نمایش خانگی

شوخی‌های توهین‌آمیز ۲ سلبریتی باناشنوایان

تمسخر ناشنوایان در مسابقه شبکه نمایش خانگی، اعتراضات را برانگیخته است.

به تازگی ویدئویی از مسابقه «شب‌های مافیا» به کارگردانی سعید ابوطالب در شبکه‌های اجتماعی منتشر شده است که نشان می‌دهد هومن حاجی‌عبداللهی و هادی کاظمی بازیگران سینما و تلویزیون در این مجموعه به تمسخر شیوه ناشنوایان برای برقراری ارتباط می‌پردازند. حامد آهنگی نیز با خنده با این شوخی‌های توهین‌آمیز همراهی می‌کند. اهانت حاجی‌عبداللهی و کاظمی به قشر ناشنوا، با واکنش‌های فراوانی در شبکه‌های اجتماعی مواجه شده است و بسیاری از کاربران با انتقاد از این بازیگران و سعید ابوطالب کارگردان این مجموعه، خواهان عذرخواهی آنان شده‌اند. کاربری در این باره نوشت: «سلبریتی واقعی شخصیه که از نفوذش برای حمایت از محیط زیست و بیمارها استفاده کنه، نه اینا». کاربر دیگری این گونه واکنش نشان داد: «فردا میاد میگه من اصلا نصف فامیلم ناشنوا هستند و خودم مخلص ناشنوایان هستم.» کاربر دیگری نیز در این باره نوشت: «جالبیش این جاست که این برنامه‌ها از چند تا فیلتر رد میشه تا به دست بیننده برسه، ولی بازم این بی‌احترامی‌ها رو پخش می‌کنن.»

ساترا به «قورباغه» مجوز داد

بر اساس اعلام سازمان تنظیم مقررات صوت و تصویر فراگیر، مجموعه «قورباغه» از سوی این سازمان منع پخش ندارد. به گزارش صبا، علی سعد معاون کاربران و تنظیم‌گری اجتماعی ساترا (سازمان تنظیم مقررات صوت و تصویر فراگیر) در رشته توئیتی درباره وضعیت کنونی سریال نمایش خانگی «قورباغه» اطلاع‌رسانی کرد. وی در این باره نوشت: «یکی از سیاست‌های ارزشمند ریاست محترم قوه قضاییه، پیگیری تخلفات مالی و احقاق حقوق عمومی بدون ضربه خوردن به تولید داخل و معیشت فعالان آن عرصه است. در همین خصوص بعد از اعلام توقیف موقت سریال «قورباغه» که پس از بازبینی، ممنوعیت پخش از منظر ساترا ندارد، رایزنی با دستگاه قضا را شروع کردیم تا به راه‌حلی دست یابیم که هم سریال امکان پخش یابد و در عین حال دغدغه‌های دستگاه قضا به طور کامل پوشش داده شود. خبرهای خوشی در راه است که امیدواریم به تقویت هر چه بیشتر رسانه‌های داخلی منجر شود.»

چالش بازیگر شمالی در نقش زن جنوبی!

نسرین بابایی بازیگر گیلانی مجموعه «وارش»، در سریال «بیگانه‌ای با من است» نقش یک زن اهل بوشهر را تجربه کرده است

مائده کاشیان

نسرین بابایی سال گذشته با سریال «وارش» در تلویزیون دیده شد و نقش دوران میان سالی شخصیت اصلی قصه را ایفا کرد. شباهت کلی این دو بازیگر باعث شد ادامه نقش «وارش» با یک بازیگر متفاوت، باورپذیر از آب دربیاید. بابایی پس از این سریال که بازپخش آن اکنون روی آنتن شبکه آی فیلم است، این شب‌ها با مجموعه «بیگانه‌ای با من است» اثر احمد امینی در شبکه دو دیده می‌شود. به بهانه حضور نسرین بابایی در این سریال، گفت‌وگویی با او داشتیم که در ادامه می‌خوانید.

■ **بعد از «وارش» چه پیشنهادهایی داشتید؟**

بعد از سریال «وارش» کار کردن خیلی برایم سخت شد، چون احساس می‌کردم مسئولیتی به من واگذار شده و باری روی دوشم است که وظیفه دارم تا آخرین بار را به سلامت روی زمین بگذارم. نمی‌دانم چقدر راه پیش رویم قرار دارد و چقدر می‌توانم پیش بروم، ولی می‌دانم که مسئولیتم هم در قبال مردمان شهر خودم و هم در قبال آدم‌هایی که در تمام این سال‌ها با آن‌ها کار کردم و از آن‌ها یاد گرفتم، خیلی سنگین‌تر شده است. سعی کردم خیلی با وسواس ولی وسواسی که آغشته به غرور نبود، وسواس با صداقت و راستی، راه خودم را پیش ببرم. پیشنهادهایی شد اما قبول نکردم چون احساس کردم باید عمرم را جاهای درست سرمایه‌گذاری کنم، دیگر وقت ندارم و اجازه ندارم پرتی داشته باشم. بازی در «بیگانه‌ای با من است» کار آقای احمد امینی را پذیرفتم و بابت این همکاری در خشان حالم بسیار خوب است.

■ **نقش‌هایی در سن‌وسال «وارش» هم پیشنهاد شد؟**

بله، فیلم‌نامه را مطالعه کردم و دیدم نباید دوباره این ریسک را بکنم، نه به لحاظ این که تکرار نشود، چون هر زنی کاراکتر و شناسنامه خودش را دارد. «وارش» یکی است، حتی اگر نقش یک زن دیگر در همان سن‌وسال را بازی کنم قطعا اوزن دیگری است، اما اگر نقش را رد کردم به دلیل کیفیت فیلم‌نامه بود.

■ **پس درباره پیشنهاد چنین نقش‌هایی پس از «وارش» نگرانی نداشتید؟**

هیچ‌وقت از گریم‌هایی که صورتم را پیر یا زشت کند، هراس نداشتم، اول از همه کیفیت و تاثیر نقش که چقدر می‌تواند من را به چالش بکشد برایم مهم است و بعد به گریم، گروه و بقیه مسائل نگاه می‌کنم، اما خوشبختانه بعد از «وارش» نقشی در «بیگانه‌ای با من است» به من پیشنهاد شد که دقیقا سن خودم را بازی کردم و اگر در کار بعدی نقش زنی ۵۰ ساله را بازی کنم، احساس می‌کنم توانستم این جایگاه و جهه دیگری از بازیگری خودم را نشان بدهم، نگران نیستم اگر نقش بعدی نقشی در سن و سال «وارش» باشد، اما سعی می‌کنم انتخاب‌های بهتر داشته باشم، تجربه‌های بهتر و در سن و سال‌های دیگر حتی سن خودم.

■ **نظرتان درباره انتخاب بازیگرهای جوان برای نقش‌های میان سال چیست؟**

این انتخاب باید خیلی هوشمندانه باشد. گاهی یک سری بازیگر جوان را برای نقش‌های مسن انتخاب می‌کنیم که باورپذیر است، اما گاهی واقعا باورپذیر نیست و اصرار بیهوده‌ای است. بازیگران بسیار خوبی مانند خانم مریم بوبانی، آزیتا حاجیان، رویا تیموریان و بسیاری بازیگر دیگر داریم، چرا از آن‌ها استفاده نکنیم.

■ **چه شد که بازی در "بیگانه‌ای با من است" را پذیرفتید؟**

«بیگانه‌ای با من است» واقعا برایم چالش‌برانگیز بود. این شخصیت جنوبی است و گویش و لباس بوشهری دارد. من به شدت ترسیدم، اما از آن جایی که آدم اهل ریسک و با اعتماد به نفس و سخت کوشی هستم، با خودم گفتم تو می‌توانی. من شمالی هستم و باید یک نقش تهرانی هم نه، جنوبی با آن ادبیات و فرهنگ متفاوت را بازی می‌کردم. با خودم گفتم نسرین اگر بتوانی این را بازی کنی، بازیگر هستی، اگر نتوانی کلا کار را بپوس و کنار بگذار. خودم را به چالش دعوت کردم. اولین روزی که برای دورخوانی فیلم‌نامه رفتیم، تمام تنم و دستانم می‌لرزید که هیچ‌وقت فراموش نمی‌کنم. یک چشمم به متن و یک چشمم به آقای امینی بود که ببینم واکنش اش چیست. برایم جذاب بود و با همه خطراتش پذیرفتم. برای درآوردن لهجه، باید دنبال فرهنگ یک قوم رفت.

■ **یعنی شناخت فرهنگ آن‌ها روی لهجه و گفتار هم تاثیر دارد؟**

قطعا همین طور است. به خودم قول داده بودم این نقش را شرافتمندانه بازی کنم، یک هفته بار سفر را بستم و تنهایی بدون این که کسی خبر داشته باشد به بوشهر رفتم. از آقای حسین دهجان معاونت اداره ورزش و جوانان بوشهر تشکر می‌کنم، چون ایشان خیلی به من کمک کردند. درباره فرهنگ عامه، تحقیق کردم و به جاهای دیدنی و حتی قهوه‌خانه‌های قدیمی سر زدم. در محله‌های قدیمی راه رفتم، چند خانم قدیمی بوشهری پیدا کردم و با آن‌ها گپ زدم، در روضه‌های زنانه‌شان شرکت کردم، ۶ ساعت و ۴۵ دقیقه از آن‌ها فایل صوتی لهجه ضبط کردم، بدون این که خودشان بدانند! چون مجبور بودم. ویدئویی با رضایت یک خانم و خانواده‌شان تهیه کردم، دوست دیگری به نام آقای فخرایی من را به خانه‌شان دعوت کردند و با خاله دوست‌داشتنی ایشان همنشین شدم. درباره لباس بوشهری تحقیق کردم و همان جا با هزینه خودم یک دست لباس بوشهری دوختم. در خصوص گریم و چهره‌شان تحقیق کردم که چگونه است. فکر می‌کردم همگی خال سبز دارند، اما در بوشهر همه خال ندارند. اما الان همین که می‌خواهند کسی را جنوبی نشان بدهند، فوری پنج تا خال در صورتش می‌کارند و اگر دقت کنید «مکرمه» این را ندارد.

■ **گفتید کارگردان از موضوع سفر شما به جنوب اطلاعی نداشت. آقای امینی برای لهجه شما چه پیشنهادی داشت؟**

بله، ایشان از سفر من به بوشهر اطلاع نداشت. این وظیفه من بازیگر است، واقعا به کارگردان و تهیه‌کننده ربطی ندارد. مگر من نمی‌خواهم بازیگر ماندگاری شوم؟ اگر می‌خواهم آینده‌ام را بسازم، باید وقت بگذارم. ما به یک لهجه جنوبی که در فیلم‌نامه بود رسیدیم و کفایت می‌کرد، اما گفتم نه، این‌ها واژه‌های اصیل دارند، مثلا دیالوگی هست که می‌پرسد: «مکرمه» شیر بخرُم؟ می‌گویم شیر سی چه شنا، خووم شیرش میدُم.» خودم جست‌وجو کردم و اصیل این جمله را پیدا کرده بودم، یعنی فیلم‌نامه را برگردان کرده بودم.

چهره‌ها و خبرها

الناز شاکردوست این روزها با فیلم سینمایی «سراسر شب» در اکران آنلاین حضور دارد. اگرچه فردا یک ماه اکران آنلاین این فیلم به پایان خواهد رسید، اما هنوز آماری از بلیت‌فروشی آن اعلام نشده است.

هومن برق‌نورد در فیلم «لیپار» بازی کرده و چهره‌پردازی متفاوتی در آن داشته است. این فیلم در چابهار جلوی دوربین رفته است و مهران احمدی و بهناز جعفری نیز در آن بازی کرده‌اند.

علی مصفا به زودی جلوی دوربین فیلم سینمایی «لاک‌پشت و حلزون» خواهد رفت. او نخستین بازیگری است که برای بازی در این فیلم، قرارداد بسته است. مصفا به تازگی با «روزهای نارنجی» به نمایش خانگی آمده است.

بهنام تشکر به جمع بازیگران سریال طنز «باخانمان» اثر برزو نیک‌نژاد اضافه شده و در این سریال با آتیلا پسیانی، افسانه بایگان، حسن پورشیرازی و مونا فرجاد همبازی شده است. «باخانمان» از ۹ دی پخش می‌شود.

گیتی قاسمی در فصل دوم سریال «زیرخاکی» به کارگردانی جلیل سامان ایفای نقش خواهد کرد. او از بازیگران جدید این مجموعه است. تصویربرداری این سریال به زودی آغاز خواهد شد.

علی شادمان از روز پنج شنبه هفته جاری با فیلم «مردن در آب مطهر» کاری از برادران محمودی در سینمای آنلاین حضور خواهد داشت. این فیلم در سی‌وهشتمین جشنواره فجر رونمایی شد و موفقیتی کسب نکرد.

آگهی مزایده فروش سهام شرکت افق معدن تابران (سهامی خاص)

کلیه سهامداران **شرکت افق معدن تابران** اصالتا و وکالتا در نظر دارند کل سهام شرکت مذکور با موضوع فعالیت در حوزه معدن را به صورت یکجا و با مشخصات ذیل از طریق مزایده عمومی به بالاترین قیمت پیشنهادی به فروش برسانند:
۱-مبلغ پایه مزایده : قیمت پایه کارشناسی رسمی دادگستری مبلغ : ۴۱/۷۰۰ میلیون ریال
۲-عمده دارایی های شرکت : معادن ، اراضی کشاورزی و تجهیزات واقع در خراسان رضوی به شرح مندرج در اسناد مزایده
۳-متقاضیان می توانند از تاریخ درج آگهی لغایت ساعت ۱۶ روز دوشنبه مورخ ۹۹/۱۰/۰۸ به نشانی : مشهد بزرگراه شهید سردار سلیمانی -حدفاصل میدان جمهوری اسلامی و میدان جهاد-مجتمع آبادگران -ساختمان اداری آفتاب- طبقه نهم تلفن : ۰۵۱-۳۸۷۱۸۷۲۰ و ۰۹۱۵۵۰۷۵۹۸۰ مراجعه و ضمن ارائه مدارک شناسایی یا معرفی نامه معتبر نسبت به اخذ اسناد مزایده و یا کسب اطلاعات بیشتر اقدام نمایند.
۴- متقاضیان بایستی پاکت پیشنهاد خود به همراه اصل سند واریزی سپرده شرکت در مزایده به مبلغ دویست و ده میلیون تومان را تا ساعت ۱۶ مورخ ۹۹/۱۰/۰۸ به نشانی اعلام شده تحویل نمایند.
۵-جلسه بازگشایی پاکت ها ساعت ۱۰ مورخ ۹۹/۱۰/۰۹ در محل فوق و حضور پیشنهاد دهندگان در جلسه مذکور آزاد میباشد.
۶-فروشنده در رد و یا قبول هر یک از پیشنهادهای رسیده مختار می باشد.
۹۹۰۷۱۳۲۰/ف

آگهی مزایده واگذاری تعدادی مکان در سطح شهر جهت نصب و راه اندازی لایت باکس (نوبت اول)

شهرداری قوچان در نظر دارد بر اساس ماده ۱۳ آئین نامه مالی شهرداری ها مصوب ۴۶/۴/۱۲ با اصلاحات بعدی، نسبت به واگذاری تعدادی مکان در سطح شهر جهت نصب و راه اندازی ۴۵ دستگاه لایت باکس به شرح اسناد مزایده بصورت سه ساله، اقدام نماید. لذا از اشخاص واجد شرایط دعوت می گردد جهت دریافت فرم شرکت در مزایده به شهرداری قوچان واقع در خیابان ولی عصر(عج)، مراجعه نمایند.
مکان های مورد نظر به پیوست می باشند.
مبلغ تضمین شرکت در مزایده : ۴/۰۵۰/۰۰۰ ریال
زمان و محل دریافت و تحویل اسناد مزایده : از مورخه ۹۹/۱۰/۹ تا پایان وقت اداری مورخ ۹۹/۱۰/۲۰ – میدان ولیعصر(عج)، شهرداری قوچان، واحد حقوقی
– تحویل اسناد به دبیرخانه شهرداری
– سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به معامله، در اسناد مزایده مندرج است.
شرکت کننده در مزایده باید دارای سوابق اجرایی باشد و می بایست گواهی حسن انجام کار که به تائید کارفرما / موجر قبلی رسیده باشد را نیز، ارائه نماید. تلفن پاسخگو : ۴۷۲۱۷۳۰۰-۰۵۱
روابط عمومی شهرداری قوچان
۹۹۰۷۱۱۵۳/ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۹۶۰۳۰۶۰۰۲۰۰۰۲۱۱–۱۳۹۹/۷/۱۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلات تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عزیز قربانی فرزند رجبعلی به شماره شناسنامه ۹۵۲ صادره از در شمشدانک یک قطعه باغ به مساحت ۵۳۵۵ متر مربع واقع در اراضی روستای چرم قسمتی از پلاک ۳۹۳ فرعی از ۲۹ اصلی بخش ۱۷ مشهد (کلات) خریداری از مالک رسمی مع الواسطه از آقای بافر فدوسی چرمی محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود . در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد . تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۳۹۹/۱۰/۱
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۳۹۹/۱۰/۱۶
حجت بصیرت زاده–رئیس ثبت اسناد و املاک
۹۹۰۷۱۳۲۲/ش

آگهی موضوع ماده۳قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره۱۳۹۹۶۰۳۰۶۲۷۷۰۰۰۲۳۶– ۱۳۹۹/۰۶/۱۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک زاوه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد رضا پور قربان فرزند غلامرضا بشماره شناسنامه ۳۰ صادره از تربت حیدریه در یک باب ساختمان به مساحت۱۹۷/۱۷متر مربع قسمتی از پلاک ۲۶۵ متصل به ۲۱۶ فرعی واقع در اراضی برقیا پلاک۱۱۹ اصلی خریداری از مالک رسمی آقای بمانعلی مقدسی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند که در این صورت اقدامات ثبت موکل به ارائه حکم قطعی دادگاه میباشد بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نمیباشد.
تاریخ انتشار نوبت اول :۱۳۹۹/۱۰/۰۱
تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۳۹۹/۱۰/۱۶

سید امین موسوی-رئیس ثبت اسناد و املاک زاوه
۹۹۰۷۱۳۵۰/ش

سند کمپانی و برگ سبز کامیون کشنده دانگ ۲×۴–T۳۷۵
سفید مدل ۹۱ ش انتظامی ۴۲ ایران ۳۷۵ ع ۳۹
ش شاسی NADG3DV29BH ۶۱۰۶۲۰
ش موتور ISLE۳۷۵۳۰۸۷۷۱۴۴۰۷
به نام قربان زارعی مفقود و اعتبار ندارد.
۹۹۰۷۱۲۱۸/ف

بیایید پرده ها را کنار بزنیم و از نور طبیعی بهره ببریم.
آگهی مناقصه عمومی (عمومی دو مرحله ای – توأم با ارزیابی کیفی) شماره ۹۹/۳۲۸
برگزار کننده مناقصه: شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان شمالی
نوبت دوم

این شرکت در نظر دارد نسبت به خرید کالا از محل منابع داخلی سال ۱۳۹۹، با مشخصات زیر اقدام نماید. لذا از تمامی تولیدکنندگان و تأمین کنندگان واجد شرایط دعوت می گردد جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد مناقصه به شرح زیر اقدام فرمایند.
موضوع مناقصه: **مناقصه خرید انواع سیم آلومینیوم فشار متوسط (عمومی دو مرحله ای توام با ارزیابی کیفی)**
* **مهلت فروش اسناد و تحویل اسناد:** از تاریخ ۱۳۹۹/۰۹/۲۹ تا تاریخ ۱۳۹۹/۱۰/۰۳ بوده و **تاریخ تحویل پاکتهای مناقصه :** تا ساعت ۱۳:۰۰ روز چهارشنبه ۱۳۹۹/۱۰/۱۷ می باشد. **تاریخ گشایش پاکات :** ساعت ۱۳:۰۰ روز یکشنبه ۱۳۹۹/۱۰/۲۱ می باشد.
مناقصه گران می توانند اسناد را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت http://setadiran.ir در قبال واریز مبلغ ۵۰۰.۰۰۰ ریال به حساب سپرده سپهر صادرات به شماره ۰۱۰۱۸۰۶۱۲۰۰۰۹ به نام تمرکز سایر درامدهای این شرکت، دریافت نمایند.
لازم به ذکر است ملاک شناخت مناقصه گر بارگزاری اسناد به صورت کامل و بدون نقص در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت بوده و در تحویل اسناد فیزیکی(پاکات: ارزیابی کیفی و "الف–تضمین شرکت در مناقصه") نیز ملاک زمان تحویل اسناد به دبیرخانه شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان شمالی می باشد.*مبلغ و نوع تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار : برابر آئین نامه تضمینات دولتی مبلغ **۱.۲۸۲.۵۰۰.۰۰۰ ریال** به صورت ضمانتنامه بانکی (فرآیند ارجاع کار) به نفع کارفرما و یا صورت وجه نقد. واریز به شماره شبا IR ۸۰۰۱۹۰۰۰۰۰۰۱۰۰۶۹۶۹۳۸۰۰۳ حساب (بانک صادرات) به نام شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان شمالی ارائه گردد.

ردیف	شرح کالا	مقدار(متر)
۱	سیم آلومینیوم با مغز فولاد FOX(ACSR/GA)	۶۰۰۰۰
۲	سیم آلومینیوم هادی روکشدار MINK (ACSR)	۷۵۰۰۰

آدرس: خراسان شمالی _بجنورد _خیابان طالقانی غربی _شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان شمالی _امور تدارکات
(تلفن ۳۱۷۷۷۴۱۳،۱۰ – ۰۵۸)
به پیشنهادهای فاقد سپرده وامضاء، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضاء مدت مقرر در فراخوان واصل می گردد، مطلقا ترتیب اثر داده نخواهد شد. سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مندرج می باشد.
روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان شمالی
۹۹۰۷۰۸۸۸/ف

مزایده عمومی – (نقدی)–مرحله نهم– شماره ۱۱۴– ۹۹ موسسه اعتباری کاسپین
موسسه اعتباری کاسپین CASPIAN CREDIT INSTITUTION

این موسسه در نظر دارد، املاک و اراضی مازاد خود (طبق جدول ذیل) را از طریق مزایده عمومی به صورت نقدی، به فروش برساند.
متقاضیان می توانند جهت آگاهی از شرایط مزایده، بازدید ملک و دریافت فرم های پیشنهادی ظرف مدت ۱۰ روز (از تاریخ چاپ آگهی) به وب سایت موسسه به آدرس www.caspianci.ir مراجعه و یا با شماره تلفن ۴۲۷۵۹–۰۲۱ داخلی ۱۸۹ اداره املاک موسسه تماس حاصل نمایند.

ردیف	نام استان		آدرس	مشخصات ملک: کاربری	مشخصات ملک: عرصه(مترمربع)	مشخصات ملک: اعیان(مترمربع)	قیمت پایه(ریال)
۱	خراسان	مشهد	بلوار توس- توس۱۲۹- نبش دوست آباد۹	زمین	۵۲۳/۵۳ متر مربع	--------	۳۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰
			بلوار امیریه-امیریه ۵۰	زمین کاربری ورزشی	۲۴۶۰۶/۸۲ متر مربع	--------	۷۳۸,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰
			خین عرب-خیابان شهید طرحچی-بین طرحچی۳و۵	کارگاه(مجاز مسکونی)	۳۳۵/۲ مترمربع	۳۳۵/۲ مترمربع	۹۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰
			سه راه دانش –یک خیابان مانده به جاده قدیم-سمت راست-پلاک۴۲	مسکونی	۲۰۰ متر مربع	۱۱۱ مترمربع	۱۳,۷۴۰,۵۰۰,۰۰۰
			خیابان گاز۶-بیست متری محمود سلطانی-میلان سوم-پلاک۱۱	مسکونی	۱۲۵متر مربع	۸۵ متر مربع	۱۱,۸۷۵,۰۰۰,۰۰۰

۹۹۰۷۱۳۳۲/ف