

رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس در گفت و گو با خراسان مطرح کرد

ضرورت تغییر معیارها برای ارزیابی عملکرد دستگاه‌های فرهنگی

« در موضوع فرهنگ نوعی و لنگاری و بی‌اهتمامی در دستگاه‌های فرهنگی به چشم می‌خورد... در زیر اد تولید کالای فرهنگی مفید و جلوگیری از تولید کالای فرهنگی مضر، کوتاهی‌هایی انجام می‌شود... در برخی مواقع تا کیده‌هایی که بر هر هیز از استفاده کالاهای مضر غیر فرهنگی، همچون برخی مواد غذایی می‌شود، بیشتر از هشدار درباره کالاهای فرهنگی مضر است، در حالی که تأثیرات سوء این کالاهای بر مردم، خاطر ناگ‌تر و گسترده‌تر است... برخی مواقع در مقابل تولید یاورود کالاهای فرهنگی مضر، موضع‌گیری و اقدامی نمی‌شود؛ زیرا این ترس وجود دارد که متهم به جلوگیری از جریان آزاد اطلاعات شوند... مادر حالی از اتهام‌های بی‌اساس آنها در خصوص جلوگیری از جریان آزاد اطلاعات هراس داریم که کنترل‌های ما، یک‌دهم سختگیری‌های آنها نیست.» بخشی از بیانات مقام معظم رهبری در دیدار نمایندگان مجلس شورای اسلامی- ۹۵/۳/۱۶

جواد نوائیان رودسری

info@khorasannews.com

نظارت بر عرصه فرهنگ، یک وظیفه و مسئولیت حاکمیتی است. این موضوعی است که حجت‌الاسلام والمسلمین نصر ا... پژمانفر، نماینده مردم مشهد و رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی، در گفت‌وگو با خراسان، بر آن تأکید کرد. به اعتقاد او، بهانه‌هایی مانند موجه نبودن ممانعت از جریان آزاد اطلاعات، برای زیر سوال بردن ضرورت نظارت حاکمیت بر عرصه فرهنگ، فاقد استدلال و منطق است. رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی، «ولنگاری فرهنگی را از زمینه‌ساز به وجود آمدن روحیه خود کم‌بینی در جامعه دانست و افزود: این مسئله، فعالیت دستگاه‌های مرتبط با چالش‌های درون‌مواجه خواهد کرد. وی تقویت نظارت بر دستگاه‌های متولی فرهنگ را، برنامه اصلی کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی اعلام کرد. نماینده مردم مشهد، معیارهای کنونی ارزیابی عملکرد این دستگاه‌ها، کافی ندانست. او تأکید کرد که باید در دوره دهم مجلس، برای ارتقای نقش نظارتی قوه مقننه در این عرصه، از معیارهای مؤثرتری استفاده شود.

رهبر معظم انقلاب، در دیدار نمایندگان مجلس دهم، درباره دغدغه‌هایشان در عرصه فرهنگ صحبت کردند. یکی از موضوعات مطرح شده از سوی رهبر انقلاب، به چشم خوردن نوعی «ولنگاری» و «بی‌اهتمامی» در دستگاه‌های فرهنگی بود. به نظر شما، تدابیر امن‌یو یک‌د در دستگاه‌های فرهنگی، چه پیامدهایی دارد؟

مجید غلامی جلسه، مدیر عامل موسسه خانه کتاب، تمرکز اصلی طرح «تابستانه کتاب» را حوزه کودک و نوجوان عنوان کرد و گفت: در ادامه اجرای طرح‌های حمایتی از کتابفروشان، در حال طراحی «پاییزه کتاب» هستیم و امیدوارم بتوانیم در یک مناسبت که قریب به یقین هفته کتاب خواهد بود، این طرح‌ادر کشور اجرا کنیم. به گزارش خبرگزاری کتاب ایران (ایبنا)، غلامی جلسه در بخشی از نشست خبری «تابستانه کتاب» که به پرسش خبرنگاران اختصاص داشت، درباره این طرح گفت: تمرکز اصلی طرح «تابستانه کتاب» را برای رده سنی کودک و نوجوان و اوقات فراغت این عزیزان در تابستان در نظر گرفته‌ایم و بر همین اساس، «فراغتی و کتابی» را به عنوان شعار این طرح انتخاب کردیم. مدیر عامل خانه کتاب افزود: بر همین اساس برای کتاب‌های عمومی ۲۰ درصد و برای کتاب‌های حوزه کودک و نوجوان ۲۵ درصد یارانه در نظر گرفته‌ایم که با هدف تشویق خانواده‌ها و کودکان و نوجوانان برای کتابخوانی در اوقات فراغت تابستان اجرامی شود.



گلایه مختارپور

از وضعیت کتابخوانی در کشور

دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور با انتقاد از وضعیت کتاب و کتابخوانی در کشور گفت: در زمینه ترویج گفتمان کتابخوانی دچار ضعف هستیم، به گزارش خبرنگار فرهنگی ایران، علیرضا مختارپور در نشست کتابخوان ویژه‌ا‌های قلم افروز، غیر از بالا بودن شمارگان کتاب، عضویت و امانت گرفتن کتاب از کتابخانه‌ها، نشان‌دهنده روح کتابخوانی و مطالعه در یک کشور است.

گزارش

نوش‌آبادی خبر داد

برگزاری جلسات متعدد در وزارت ارشاد برای پیگیری هشدارهای فرهنگی رهبر انقلاب

اکرم محمدی - اصلاح فرهنگ عمومی و رشد و اعتلای فرهنگ، در پرتو تعالیم قرآن کریم اتفاقی می‌افتد. دکتر حسین نوش‌آبادی، سخنگوی وزارت ارشاد، در نشست اخیر خود که در نمایشگاه قرآن برگزار شد، گفت: معتقدیم کشور ظرفیت‌هایی برای ترویج و نشر تعالیم قرآنی پیدا کرده است که باید از آن بهره ببریم و عمل به دستورات قرآن، نسخه شفابخش برای تمام مشکلات سیاسی، اقتصادی و فرهنگی جامعه است. در واقع، همان‌گونه که باید تربیت قرآنی داشته باشیم، اقتصاد، فرهنگ و علم ما هم باید قرآنی باشد. چرا که ترویج فرهنگ قرآنی، مصونیت در برابر ولنگاری فرهنگی به وجود می‌آورد. نوش‌آبادی در باره نمایشگاه قرآن نیز گفت: وزارت ارشاد هر سال فضایی را برای فعالیت‌های قرآنی فراهم می‌کند که سبب انس و الفت بیشتر مردم با قرآن می‌شود. امسال هم تعداد بسیاری از هنرمندان از جمله خطاطان، نقاشان، نگار گران، عکاسان و... با تولید و خلق تابلوهای قرآنی جلوه خاصی به نمایشگاه دادند. همچنین از ویژگی‌های نمایشگاه امسال ارائه ۵۰ تابلوی فاخر با موضوعات قرآنی است. نوش‌آبادی گفت: در بخش عفاف و حجاب، اجرای طرح ملی «نگار ملی» کیفیت چادرهای نماز مساجد و اماکن متبر که را شاهدیم که این خود نشان از توجه وزارتخانه به بخش عفاف و حجاب دارد و در همین زمینه ۱۱۰ موسسه عفاف و حجاب در نمایشگاه فعالیت دارند. وی درباره برنامه‌های وزارت ارشاد برای اوقات فراغت نسل جوان گفت: این‌بار نامه‌ها به طور مستمر در جریان است. با این حال ممکن است کار برخی نهادها در تابستان کمتر شود اما وزارت ارشاد بر نامه‌هایی را برای نوجوانان و جوانان به صورت ویژه اجرایی کند. سخنگوی وزارت ارشاد درباره



هوشمندانه بر داخته‌اند. در این عرصه، خطاب مقام معظم رهبری و تمام حوزه‌های دولتی و غیردولتی و حتی عموم مردم تولید کنندگان و مصرف کنندگان کالاهای فرهنگی است. ما هم به عنوان یک دستگاه همواره از فرمایشی‌های

رهبر انقلاب بهره‌برده‌ایم و در نکات ایشان تشکر و استقبال می‌کنیم. بعد از سخنان مقام معظم رهبری، جلسات متعددی در وزارت ارشاد برگزار شد و وزیر هم بر ضرورت برنامه‌ریزی دقیق در این باره تأکید دارد. نوش‌آبادی در ادامه اظهار کرد: همگی باید خود را مورد خطاب رهبر انقلاب بدانیم و به هر میزانی که می‌توانیم از منابع ملی و عمومی استفاده کنیم تا پاسخگوی نیازهای فرهنگی جامعه باشیم. وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی هم به عنوان یک دستگاه رسمی و دولتی قصد دارد برای به وجود آمدن فضای مناسب فرهنگی به فرمایشی‌های رهبر انقلاب عمل کند و این اطمینان را می‌دهم که همواره در عرصه فرهنگ در صدتکامل و رف و نواقص هستیم و جلوگیری از توزیع برخی از محصولات فرهنگی و نشر برخی دیگر، دلیلی بر اهمیت پیگیری این موضوع است. نوش‌آبادی درباره کاهش مدت زمان برگزاری نمایشگاه قرآن هم گفت: با توجه به منابع و مقدرات، این، تصمیم اتخاذشده ما در محدوده زمانی مشخص می‌توانیم با این هزینه بیشترین بهره‌برداری داشته باشیم. ۴ میلیارد تومان برای برگزاری نمایشگاه در نظر گرفته شده است که بازمان مناسبی که این نمایشگاه دارد، مردم می‌توانند از محصولات فرهنگی و قرآنی آن بهره بیشتری ببرند. ضمن این که معتقدیم محتوا مهم‌تر از کمیت است و در این دوره به کیفیت توجه خاصی شده است.

به طور کلی، برای این مقوله، دو اقدام مهم می‌توان در مجلس شورای اسلامی انجام داد. اقدام نخست، تدوین بسته قانونی مورد نیاز و اقدام دوم، تقویت نظارت بر دستگاه‌های اجرایی در این عرصه است. به عقیده من، ما در اقدام نخست، مشکل خاصی نداریم. خوشبختانه قوانین و مقررات خوبی در این عرصه وجود دارد و اگر به اصلاح یا تدوین قانون جدیدی هم نیاز باشد، بنده و همکارانم در کمیسیون فرهنگی، در این زمینه مسئولیت خود را انجام خواهیم داد. موضوع درخور توجه، اقدام دوم است؛ یعنی تقویت نظارت بر دستگاه‌های اجرایی. به امید خدا، تلاش بنده در این دوره مجلس شورای اسلامی بر این مسئله متمرکز خواهد بود که با کمک همکارانم، این مقوله مهم را تقویت کنیم. ابزار مجلس شورای اسلامی برای بررسی عملکرد دستگاه‌ها، دو نهاد سازمان بازرسی و دیوان محاسبات است. اما به عقیده من، گزارش‌های این دو نهاد برای ارزیابی میزان توفیق دستگاه‌های متولی امور فرهنگ جامعه، کافی نیست و نمی‌توانیم در این عرصه، صرفاً با استناد به گزارش‌های این نهادها، ارزیابی درستی داشته باشیم. از آن‌جا که مجلس، افزون بر جایگاه قانون‌گذاری، دارای جایگاه نظارتی نیز هست، باید نظارت را ارتقا دهیم و آن را از یک نگاه کلی با مؤلفه‌های نه چندان مرتبط، به نظارتی کلان و کیفیتی مبدار تبدیل کنیم. باید این قابلیت و توانایی را داشته باشیم که مأموریت‌های دستگاه‌های ذی‌ربط را به دقت ارزیابی کنیم. این ارزیابی دقیق، باعث اصلاح عملکرد و رویه دستگاه‌های می‌شود و کام مهمی در جهت بهبود شرایط فعلی عرصه فرهنگ است.

آیا مردم با تشکل‌های مردم‌نهاد هم می‌توانند در

روند نظارت بر امور فرهنگی نقش‌بر عهده بگیرند؟ به نکته خوبی اشاره کردید. اصولاً در عرصه فرهنگ، باید مردم نقش اصلی را بر عهده داشته باشند. همان‌طور که اشاره کردم، حاکمیت در عرصه فرهنگ مسئولیت کلان نظارتی دارد؛ برخلاف سایر عرصه‌ها که گاه دستگاه‌ها باید مستقیماً ورود پیدا کنند. در عرصه فرهنگ، تصدی‌گری و ورود حاکمیت یک آفت جدی است، اما این عدم ورود حاکمیت، به معنای کنار گذاشتن نظارت نیست. مردم می‌توانند باید به عرصه فرهنگ و به ویژه عرصه مراقبت و صیانت از ارزش‌ها و هنرهای جامعه، ورود پیدا کنند و این مسئله، باعث بهبود شرایط خواهد شد.

یارانه یکی از امتیازهای در نظر گرفته شده این است که کتابفروشان میزان فروش کتاب‌های عمومی و کودک و نوجوانشان بیشتر باشد. وی تأکید کرد: عملاً اگر نسبت فروش کتاب‌های کودک یک کتابفروشی به کتاب‌های عمومی آن بیشتر باشد، یارانه این کتابفروشی را تا پایان طرح افزایش می‌دهیم.

یارانه یکی از امتیازهای در نظر گرفته شده این است که کتابفروشان میزان فروش کتاب‌های عمومی و کودک و نوجوانشان بیشتر باشد. وی تأکید کرد: عملاً اگر نسبت فروش کتاب‌های کودک یک کتابفروشی به کتاب‌های عمومی آن بیشتر باشد، یارانه این کتابفروشی را تا پایان طرح افزایش می‌دهیم.

پیش‌بینی سامانه نظارتی قوی برای «تابستانه کتاب» مدیر عامل موسسه خانه کتاب در پاسخ به خبرنگار دیگری در باره برخی گفته‌ها مبنی بر تخلفات کتابفروشان در فروش لوازم و کالاهای فرهنگی و ثبت آن در سامانه به عنوان کتاب، گفت: سامانه نظارتی ما آن قدر فیلترهای قوی دارد که به ندرت چنین اشتباهی رخ می‌دهد. البته در همه سیستم‌ها ضریب خطا وجود دارد، اما من این اطمینان را می‌دهم که اشتباهات رخ داده در طرح‌های اجرا شده، کمتر از ۵ درصد است.

برای فروش هستند، شناسایی کنیم تا در صورت رعایت ضوابط و قواعدی که ما برای فروش تعیین کردیم، یارانه آنها را پیش از اتمام به صورت خودکار شارژ کنیم.

کنترل فروش کتاب‌های دانشگاهی در «عیدانه کتاب» غلامی جلسه همچنین در پاسخ به سؤال خبرنگاری درباره میزان فروش کتاب‌های دانشگاهی در طرح «عیدانه کتاب» گفت: اگر شما می‌پنید که آمار فروش کتاب‌های دانشگاهی در این طرح تنها ۲ درصد بوده، به این دلیل است که ما این موضوع را کنترل کردیم که فروش کتاب‌های دانشگاهی بالا نرود. از این‌رو در تخصیص

قضیه، کشور ما را با چالشی جدی مواجه کرده است. این ولنگاری باعث شده است، دشمن را دست کم بگیریم و به آن بی‌توجه باشیم. اما کار به همین جا ختم نمی‌شود. ولنگاری فرهنگی، زمینه‌ساز ایجاد روحیه خود کم‌بینی در برخی از ما شده است. بعضی خود را برابر دشمن کوچک احساس می‌کنند. این موضوعی است که رهبر انقلاب هم در دیدار اخیر استادان دانشگاه، مطرح کردند. بر همین اساس، باید بگویم که وضعیت مادر عرصه فرهنگ، نابسامان است و باید به آن توجهی اساسی کرد.

برخی افراد، موجه نبودن ممانعت از «جریان آزاد اطلاعات» را به عنوان بهانه‌ای برای عدم نظارت حاکمیت در عرصه فرهنگ مطرح می‌کنند. نظر شما درباره این مسئله چیست؟

اهمیت نظارت بر عرصه فرهنگ، به مراتب مهم‌تر و حساس‌تر از سایر عرصه‌ها است. ما نمی‌توانیم و نباید عرصه فرهنگ را بدون نظارت‌ها کنیم. طرح ادعای موجه نبودن ممانعت از جریان آزاد اطلاعات، به عنوان بهانه‌ای برای صرف نظر کردن از نظارت بر عرصه فرهنگ، دستاویز افراد است که در پی فراز و برداختن به این موضوع مهم خلی به این توانایی مطمئن بود. من فکر می‌کنم، این

گزارش

مدیر عامل خانه کتاب:

تمرکز اصلی «تابستانه کتاب» در حوزه کودک و نوجوان است

■ افزایش یارانه کتابفروشی‌ها به صورت مرحله‌ای وی در پاسخ به سؤال خبرنگار ایبنا درباره راهکارهای موجود برای تعیین سقف متفاوت یارانه بر اساس ظرفیت‌های هر کتابفروشی گفت: ما مبلغ ۲۰ میلیون ریال را به عنوان پایه تعیین شده یارانه برای کتابفروشی‌ها در نظر گرفتیم اما در این دو مرحله‌ای که از این طرح اجرا کرده‌ایم، در صد قابل توجهی از کتابفروشی‌ها نتوانستند از تمام مبلغ یارانه پایه استفاده کنند، اما این دلیل نمی‌شد که ما بر این اساس یارانه آنها را در «تابستانه کتاب» کاهش دهیم. مدیر عامل موسسه خانه کتاب افزود: از آنجا که رونق بخشی به کتابفروشی‌ها هدف ماست، سعی کردیم

که این مبلغ را برای همه کتابفروشی‌ها دو میلیون تومان در نظر بگیریم. همچنین در اجرای این دو مرحله سعی کردیم کتابفروشی‌هایی را که دارای ظرفیت‌های بهتری

روند تغییر معیارها برای ارزیابی عملکرد دستگاه‌های فرهنگی

افزایش یارانه کتابفروشی‌ها به صورت مرحله‌ای وی در پاسخ به سؤال خبرنگار ایبنا درباره راهکارهای موجود برای تعیین سقف متفاوت یارانه بر اساس ظرفیت‌های هر کتابفروشی گفت: ما مبلغ ۲۰ میلیون ریال را به عنوان پایه تعیین شده یارانه برای کتابفروشی‌ها در نظر گرفتیم اما در این دو مرحله‌ای که از این طرح اجرا کرده‌ایم، در صد قابل توجهی از کتابفروشی‌ها نتوانستند از تمام مبلغ یارانه پایه استفاده کنند، اما این دلیل نمی‌شد که ما بر این اساس یارانه آنها را در «تابستانه کتاب» کاهش دهیم. مدیر عامل موسسه خانه کتاب افزود: از آنجا که رونق بخشی به کتابفروشی‌ها هدف ماست، سعی کردیم

با کمال مسرت انتصاب جناب‌عالی را به سمت **ریاست حوزه ۷ سوریستی بانک ملت خراسان رضوی** که نشانه لیاقت و شایستگی حضرت‌عالی می‌باشد تبریک عرض نموده، سلامتی و موفقیت شما را از خداوند بزرگ مسئلت داریم. **شرکت بنون ساز مشهد** ۱۳۹۵/۰۹/۱۲

استاد والا مقام جناب آقای دکتر صراف **اعضای محترم هیئت مدیره سازمان نظام پزشکی**

جناب آقای دکتر محمدرضای غفرانی

معاونت آموزش و فرهنگی

آموزش و پرورش خراسان رضوی

جناب آقای مقدم زاده

نایب رئیس محترم کانون بازنستگان

آموزش و پرورش خراسان رضوی

جناب آقای دکتر فرسید بافری

جناب آقای دکتر محمدرضا شریفیان

جناب آقای دکتر فرامرز مختارپور

جناب آقای قدیر نخودچی

جناب آقای فرهادی نیا

مدیریت محترم و نیک اندیش اداره روابط

عمومی و اسناد آموزش و پرورش خراسان رضوی

هنرمند گرانقدر جناب آقای تیمور قهرمان

از حضور گرم و صمیمانه تان در

همایش بانیان فرهیخته علم و آگاهی

که برای اولین بار به منظور تجلیل و قدردانی

جامعه پزشکی از پیشکسوت ترین معلمان

گرامیبه شهرمان در سازمان نظام پزشکی برگزار

گردید تشکر و سپاسگزاری می‌نمایم.

دکتر علیرضایحی ۱۳۹۵/۰۹/۱۲