

شهرام ناظری از نمایشگاه عکس «ایران از چشم های هما» در فرهنگسرای نیاوران بازدید کرد. به گزارش ایرنا، سید عباس عراقچی و مجید تخت روتانچی نیز وی را در این بازدید همراهی کردند. نمایشگاه با نمایش ۱۲۰ عکس بی نظیر از مناظر مناطق دیدنی ایران که ۴۰ سال پیش توسط «جورج گئورگیز» برتر، به ثبت رسیده با حضور معاون هنری وزارت ارشاد، معاون وزیر راه و سفیر سوئیس در فرهنگسرای نیاوران گشایش یافت.

چهره ها و خبرها

یک شوخی سینمایی

خسرو سنایی گفت: در جمع دوستان به شوخی گفتم سینما را می‌بوسم و کنار می‌گذارم. واقعیت این است سینما را کنار نمی‌گذارم ولی فکر می‌کنم در شرایط کنونی سینما گوش شنوایی برای حرف‌هایم نیست. وی اظهار کرد: فیلم‌هایم هیچ‌گاه مخاطب زیادی نداشته‌است، اما دیگر مطمئن شدم هیچ‌کس حرف‌هایم را نمی‌شنود. با این وجود مشکلی با سینما ندارم و باز هم فیلم خواهم ساخت و در سینما می‌مانم.

پنج ثانیه بر روی صحنه

روایتی‌موربان پس از مدت‌ها با نمایش «پنج ثانیه بر ف» به کارگردانی مرتضی میرمنتظمی به تئاتر باز می‌گردد. این نمایش که جدیدترین اثر گروه تئاتر «مشق» است، روزهای آخر تمرین‌ر اسپری می‌کند و از ۲۵ مهر هشت ساعت ۲۰:۳۰ در تالار حافظ‌روی صحنه می‌رود. رفته‌صدر عرفانی، آژآده صمدی، سپیده صباغ و اسارا لاهوت دیگر بازیگران این نمایش هستند. عباس جمالی نویسنده و تنها بازیگر مرد این نمایش است.

واکنش به ادای پزشک کیارستمی

بهمن فرمان‌آرا یکی از دوستان نزدیک کیارستمی در واکنش به ادای پزشک وی مبنی بر ضرب مغزی شدن در فرانسه گفت: کسی که ضرب مغزی شده دکتر احمد میر است. ایشان روزی را به یاد بیاورد که برای معذرت‌خواهی و بوسیدن دست عباس به خانه‌اش رفته بود اما کیارستمی بی‌روشن کرد. حالامی‌گوید بی‌گناهم؟ اگر بی‌گناه‌است چرا برای معذرت‌خواهی به خانه کیارستمی رفته بود و گفت خطا کردم! با این که می‌دانست حال عباس بد است بدون در نظر گرفتن وخامت حال او راهی ویتنام شد.

آزادی مشروط در انگلستان

هنگامه قاضیانی با فیلم «آزادی مشروط» ساخته حسین مهکام میهمان بخش اصلی جشنواره بین‌المللی کمبریج می‌شود. داستان این فیلم برشی از ۷۲ ساعت زندگی خانواده‌ای است که با مشکل عمده‌ای مواجه است و سعی در برطرف کردن آن دارد. رامبد جوان، شاهرخ فروتنیان، حسین پاکدل و علیرضا آقاخانی نیز در این فیلم ایفای نقش کرده‌اند. این جشنواره از ۲۹ مهر تا ۶ آبان در انگلستان برگزار می‌شود.

سینما

سیف ا... داد گزینه نخست کارگردانی ((مختار نامه)) بود

تهیه کننده سریال «مختار نامه» با اشاره به این که دوست دارد اثری درباره زندگی «زحیر بن قین» بسازد گفت: نویسنده و کارگردان این سریال مرحوم فریبرز صالح بود و رئیس وقت سازمان با نیمه ای بود چه تولید این اثر موافقت کرد. به گزارش فارس، محمود فالاح افزود: اگر روزی این سریال را بسازم به همان ۱۰ قسمت اکتفا می‌کنم که در دهه محرم بخش شود. گزینه نخست کارگردانی برای مسئولان نیز زنده یاد سیف ا... داد بود، اما چون پس از تولید سریال «امام علی (ع)» اختلافی بین میرباقری و تلویزیون به وجود آمد تصمیم گرفتم این اختلاف را بر طرف کنم و میرباقری را برای کارگردانی این سریال پیشنهاد کردم.

اهدای جایزه ویژه بین الملل سینما حقیقت به نام «(کیارستمی)»

جایزه ویژه هیئت داوران بخش مسابقه بین‌الملل جشنواره «سینما حقیقت» به نام «عباس کیارستمی» کارگردان فقید سینمای ایران اهدا خواهد شد. به گزارش ایسنا، دهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم مستند ایران «سینما حقیقت» روزهای ۱۴ تا ۱۲ آذرماه ۱۳۹۵ با شعار «حقیقت بهترین راهنماست» که از فرمایش‌های حضرت علی(ع) است، در شهر تهران برگزار خواهد شد.

انتشار پوستر فیلم «پارادایس»(تخلف است

اداره کل سینمای حرفه‌ای در پی انتشار پوستر و بخش‌هایی از فیلم «پارادایس» ساخته علی عطشانی، در فضای مجازی و ایجاد حساسیت کاذب نسبت به سینمای ایران، در پهنه‌های اعلام کرد هرگونه انتشار پوستر و تبلیغ پیش از دریافت پروانه نمایش، تخلف محسوب می‌شود. فیلم «پارادایس» تاکنون موفق به اخذ پروانه نمایش نشده و هیچ‌یک از اقلام تبلیغی آن مجوزی دریافت نکرده‌است و تهیه‌کننده صاحبان فیلم مسئول حفظ محتوا و اقلام تبلیغی فیلم هستند و نسبت به همه‌شئون فیلم مسئول تلقی می‌شوند. کارگردان فیلم ادعا کرده‌این اقدام بدون هماهنگی وی و توسط طراح پوستر انجام شده‌است. فیلم «پارادایس» در کشورهای آلمان، اسپانیا و ایران فیلم برداری شده‌است.

فروش ۱۱۰ میلیاردی سینماها در نیمه نخست امسال

هویزه مشهد پدر فروش ترین سینمای غیرتهرانی است

مدیرعامل سینما شهر گفت: سال گذشته کل فروش سینماهای ما ۷۵ میلیارد تومان بود اما امسال تنها فروش ۶ ماهه نخست از فروش کل سال قبل بیشتر بوده و به رقم ۱۱۰ میلیارد تومان رسیده است. به گزارش تسنیم، مجید مسچی؛ مدیرعامل موسسه سینما شهر گفت: سینما هویزه مشهد پدر فروش ترین سینمای غیرتهرانی و سومین سینمای پر فروش کشور است و ظرفیت فروخته‌ای در عرصه هنری در میان مردم مشهد وجود دارد. بیشترین میزان فروش اینترنتی بلیت سینما نیز متعلق به سینما هویزه است؛ این مجموعه در لحاظ اقتصادی، مدیریتی و سطح خدمات به مشتریان و تماشاگران خود یک الگوی موفق است. در حال حاضر حدود ۱۱۰ سالن در دست ساخت در مجتمع‌های تجاری شهرهایی نظیر تهران، مشهد، اصفهان، شیراز و... داریم که به برخی از آن‌ها تا پایان امسال با نیمه سال آینده به پهر برداری می‌رسد.



خیابان در خیابان گریلا شد



عمان سامانی

گوید او چون باده خواران‌الست
هر یک اندر وقت خود گشتند مست
ز انبیا و اولیا، از خاص و عام
عهد هر یک شد به عهد خود تمام
نوبت ساقی سرمستان رسید
آنکه بد پاتا به سر مست آن رسید
آنکه بد منظور ساقی، مست شد
وانکه دل از دست برد، از دست شد
گرد شد بازار عشق ذوقفون
بولعجب عشقی چون اندر جنون
خیره شد تقوا و زیبایی به هم
پنجه زد در دو شکیبایی به هم
سوختن با ساختن آمد قرین
گشت محنت با تحمل، همنشین
ناز معشوق و نیاز عاشقی
چور عذر او رضای وامقی
لاجرم دوز خیمه عشق بی قرین
در فضای ملک آن عشق آفرین
بی قرینی با قرینی شد، همقران
لامکانی را، مکان شد لامکان

کرد بروی باز، درهای بلا

تا کشانیدش به دشت کربلا

عبدالقهار عاصی ، شاعر افغانستانی

تاریخت خون مرد به دامن کربلا
سجاده شد زمین بیابان کربلا
بر مسلمین طلیعه نوباز شد زحق
در رهگذار، تشنه میدان کربلا

خون پیمبر است که گلگونه کرده است
خاک سپاه و خار معیلان کربلا
الگوی زندگی است برای مقاومت
طرح قیام آل مسلمان کربلا

دست یزیدیان چه تواند کند به خلق
خون امام ماست نگهبان کربلا
آنک حضور شمر که بر یاد می‌شود
در پیشگاه سید و سلطان کربلا

تاریخ را علامت فجر شگفتن است
هنگامه قیامت و توفان کربلا

پا در رکاب یاد چه می‌بندی ای رفیق
پر باز کن به دولت ایمان کربلا

آزادگی است آنچه که تسجیل می‌شود
بر برگ برگ دفتر و دیوان کربلا

پیک خبر

سخنگوی وزارت ارشاد درباره شایعه استعفای کناره‌گیری وزیر ارشاد از این وزارتخانه اظهار کرد: این مطلب را قویا تکذیب می‌کنم. نه بحث کناره‌گیری ونه استعفا ونه حتی برکناری علی جنتی مطرح بوده است. به گزارش فارس، حسین نوش‌آبادی گفت: چنین موضوعی راحتی مجلس تاکنون مطرح نکرده است. در این مدت هم جنتی و هم ما در وزارت ارشاد پیگیر موضوع بودیم و در مورد کنسرت قم که مخاطبان با پوشش نامناسب و رعایت نکردن شئونات اسلامی حضور داشتند توضیحاتی دادیم. حواشی این مراسم موجب نگرانی شده بود که در نهایت مدیرکل ارشاد استان قم عذرخواهی و استعفا کردند و وزیر ارشاد با این استعفا موافقت کرد. وی با بیان این که پدیرش استعفای مدیرکل ارشاد استان قم از سوی وزیر ارشاد به معنای احترام به دغدغه‌ها و نگرانی‌ها ست اظهار کرد: این استعفا نشان می‌دهد حفظ حریم و حرم ملکوتی حضرت معصومه (س) و احترام به مراجع در اولویت کار قرار دارد.

کتاب سال حافظ معرفی شد

مدیر مرکز حافظ‌شناسی «شرح تحقیقی دیوان حافظ» تالیف دکتر منصور رستگار فسایی را به‌عنوان کتاب سال حافظ معرفی کرد. به گزارش ایسنا، دکتر کاووس حسینی در نشست علمی تخصصی یادروز حافظ در مرکز اسناد و کتابخانه ملی فارس در شیراز گفت: مرکز حافظ‌شناسی امسال با بررسی کتاب‌های منتشرشده در سال ۹۴ برای داوران حافظ‌شناس کتاب «شرح تحقیقی دیوان حافظ» را به‌عنوان برترین کتاب سال در حوزه حافظ‌شناسی انتخاب کرد. وی افزود: دکتر رستگار فسایی کارنامه‌ای درخشان و پربرگ و باردارند و در حوزه‌های گوناگون قلم زده‌اند. پیش از این در پیوند با حافظ آثاری منتشر کرده‌اند. نخستین اثر ایشان مجموعه مقالات کنگره بین‌المللی حافظ است که سال ۱۳۵۰ در دانشگاه شیراز برگزار شد.

راه اندازی دانشگاه استاد فرشچیان تا پایان سال

رئیس کمیسیون هنر و معماری شورای عالی انقلاب فرهنگی گفت: دانشگاه هنرهای سنتی ایرانی-اسلامی استادفرشچیان در مرحله ابلاغ اساسنامه به سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری است و تا پایان سال جاری راه‌اندازی می‌شود. به گزارش ایرنا، محمدحسین ایمانی خوشخو افزود: بخشی ا مقدمات اجرایی این دانشگاه از سوی سازمان میراث فرهنگی فراهم شده‌است. امیدواریم با راه‌اندازی این دانشگاه نظام آموزش عالی با ایده‌های جدید در زمینه هنرهای سنتی وارد شود. وی گفت: سند شورای اسلامی-ایرانی برای بررسی و تصویب شورای عالی انقلاب فرهنگی در دستور کار قرار دارد و در جلسات آتی شورا بررسی می‌شود.

کتاب کلیات پدر شعر انقلاب منتشر شد

محمدی - کتاب کلیات حمید سبزواری پدر شعر انقلاب منتشر شد. مصطفی محدثی خراسانی در گفت‌وگو با خراسان با اعلام این خبر گفت: پس از فوت مرحوم سبزواری سازمان بسیج هنرمندان گروهی از شاعران همچون حسین اسرافیلی، رضا اسماعیلی و خودم، تشکیل داد و قرار شد آثار این شاعر جمع‌آوری، بازخوانی، بازبینی و منتشر شود. وی افزود: این کتاب در دو جلد با نام «پایگ آزادی» منتشر شده‌است و چون سرودهای انقلابی در مرحوم سبزواری نوعی گفتمان ادبیات بود و بخشی از این سرودها، شناسنامه فرهنگی انقلاب است. شماری از آن‌ها و همچنین بخشی از آثار چاپ‌نشده استاد نیز در این کتاب آورده شده‌است، وی گفت: در این اثر، قالب‌های یکسان همانند دیوان اشعار در کنار هم قرار گرفته تا برای علاقه‌مندان مفید باشد.

۱۲۰ روایت کوتاه از جنگ

اکرم محمدی - روزی، روزگاری، جنگی به زودی منتشر می‌شود. مهدی قزلی نویسنده در گفت‌وگو با خراسان، با اعلام این خبر گفت: این کتاب شامل بازنویسی روایاتی کوتاه از جنگ و در واقع تلفیقی از خاطره، داستان و داستان کوتاه کوتاه است. قزلی افزود: ناشر این کتاب در شهر مشهد است. مدیرعامل بنیاد ادبیات داستانی گفت: این کتاب حدود ۱۴۰ صفحه و شامل ۱۲۰ روایت کوتاه است و در هر صفحه آن یک روایت نقل می‌شود. البته روایاتی که در این کتاب منتشر می‌شود، پیش از این به صورت پراکنده منتشر شده بود که آن‌ها را در قالب یک اثر گردآوری کرده‌ام.

باز دید شهرام ناظری از نمایشگاه عکس «ایران از چشم‌های هما»



کای عمّ تاجدار، به خاک از چه خفته‌ای؟
بر خیز از آفتاب بی‌اتا به خیمه‌گاه
نشنیده‌ای مگر سخن عمه را چو من؟
تنه‌ها ز خیمه آمده‌ای نزد این سپاه
هر کس که آب خواست دهندش به تیغ، آب
باز گرد سوی خیمه و آب از کسی نخواه
می‌گفت و می‌گریست، که دژ خیمی از ستیز
تیغی حواله کرد به آن ماه‌دین پناه

آن طفل، دست خویش سپهر کرد پیش تیغ

دست او افتاد از تن معصوم بی‌گناه

سعید بیابانکی

پیوسته نماز در قیام است حسین (ع)
هفتاد و دو حج تا تمام است حسین (ع)
عمری است که دور مرقدش می‌گردیم
آیینه مسجد الحرام است حسین (ع)

علیرضا لک

نذر حضرت علی اصغر (ع)
به نیستم پر جبریل به هم می‌ریزد
پای اعجاز لبث نیل به هم می‌ریزد
تازه از راه سیدی و گلویت تازه
بعد از این که شده تکمیل به هم می‌ریزد

آیه ی حنجره ات سمت خدا بیایده است
بعنی آن شوه ی تنزیل به هم می‌ریزد
یک قدم می‌رود و یک دو قدم می‌آید
کسی از حالت تعدیل به هم می‌ریزد

تشنه رفتی و بلا فاصله سیراب شدی
مادر از این همه تبدیل به هم می‌ریزد
داغ تو آه شد و گریه، حرم را پر کرد
می‌روی و همه ی ایل به هم می‌ریزد

جواد پرجمی

در مصیبت شهادت حضرت مسلم بن عقیل (ع)
از اعتبار حرمت گفتار هایشان
مغرب شکست بیعت بسیار هایشان
یک پیروزن فقط به سفیر پناه داد

ماندم چه شد تعارف و اصرار هایشان؟
کوفه مرا ز روی تو شرمند کرده‌اند
سر می‌زنم ز غصه به دیوار هایشان

ادب و هنر

باز دید شهرام ناظری از نمایشگاه عکس «ایران از چشم‌های هما»

خبر

واکنش کمیسیون فرهنگی به اکران نشدن فیلم درویش می‌خواهند اکران «رستاخیز» رابه دولت بعد موکول کنند

پس از پانزده ماه تعویق در اکران فیلم «رستاخیز»، چند روز پیش حجت‌ا... ابوبی رئیس سازمان سینمایی گفت خبری از اکران فیلم در محرم نخواهد بود. به گزارش خانه ملت، سه عضو کمیسیون فرهنگی در مجلس دهم نسبت به اکران نشدن «رستاخیز» و رویکرد وزارت ارشاد واکنش نشان داده‌اند. براساس این گزارش، سیداحسان قاضی‌زاده هاشمی با اشاره به آخرین صحبت‌های رئیس سازمان سینمایی که اختیار نمایش چهره حضرت عباس (ع) در فیلم سینمایی «رستاخیز» را به صاحبان این اثر واگذار کرده بود، می‌گوید: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نمی‌تواند از عدم نسبت به نحوه نمایش یک اثر سینمایی سلب مسئولیت کند چرا که این وزارتخانه موظف است تبعات مجوزی که به منظور نمایش یک اثر می‌دهد را بپذیرد و مسئولیت آن مشخصا بر عهده شورای پروانه نمایش سازمان سینمایی وزارت فرهنگ است. قاضی‌زاده در ادامه صحبت‌هایش با اشاره به این که به نظر می‌رسد متولیان وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تمایلی به اکران فیلم سینمایی «رستاخیز» ندارند، می‌گوید: می‌خواهند تصمیم‌گیری در این خصوص را به دولت بعد واگذار کنند، البته این مسئله می‌تواند دلایلی همچون محافظه‌کاری و شانه خالی کرده‌گی نجار هایشان بر روی میخ جسم مرایشت و روزند لعنت به رسم کوفه و هنجار هایشان اینجا سر برادر تو شرط بسته‌اند غوغا شده میان کماندار هایشان اینجا سر برای غارت خلخال و ورسری خورچین خریده‌اند خریدار هایشان

زمان آن‌ها تصویب نشده، بدانند.

پژمانفر با اشاره به این که مدیران باید خود را موظف به تکمیل پروژه‌ها و دفاع از مجوزهای دولت‌های قبلی بدانند، می‌گوید: اگر هر دولت بخواهد فقط پاسخگوی رفتار خود باشد و هر کاری را از نقطه صفر آغاز کند، شاکله مملکت از هم گسیخته خواهد شد. همچنین احد از ادی‌خواه سخنگوی کمیسیون فرهنگی نیز با اشاره به این که وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و سازمان سینمایی باید برای رفع مشکلات اکران «رستاخیز» چاره‌ای بیاندیشند، می‌گوید: علاوه بر سرمایه و هزینه فراوان صرف شده برای «رستاخیز»، این فیلم اثر قابل دفاعی نیز هست.



عنوان درس	تعداد جلسات	شهریه (تومان)	زمان
مقاله‌نویسی مطبوعاتی	۱۰	۱۰۰.۰۰۰	شنبه، چهارشنبه ۱۵-۱۶:۳۰
خبرنویسی مقدماتی	۱۰	۱۰۰.۰۰۰	شنبه، دوشنبه ۱۵-۱۶:۳۰
ویراستاری مطبوعاتی	۱۰	۱۰۰.۰۰۰	شنبه، دوشنبه ۱۷-۱۸:۳۰
عکاسی مقدماتی تا پیشرفته	۱۵	۱۵۰.۰۰۰	شنبه، چهارشنبه ۱۷-۱۹:۳۰
عکاسی خبری	۹	۱۰۰.۰۰۰	یکشنبه، سه‌شنبه ۱۴-۱۵:۳۰
ویرایش حرفه‌ای عکس	۱۰	۱۰۰.۰۰۰	یکشنبه، سه‌شنبه ۱۶-۱۷:۳۰
کارگاه پردازش عکس	۱۰	۱۴۰.۰۰۰	چهارشنبه ۱۵-۱۸:۳۰
نورپردازی استودیونی	۱۰	۱۷۰.۰۰۰	یکشنبه، سه‌شنبه ۱۸-۱۹:۳۰
عکاسی حرفه‌ای	۱۱	۲۰۰.۰۰۰	دوشنبه ۱۵-۱۸:۳۰
آموزش فتوشاپ	۲۰	۱۷۰.۰۰۰	سه‌شنبه ۱۵-۱۸:۳۰
آموزش ایلوستریتور	۱۴	۱۳۰.۰۰۰	یکشنبه ۱۵-۱۸:۳۰
تصویربرداری مقدماتی	۱۴	۱۹۰.۰۰۰	یکشنبه، سه‌شنبه ۱۸-۱۹:۳۰
آموزش ادیوس	۱۰	۱۱۰.۰۰۰	شنبه، چهارشنبه ۱۵-۱۶:۳۰
آموزش افتر افکت مقدماتی	۱۰	۱۱۰.۰۰۰	یکشنبه، سه‌شنبه ۱۸:۳۰-۲۰

لینت نام و اطلاعات بیشتر:

شماره تماس: ۰۲۷۰۰۹۲۲۱ - ۰۲۷۰۰۹۲۲۵

نشانی: سازمان آب-شهید صادقی ۱۸، پلاک ۲۵