مشهد قدردانی کرد و گفت: آقایان مصباح خدمات بزرگی را در ایجاد فضاهای جانبی و بخش‌های پذیرایی انجام داده‌اند، که از جمله پروژه مجموعه آبی هتل را به بهره‌برداری رسانیده و همواره در مدیریت هتل موفق بوده اند.

وی ادامه داد: آقای مهندس مصباح هتل پنج ستاره را به عنوان هتل همایش‌ها و نشست‌های علمی برای اساتید دانشگاه‌ها و دیگر دستگاه‌های دولتی و غیردولتی تبدیل کرده است.

دکتر متکان در پایان سخنانش افزود: وزارت علوم یک ریال از درآمد هتل پردیسان را به وزارتخانه نبرده و آنچه

درآمد است بایستی در همین هتل هزینه شود.

دبیر ستاد امور رفاهی اساتید وزارت علوم، تحقیقات و فناوری هم گفت: مجموعه ورزش‌های آبی هتل پردیسان به روش امانی و پیمان‌های جزء بوده، که نزدیک به چهار سال اجرای آن به طول کشیده است.

دکتر هادی نظرپور از دست‌اندرکاران اجرای پروژه مجموعه ورزش‌های آبی هتل پردیسان به شرح زیر تشکر کرد.

۱- کارفرما معاونت اداری-مالی-مدیریت منابع وزارت علوم تحقیقات و فناوری (ستاد امور رفاهی اساتید)

۲- طراحی معماری و ناظر اصلی پروژه
آقای مهندس صدرالادبایی

۳- طراحی و محاسبات سازه‌ای
آقای دکتر موئدیان

۴- طراحی و محاسبات مکانیکی
آقای مهندس ادیبی

۵- نظارت بر عملیات مکانیکی
آقای مهندس کاشانی

۶- طراحی و محاسبات برقی
آقای مهندس صباغ

۷- نظارت بر عملیات برقی
آقای مهندس ایمانی

۸- تهیه نقشه‌های اجرایی دفتر فنی پروژه

۹- روش اجرا امانی و با پیمان‌های جزء به مدیریت آقای مهندس محمد مصباح

۱۰- نظارت عالیه دکتر هادی نظرپور
معاون گردشگری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان رضوی در این مراسم گفت: هتل ۵ ستاره مثل یک شهر کوچک است که خدمات

رفاهی اقامتی، پذیرایی، تفریحی و ورزشی را ارائه می‌دهد و مدیر هتل نیز نقش شهردار را بر عهده دارد، که میهمانان و مردم شهر از خدمات هتل بهره‌مند می‌شوند.

به گفته او: ضوابط هتلداری از دهه ۸۰ تغییر کرده و ضوابط کیفی جای ضوابط کمی را گرفته و به مسئله آموزش پرسنل هتلداری و به تجهیزات و سرویس های خدماتی هتل اهمیت داده شده است.

مسعودمنتجبی ادامه داد: در خراسان رضوی ۱۳۵ هتل داریم، که ۱۲۴ هتل در مشهد مقدس و ۱۰ هتل پنج ستاره است، و هم‌اینک ۱۵۰ هتل در استان در دست ساخت است.

معاون گردشگری خراسان رضوی همچنین اظهار داشت: هتل پردیسان مشهد اولین هتلداری کشور است که به دانشگاه علمی کاربردی در تربیت نیروی متخصص صنعت هتلداری تبدیل شده است.

وی از خدمات مدیریت هتل پردیسان در ارائه بهترین خدمات هتلداری به زائران و مجاوران قدردانی کرد.

مهندس محمد مصباح مدیر بهره‌برداری هتل ۵ ستاره پردیسان از حضور جناب آقای دکتر متکان معاون فرهیخته وزارت علوم و هیئت همراه وی تقدیر کرد و گفت: بر بنده منت گذاشتند و علی‌رغم تمام گرفتاری‌های اداری که در پایان سال دارند دعوت ما را پذیرفته و محفل ما را رونق بخشیدند. از مدیران کل استان و همه عزیزانی که دعوت ما را اجابت فرموده و در جلسه شرکت کرده‌اند نهایت تشکر و سپاس را دارم. از مدیران بزرگوار استان به طور ویژه که همواره در جهت راه‌اندازی این مجموعه دلسوزانه ما را کمک کرده‌اند تشکر و قدردانی نموده، قطعا پاداش این عمل خیر بدرقه راه آنها خواهد بود.

وی افزود: جناب آقای دکتر متکان، حضار محترم، توفیق ما در اتمام این پروژه میسر نبود مگر عنایات خداوند متعال و نظر آقا علی‌ابن‌موسی‌الرضا (ع) و پشتیبانی‌های حضرت عالی که ما را دلگرم به اتمام این مجموعه نمود که با همه سختی‌ها و تنگناهای مالی که وجود داشت بدون هیچ کمکی حتی بدون استفاده از تسهیلات بانکی صرفا از محل صرفه‌جویی در هزینه‌ها و تعهدات مالی به پیمانکاران و فروشندگان کالاها در زمان‌های مشخص و با به کارگیری از بهترین مصالح داخلی و خارجی به صورت امانی ظرف مدت حدود ۳ سال، این مجموعه به پایان رسید و امروز با دست با کفایت جناب‌عالی و قدوم همه عزیزان افتتاح می شود و مورد بهره‌برداری قرار می‌گیرد.

مهندس مصباح ادامه داد: خداوند متعال را از صمیم قلب شاکرم که این توفیق را به بنده عنایت فرمود تا خدمتگزاری هر چند کوچک برای زائرین بارگاه ملکوتی ثامن‌الحجج علی‌ابن‌موسی‌الرضا (ع) و مردم عزیز و بزرگوار مشهد مقدس، اساتید و فرهیختگان وزارت علوم را داشته باشم. تمامی تجربه و تلاش خود را با همکاری همه عزیزانی که در هتل پردیسان همراهی کرده‌اند، به کار گرفته که هتلی در خور شان این عزیزان باشد.

در پایان جا دارد از جناب آقای دکتر نظرپور دبیر محترم ستاد که همواره حمایت‌های خود را از ما دریغ نکرده‌اند و جناب آقای امامی و همکاران گرامیشان در ستاد رفاهی، مهندسین ناظر، کلیه عوامل اجرایی، جناب آقای مهندس صدر (ناظر پروژه)، مدیر و همکاران بسیار خوب و زحمتکش خودم در هتل که هر کدام در شکل‌گیری این مجموعه تلاش و همکاری داشته‌اند

تشکر و قدردانی نموده و برای یکایک آنها از درگاه ایزد منان آرزوی سلامتی و موفقیت نموده و پیشاپیش سال نو را به آنان و خانواده محترمشان تبریک می گویم.

در پایان از بزرگوارانی که احتمالا نام آنها از قلم افتاده و ذکری از آنها نشده است پوزش خواسته و از آنان تشکر و قدردانی می کنم. و به همه این عزیزان خسته نباشید می گویم.

مدیر کل هتل پردیسان: با دو میلیارد و ۸۵۰ میلیون ریال سرمایه‌گذاری به بهره‌برداری رسیده است.

مدیر کل هتل پردیسان مشهد در مراسم افتتاح مجموعه ورزش‌های آبی این هتل در گفت‌وگو با خبرنگار ما ظرفیت پذیرش استخر شنا را در هر نوبت ۱۱۰ نفر اعلام کرد و افزود: طول این استخر ۳۳ متر است.

مهندس ناصر مصباح گفت: مجموعه آبی هتل پردیسان دارای سالن‌های ماساژ برقی، ماساژ سنگ، ماساژهای هلندی، سوئدی، تایلندی، ورزشی و دریائی، سنگ داغ، دکتر ماهی طبیعی، حوضچه آب سرد، بدن‌سازی مجزا با تجهیزات مدرن و چهار سیستم سونای خشک و بخار می‌باشد.

وی اظهار داشت: در این مجموعه آبی نمازخانه، حمام سنتی، حمام ترکی، جکوزی، استخر کودکان، کمدهای الکترونیکی، تخت استراحت، سونای خشک و بخار به صورت VIP راه‌اندازی شده است.

به گفته مهندس ناصر مصباح طراحی، ساخت و دکوراسیون مجموعه آبی هتل پردیسان توسط متخصصان ایرانی و با سازه سبک انجام شده، به گونه‌ای که سقف استخر شیشه‌ای است و نور مستقیم طبیعی به فضای سالن شنا می‌تابد و دارای آب‌نمای آبشار می‌باشد.

مهندس مصباح ادامه داد: همچنین در این مجموعه رستوران و کافی‌شاپ مجهز به انواع غذا، سالاد، آب میوه طبیعی و سنتی، همبرگر، سوسیس و استیک برای پذیرایی میهمانان شنا شده است.

وی اظهار داشت: مجموعه ورزش‌های آبی هتل پردیسان با دو میلیارد و ۸۵۰ میلیون ریال سرمایه‌گذاری به بهره‌برداری رسیده و بهترین دستگاه‌ها و سیستم‌های تهویه، تصفیه آب با استفاده از کلر و ازن و آزمایشگاه مجهز آب نصب گردیده است.

امیررضا ستوده مدیر مجموعه ورزش‌های آبی هتل پردیسان همچنین به خبرنگار ما گفت: این مجموعه ورزشی هم‌اینک ۶۰ فرصت شغلی ایجاد کرده و پنج نفر ناجی، یک پزشک به صورت دائم حضور دارند و در قسمت ماساژ نیز لیسانسیه‌های دانشگاه‌های تربیت‌بدنی خدمات ارائه می‌دهند.

لازم به ذکر است: ساعات کار مجموعه ورزش‌های آبی هتل پردیسان مشهد صبح‌ها ویژه بانوان از ۹ الی ۱۱ و عصرها ویژه آقایان از ۱۷ الی ۲۳ می‌باشد.

۹۳۸۵۱۸۰/ب