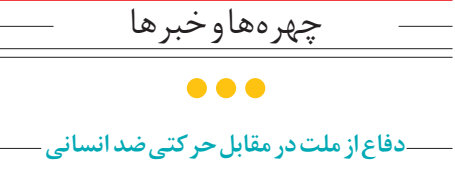


تصویری از عباس کیارستمی کارگردان سرشناس و فقید سینمای ایران در جریان مراسم اهدای جایزه‌های اسکار ۲۰۱۷ بر پرده‌نقش‌بست. در این مراسم‌نمایشگری درباره‌یادبوده‌ادر جریان برگزاری هشتادونهمین دوره‌جوايز سينمايی اسکار منتشر شد که‌تصویری از عباس کیارستمی،نیز برای حاضران به‌نمایش در آمد. عباس کیارستمی کمی‌پیش از درگذشتش در فرانسه، برای عضویت در شاخه کارگردانی آکادمی اسکار دعوت‌شده بود.

دومین اسکار برای سینمای ایران در یک مراسم پرحاشیه

شب رویایی «فروشنده» وشادی «هپروتی» که با «مهتاب» رفت



اسحاق جهانگیری معاون اول رئیس‌جمهور باتئریک به‌همه‌عوامل و دست‌اندرکاران ساخت فیلم «فروشنده» گفت: کسب جایزه اسکار را به‌جناب فرهادی از دو لحاظ تئریک می‌گویم؛هم به خاطر کار هنری ارزشمندی که ارائه کردندوهم این اقدام صحیح که برای دفاع از ملتشان در مقابل یک حرکت ضد انسانی و غیر اصولی در دفاع از حقوق ملت ایران در آمریکا حضور پیدا نکردند.

نمایش فرهنگ صلح و دوستی

سید رضا صالحی امیری وزیر ارشاد با بیان این‌که فرهادی با حضور نیافتن در آمریکا و کسب موفقیت، فرهنگ ایران را که فرهنگ صلح و دوستی است، به دنیا نشان داد گفت: شما توانستید با زبان گویا و بیان رسای هنر، پیام صلح جویی ایران و ایرانی را فراتر از مرزهای جغرافیایی‌طنین انداز کنید. شما نگاه ایرانیان به دردهای بشر عصر حاضر را به‌نگاه مشترک جهانیان گر ه دیدید.

ایرانیان جلوه گاه فرهنگ و تمدن

محمد جواد ظریف وزیر امور خارجه در پیامی به عوامل فیلم فروشنده برای کسب اسکار تبریک گفت.تئریک‌توئیتی ظریف آمده است: «به عوامل فیلم فروشنده برای کسب اسکار و ایستادن در مقابل ممنوعیت ورود مسلمانان افتخار می‌کنم. ایرانیان هزاران سال است که جلوه‌گاه فرهنگ و تمدن‌اند.» بر اساس این گزارش اسفصر فرهادی دیروز توانست با فیلم «فروشنده» دومین اسکار را برای سینمای ایران به‌ارمغان آورد.

ایزاری موثر برای دیپلماسی فرهنگی

تعدادی از نمایندگان مجلس در پیام‌هایی در یافت جایزه اسکار ۲۰۱۷ را به اسفصر فرهادی و سایر عوامل فیلم فروشنده تبریک گفتند. محمد رضا عارف، رئیس فراکسیون امید مجلس در پیامی در صفحه اینستاگرام خود نوشت: تبریک به جناب آقای فرهادی و همه هنرمندان و عوامل فیلم «فروشنده» که باعث درخشش مجدد نام ایران عزیز در جهان شدند و نشان دادند هنر ابزاری موثر برای دیپلماسی فرهنگی است.



یادی از عباس کیارستمی در جایزه اسکار

ارزشمند را دریافت می‌کنم. همچنین از همبستگی دیگر نامزد های بهترین فیلم خارجی‌سیاسگزارم. متاسفم امشب در کنار شما نیستم. من به احترام مردم کشورم و ۶ کشور دیگر که با قانون غیر انسانی منع ورود مهاجران مورد بی احترامی واقع شدند به آمریکا نیامدم. سینماگران با چرخش دوربین‌هایشان به‌مشترکات انسانی، می‌توانند کلیشه‌هایی را که از ملیت‌ها و ادیان مختلف ساخته شده است بشکنند و زمینه‌همدردی و به دنبال آن همبستگی مردمان جهان را فراهم کنند. همدردی چیزی است که ما امروز بیشتر از هر زمان به آن نیازمندیم.»



واکنش هالیوود به گاف اسکار

آکادمی اسکار با انتشار بیانیهای از اشتباه‌پیش‌آمده در زمان معرفی برنده شاخه‌بهترین فیلم‌عذرخواهی کرد. به گزارش ایسنا، شرکت «پرایس واتر هاوس کوپرز» نوشت: «صادقانه‌ان سازندگان دوفیلم «مهتاب»، «لالاند» و همچنین «وارن بیتی» و «فی داناوی» (اعطا کنندگان جایزه) برای اشتباه‌پیش‌آمده در هنگام معرفی برنده اسکار بهترین فیلم‌عذرخواهی می‌کنیم. در حال حاضر مشغول بررسی چگونگی‌ر خ‌دادن این اتفاق هستیم و از این اتفاق عمیقاً افسوس می‌خوریم. در حالی که مراسم‌اهدای جوايز اسکار امسال با اعلام اشتباه نام برنده، یک‌گاف بزرگ انجام داد، در فیلم‌چهره‌های از دست‌رفته سال، از «جان‌چپمن» تهیه‌کننده فیلم از استرا لیا به عنوان طراح لباس فقید یاد شد، وی اعلام کرد زنده است و با دیدن عکس خودش به عنوان چهره در گذشته به کلی ویران شده است.

برگزیدگان چه گفتند

• ماهر شالا علی: می‌خواهم از معلم‌هایم تشکر کنم چون معلم‌های فوق‌العاده‌ای داشته‌ام.
• وایولا دیویس: جایزه‌ام را به فیلمی تقدیم می‌کنم که در باره زندگی، مردم، بخشش و احترام است. با چشمانی اشکبار از دنزل واشنگتن قدر دانی می‌کنم، او ناخدا ی همیشه ی ام است و بسیار خوشحال که خداوند چنین پدر و مادری را برای آوردنم به دنیا انتخاب کرد.
• سازندگان پویانمایی «زوتوپیا»: بر اهمیت «بردباری در قبال یکدیگر» تاکید می‌کنیم و آن را قدرتمندتر از «ترس از دیگری» می‌دانیم.
• اورلاندو فون آیزنیدل: درباره مسلمانان و مردم خاور میانه، سوء تفاهم‌های بسیاری وجود دارد و این فیلم می‌تواند به تغییر روایتی که تا امروز جا افتاده کمک کند. سینما پنجره است و می‌تواند همدلی بیافریند.
• بری جنکینز: کسانی که احساس می‌کنند از هر گونه حمایتی محروم هستند بسیار اهمیت دارند و در چهار سال آینده از سوی اتحادیه آزادی‌های شهروندی آمریکا و هنرمندان حمایت خواهند شد.

ادب و هنر



مطروحه‌ای از رهبر معظم انقلاب؛

لبی‌تر کرده‌زان صهبای جام پرفسون من هم

رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار شعرای مذهبی سُراو در پی درخواست آنان، مطروحه‌ای را بیان کردند تا شاعران در پی آن‌و در جهت ترویج فرهنگ و ادبیات دفاع مقدس، شعر بسرایند و آن‌را کامل کنند.
به گزارش ایرنا، از پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر حفظ و نشر آثار حضرت آیت‌ا... العظمی‌ خامنه‌ای، ایشان در دیدار شامگاه پنجشنبه - پنجم اسفند ماه- با شاعران مذهبی سرا، آنان را به «ضرورت احیای معارف اوصیه و صحیفه سجاده‌ی»، «متصل کردن حوادث صدر اسلام به حوادث امروز» و «پاسداشت فرهنگ شهادت و دفاع مقدس» دعوت کردند. پس از اتمام این دیدار، جمعی از شاعران حاضر در جلسه از ایشان خواستند تا مانند دیدار قبلی شعرای آیینی در سال ۹۰، «مطروحه‌ای» را طرح فرمایند تا شاعران در پی آن و در جهت ترویج فرهنگ و ادبیات دفاع مقدس شعر بسرایند و آن‌را کامل کنند. رهبر انقلاب نیز در پاسخ به این درخواست، به‌دو بیت از اشعار خود درباره دوران دفاع مقدس که پیش از این در متن یادداشت‌شان بر کتاب «آب هرگز نمی‌میرد» (خاطرات سردار جانباز میرزا محمد شلگی) منتشر شده بود، اشاره کردند تا شعرا در ادامه آن، اشعار خود را بسرایند.
این ابیات به شرح زیر است:

درنگی کرده بودم کاش در بزم جنون من هم
لبی‌تر کرده‌زان صهبای جام پرفسون من هم
هزاران کام در راه است و دل مشتاق و من حیران
که ره چون می‌توانم یافتن سوی درون من هم...
شاعران گران قدر در صورت تمایل می‌توانند سروده‌های خویش را ذیل همین مطلب به پایگاه اطلاع‌رسانی KHAMENEI.IR ارسال کنند تا پس از تجميع آثار در مجموعه‌ای منتشر شود.

((وضعیت))موضوع دوسالانه مجسمه سازی

محمّدی -هفتمین دوسالانه ملی مجسمه سازی تهران شهریورماه سال آینده برگزار می‌شود.
مجید ملا نوروزی رئیس مرکز هنرهای تجسمی، روز گذشته در نشستی با اعلام این خبر گفت: این دوسالانه بنا به دلایلی در سال‌های گذشته به تعویق افتاد و برگزار نشد و امسال با همکاری انجمن مجسمه سازان قرار است که اقدامات اولیه آن انجام‌وسال آینده برگزار شود.
در ادامه کوروش گلناری، دبیر این دوسالانه گفت: شرکت کنندگان با شرایط خاصی در این دوسالانه حضور پیدا می‌کنند و البته پیش از برگزاری این دوسالانه چند نوبت همایش برگزار می‌شود.



بازارچه تاج محل بر گرفته از فرهنگ و سنن ملل مختلف از قبیل هندوستان، افغانستان، پاکستان، تاجیکستان و ... با المان های خاص با حدود ۴۰ غرفه تجاری جهت عرضه محصولات صنایع دستی، سوغات و البسه این کشورها و آشنایی زائرین و مجاورین گرامی با فرهنگ این ملل با امکانات و طراحی منحصر به فرد و نورپردازی چشم نواز در طبقه ۱+ مجموعه ایجاد گردیده است، که قطعا جذابیت خاص و فوق العاده ای به این طبقه و کل مجموعه خواهد بخشید و بهترین موقعیت جهت سرمایه گذاری سود آور می باشد .

بزرگراه شهید بابانظر، حاشیه صدمتری کمربندی، تقاطع بلوار شهید آوینی(ابتدای گلشهر)

www.bazaaremelal.com

۱۱۱۱۱ ۳۲۵ ۰۵۱