مجتبی راعی که مدت ها منتظر ساخت فیلم «طاووس مست» بود و حتی در مقطعی ساخت آن به عنوان یک اقدام مشترک فرهنگی میان ایران و ترکیه مطرح شد که به نتیجه نرسید سرانجام پروانه ساخت این فیلم را گرفت. به گزارش ایسنا، راعی درباره موضوع این فیلم گفت: «طاووس مست» درباره عرفان مولاناست، اما در این اثر عرفانی که مولانا به آن معتقد است، از عرفان هایی که بعدها رواج یافته اند مجاز شده است.

راعی سرانجام پروانه ساخت
«طاووس مست» را گرفت

سینمای ایران چشم به راه فیلم های غافلگیر کننده

گزارش نشست

عکاسان ایرانی در نمایشگاه طنز لهستان

هیئت هفت نفره داوران جشنواره و نمایشگاه بین المللی عکس طنز لهستان ساتریکون ۲۰۱۵ پس از بازبینی ۲۲۲۲ اثر از ۶۰۶ هنرمند از ۵۱ کشور، تعداد ۱۴۷ اثر از ۱۰۳ هنرمند را شایسته حضور و ارایه در نمایشگاه دانستند. در این نمایشگاه آثاری از هنرمندان ایرانی ؛احسان گنجی، سجاد رافعی، مرضیه رضایی، علی کریمی رستگار، سامان ترابی و معصومه ضابط نیا راه یافت که از این تعداد علی کریمی رستگار و معصومه ضابط نیا عضو انجمن عکاسان ایران و از عکاسان فعال انجمن عکاسان خراسان رضوی هستند که آثار این دو هنرمند در کتاب این نمایشگاه به چاپ رسیده است.

حمایت از اجرای عمومی آثار منتخب تئاتر مقاومت

سازمان هنری رسانه ای اوج طی تفاهمنامه ای با دبیر خانه پانزدهمین جشنواره سراسری تئاتر مقاومت از اجرای عمومی ۱۵ گروه نمایشی منتخب این رویداد هنری حمایت می کند. به گزارش تسنیم، در جلسه ای که با حضور احسان حسنی رئیس هنری رسانه ای سازمان اوج، علیرضا کوه فر رئیس مرکز هنرهای نمایشی انقلاب و دفاع مقدس و حسین پارسایی دبیر پانزدهمین جشنواره سراسری تئاتر مقاومت برگزار شد سازمان رسانه ای اوج طی تفاهمنامه ای حمایت خود را از اجرای عمومی آثار منتخب تئاتر مقاومت اعلام کرد. حمایت از اجرای عمومی ۱۵ گروه نمایشی منتخب جشنواره، پخش ویژه برنامه درباره جشنواره تئاتر مقاومت از شبکه افق، استفاده از حداکثر ظرفیت تبلیغات شهری، پخش تیزر و... از جمله توافقات این مشارکت است. پیش از این مرکز هنرهای نمایشی و موسسه توسعه هنرهای تجسمی معاصر حمایت خود را از برگزاری این جشنواره اعلام کردند. پانزدهمین جشنواره سراسری تئاتر مقاومت به همت انجمن تئاتر انقلاب و دفاع مقدس و بنیاد فرهنگی روایت با دبیری حسین پارسایی در قالب اجرای عمومی آثار منتخب تهران و سایر شهرهای ایران از ۳۱ شهریور تا هفتم آذر در حال برگزاری است.

کیوان ساکت اثر بین المللی ضبط کرد

آهنگساز و نوازنده پیشکسوت ایرانی پس از پایان ضبط جدیدترین اثر موسیقایی خود در دبی مشغول برنامه ریزی برای برگزاری چند کنسرت با حضور گروه های خارجی است. به گزارش مهر کیوان ساکت توضیح داد: کار آهنگسازی و ضبط یک اثر را به تازگی در استودیو «شیخ حمدان» که از استودیوهای مجهز و پیشرفته موسیقی در منطقه است به پایان رسانده ام و قرار است در چندین جشنواره بین المللی شرکت داشته باشم. در این اثر که با حضور نوازندگان خارجی و ایرانی تهیه و تولید شده است کارهایی به آهنگسازی من در قالب یک آلبوم ضبط شده و قرار است به صورت بین المللی توزیع شود.

احمد صبریان
sabrian@khorasannews.com

چند سالی است سینمای ایران همچون گذشته دست پر به میدان نمی آید و فیلم های متفاوتی برای عرضه به مخاطبانش ندارد. آثاری کنجکاوی برانگیز با مضامینی متفاوت که بتوانند پاسخگوی انتظار تماشاگران برای دیدن فیلمی باشند که در خاطر بماند. برخی از کارگردانان مطرح سینمای ایران که چند سالی هم هست پشت دوربین کارگردانی نرفته اند مامسال موضوعات متفاوتی را دستمایه آثارشان کرده اند که با مرور داستان آن ها می توان امیدوار بود با فیلم هایی غافلگیر کننده و متفاوت روبه رو خواهیم بود.

■ **حکایت گورستانی مرموز و طلسم شده**

مانی حقیقی که سال ۹۰ فیلم «پذیرایی ساده» را به فجر آورد و نمایش جشنواره ای و عمومی آن بحث برانگیز شد به سراغ ساخت فیلم «اژدها وارد می شود» با نام قبلی «شن، جن، بن» رفته است. وی پیش از این قرار بود فیلم «۵۰ کیلو آلبالو» که به قلم مشترک خودش و فرهاد توحیدی نوشته شده را بسازد. «شن، جن، بن» نام منطقه ای در قشم است و ماجرای آن به گورستان قدیمی مربوط است که اعلام شده نباید کسی در آن خاک شود اما با زیر پا گذاشتن این قانون و اقدام برای دفن کردن یک مرده، براساس طلسمی که وجود دارد، زلزله ای در این منطقه رخ می دهد. این فیلم به تاریخ ۱۰۰ ساله قشم می پردازد. در این فیلم برای نخستین بار در سینما، شکاف زمین براثر زلزله اجرا شده است و همچنین دریکی از صحنه های فیلم، کارگری که مشغول به کندن چاه است، غیب می شود و در زمین فرو می رود. انفجار قوی داخل چاه از جمله دیگر جلوه های ویژه این اثر است. فضای قصه ده ۴۰ را روایت می کند و داستان درباره یک دروغ است که در یک روستا اتفاق می افتد.

■ **کمدی خرمگس**

محمدرضا هنرمند ساخت فیلم هایی چون «دزد عروسک ها»، «مرد عوضی»، «مومیایی ۳» و «عزیزم من کوک نیستم» را در کارنامه سینمایی اش دارد و سال هاست پشت دوربین کارگردانی نرفته است. وی پس از ۱۴ سال دوری از سینما با ساخت یک فیلم کمدی اجتماعی متفاوت با عنوان «خرمگس» به تهیه کنندگی محمد پیر هادی به سینما باز می گردد. فیلم نامه این اثر را احمد رفیع زاده به نگارش در آورده است. مراحل صدور پروانه ساخت فیلم «خرمگس» به پایان رسیده و کارگردان برای انتخاب عوامل پشت و جلوی دوربین در حال مذاکره است.

■ **پیامدهای مهاجرت**

کیومرث پوراحمد «۵۰ قدم آخر» را در عرصه دفاع مقدس ساخت که پس از نمایش در جشنواره فجر واکنش های بسیاری داشت و زمان اکران نیز خبر ساز شد. وی قصد دارد جدیدترین فیلمش با عنوان «کفش هایم کو؟» را با مضمون مهاجرت و پیامد های آن جلوی دوربین ببرد. پوراحمد به تازگی اعلام کرد فیلمش ادامه «شب یلدا» نیست و تنها وجه اشتراک این دو فیلم موضوع مهاجرت است. وی فیلم نامه این کار را مشترکا با فرید مصطفوی نوشته است و تا کنون حضور رضا کیانیان، مجید مظفری و فاطمه معتمد آریا به عنوان بازیگر و علیرضا زرین دست به عنوان مدیر فیلم برداری «کفش هایم کو؟» قطعی شده است.

■ **آلودگی هوا در سکوت خبری**

بهنام بهزادی که کارگردانی فیلم های تحسین شده «تنها دوبار زندگی می کنیم» و «قاعده تصادف» را در کارنامه دارد فیلم جدیدش با نام «وارونگی» را در سکوت خبری مقابل دوربین بهرام بدخشانی بردو بازیگرانی همچون علی مصفا و سحر دولت شاهی ایفاگر نقش های اصلی این فیلم هستند. داستان «وارونگی» مربوط به بیماری تنفسی و یروی مادری است که به توصیه پزشک به علت آلودگی هوا باید مابقی عمر خود را خارج از شهر تهران سپری کند و همین موضوع سبب بروز مشکلاتی بین دو دختر وی می شود.

■ **بحران قحطی و خشکسالی**

ابوالقاسم طالبی که سال ۹۰ فیلم جنجال برانگیز «قلاده های طلا» را اکران کرد جدیدترین فیلمش «یتیم خانه ایران» را در شهرک غزالی جلوی دوربین برد. این فیلم داستان بحران قحطی و خشکسالی عظیم ایران را در سال های ۱۲۹۵ تا ۱۲۹۷ در کوران جنگ جهانی اول و زمان اشغال ایران و حضور نیروهای نظامی روس و انگلیس روایت می کند. علیرام نورایی، آهو خردمند، جعفر دهقان، قطب الدین صادقی، فرخ نعمتی، انوشیروان ارجمند و چند بازیگر خارجی همچون «برایان ترفه»، «برت جان کلن»، «درشن آناند» و «هاشم رحیم اف» جلوی دوربین اصغر رفیعی جم رفته اند. تهیه کنندگی این اثر سینمایی را محمدرضا تخت کشیان بر عهده دارد.

■ **نفوذ یک انقلابی به تشکیلات منافقان**

کمال تبریزی که سال گذشته فیلم پاداش وی پس از سال ها توقیف رنگ پرده را دید و فیلم «طعم شیرین خیال» وی چندان به کام منتقدان و تماشاگران شیرین نیامد فیلم جدیدش «امکان مینا» را که پیش از این «کوری» نام داشت در سکوت خبری جلوی دوربین برد. داستان این فیلم به تهیه کنندگی منوچهر محمدی در دهه ۵۰ می گذرد و داستان یک نیروی انقلابی است که مامور می شود تا با تغییر ظاهر توسط یک زن وارد تشکیلات منافقان شود غافل از این که همسرش یکی از اعضای آن خانه است. این فیلم ممکن است دوباره به توانند تبریزی را به روزهای اوج خود باز گرداند.

سینما

اکران ویژه فیلم «محمد رسول ا... (ص)» در لبنان

فیلم «محمد رسول ا...(ص)» در سینما «گالاکسی» بیروت با زیر نویس عربی و با حضور مجیدی اکران ویژه شد. به گزارش میزان، نخبگان فرهنگی، هنری، علمای شیعه و سنی، سینماگران، مقامات مقاومت اسلامی لبنان، اتحادیه رادیو و تلویزیون های اسلامی و جمعیت رسالت هنگام اکران فیلم حضور یافتند. همچنین اعضای شورای عالی مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی، میهمانان نشست اتحادیه جهانی علمای مقاومت و ایرانیان مقیم لبنان به تماشای فیلم پرداختند. پس از سخنان شیخ علی ظاهر به نمایندگی از حزب ا... لبنان و تجلیل از این فیلم، مجیدی گزارشی از روند ساخت این فیلم ارائه کرد. هدف از اکران ویژه فیلم «محمد رسول ا...(ص)» در خارج از کشور، آشنایی نخبگان و علمای کشورهای اسلامی با محتوای فیلم و پاسخ گویی به شبهات مطرح شده از سوی برخی به ویژه علمای وهابی اعلام شده است.

ادبیات

زندگی و آثار علی حاتمی در نخستین جلد «یاد»

کتاب «علی حاتمی» نخستین جلد از مجموعه «یاد» نوشته عباس بهارلو از سوی انتشارات ایده خلاقیت منتشر شد. به گزارش خبرگزاری کتاب ایران نخستین جلد از مجموعه «یاد» شامل کتابی درباره زندگی و آثار زنده یاد حاتمی، کارگردان فقید ایرانی و صاحب آثاری چون «مادر»، «دلشدگان» و «هزاردستان» به قلم عباس بهارلو روانه کتابفروشی ها شد. مجموعه یاد با دبیری جواد عاطفه تولید می شود. نویسنده در این کتاب در ۲۰ بخش کوتاه زندگی، چگونگی ساخت فیلم ها و تحلیل مختصری از آثار هنرمند را ارائه کرده است. بخش انتهایی نیز شامل تصاویری از پشت صحنه فیلم هایی چون «حسن کچل»، «طوقی»، «باباشمل»، «قلندر»، «ستارخان»، «خواستگار»، «سلطان صاحبقران»، «سوته دلان»، «حاجی واشنگتن»، «کمال الملک»، «مادر»، «هزاردستان» و «دلشدگان» و تصاویری از مراسم تشییع و خاکسپاری زنده یاد حاتمی است.

چهره ها و خبرها

در فضای اشک ها و لبخندها

یدا... صمدی که این روز ها فیلم «پدر آن دیگری» را بر پرده سینماها دارد گفت: برای «مشدی عباد» که یک کمدی موزیکال آذری است، پروانه ساخت گرفته ام اما فعلا سرمایه گذار ندارم . این فیلم در فضایی مانند «اشک ها و لبخندها» ساخته می شود و دیالوگ هایش با شعر و آواز و موسیقی است.

یادآوری مرگ و زندگی

پریوش نظریه از امشب با سریال «یادآوری» میهمان شبکه پنج می شود. این سریال ۳۲ قسمتی هر شب به جز جمعه ها ساعت ۱۹:۴۵ روی آنتن می رود. «یادآوری» داستان مرگ و زندگی وآدم هایی است که سرنوشت آن ها را به هم پیوند می دهد تا به جست و جوی رازهای مخفی بروند.

تهیه کننده برنامه «هفت»

بهروز افخمی علاوه بر کارگردانی و اجرای برنامه «هفت» تهیه کنندگی این برنامه را نیز بر عهده گرفت تا «هفت» پشت صحنه چابک تر و تولید برنامه سرعت بهتری داشته باشد. سومین قسمت این برنامه داخل استودیو و در حالی روی آنتن شبکه سه خواهد رفت که تهیه کنندگی برنامه به بهروز افخمی سپرده شده است.

عروس متفاوت اما موذی

فرناز رهنما گفت: نقشی که در «یادداشت های یک زن خانه دار» بازی می کنم به نسبت سایر شخصیت های سریال، متفاوت تر است و در اصل بار طنز ماجرا بر دوش من و کاظم سیاحی است، همچنین یکسری موذی گری هایی دارد که گریبان سایر شخصیت ها را نیز می گیرد. این سریال به زودی از شبکه پنج سیما پخش شود.

پدر ماهی فروش

محمود پاک نیت که مجموعه «نفس گرم» را روی آنتن دارد به سریال «پریا» پیوست. این سریال به کارگردانی حسین سهیلی زاده قصه زندگی پدر ماهی فروشی با بازی محمود پاک نیت را روایت می کند که پسرش در شرف ازدواج است. این مجموعه ۴۰ قسمتی برای شبکه سه سیما جلوی دوربین می رود.

تجربه ای متفاوت از یک مرکز خرید

مرکز خرید کوه سر
به کوه تکیه کنید

باغ بام
Roof Garden

باغ بام بزرگ پروژه مرکز خرید کوه سر با چشم اندازی منحصر به فرد و برخورداری از فضاهای پذیرایی کارآمد در قالب کافی شاپ ها و رستوران های متنوع در آینده ای نزدیک شما را به تماشای منظره زیبای شهر در «بام مشهد مقدس» دعوت می کند.

پروژه در حال احداث
مشهد، بلوار هاشمیه

۰۵۱-۳۸۸۴۴۴۴۴
www.Kouhsardc.com | Sale@kouhsardc.com

مرکز خرید کوه سر
شرکت توسعه و عمران کوه سر

۹۴۳۴۷۹۶۶