

پیک خبر

کرنا و نقاره به یاد کیارستمی به صدا در آمد

نخستین برنامه از جشنواره «آینه دار» با اجرای موسیقی ایلات و عشایر بویراحمد، کهگیلویه و ممسنی در تالار رودکی آغاز به کار کرد. به گزارش هنرآلانین برنامه در حالی اجرا شد که نوازندگان کرنا، نقاره، کمانچه، نی و ویولن حضور داشتند. تک‌نوازی نی هفت بند توسط حسین خان احمدی آغازگر برنامه بود و سپس امرا... خوش نواز با کرنا و درپوش خوش نواز با نقاره به اجرای قطعه‌ای در یادبود عباس کیارستمی پرداختند. «طول چپ» موسیقی خاص سوگ و عزّا است توسط این دو نوازنده و برای گرامیداشت یاد کیارستمی اجرا شد. شاهنامه خوانی بخش بعدی این برنامه بود که در سه روایت توسط خوانندگان مختلف اجرا شد. سومین جشنواره آینه‌دار تا تیرماه در تالار رودکی برگزار می‌شود.

انجمن آثار و مفاخر فرهنگی میزبان بزرگداشت سپیده کاشانی

انجمن آثار و مفاخر فرهنگی به مناسبت تلاش‌های مستمر و ارزنده فرهنگی شاعر بلندآوازه و درخشان شعر انقلاب اسلامی، مرحومه سپیده کاشانی بزرگداشتی را برگزار می‌کند. به گزارش خبرگزاری دانشجو؛ این مراسم با حضور جمعی از علما، استادان، فرهیختگان و دستداران علم و دانش یکشنبه ۲۷ تیرماه ۱۳۹۵ از ساعت ۱۷:۳۰ در تالار اجتماعات شهید مطهری انجمن برگزار می‌شود. سپیده کاشانی شاعره نامدار انقلاب اسلامی سال ۱۳۷۱ دارفانی را وداع گفت. از آثار منتشرشده‌وی می‌توان به پروانه‌های شب، هزار دامن گل سرخ، سخن آشنا، آنان که بقارادر بلا دیدند و گزیده اشعار اشاره کرد.

«کمپ ایکس‌ری» در شبکه نمایش خانگی

نسخه دوبله فیلم «کمپ ایکس‌ری» با بازی پیمان معادی و کریستین استوارت در شبکه نمایش خانگی عرضه و توزیع شد. به گزارش مهر، فیلم «کمپ ایکس‌ری» اکتبر ۲۰۱۴ روی پرده سینماهای آمریکارفت. این فیلم نخستین اثریک کارگردان خارجی (پیتر ستلر) است که با حضور بازیگری ایرانی در سینماهای کشور به نمایش درآمده است. در «کمپ ایکس‌ری» که دی ماه سال گذشته پس از اکران آمریکا با کمترین حذقیات در سینماهای ایران روی پرده رفت، نگار جواهریان به جای کریستین استوارت حرف‌زد و پیمان معادی نیز دوبله شخصیت خودش (علی) را برعهده داشته است. لین ادوارد گریسون یکی دیگر از بازیگران «کمپ ایکس‌ری» است که پیش‌تر در سریال پر طرفدار «فرار از زندان» به ایفای نقش پرداخته بود.



مهرجویی: شکایت من از پزشکان خطا کار است نه جامعه پزشکی

داریوش مهرجویی در پی اظهارات اخیرش در مراسم یادبود عباس کیارستمی داد. به گزارش ایسنا وی در یادداشتی نوشت: در مورد عباس کیارستمی که سرمایه بزرگ ملی و فرهنگی کشور است و شاید در حد تختی قهرمان ملی است اشاره و شکایت من فقط از پزشکی است که در فرآیند عمل جراحی او سهل انگاری و خطا کردند و باعث مرگ او شدند. و گر نه من پزشکان و جراحان باوجدان و زحمتکش و کاردانی را می‌شناسم که در ۸ سال جنگ دفاع مقدس با کمترین امکانات و شرایط معجزه آفریدند و جان‌هارانجات دادند، چنین پزشکی هنوز در میان ما هستند و زحمت می‌کشند و من همواره برای آنها احترام فراوان قائل هستم. به نظر من خود پزشکان باید در این مورد قدم پیش بگذارند و جلوی این سهل انگاری و بی مسئولیتی را بگیرند و از کاردانی و لیاقت خود و پیروزی‌هایی که در جریان جراحی داشتند دفاع کنند.



گفت‌وگوی خراسان با بازیگر نقش حاج احمد متوسلیان در فیلم «ایستاده در غبار»

ایفای این نقش ریسک بود

اکرم محمدی - هادی حجازی‌فر در سینما

چندان چهره شناخته‌شده‌ای نیست ولی اغلب علاقه‌مندان تئاتر وی را می‌شناسند. وی با ایفای یک نقش متفاوت در سینما نظرهارا به سوی خود جلب کرد. پس از چهره‌پردازی حاج‌احمد متوسلیان «ایستاده در غبار» شد که به لحاظ چهره شباهت بسیاری بااین سردار دارد. «ایستاده در غبار زمانی اکران شد که اخباری در باره‌زنده بودن حاج‌احمدمنتشر شد. حجازی‌فر می‌گوید اگر متوسلیان برگردد، مثل یکی از اصحاب کهف است و از خیلی چیزها اطلاع ندارد. چون نقش اورا بازی کرده‌ام سعی می‌کنم احترام و محبتن را به او ابراز کنم. او این روزها نقش مکبث را در تئاتر بازی می‌کند تا بتواند از نقش حاج‌احمد متوسلیان فاصله بگیرد. بااودر مورد این فیلم و نقشش در «ایستاده در غبار» به‌گفت‌وگوشستم.

چه اتفاقی باعث می‌شود مخاطبان سینما که به فیلم‌های داستانی علاقه دارند به اثری با چنین روایتی متفاوت توجه کنند؟
شاید فیلم «ایستاده در غبار» به‌واسطه این که می‌تواند هر عنصری را برای تماشاگر باورپذیر کند این ویژگی را داشته است. اگر دیالوگ‌های حاج‌احمد متوسلیان را من بیان می‌کردم، شاید برای تماشاگر نسل جدید، ناآشنا باشد ولی وقتی اطمینان پیدا می‌کند این

کمک کرد تا بتوانم برای نقشم، جهانی را بسازم.

آیا این شخصیت بر شما تاثیر زیادی گذاشته است؟
به این شخصیت به عنوان نقش نگاه کردم تا دیگر آن نشوم چون روی بازی‌ام تاثیر می‌گذاشت. البته الان که فیلم اکران شده احساس می‌کنم تجربه‌های ذهنی، عاطفی و حسی این شخصیت به شدت رویم تاثیر گذاشته است. این روزها با تمرکز بر تئاتر و اجرای نقش «مکبث» سعی می‌کنم از این فضا دور شوم.

حالا چقدر احمد متوسلیان را می‌شناسید؟

تا حدودی در باره این شخصیت شناخت پیدا کرده‌ام هرچه را حسین مهدویان نوشته بود، خواندم و به سراغ مطالعه در باره این شخصیت رفتم. احمد متوسلیان فیلم نامه «ایستاده در غبار» شامل محدوده مشترکی از تمام تعاریف بود. این که در اوج صلابت و قدرت، عاطفه از خود بروز می‌دهد ویژگی خاصی است که الان در جامعه ما کم است.

اگر احمد متوسلیان برگردد به او چه می‌گویید؟

اصلا به ایشان نزدیک نمی‌شوم. به عنوان کسی که نقش اورا بازی کرده است خودم را بی‌واسطه به ایشان معرفی نمی‌کنم.

لوکارنو برای کیارستمی بزرگداشت می‌گیرد

جشنواره بین‌المللی فیلم لوکارنو از برگزاری مراسم بزرگداشت برای عباس کیارستمی خبر داد. به گزارش ایلنا، هالیوودریپورت نوشت: شصت‌ونهمین جشنواره بین‌المللی فیلم لوکارنو در کشور سوئیس ضمن اعلام فیلم‌های بخش رقابتی این رویداد سینمایی، از برگزاری مراسم بزرگداشت عباس کیارستمی، کارگردان نامدار ایرانی خبر داد که چندی پیش در ۷۶ سالگی در پاریس در گذشت. در این مراسم؛ علاوه بر نمایش چندین فیلم از آخرین ساخته‌های کیارستمی، فیلم «فیلم‌سازی در کوبا با کیارستمی» که شامل هفت فیلم کوتاه از شاگردان اودر کارگاه آموزشی این کارگردان مولف در کشور کوبا است؛ نمایش داده می‌شود. کیارستمی سال ۱۹۸۹ با فیلم «خانه دوست کجاست؟» جایزه یوزپلنگ نقره‌ای و چندین جایزه دیگر از هیئت‌داوران جشنواره لوکارنو دریافت کرد و سال ۲۰۰۵ میلادی نیز جایزه یک عمر دستاورد سینمایی این جشنواره به‌وی اعطا شد.



برای این که مردم با قهرمان‌های ملی بیشتر آشنا شوند، چه پیشنهادی دارید؟
برخی اوقات کارهایی برای معرفی برخی از قهرمان‌های ملی انجام شده که اگر انجام نمی‌شد بهتر بود چون بعضی از آثار تبلیغاتی به ضدتبلیغ تبدیل شده است.

در باره بعضی از پرشش‌های جنگ باید سعه صدر بیشتری داشته باشیم. اگر «ایستاده در غبار» خوانش جدیدی از تاریخ معاصر نبود، نمی‌توانست با مخاطب ارتباط برقرار کند. این فیلم ثابت کرد کسی که چنین فیلمی را می‌سازد، نیاز نیست حتما جنگ را دیده باشد. می‌تواند یک جوان از نسلی باشد که حتی جنگ را ندیده است.



واقعیت این است که می‌ترسم. او مثل یکی از اصحاب کهف است و از خیلی چیزها بی‌اطلاع ندارد. فکر می‌کنم اگر بیاید و کنار خانواده اش باشد بهتر است. تصور این که سراغ دوستان و همسایه‌ها را بگیرد خیلی سخت است اما احترام و محبت‌مان را به او ابراز می‌کنیم.

فکر می‌کنید اگر احمد متوسلیان بیاید و متوجه شود فیلمی در مورد او ساخته شده، به شما چه می‌گوید؟
مطمئنا حرف‌های زیادی داریم که شاید جزو مگوها باشد ولی البته مثل یک شهروند قدر دان با این موضوع برخورد می‌کنم.

چهره‌ها و خبرها

غوغای ابر و آسمان در مرداد

محمد رضا فروتن بازی در فیلم «مرداد» نخستین ساخته بهمن کامیار را به پایان رساند و به زودی در باره اکران این اثر تصمیم‌گیری می‌شود. این فیلم روایتگر زندگی زوجی جوان است که پس از سال‌ها زندگی دچار مشکلات و اختلافاتی شده‌اند. در خلاصه داستان فیلم «مرداد» آمده است: «چه مردادی شود بهمن کنار تو، من از غوغای ابر و آسمان می‌فهمم اینجا بی».
مهاثاب کرمانی، رعنا آزادی‌ور، بهنوش بختیاری و اندیشه فولادوند دیگر بازیگران این اثر سینمایی هستند.

از امشب میهمان شبکه یک

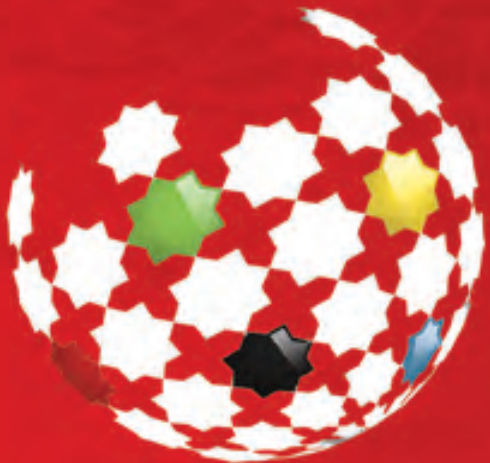
لیلا اوتادی از امشب با سریال «چرخ فلک» به کارگردانی عزیزا... حمیدنژاد میهمان شبکه یک سیما می‌شود. کارگردانی این سریال اپیزودیک را عزیزا... حمیدنژاد، بهرام عظیم‌پور و احسان عدی پور به عهده دارند. سالار عقیلی به تازگی ترانه‌ای شنیدنی برای تیتراژ پایانی این سریال خوانده است. سریال «چرخ‌فلک» به دلیل ساختار اپیزودیکی اش از پروسه تولید پیچیده و سنگینی برخوردار است که چند اپیزود به صورت موازی در مراحل تولید خود را سپری می‌کنند.

بازیگر با تبلیغاتچی تئاتر؟

رحیم نوروزی که این روزها با نمایش «مستاجر» روی صحنه است با اشاره به حضور پررنگ روابط عمومی‌ها و سایت‌های تبلیغی در تئاتر گفت: این روزها بازیگران هم باید به تبلیغاتچی تبدیل شوند و در فضای مجازی و صفحه‌های شخصی برای کارهایشان تبلیغ کنند. وی افزود: به‌عنوان بازیگر مسئولیت من این است شش‌دانگ روی صحنه باشم و بازی استاندارد دی ارائه کنم متاسفم که این روزها هیچ آرامشی ندارم در حالی که ۱۰ سال پیش خیلی با آرامش کار می‌کردم.

باز خوانی را دوست ندارم

شهره سلطانی که چندروز دیگر کنسرتی ویژه بانوان را در تالار وحدت اجرا می‌کند، گفت: دوست ندارم در این کنسرت کارها را بازخوانی کنم. وی افزود: در این کنسرت هفت نوازنده همراه من می‌نوازند و ۱۱ قطعه را اجرای کنیم. از میان این قطعات ۹ قطعه جدید و ساخته‌من است، اما آثار نوستالژیک هم داریم. کنسرت گروه موسیقی «دات» به سرپرستی شهره سلطانی ۳۰ و ۳۱ تیر ماه ساعت ۱۵ در تالار وحدت روی صحنه می‌رود.



بازار بزرگ ملال
MELAL
Grand Bazaar

قلب خرید مشهد

همکف پوشاک بزرگسال

طبقه ۱ – شهرکودک



بزرگراه شهید بابانظر، حاشیه صدمتری کمربندی، تقاطع بلوار شهید آوینی (ابتدای گلشهر)

۱۱۱۱ ۱۱ ۳۲۵ ۰۵۱

www.bazzaremelal.com