

در حالی که کمتر از ۱۰ روز قبل، سیدعلی حمیدی قائم مقام مرکز سیمافیلم، سه مجموعه «نفس»، «سر دلبران» و «زیر پای مادر» (که آن روزها «دیباجی» نام داشت!) را به عنوان مجموعه های قطعی تلویزیون برای ماه رمضان معرفی کرده بود، حالا خبر رسیده «سر دلبران» از فهرست این ماه حذف شده است. محمدرضا شافعی تهیه کننده این سریال در گفت وگویی با خبرگزاری فارس از حذف این سریال برای پخش در این ماه خبر داد.



«سر دلبران» از ماه رمضان حذف شد

چهره ها و خبر ها

نازنین بیاتی که با فیلم «در بند» به سینما معرفی شد، بسیار گزیده کار بوده و در دو سال اخیر، هیچ فیلمی روی پرده سینما نداشته است. او سال گذشته در «رفتن» اثر برادران محمودی بازی کرد و حالا منتظر نمایش آن در سینما هست. بیاتی به تازگی به تئاتر پرستاره «دی روز» پیوسته است.

محمدحسین مهدویان از امروز فیلمبرداری مستند جدیدش را با موضوع واقعه هفت تیر ماه شروع می کند. او در اکران اول نوروزی، «ماجرای نیمروز» را روی پرده داشت که هنوز هم به صورت محدود، اکران می شود. مهدویان مینی سریال «ایستاده در غبار» را هم در نوبت پخش از تلویزیون دارد.

«ناتالی پورتمن» بازیگر آمریکایی برنده اسکار، برای اولین بار با «کیت هرینگتون» ستاره «بازی تاج و تخت» همبازی شده است. آن ها این روزها در حال بازی در «مرگ و زندگی جان داناوان» هستند. او به تازگی بازی در فیلم علمی تخیلی «نابودی» را به پایان رسانده است که برای اکران در اواخر سال جاری میلادی آماده می شود.

«مایکل فسنبر» بازیگر نامزد اسکار به تازگی با بازسازی فیلم «بیگانه» به سینماهای جهان آمده است. او اسمال فیلم ناموفق «ترانه به ترانه» را هم داشت که با وجود ستاره های بزرگی مانند «کیت بلانشت» و «رایان گاسلینگ» شکست سختی در گیشه خورد.

«نائومی واتس» این روزها درگیر اقتباس جدیدی از نمایشنامه «هملت» اثر «ویلیام شکسپیر» است. این فیلم که از زاویه یک شاهزاده دانمارکی به ماجرای «هملت» می پردازد، «اولفیا» نام دار دوزمان اکرانش هنوز معلوم نیست. «نائومی واتس» در سریال «توین پیکس» بازسازی اثر مشهور «دیوید لینچ» هم بازی کرده است.

اظهار نظر روز

تلویزیون نباید فیلم خارجی پخش کند



تسنیم- حبیب ایل بیگی معاون نظارت و ارزشیابی سازمان سینمایی با ابراز ناخشنودی از صدور سیمایا بابت پخش فیلم های خارجی گفت: «نمایش فیلم های خارجی از رسانه ملی پخش شود و این برای فرهنگ یک تهدید است و باید رسانه ملی رویکردش را تغییر دهد.» او برای حرفش این طور دلیل آورده است: «مردم با عادت کردن به فیلم های آمریکایی یقیناً دیگر از فیلم های ایرانی استقبال نمی کنند.»

تحلیل های روز را رصد کنید

www.Rasad.org

پایگاه تحلیلی دفتر پژوهش روزنامه خراسان

آگهی مزایده فروش زمین

شهرداری کاشمر در نظر دارد قطعه زمین ملکی محصور با کاربری تجاری خود واقع در کاشمر، حاشیه بلوار جانبازان را از طریق مزایده کتبی به فروش برساند. متقاضیان می توانند پیشنهادات خود را تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخه ۹۶/۳/۲۱ به دبیرخانه شهرداری تحویل نمایند.

شرایط مزایده: ۱- تاریخ دریافت اسناد از مورخه ۹۶/۳/۱۱ لغایت ۹۶/۳/۲۲ می باشد.

۲- تاریخ بازگشایی پیشنهادات ۹۶/۳/۲۳

۳- قیمت پایه مزایده: ۵۵۲۲۷۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

۴- سرده شرکت در مزایده: ۸۶۲/۵۰۰/۰۰۰ ریال

۵- هزینه انتشار آگهی بر عهده برنده مزایده است.

۶- شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.

۷- محل دریافت اسناد مزایده و کسب اطلاعات بیشتر، امور حقوقی و قرارداد های شهرداری با تلفن تماس ۵۵۲۲۷۷۰۰ و ۵۵۲۲۹۸۹۹ می باشد.

۸- باقی شرایط در اسناد مزایده مندرج است.

روابط عمومی شهرداری کاشمر

چهار نکته فرامتنی درباره فیلم کاظم راست گفتار که این روزها بر پرده سینماهاست

نشانی نادرست «آشوب»



هادیتی، «امین ناصر نصیر» امیر حسین صدیق، نیما فلاح، حبیب دهقان نسب، ارژنگ امیرفضلی، فخرالدین صدیق شریف، آشا محرابی، نادر سلیمانی و سعید امیر سلیمانی بازیگران قابل احترامی هستند ولی اطلاق ستاره بر آن حاضر فادر حدیک شعار تبلیغاتی است. فارغ از ارزش گذاری و قضاوت کارنامه بازیگران «آشوب»، می دانیم که خیلی ها بازیگران خوبی هستند ولی ستاره به حساب نمی آیند. در عوض بسیاری از ستاره ها بازیگران خوبی نیستند و آن چه آن ها را دارای جایگاه کرده، آداب قواعد ستارگی است. این دسته، نام شان فراتر از یک فیلم و یا هر اثر هنری است و به تنهایی باعث کشیده شدن مردم به سینما (و یا هر اتفاق هنری) می شود.

■ **آدرس عجیب تیزر و پوستر**

در تیزر اولیه فیلم که از بقیه هم پرترکر تر است، علاوه بر عنوان «پرستاره ترین فیلم سینمای ایران»، چند جمله توصیفی به کار رفته و به صحنه های مهم «آشوب» کات خورده است. تیزر خیلی خوب می تواند مخاطب را ترغیب به تماشا ی فیلم کند و به او وعده یک فیلم موزیکال سر حال بدهد: «فیلمی متفاوت با هر آن چه تا کنون بر پرده سینما دیده اید؛ داستانی جذاب و پرکشش به همراه ترانه هایی ماندگار که قلب و روح انسان را تسخیر می کند.» بعد از این جمله، ترانه

■ **موزیکال؟ نه؟**

اشاره کردیم که بخشی از تیزر فیلم روی موزیکال بودن «آشوب» تاکید دارد: «داستانی جذاب و پرکشش به همراه ترانه هایی ماندگار که قلب و روح انسان را تسخیر می کند.» در جای دیگر تیزر به آواز اشاره می شود اما داستان نه تنها دلکشین و خاطره انگیز نیست که خسته کننده است و آواز ها هم ارتباطی منطقی با پایه اولیه داستان ندارند.

■ **بازیگری که نیست**

سهم آشا محرابی با وجود حضور فعال در تبلیغات فقط سه نما است. کاظم راست گفتار می گوید: «آشا محرابی در «آشوب» خیلی خوب بازی کرده. قصه فیلم حدود ۲۷۰ دقیقه است که الان ۱۰۰ دقیقه اش را در سینما می بینید. ان شاء... بعد از اکران فیلم، یک سریال شش قسمتی از آن در شبکه نمایش خانگی پخش می شود که پروانه نمایش آن را گرفته ایم و در نسخه سریال، بازی خانم محرابی را مفصل می بینید. تصمیم ما این بود که ابتدا سریال را توزیع کنیم و بعد فیلم

■ **سهم آشا محرابی با وجود حضور فعال در تبلیغات فقط سه نما است.**

کارگردان باید در پوستر، از تصویر او به عنوان بازیگر اصلی استفاده نمی کرد

حدود یک سال پیش، تیزر فیلم «آشوب» در ضمیمه فیلم و سریال های شبکه نمایش خانگی و چند سایت منتشر شد؛ تیزری خوشحال و سر حال که با دیدن آن گمان می رفت کاظم راست گفتار بهترین و پخته ترین فیلمش را ساخته است. نماهای تهران قدیم، کافه ها، لاله زار و آواز های خاطره انگیز آن، ذهن را قلقلک می داد تا بدانیم نتیجه چه شده است. از آن طرف، راست گفتار در فیلم آخرش یک گام جلو آمده بود و «چک»، «چیران فیلم های نه چندان موفق «عروس خوش قدم»، «نقاب»، «پسر تهرانی» و «زنان ونوسی» مردان مریخی» را می کرد. دستپخت او در «آشوب» اما باب طبع نشده و خبری از آدا هایی که پوستر و تیزر می کند، در فیلم نیست. مقدمه فیلم با تیزرها تقریباً همخوانی دارد ولی پس از چند دقیقه مشتتش باز می شود. به گزارش تیپان، چهار نکته در باره این فیلم را در ادامه می خوانید:

■ **کدام ستاره؟**

«پرستاره ترین فیلم سینمای ایران». این شعار تبلیغاتی فیلم «آشوب» است که هم در تیزر مورد استفاده قرار گرفته و هم پوستر. البته برای کشف این که ۱۹ بازیگر محترم فیلم ستاره نیستند، حتما نباید به سینما رفت و فیلم را دید. خود بازیگران هم می دانند ستاره، تعریف و مختصاتی دارد که آن ها را در بر نمی گیرد. کوروش تهامی، لیلا اوتادی، یکتا ناصر، فرهاد آبیض، داریوش کاردان، آتیلا پسیانی، همایون ارشادی، داریوش فرهنگ، شهره لرستانی، محمدرضا

سینمای جهان

عکاس اوباما، عکاس سریال خانه پوشالی شد



تسنیم- سازندگان سریال «خانه پوشالی» از فصل اول، تمام تلاش شان را کرده اند تا این سریال از هر لحاظ شبیه اتفاقات واقعی عالم سیاست باشد. در راستای همین تلاش خبر رسیده که پس از خروج «باراک اوباما» از کاخ سفید، عکاس او، «پیت سوزا» به فصل پنجم این سریال پیوسته و با «فرانک آندروود» بار دیگر حضور در کاخ سفید را تجربه کرده است. پیت سوزا که عکاس «رونالد ریگان» هم بوده به تازگی در واشنگتن چند عکس جدید از صحنه های سریال «خانه پوشالی» گرفته که در فضای مجازی هم منتشر شده است.

سینمای ایران

مراسم رونمایی از کتاب «کوروش بزرگ» برگزار شد

علی نصیریان: از بازیگر خارجی استفاده نکنید



ایسننا- مراسم رونمایی از کتاب «کوروش بزرگ» و اعلام رسمی آغاز ساخت فیلم کوروش به کارگردانی مسعود جعفری جوزانی، عصر یکشنبه یکم خرداد ماه در موزه سینما با اجرای داریوش ارجمند برگزار شد. در این مراسم علی نصیریان، فتحا... جعفری جوزانی مدیر عامل دفتر جوزان فیلم، آذر معاریان همسر علی معلم، بهرام قاسمی سخنگوی وزارت امور خارجه و مسعود جعفری جوزانی کارگردان این فیلم سخنرانی کردند. علی نصیریان در بخشی از مراسم در سخنانی بیان کرد: «برای یک پروژه ملی استفاده از بازیگر خارجی خوب نیست. اگر خودمان باشیم بهتر است چون چربه اش را داریم. فیلم ایرانی را باید خود ایرانی بازی کند، حتی اگر پولش هم باشد، خوب نیست

مثلاً رابرت دنیرو نباید بازی کند، البته می دانم که ابرار و تکنولوژی ممکن است کم داشته باشیم.»



زندگی خلاقانه
The Creative Life

توسعه تجارت گلزار
Tose-e Tejarat Golzar

تی.سی.ال

انتخابی برای همه

۶۰ ماه ضمانت
بی قید و شرط کمپرسور

A INVERTER

- صرفه جویی انرژی تا ۶۰ درصد با فناوری اینورتر
- سرمایش فضای بزرگتر با بهره گیری از نسل جدید کمپرسورهای روتاری و اینورتر
- عملکرد بسیار خوب مطابق با شرایط آب و هوایی مناطق معتدل و گرمسیر
- ۵ متر لوله، عایق و کابل همراه با نصب رایگان در سراسر کشور
- مجهز به نمایشگر مخفی دما
- محیط پاکیزه و سالم با بکارگیری تکنولوژی هیدروفلیک در اواپراتور
- حرکت خودکار در چرخه های پرتاب هوا در چهار جهت
- قابلیت کارکرد گرمایشی تا ۱۰- درجه سانتی گراد
- کولرهای گازی ایستاده در ظرفیت های ۲۶ / ۴۸ / ۶۰ / ۹۰ با کمپرسورهای روتاری و اسکرال

امور مشتریان: ۰۲۱-۴۲۷۳۴
www.iran-tcl.com

شرکت توسعه تجارت گلزار
نماینده رسمی کولرهای گازی TCL در ایران