خراسان روزنامه صبح ایران
شنبه ۳۰ تیر ۱۳۹۷ . ۷ ذی القعده ۱۴۳۹ . شماره ۱۹۸۷۰

بلیت نجومی برای تئاتر «هری پاتر»

باشگاه خبرنگاران جوان – بلیت نمایش «هری پاتر و کودک نفرین شده» در سالن برادوی، به قیمت ۵۵۳ دلار (تقریباً معادل دو میلیون و چهار صد هزار تومان) به فروش می رسد. این در حالی است که پیش فروش بلیت های «هری پاتر و کودک نفرین شده» در ۱۷ روز نخست خود تمام شده است. این نمایش به کارگردانی جان تیفانی کارگردان انگلیسی، برداشتی از آخرین رمان جی. کی. رولینگ نویسنده نامدار انگلیسی و خالق مجموعه آثار «هری پاتر» است.

سینمای جهان

افتتاح جشنواره «ونیز» با فیلم دیمین شزل

«اولین مرد» فیلم جدید دیمین شزل، به عنوان فیلم افتتاحیه جشنواره بین المللی فیلم ونیز انتخاب شد. به گزارش مهر، «اولین مرد» که درباره فرود آپولو ۱۱ روی سطح ماه است، فیلم افتتاحیه هفتاد و پنجمین دوره جشنواره فیلم ونیز خواهد بود که هفتم شهریور ماه به نمایش درمی آید. فیلم جدید دیمین شزل که با بازی رایان گاسلینگ در نقش «نیل آرمسترانگ» ساخته شده است، آبان ماه اکران می شود. دیدار کنندگان از جشنواره معتبر ونیز، امسال یک بار دیگر شاهد بازگشت شزل به این جشنواره خواهند بود و کارگردان برنده اسکار برای فیلم «لالا لند» که فیلم افتتاحیه همین جشنواره در سال ۲۰۱۶ بود، بار دیگر این جشنواره را آغاز می کند. فیلم نامه «اولین مرد» را جاش سینگر، نویسنده «اسپاتلایت» نوشته و رایان گاسلینگ بازیگر نقش اصلی آن است. «نیل آرمسترانگ» نخستین فردی بود که ۲۰ جولای ۱۹۶۹ پا روی کره ماه گذاشت. در این فیلم، کلر فوی نیز در نقش همسر آرمسترانگ ظاهر شده است.

خبر

درخواست نماینده های کنگره آمریکا از «پامپئو» برای تحریم صداوسیمای ایران

برخی از نمایندگان کنگره آمریکا از وزیر خارجه این کشور خواسته اند از امضای معافیت های تحریمی صداوسیمای ایران خودداری کند و این سازمان را هدف تحریم قرار دهد. به گزارش تسنیم، برخی از نماینده های کنگره آمریکا و فعالان یک گروه لابی ضد ایرانی از «مایک پامپئو»، وزیر خارجه این کشور خواسته اند موانع موجود برای تحریم صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران را بردارد. پایگاه «واشنگتن فری بیکن» به نقل از منابع آگاه نوشته است «مخالفان ایران» و برخی نمایندگان کنگره، از وزارت خارجه آمریکا خواسته اند به سیاست چندساله ای که مانع تحریم صداوسیمای ایران می شود پایان دهد. رسانه ها پیشتر گزارش داده اند صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران از سال ۲۰۱۳ مشمول تحریم های آمریکا بوده اما هم دونالد ترامپ و هم باراک اوباما، رؤسای جمهور فعلی و سابق آمریکا با امضای معافیت های تحریمی هر ۱۸۰ روز یک بار، اجرایی شدن این تحریم ها را معلق کرده اند. در زمان فرا رسیدن موعد تمدید این موضوع در ماه ژانویه (دی ماه ۹۶) روزنامه گاردین مدعی شده بود ترامپ قصد دارد معافیت های تحریمی را برای صداوسیما امضا نکند و تحریم ها علیه این سازمان را فعال کند. روزنامه واشنگتن فری بیکن نوشت دولت ترامپ ماه ژانویه این معافیت ها را در سکوت خبری امضا کرد. وزارت خارجه آمریکا از پاسخ به سؤال واشنگتن فری بیکن مبنی بر این که آیا دولت ترامپ باز هم در ضرب الاجل ماه جولای برای صداوسیمای ایران معافیت تحریمی صادر می کند یا خیر، پاسخ نداده است. «ریچارد گلدبرگ»، از مقام های سابق سنا که هم اکنون از مشاوران ارشد لابی حامی امارات و رژیم صهیونیستی موسوم به «بنیاد دفاع از دموکراسی ها» است، از پامپئو خواسته این معافیت را تمدید نکند. واشنگتن فری بیکن مدعی شده نمایندگان ارشد کنگره از وزارت خارجه آمریکا خواسته اند موضعش را درباره این موضوع مشخص کند اما این وزارتخانه توضیحی درباره سیاست خود نداده است.

واکنش های سلبریتی گونه به شفافیت!

مصطفی قاسمیان – دو روز پس از انتشار گزارش جنجالی روزنامه شرق درباره پرونده مؤسسه مالی و اعتباری ثامن الحجج، دو نام مشهور این گزارش، واکنش های فراوانی را برانگیخته است. اگرچه در این گزارش، صریحاً نامی از این دو شخص به میان نیامده، اما مهران مدیری و احسان علیخانی با توجه به مطالب منتشر شده در فضای مجازی، به این گزارش واکنش نشان داده اند؛ واکنش هایی از دو جنس متفاوت.

■ **ماجرا چی بود؟**

حتماً در روزهای اخیر، نام مؤسسه مالی و اعتباری ثامن الحجج را شنیده اید. مؤسسه ای که به تخلفات بسیار زیاد و سنگینی متهم شده و حتی برای مدیرعامل بازداشت شده آن، قرار وثیقه نجومی چهار هزار میلیارد تومانی صادر شده است. گزارش روزنامه شرق که سروصدای بسیاری را در فضای رسانه ای به راه انداخت، درباره همین مؤسسه است. در این گزارش، نام تعدادی از چهره های شناخته شده آمده؛ اما به دلایل حقوقی، همه به اختصار، چهره هایی نظیر «ح.ص» و «ط.م». یک بند این گزارش درباره دو سلبریتی است که مبالغ سنگینی از این مؤسسه گرفته اند ولی پس نداده اند. این دو مجری تلویزیون با اسامی اختصاری «ا.ع» و «م.م»، متهم به دریافتی های حدوداً سه میلیاردی از این مؤسسه، با عناوینی چون «هدیه»، «تسهیلات» و «هزینه تبلیغات» شده اند. از همان صبح چهارشنبه پس از انتشار گزارش، شبکه های اجتماعی و بسیاری از کانال ها رسماً نام آن دو را احسان علیخانی و مهران مدیری اعلام کردند.

■ **واکنش های علیخانی و مدیری**

به دنبال ترند شدن ماجرا در شبکه های اجتماعی، احسان علیخانی و مهران مدیری به این ماجرا دو واکنش متفاوت نشان دادند. علیخانی در متنی بلند بالا، از خود دفاع کرد و همه فعالیت هایش را قانونی دانست. متن کامل دفاعیه علیخانی را احتمالاً در صفحات اجتماعی دیده اید. توضیحات چندبند اول که چیزی را مشخص نمی کند. او از اواسط متن، به توضیح درباره همکاری با این مؤسسه پرداخته است. پاراگراف شماره یک، به این موضوع اشاره کرده که مؤسسه ثامن الحجج قانونی بوده و همکاری برنامه های علیخانی با این مؤسسه، تحت نظارت های مشخصی بوده است. شماره ۲، اختصاص به این دارد که احسان علیخانی تهیه کننده برنامه هایش بوده و «طبق روال طبیعی» برای همکاری با مؤسسه ثامن الحجج، به آن ها معرفی شده است. قسمت شماره ۳، می گوید قرارداد مؤسسه ثامن الحجج با صداوسیما و شبکه ۳ بوده و بعد از تأیید توسط کارشناسان، به همه عوامل پرداخت شده، نه فقط شخص احسان علیخانی. او در قسمت شماره ۴ نیز، حق شکایت را برای خود محفوظ نگه داشته است.

واکنش مهران مدیری کاملاً متفاوت با علیخانی بود. او نه از طریق یک بیانیه مستقیم بلکه به طور غیرمستقیم و از طریق وکیل خود، اعلام کرد از دو رسانه به دلیل نشر اکاذیب شکایت خواهد کرد؛ روزنامه شرق و پایگاه خبری فیلم آنلاین. این در حالی است که در متن روزنامه شرق، هیچ اشاره ای به نام مهران مدیری نشده بود و پایگاه اینترنتی فیلم آنلاین نیز یکی از هزاران رسانه مجازی بود که این گزارش را بازنشر کرد. عجیب آن که مدیری از رسانه هایی که نام او را به طور کامل منتشر کرده اند، شکایت نکرده و تنها به شکایت از دو رسانه مذکور، بسنده کرده است. جالب آن که نویسنده این گزارش جنجالی، در صفحه توئیتر خود نام هر دو مجری را ذکر کرده ولی از او نیز شکایت نشده است.

■ **حمایت یک مدیر تلویزیون از علیخانی**

ماجرا با سکوت محض مدیران تلویزیون همراه بود تا پنج شنبه عصر که بالأخره مدیر گروه اجتماعی شبکه ۳ با دفاع از احسان علیخانی، کار او را قانونی و هماهنگ شده دانست. ناصر کریمان در گفت و گو با فارس، بدون اشاره به مسئله مهران مدیری، درباره علیخانی گفت: «موضوع احسان علیخانی به عنوان تهیه کننده چندین عنوان برنامه ساخته شده، یک کار مشترک و اسپانسری بوده و همه موارد در چارچوب و ضوابط مشخص صورت گرفته است. این موسسه حدود ۵۰۰ شعبه داشته و در حال فعالیت بوده است؛ این که بعد از چار چوب آسیب شده و جلوی فعالیت آن گرفته شده؛ داستان دیگری است. پس از لغو مجوز، جلوی پخش تبلیغات آن در تلویزیون هم گرفته شد، احسان علیخانی صرفاً با معرفی مجموعه سیما، کاری را انجام داده و این ها با نظارت و کنترل شبکه بوده است، کما این که مراجع ذی صلاح هم از این قضیه اطلاع پیدا کرده اند، پس به نظر می رسد این شتاب زدگی در قضاوت و انتشار خبر ناقص، بیشتر یک کارژورنالیستی و رسانه ای است.» البته در ماجرای مهران مدیری، ورود نیافتن سازمان صداوسیما طبیعی هم به نظر می رسد؛ چرا که درباره او، اصلاً عنوان «تبلیغات» مطرح نیست و همه چیز در حد «هدیه» و «تسهیلات» است؛ کاملاً شخصی.

■ **پول تبلیغات به تهیه کننده داده می شود؟**

نکته مهم در این ماجرا، نقش تهیه کننده و بازرگانی سازمان صداوسیما درباره حامیان مالی برنامه های تلویزیون است. اگر به یاد داشته باشید، هفته گذشته رامبد جوان در پاسخ به اتهامات مالی حسین فرحبخش به «خندوانه»، در ویدئویی گفته بود که هزینه های اسپانسرینگ به طور مستقیم به خزانه سازمان صداوسیما می رود و اصلاً به دست برنامه سازان نمی رسد. بنابراین اصلاً نباید در فهرست پرداختی های یک حامی مالی، نام تهیه کنندگان تلویزیون مانند احسان علیخانی دیده شود. بماند که ماجرای مهران مدیری اصلاً شخصی است و نه تبلیغاتی. به علاوه مدیری در تمام این سال ها اصلاً تهیه کننده پروژه های تلویزیونی اش نبوده و همیشه تهیه کنندگانی حرفه ای داشته است. پس حالا این پول ها چرا باید به حساب مجری ها (یا حتی تهیه کننده ها) واریز شود؟ آیا آن ها تفاوتی با «خندوانه» دارند؟ پول حامی مالی «خندوانه» به حساب بازرگانی صداوسیما می رود، پول «ماه عسل» نباید برود؟

تلویزیون

جنجال ابراهیم فیاض درباره «دورهمی» و تریاک!

دکتر ابراهیم فیاض عضو هیئت علمی گروه جامعه شناسی دانشگاه تهران، این روزها به دلیل دو اظهار نظر، جنجال ساز شده است. او در گفت و گو با فردانیوز، درباره مهران مدیری و برنامه «دورهمی» صحبت کرده و این برنامه را مروج روابط جنسی نامشروع و حتی همجنس گرایی دانسته است. او مهران مدیری را متهم کرده که در گفت و گو با عادل فردوسی پور، همجنس گرایی را ترویج کرده است.

این استاد دانشگاه همچنین در گفت و گویی که سه شنبه ظهر با امیرحسین مدرس در برنامه «مهمان خانه» شبکه ۴ داشت، درباره تریاک صحبت هایی جنجالی داشته و حتی تلویحاً از مصرف این ماده مخدر دفاع کرده است! فیاض در این گفت و گو که درباره راه های پیشگیری از اعتیاد بود، زمان زیادی را به توضیح فواید تریاک اختصاص داد که بخشی از آن در شبکه های اجتماعی سوژه شده است. گفت و گوی فیاض در «مهمان خانه» نکات جالب دیگری هم داشت؛ مثلاً او ادعا کرد اهالی کشور کرواسی، از اقوام ایرانی اند و اگر به آن ها بگویید ایرانی نیستند، ناراحت و کلافه می شوند!

ادامه تصویربرداری سریال کیانوش عیاری تا زمستان ۹۸

فیلم برداری سریال «۸۷ متر» به کارگردانی کیانوش عیاری، تا یک سال و نیم دیگر ادامه خواهد داشت.

مهران رجبی در گفت و گو با میزان، درباره آخرین فعالیت های خود گفت: «این روزها فعالیتم تنها به سریال «۸۷ متر» کیانوش عیاری محدود شده است و در اثر دیگری بازی نمی کنم.» وی در همین باره افزود: «۱۰ ماه است که در اثر کیانوش عیاری بازی می کنم و در طول این مدت، هر روز پیشنهادهای زیادی برای بازی به من داده شده است اما به دلیل طولانی بودن تولید سریال «۸۷ متر» نپذیرفته و تمام تمرکزم را روی این مجموعه گذاشته ام.» این بازیگر درباره جزئیات سریال کیانوش عیاری اظهار کرد: «سریال «۸۷ متر» ۴۰ قسمت دارد و فیلم برداری آن یک سال و نیم دیگر ادامه خواهد داشت. این اثر چون بر اساس تکنیک کیانوش عیاری ساخته می شود، در آرامش تولید خود را ادامه می دهد.» رجبی افزود: «علاوه بر بنده علی دهکردی، شهین تسلیمی، فریبا کامران، سعید پیردوست، حسین سلیمانی، محمد بحرانی و چند بازیگر جوان نیز در سریال «۸۷ متر» کیانوش عیاری بازی می کنند.»

وی درباره تعامل عوامل سریال و روند تولید سریال «۸۷ متر» بیان کرد: «وقتی در راس کاری کیانوش عیاری قرار دارد، قطعا تعامل عوامل با هم بسیار خوب و نسبت به دیگر آثار بیشتر و بهتر است به خصوص که سریال «۸۷ متر» را کیانوش عیاری نوشته است. فکر می کنم اگر در ساخت سریال دچار ناملایمات تولید نشویم، شاهد سریالی خوب خواهیم بود که قطعا با استقبال بالای مخاطب روبه رو خواهد شد.»

رخدادهای سریال «پدر»، عمیقاً دور از واقعیت هستند

«پدر» خیالی

مائده کاشیان – نام های پشت صحنه سریال «پدر»، از جمله بهرنگ توفیقی کارگردان و حامد عنقا نویسنده و همچنین حضور بازیگرانی مانند مهدی سلطانی و لعیا زنگنه، انتظارها از این سریال بالا برده بود اما حالا که سه قسمت از سریال می گذرد، غیرواقعی بودن اتفاقات، چنان توی ذوق مخاطب می زند که او از همراهی با قصه و شخصیت ها جا می ماند و انتظارش از سازندگان برآورده نمی شود. در ادامه نگاهی می اندازیم به سه دلیل باورپذیر نبودن قصه سریال «پدر»:

۱ غیرواقعی بودن فضای دانشگاه

تصویری که سریال «پدر» از دانشگاه نشان می دهد، آن قدر خیالی و غیرواقعی است که مخاطب را به شک می اندازد که نکند سازندگان سریال تا به حال فضای دانشگاه را ندیده اند و با ساده ترین قوانین آن آشنایی ندارند! مسئله در دیدن سؤالات امتحان توسط «لیلا»، آن قدر سطحی و فانتزی از آب درآمده است که رسماً نسبتی با واقعیت ندارد. وقتی دانشجویان دور استاد جمع می شوند، «لیلا» موبایل استاد را از روی میز برمی دارد و سؤالات را در گوشی او پیدا می کند، به همین سادگی! حالا درباره این که چطور استاد در فاصله ای که لیلا گوشی را برمی دارد و سؤالات را پیدا می کند، متوجه نمی شود که موبایلش روی میز نیست یا اصلاً چرا موبایل استاد که سؤالات امتحان در آن است رمز ندارد؟ بهتر است زیاد خودتان را درگیر منطق ماجرا و سؤالات این چنینی نکنید چون جواب منطقی و قانع کننده ای پیدا نخواهید کرد.

نکته دیگر آن که موضوع شکایت دخترها از «حامد» به خاطر اتفاقات رخ داده در کلاس، مستقیماً به کمیته انضباطی مربوط می شود اما در سریال وقتی موضوع مطرح می شود، مسئول آموزش دانشگاه در نقش همه کاره کمیته انضباطی ظاهر می شود و به این اتفاق رسیدگی می کند. به علاوه فضای دانشگاه، اصلاً این گونه نیست که تعدادی از دانشجویان با هم یک باند تشکیل دهند، خرابکاری کنند و لات بازی در بیاورند! اصولاً دانشجوها حتی در مسائل ساده ای مانند لغو کردن یک کلاس یا امتحان هم با یکدیگر هماهنگ نیستند، چه برسد به این که نقشه بکشند آبروی یکی از همکلاسی هایشان را در دانشگاه ببرند و او را خراب کنند! در سریال «پدر» می بینیم آن باند خرابکار، یک امتحان معمولی مانند میان ترم را بیش از حد جدی گرفته اند و نگران این هستند که اگر امتحان شان را خراب کنند، مشروط می شوند! می دانید که دانشجوها به خاطر نمره نیاوردن فقط یک درس، مشروط نمی شوند و بدتر آن که با خراب کردن میان ترم، لزوماً از آن درس حذف نمی شوند! این اتفاقات بی منطق، فقط در دانشگاه سریال «پدر» با آن قوانین عجیبش می افتد و باور اتفاقات را برای مخاطب سخت می کند.

۲ رفتار «حامد» با دانشجویان دختر

در قسمت سوم سریال، چند نفر از دختران همکلاسی «حامد» که فکر می کنند او، سرقت سؤالات امتحان توسط «لیلا» را لو داده است، طبق نقشه قبلی او را دوره و سعی می کنند از او در کنار خودشان عکس بگیرند تا آبروی او را ببرند و یکی از آن ها با مسخره بازی راه «حامد» را سد و به او ابراز علاقه می کند. در این شرایط «حامد» برای فرار از گناه، از پنجره کلاس به بیرون می پرد! واقعاً چند نفر از پسرهای دانشجو، ممکن است در چنین شرایطی، مانند حامد این عکس العمل احمقانه را از خود نشان بدهند و راه های ساده تر و بهتر است بگوییم عاقلانه تری به ذهنشان خطور نکند؟ در حالی که «حامد» می تواند با دادو هوار، بقیه دانشجوها را به کلاس بکشاند یا دختر مزاحم را کنار بزند و فرار کند، ترجیح می دهد از پنجره خودش را به پایین پرت کند! عجیب آن که وقتی دختر مزاحم دارد به زور با او عکس می گیرد، حتی دستش را جلوی صورتش نمی آورد تا صورتش را بپوشاند! این سکانس، سوژه شبکه های اجتماعی هم شده و بسیاری از کاربران با آن شوخی کرده اند.

۳ شخصیت مطلقاً سفید «حامد»

«حامد» آن فرزند خوب پدر و مادر است که مدام قربان صدقه اش می روند، همان شاگرد زرنگ دانشگاه است که بالاترین نمره را در امتحانات می گیرد، همه درس های سخت را بلد است و اتفاقاً بسیار معتقد و به مسائل مذهبی هم پایبند است! شخصیت «حامد» آدم خوب قصه است که همه چیز تمام است و شبیه او را نه در واقعیت که فقط در فیلم و سریال و قصه ها می بینیم.

آگهی مزایده

شرکت تعاونی مسکن شماره ۲ فارغ التحصیلان دانشگاه مشهد در نظر دارد املاک ذیل واقع در محله ۳ شهر جدید گلبهار را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند:
۱- زمین با کاربری تجاری به متراژ حدود ۴۵۵ متر مربع (تعداد ۴ واحد تجاری)
۲- یک قطعه زمین تجاری به متراژ خالص حدود ۵۵/۴۵ متر مربع
متقاضیان ظرف مدت یک هفته از تاریخ درج آگهی جهت دریافت مشخصات ملک و اسناد مزایده به نشانی :
خیابان احمدآباد - بین سه راه راهنمایی و کوچه شیرین ساختمان میر طبقه سوم واحد ۱۲۷ مراجعه نمایند.
شماره تماس: ۳۸۴۱۵۹۴۰
(در شرایط برابر اولویت خرید با اعضاء تعاونی می باشد)
هیات مدیره
۹۷۰۶۸۴۳۰/ق

آگهی مزایده فروش ماشین آلات

شهرداری نیمبلوک درنظر دارد براساس مجوز شماره ۲۰ مورخه ۹۷/۲/۲۷ شورای محترم اسلامی شهر، یک دستگاه خودروی سواری تصادفی دنا پلاس مدل ۹۶ خود را از طریق مزایده کتبی به فروش برساند.
لذا متقاضیان می توانند از تاریخ ۹۷/۴/۳۰ الی ۹۷/۵/۶ ضمن بازدید از خودرو به شهرداری مراجعه و نسبت به دریافت اوراق مزایده و تحویل مدارک به دبیرخانه شهرداری اقدام نمایند. ضمناً بازگشایی پاکات مزایده ساعت ۱۲ مورخه ۹۷/۵/۷ می باشد.
تلفن تماس: ۲- ۰۵۶۳۲۵۴۰۰۵۰
حسن پور- شهردار نیمبلوک
۹۷۰۶۸۲۲۵/ج

آگهی مزایده عمومی (نوبت اول)

شهرداری طرقبه در نظر دارد به استناد مصوبه شماره ۳۱۹-۹۷/۴/۴ شورای اسلامی شهر نسبت به واگذاری (اجاره) یک ساله پارکینگ مجموعه بازار بین المللی بعثت طرقبه با ظرفیت حداکثر ۳۰۰ خودرو برابر نظریه کارشناس رسمی دادگستری از طریق مزایده عمومی (کتبی) اقدام نماید .
- قیمت پایه کارشناسی ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
- مبلغ تضمین شرکت در مزایده ۲۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال
- آخرین مهلت تسلیم پیشنهادات پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۹۷/۵/۱۶
-پیشنهادات واصله در ساعت ۱۲ روز چهارشنبه مورخ ۹۷/۵/۱۷ در کمیسیون معاملات باز میگردد.
کلیه متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد مناقصه حداکثر ظرف مدت ۷ روز از تاریخ انتشار هر نوبت آگهی به نشانی طرقبه -بلوار معلم - ساختمان شهرداری - اتاق ۳ - امور قراردادها مراجعه و یا جهت کسب اطلاعات بیشتردرساعات اداری با شماره ۳۴۲۲۵۸۴۴ امور قراردادها تماس حاصل نمایند .
روابط عمومی شهرداری طرقبه
۹۷۰۶۸۳۲۳/ش

اداره اوقاف و امور خیریه شهر طرقبه شاندیز
در نظر دارد یک دستگاه خودروی ۴۰۵ مدل ۱۳۸۴

در تاریخ ۹۷/۵/۷ ساعت ۱۰ صبح از طریق مزایده حضوری واگذار نماید . متقاضیان می توانند در روزهای ۲ و ۴ مرداد ماه سال جاری در محل اداره بازدید بعمل آورند.
خواهشمند است جهت اطلاع بیشتر با شماره تلفن های ۳۴۲۲۶۵۴۵ و ۳۴۲۲۴۱۳۳ اداره اوقاف و امور خیریه طرقبه شاندیز (واحد مالی) تماس حاصل نمایید .
۹۷۰۶۷۸۴۶/ق

آگهی تغییرات شرکت تجهیزات ابزار آزما خاورمیانه شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۶۲۷۲۸ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۱۱۱۹۱

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۳/۲۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد :
- اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل انتخاب گردیدند:
آقای حامد ملااحمدیان کاسب به شماره ملی ۰۹۳۸۱۰۶۲۲۸
آقای جاوید خراسانی به شماره ملی ۰۹۴۲۸۸۵۸۷۲
آقای سید وحید حسینی به شماره ملی ۰۹۴۵۷۴۲۶۹۱
آقای مجید شرکاء به شماره ملی ۰۰۴۹۷۰۵۱۳۱
که برای مدت دو سال انتخاب گردیدند.
- آقای علی رضائی زاده ملا به شماره ملی۰۹۴۴۹۸۲۲۹۸ به عنوان بازرس اصلی و آقای محمد جواد کریمی به کد ملی ۰۷۲۰۲۵۲۰۶۷ به عنوان بازرس علی البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۱۹۷۵۴۰)
۹۷۰۶۷۴۵۵/م

آگهی تغییرات شرکت خدماتی رفاه گستران ترنج رضوی شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۹۸۸۲ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۵۵۵۵۹۲

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۲/۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : آقای حمیدرضا رنجبر بشماره ملی ۰۴۹۰۲۴۱۷۴۳ ۲- آقای حامد شفائی چهچه بشماره ملی ۰۹۴۵۸۱۹۹۶۱ ۳-آقای وحید رنجبر بشماره ملی ۰۹۳۳۴۷۶۵۳۱ به سمت اعضا هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند . آقای وحید بهشتی اخلمد فرزند محمدرضا بشماره ملی ۵۲۲۰۰۱۹۶۹۴ به سمت بازرس اصلی و خانم اعظم سازگار فرزند عابدین بشماره ملی ۵۲۲۸۰۷۸۲۵۸ به سمت بازرس علی البدل شرکت برای مدت یکسال مالی تعیین گردیدند. روزنامه کثیر الانتشار خراسان جهت درج آگهیهای شرکت تعیین گردید.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۲۰۱۲۲۳)
۹۷۰۶۸۱۹۴/م

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه
شرکت تعاونی مسکن شماره ۲ فارغ التحصیلان دانشگاه مشهد
(نوبت دوم)

بدینوسیله از کلیه سهامداران تعاونی دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که در ساعت ۱۵ روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۱۰ در محل سالن اجتماعات مرکز استعدادهای درخشان واقع در بلوار قرنی نرسیده به میدان فردوسی برگزار می گردد، حضور بهم رسانند.
دستور جلسه:
۱- استماع گزارش هیأت مدیره و بازرس
۲- طرح و تصویب صورت های مالی سال های ۹۵ و ۹۶
۳- طرح و تصویب بودجه سال ۱۳۹۷
۴- تصمیم گیری در مورد نحوه حل مشکلات آپارتمانی ها
۵- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل برای یک سال مالی
۶- تصویب نحوه پرداخت حق السهم اعضاء از محل فروش مشاعات تعاونی و بررسی تصمیم گیری در مورد توافقات با شرکت عمران گلبهار
ضمنا از افرادی که داوطلب سمت بازرسی می باشند تقاضا میشود درخواست کتبی خود را به همراه رزومه کاری و مدرک تحصیلی خود ظرف یک هفته پس از انتشار آگهی به دفتر شرکت تحویل نمایند.
در صورت عدم امکان حضور، عضو می تواند ظرف یک هفته پس از انتشار آگهی با مراجعه به دفتر شرکت واقع در خیابان احمدآباد، بین سه راه راهنمایی و کوچه شیرین ساختمان میر طبقه ۳ واحد ۱۲۷ وکالت خود را به فرد دیگری واگذار نماید در این صورت تعداد آراء هر عضو حداکثر سه رای و آراء وکالتی فرد غیرعضو یک رای خواهدبود.
توجه: همراه داشتن اصل برگه سهام و کارت شناسایی معتبر برای حضور در جلسه الزامی است.
هیأت مدیره
۹۷۰۶۷۸۴۱/ق

آگهی مزایده- فروش زمین

شرکت توسعه مسکن تهران در نظر دارد یک قطعه زمین به مساحت ۴۹۰ مترمربع، واقع در مشهد بزرگراه امام علی(ع)، بعد از میدان امام حسن (ع)، بلوار شهید رفیعی، شهید رفیعی ۴، نبش چهارراه اول (قطعه شمال غربی) را از طریق مزایده کتبی به فروش برساند.
متقاضیان می توانند جهت دریافت اطلاعات و مدارک شرکت در مزایده، تا ساعت ۱۶:۰۰ روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۰۲ به یکی از آدرس های ذیل مراجعه نمایند:
۱- تهران- خیابان شهید استاد مطهری، بین خیابان شهید علی اکبری (پارسا سابق) و سهروردی، پلاک ۱۲۱ شرکت توسعه مسکن تهران، تلفن تماس ۰۲۱-۸۸۵۳۰۳۷۹
۲- مشهد بزرگراه امام علی(ع)، بعد از میدان امام حسن(ع)، بلوار شهید رفیعی، شهید رفیعی یک، پلاک ۴ شرکت توسعه مسکن خاوران
تلفن های تماس ۰۵۱-۳۵۲۱۹۵۲۷-۳۵۲۲۱۳۰۰
۹۷۰۶۷۲۷۲/ق

آگهی مزایده عمومی فروش املاک مازاد اداره امورشعب استان قم
شماره ۲۰۰۹۷۱۵۴۳۰۰۰۰۰۲
نوبت دوم

اداره امورشعب بانک ملی استان قم درنظردارد ملک مازاد خود را ازطریق مزایده عمومی و باجزئیات مندرج در اسناد مزایده ، با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (setadiran.ir) به فروش برساند. لذا متقاضیان میتوانند با مراجعه به سایت فوق الذکر از ساعت ۸ صبح تاریخ ۱۳۹۷/۴/۲۸ لغایت ساعت ۸ صبح تاریخ ۱۳۹۷/۵/۸ نسبت به شرکت در مزایده اقدام نمایند.
مشخصات ملک مورد مزایده به شرح ذیل می باشد:

آدرس	نوع ملک	کاربری	مساحت عرصه (مترمربع)	مساحت اعیان (مترمربع)	مبلغ پایه(ریال)	پلاک ثبتی	وضعیت کنونی	توضیحات
قم شهرفتوات- خ ۱۴ متری شهدا- کوی ۲۰ بعدازپیچ اول سمت چپ داخل کوچه پلاک ۲۰	منزل	مسکونی	۱۴۸/۰۹	۱۰۲	۷۳۳/۸۱۲/۹۱۲	۴۴/۱۲۳۶	تخلیه	بازدیدازملک الزامی است / فروش با وضعیت موجود / مقدار ۲۷/۵۹ متر مربع از مساحت زمین در طرح تعریض شارع قراردارد.

شرایط فروش بصورت نقدی و نقد و اقساط

۱	نقدی با احتساب ۱۰٪ تخفیف
۲	۵۰٪ نقد و ۵۰٪ اقساط دوساله بدون سود
۳	۳۰٪ نقد و ۷۰٪ اقساط با نرخ سود ۲۰ درصد

• ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی است:
۱- برگزاری مزایده صرفا ازطریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت میباشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده(درصورت وجود هزینه مربوطه) ، پرداخت تضمین شرکت در مزایده(ودیعه) ، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکان پذیر میباشد. لازم بذکر است فقط پاکت الف میبایست علاوه بر بارگذاری درسامانه، بصورت فیزیکی حداکثر تاقبل از جلسه بازگشایی ، تحویل واحد کارپردازی اداره امور گردد.
۲- کلیه اطلاعات املاک ومستغلات شامل مشخصات ، شرایط و نحوه فروش در برد اعلان عمومی سامانه مزایده ، قابل مشاهده ، بررسی و انتخاب میباشد.
۳- علاقمندان به شرکت در مزایده میبایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی امضا الکترونیکی (توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل فرمایند:
مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه : ۴۱۹۳۴ -۰۲۱
دفتر ثبت نام استان تهران : ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸
اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استان ها در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش "ثبت نام / پروفایل مزایده گر" موجود است.
۴- جهت هرگونه هماهنگی و یا رفع ابهام شماره تلفن : ۳۶۶۲۵۱۲۱ -۰۲۵ دایره ساختمان بانک ملی اداره امور شعب استان قم.

اداره امور شعب بانک ملی استان قم

۱۱۱
۹۷۰۶۸۳۱۱/ب