سینمای ایران

مشکل «مست عشق» حل شد

بنا به اعلام تهیه کننده فیلم سینمایی «مست عشق»، اختلاف نظر میان تهیه کنندگان ایرانی و ترک درباره میزان سهم مالکیت این فیلم برطرف شد.
به گزارش ایسنا، در ماه‌های گذشته مشکلات حقوقی برای فیلم «مست عشق» به کارگردانی حسن فتحی به وجود آمده بود و با توجه به این که راش‌های فیلم در اختیار تهیه کننده ترک بود، اعلام شده بود قرار است این فیلم سینمایی در قالب سریال تدوین شود و به نمایش درآید تا جایی که تیزری هم بر همین مبنا برای پخش از یکی از شبکه‌های ترکیه منتشر شد.
برومند تهیه کننده ایرانی این فیلم در این باره خبر داد: «اختلاف نظری که درباره میزان سهم مالکیت فیلم سینمایی «مست عشق» میان تهیه کنندگان ایرانی و ترک بروز کرده و موجب توقف ادامه تولید و آماده‌سازی و اکران فیلم شده بود، با کمک‌های ارزشمند وزارت امور خارجه جمهوری اسلامی ایران و سرکنسولگری ایران در استانبول حل و فصل شد.» او گفت: «بنابراین با انتقال صددرصد مالکیت فیلم به طرف ایرانی تمام راش‌های «مست عشق» به تهیه کننده ایرانی تحویل داده شده است و به زودی فیلم‌برداری بخش‌های باقی‌مانده آغاز و مراحل فنی آماده‌سازی فیلم پیگیری خواهد شد و «مست عشق» تا پایان سال آماده نمایش خواهد بود.»

«دشت خاموش» اکران می‌شود

فیلم سینمایی «دشت خاموش» به کارگردانی احمد بهرامی از ۲۲ شهریور و به مناسبت روز ملی سینما در سینماهای ایران روی پرده می‌رود.
به گزارش مهر، فیلم سینمایی «دشت خاموش» به نویسندگی و کارگردانی احمد بهرامی و تهیه کنندگی سعید بشیری که پیش از این در حضور جشنواره‌ای خود در جهان موفق ظاهر شده است، از دوشنبه ۲۲ شهریور در سینماهای «هنر و تجربه» در سراسر کشور اکران می‌شود. در آستانه اکران عمومی از پوستر این فیلم با طراحی احسان برآبادی نیز رونمایی شد.

رد پاک نشدنی «زخم کاری»

بررسی و تحلیل سریال پرمخاطب محمدحسین مهدویان که دیروز با یک پایان‌بندی خوب و قابل انتظار به سرانجام رسید

مائده کاشیان

دیروز قسمت ۱۵ سریال «زخم کاری» ساخته محمدحسین مهدویان منتشر و پرونده این سریال بسته شد. مهدویان با ساخت این سریال، در اولین تجربه حضور خود در نمایش خانگی، ورود موفقی به این مدیوم داشت و «زخم کاری» مورد تحسین و توجه مخاطبان زیادی قرار گرفت. اکنون می‌توان این مجموعه را جزو پرمخاطب‌ترین و محبوب‌ترین سریال‌های نمایش خانگی در سال‌های اخیر به حساب آورد. به بهانه پایان «زخم کاری» نگاهی داشته‌ایم به آمار بینندگان این سریال، پایان‌بندی و نقاط قوت و ضعف آن.

■ **فیلم‌نامه خوب و پرکشش**

همان طور که می‌دانید، سریال «زخم کاری» از رمانی به نام «بیست زخم کاری» اثر محمود حسینی‌زاد اقتباس شده بود. هرچند که سریال تفاوت‌هایی با رمان داشت. بعضی شخصیت‌ها به فیلم‌نامه سریال اضافه شده بودند و بعضی نیز تفاوت‌هایی با کتاب داشتند، اما در هر صورت اقتباس از کتابی که با نگاهی به نمایش نامه «مکبث» شکسپیر نوشته شده، پشتوانه خوبی برای سریال بود. بنابراین همان طور که انتظار می‌رفت، فیلم‌نامه «زخم کاری» با ریتم مناسب، قصه‌ای منسجم و پرکشش توانست برگ برنده سریال باشد. شروع میخکوب‌کننده این قصه در همان قسمت اول، این نوید را به مخاطب داد که قرار است اثری ملتهب، پرهیجان و جذاب تماشا کند و توقعات را بالا ببرد. آمار مخاطبان سریال هم نشان می‌دهد انتظارات از «زخم کاری» به خوبی برآورده شد.

■ **بازی به یادماندنی ستاره‌ها**

یکی دیگر از نقاط قوت مهم «زخم کاری»، بازی بازیگران سریال است. جواد عزتی که تا به حال بارها توانایی خودش را با نقش‌های غیرکمدی و سخت ثابت کرده است، پس از مدت‌ها دوری از نمایش خانگی، با شخصیت «مالک» در این مجموعه بار دیگر مخاطبان را غافلگیر کرد. «مالک» به عنوان شخصیتی که از درون ضعیف و کمی ترسو است، اما در درون خود با این ضعف می‌جنگد و ظاهرش را حفظ می‌کند، نقشی پیچیده و سخت بود که عزتی با بازی درخشان خود به خوبی از پس ایفای این نقش برآمد. او از ابتدا تا انتهای سریال به خوبی فروپاشی و نابودی تدریجی شخصیت خود را نشان داده و انتخابی بسیار خوب برای نقش «مالک» بوده است. مدتی قبل در همین صفحه مفصل به حضور متفاوت رعنا آزادی‌ور در نقش «سمیرا» و بازی بی‌اغراق و حساب‌شده او پرداختیم. آزادی‌ور نیز در قسمت‌های پایانی در جلد یک زن دیوانه فرورفت و آشفتگی این شخصیت را به تصویر کشید. سعید چنگیزیان هم در نقش «ناصر» به عنوان مردی بی‌عرضه که کمبودهای درونی و حسادتش او را به شخصیتی عقده‌ای تبدیل کرده است، بازی بسیار خوبی در سریال داشت و توانست او را کاملا به مخاطب بشناساند. سیاوش طهمورث بازیگر پیش کسوت نیز در همان حضور کوتاه خود، قدرتمند و تاثیرگذار ظاهر شد. هانیه توسلی و الهه حصاری عملکرد ناموفقی در «زخم کاری» نداشتند و بازی خوبی از خود به نمایش گذاشتند، اما نمی‌توان بازی آن‌ها را جزو بازی‌های متفاوت و غافلگیرکننده به حساب آورد.

■ **پایان‌بندی خوب و قابل پیش‌بینی**

قصه «زخم کاری» از ابتدا تا قسمت ۱۴، روندی منطقی را طی کرده بود و اتفاقات از سوی مخاطب پذیرفته شده بود، اما بعضی اتفاق‌ها در قسمت ۱۴ سریال چندان باورپذیر نبود. به عنوان مثال تصادف «سمیرا»، مرگ «هانیه» درست همزمان با مرگ «مائده» و کشته شدن «اخوان» و «مظفری» در او کراین، بسیار سریع و سرسری اتفاق افتاد که می‌توان آن را نقطه ضعفی برای سریال دانست، با این حال «زخم کاری» در قسمت ۱۵، پایان‌بندی کامل و خوبی داشت. همه شخصیت‌ها و ماجراها به سرانجام رسیدند و اتفاقات پایانی با آن چه در قسمت‌های گذشته دیدیم، تناسب داشت. البته از آن جایی که شخصیت «مالک» در این سریال به نوعی حکم «مکبث» را داشت، پیش‌بینی سرنوشت نهایی او کار سختی نبود و قابل حدس بود. علاوه بر این، با مسیری که «مالک» و «سمیرا» برای دستیابی به قدرت و ثروت طی کرده بودند، اتفاقی جز نابودی برای آن‌ها قابل تصور نبود. به همین دلیل قسمت پایانی سریال مخاطبان را غافلگیر و مبهوت نکرد.

■ **رکوردزنی‌های «زخم کاری»**

طبق آمارهایی که پلتفرم فیلیمو منتشر کرده، تعداد مخاطبان این مجموعه از ابتدا تا انتها روند صعودی داشته است و «زخم کاری» موفق شد رکوردهایی را به نام خود ثبت کند. اولین رکورد که پیشتر متعلق به مجموعه «آقازاده» بود، میزان تماشای یک قسمت سریال در روز اول انتشار بود. قسمت چهارم «زخم کاری» حدود ۱۳ میلیون و ۱۰۴ هزار دقیقه دیده شد که این رکورد پیشتر با ۱۰ میلیون و ۷۹۵ هزار دقیقه تماشا در اختیار قسمت چهارم «آقازاده» بود. «زخم کاری» که در قسمت ۱۳ نیز با تقریبا ۲۸ میلیون دقیقه تماشا، رکورد بیشترین میزان دقیقه تماشا را داشت، در قسمت ۱۴ با ۲۹ میلیون دقیقه تماشا در کمتر از ۲۴ ساعت، رکورد خود را جابه‌جا کرد. تا لحظه نوشتن این گزارش، آماری از میزان تماشای قسمت آخر منتشر نشده است، اما با توجه به آمارهای قبلی در قسمت‌های گذشته، رکورد شکنی تازه برای این سریال دور از انتظار نیست.

■ **حواشی ممیزی و حضور جواد هاشمی**

سریال «زخم کاری» در طول زمان انتشار با حاشیه‌هایی نیز مواجه شد. مهم‌ترین حاشیه مربوط به ممیزی‌های فراوان سریال بود که صدای اعتراض محمدحسین مهدویان و تدوینگر سریال را درآورد. اعمال ممیزی در نمایش ارتباط «مالک» با «منصوره» و «کیمیا» و صحنه قتل «سودابه» و «کریم» باعث شد بخش‌هایی از سریال حذف و قسمت هفتم با تاخیر و برخلاف روال روز سه‌شنبه منتشر شود. به تازگی حضور سیدجواد هاشمی در استخر در سکانسی از این مجموعه نیز حاشیه‌هایی را برای «زخم کاری» و به ویژه شخص جواد هاشمی به وجود آورد.

چهره‌ها و خبرها

مهتاب کرامتی از جمعه هفته جاری با سریال «میدان سرخ» اثر ابراهیم ابراهیمیان و بهرام بهرامیان به نمایش خانگی می‌آید. امیرحسین آرمان، علی مصفا، بهرام افشاری و کاظم سیاحی از دیگر بازیگران این سریال هستند.

آتیلا پسیانی امشب ساعت ۲۰ در برنامه «پیش گو» حضور خواهد داشت. این هفدهمین قسمت برنامه است که در پلتفرم نماوا منتشر می‌شود. ستاره پسیانی نیز پیشتر مهمان «پیش گو» بوده است.

کیومرث پوراحمد قصد دارد فیلم جدیدش با نام «پرونده باز است» را جلوی دوربین ببرد. این اثر فیلمی جنایی با موضوع یک قتل خواهد بود. آخرین ساخته پوراحمد فیلم «تیغ و ترمه» بود که سال ۹۷ آن را تولید کرده است.

پریناز ایزدیار مهرماه با فیلم «مغز استخوان» به کارگردانی حمیدرضا قربانی در چهلمین جشنواره فیلم ونکوور حضور خواهد داشت. این فیلم در سی‌وهشتمین جشنواره فجر رونمایی شد، ولی هنوز اکران عمومی نشده است.

گلاره عباسی اولین رمان خود با نام «مریلین مونرو سرِ جردن» را روانه بازار کرد. این کتاب را نشر نیماژ با قسمت ۳۵ هزار تومان منتشر کرده. عباسی در اینستاگرام نوشته سال‌ها منتظر بوده با قصه‌اش مهمان مردم شود.

امین شعرباف به عنوان دومین تجربه حضور در نمایش خانگی، برای بازی در سریال «نوبت لیلی» ساخته روحا... حجازی جلوی دوربین رفته است. این بازیگر پیش از این با سریال «قورباغه» معرفی شده بود.

خوب سئوال کردن
یکی از مهارتهای مهم فروشندگان حرفه‌ای است

سند کمپانی خاور بنز ۸۰۰
به شماره انتظامی ۲۵۶ ع ۴۷ ایران ۳۲
شماره شاسی ۱۶۴۱۲۸۷۳ شماره موتور ۱۰۱۲۴۵۳۶
بنام حمید توبک مفقودو اعتبار ندارد. ۱۴۰۰۳۳۷۱۷/ف

آگهی آراء هیات حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۲۴۵۵-۱۴۰۰ مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۰۷ هیات به شماره کلاسه ۱۷۴-۱۳۹۹ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم سمیه بیتا فرزنداسماعیل به شماره شناسنامه ۱۹ صادره از مانه و سملقان درشددانگ یک باب خانه به مساحت۱۵۹.۲۵ مترمربع از پلاک ۱۵۵ اصلی واقع در اراضی کهنه کند خراسان شمالی بخش دو بجنورد خریداری از مالک رسمی آقای محمد علی باغچقی فرزند علی اکبر محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۰۶/۲۰
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۰۷/۰۴
احمد اصغری شیروان - رئیس ثبت اسناد و املاک
۱۴۰۰۳۲۱۴۱/م

آگهی فقدان سند مالکیت
نظر به اینکه آقای سید امین علمدار برابر نامه شماره ۵۲۲۶ مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۱۱ به نمایندگی از طرف شرکت تعاونی توسعه روستایی معدن فیروزه نیشابور باستناد ۲ برگ فرم استشهادیه منضم به فرم تعهد جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت ششدانگ یک باب خانه به شماره پلاک باقیمانده ۶۶۶۵ فرعی از ۱۸۴ و ۱۵۷ فرعی از ۲۲۷ اصلی بخش ۹ مشهد که متعلق به نامبرده می باشد به علت سهل انگاری مفقود گردیده است . بابررسی دفتر املاک، معلوم شد مالکیت نامبرده در ذیل شماره دفتر ۱۲۲۳ صفحه ۱۱۹ بشماره ثبت ۲۲۹۴۰۵ بنام آقای محمدرضا غروی نخجوانی ثبت و سند به شماره چاپی ۰۱۰۱۰۵۰ صادر گردیده است سپس ششدانگ مورد تقاضا برابر سند قطعی ۶۹۶۷۸ مورخ ۱۳۸۸/۰۵/۱۸ دفتر ۵۵ مشهد بنام شرکت تعاونی توسعه روستایی معدن فیروزه نیشابور منتقل شده است. دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت، مراتب یک نوبت آگهی و متذکر می گردد هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سندمالکیت نزد خود می باشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد . م الف ۸۶۳- محمدجواد غلامی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک مشهد مقدس
۱۴۰۰۳۳۹۸۴/م

آگهی فقدان سند مالکیت
نظر به اینکه آقای جلال پسندیده تام برابر وکالتنامه شماره ۱۸۹۸۵۱ مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۱۲ دفترخانه یک بیرجند و وکالتنامه شماره ۷۷۱۷ مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۲۳ دفترخانه ۲۴۷ مشهد به وکالت از طرف آقای رضا کاشانی باستناد ۴ برگ فرم استشهادیه منضم به فرم تعهد جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است اسناد مالکیت ششدانگ اعیان یکباب آپارتمان به شماره پلاک ۱۲۶۷۰ فرعی از ۹۰۹۶ فرعی از ۵ اصلی بخش ۹ مشهد که متعلق به نامبرده می باشد به علت سهل انگاری مفقود گردیده است . بابررسی دفتر املاک، معلوم شد ششدانگ در ذیل شماره ثبت ۲۰۶۷۰۳ دفتر۱۰۵۱ صفحه ۱۲۲ بنام آقایان محمد مهدی حافظیان رضوی و شهریار قنادان بالمناصفه ثبت و اسناد به شماره چاپی ۲۷۳۶۶۳ و ۲۷۳۶۶۲ صادر گردیده است سپس مع الواسطه ششدانگ برابر اسناد قطعی ۱۵۱۹۵۶ مورخ ۱۳۸۵/۱۱/۱۱ و ۱۳۸۷۹۸ مورخ ۱۳۸۳/۰۹/۲۳ دفترخانه ۶۹ مشهد بنام آقای رضا کاشانی منتقل شده که برابر اسناد ۱۵۰۶۶۹ مورخ ۱۳۸۶/۰۶/۲۷ دفتر یک بیرجند در رهن بانک سپه مدرس بیرجند و ۸۰۸۷ مورخ ۱۳۸۸/۰۸/۱۶ دفتر ۱۱۰ مشهد در رهن بانک مسکن و ۱۵۹۴۱۸ مورخ ۱۳۸۸/۰۹/۱۰ دفتر یک مشهد در رهن بانک سپه قرار گرفته است ضمنا ملک مورد تقاضا دارای چندین فقره بازداشت نیز میباشد. دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت، مراتب یک نوبت آگهی و متذکر می گردد هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سندمالکیت نزد خود می باشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد .
م الف ۸۶۴- محمدجواد غلامی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک مشهد مقدس
۱۴۰۰۳۳۹۴۳/م

آگهی فراخوان شرکت در مناقصه عمومی یک مرحله ای
سازمان مدیریت و برنامه ریزی خراسان رضوی در نظر دارد مناقصه عمومی یک مرحله ای با موضوع « خرید تجهیزات، نصب و راه اندازی سیستم صوت و تصویر سالن جلسات سازمان مدیریت و برنامه ریزی خراسان رضوی» به شماره مناقصه ۲۰۰۰۰۰۰۳۸۲۰۰۰۰۰۰۹ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی: www.setadiran.ir برگزار نماید.
لذا اشخاص حقوقی که عضو اتحادیه صوت و تصویر / اتحادیه الکترونیک می باشند می توانند جهت شرکت در مناقصه با دریافت اسناد از طریق سامانه ستاد اقدام نمایند.
۱- نوع مناقصه: عمومی یک مرحله ای
۲- تضمین فرآیند ارجاع کار: مبلغ ۵۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (پانصد و سی میلیون ریال)
۳- تاریخ انتشار مناقصه در سامانه: همزمان با انتشار آگهی در روزنامه
۴- مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سامانه: تا ساعت ۱۸ روز دوشنبه ۱۴۰۰/۰۶/۲۲
۵- مهلت زمانی ارایه پیشنهاد: تا ساعت ۱۴ روز سه شنبه ۱۴۰۰/۰۷/۰۶
۶- زمان بازگشایی پاکات مناقصه: ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه ۱۴۰۰/۰۷/۰۷
نشانی : مشهد، بلوار وکیل آباد، نبش بلوار اقبال لاهوری، سازمان مدیریت و برنامه ریزی خراسان رضوی ۳۵۰۹۷۱۵۵-۰۵۱
شناسه آگهی: ۱۱۸۸۱۷۲
م الف ۴۶۳۳
(سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی خراسان رضوی)
۱۴۰۰۳۳۸۱۰/م

تجدید آگهی مناقصه شماره ۴۳-۴۰۰/۳۶
شرکت آب و فاضلاب استان مرکزی
مناقصه گزار : شرکت آب و فاضلاب استان مرکزی

مناقصه شماره	مشخصات خدمت	شهر	برآورد قیمت(ریال)	فهرست بها	رشته مورد نظر	مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار(ریال)	محل تامین اعتبار	مدت قرارداد	واحد درخواست کننده
۳۶	عملیات نگهداری و بهره‌برداری از تاسیسات آب شرب شهرها و روستاهای شهرستان شازند	شازند	۴۵,۲۷۵,۸۹۴,۴۴۵	بهره برداری و نگهداری از تاسیسات سال ۱۴۰۰	پایه ۵ آب و دارا بودن رتبه بهره برداری آب از وزارت نیرو الزامی می باشد	۲,۲۶۳,۷۹۴,۷۲۲	عمرانی	یک سال	معاونت بهره‌برداری و توسعه آب
۳۷	عملیات نگهداری و بهره‌برداری از تاسیسات آب شرب شهرها و روستاهای شهرستان تفرش	تفرش	۱۳,۹۹۲,۳۳۲,۳۹۵	بهره برداری و نگهداری از تاسیسات سال ۱۴۰۰	پایه ۵ آب و دارا بودن رتبه بهره برداری آب از وزارت نیرو الزامی می باشد	۶۹۹,۶۱۶,۶۱۹	عمرانی	یک سال	معاونت بهره‌برداری و توسعه آب
۳۸	عملیات نگهداری و بهره‌برداری از تاسیسات آب شرب شهرها و روستاهای شهرستان زرندیه	زرندیه	۲۳,۷۳۳,۹۵۲,۸۸۱	شبکه جمع آوری و انتقال فاضلاب سال ۱۴۰۰	پایه ۵ آب و دارا بودن رتبه بهره برداری آب از وزارت نیرو الزامی می باشد	۱,۱۸۶,۶۹۷,۶۴۴	عمرانی	یک سال	معاونت بهره‌برداری و توسعه آب
۳۹	عملیات نگهداری و بهره‌برداری از تاسیسات آب شرب شهرها و روستاهای شهرستان کمیجان	کمیجان	۱۳,۲۷۰,۱۴۲,۷۱۳	شبکه جمع آوری و انتقال فاضلاب سال ۱۴۰۰	پایه ۵ آب و دارا بودن رتبه بهره برداری آب از وزارت نیرو الزامی می باشد	۶۶۳,۵۰۷,۱۳۵	عمرانی	یک سال	معاونت بهره‌برداری و توسعه آب
۴۰	عملیات نگهداری و بهره‌برداری از تاسیسات آب شرب شهرها و روستاهای شهرستان فراهان	فراهان	۱۱,۹۹۱,۶۱۶,۷۷۳	شبکه جمع آوری و انتقال فاضلاب سال ۱۴۰۰	پایه ۵ آب و دارا بودن رتبه بهره برداری آب از وزارت نیرو الزامی می باشد	۵۹۹,۵۸۰,۸۳۸	عمرانی	یک سال	معاونت بهره‌برداری و توسعه آب
۴۱	عملیات نگهداری و بهره‌برداری از تاسیسات آب شرب شهرها و روستاهای شهرستان محلات	محلات	۱۸,۱۹۶,۸۱۴,۵۰۱	شبکه جمع آوری و انتقال فاضلاب سال ۱۴۰۰	پایه ۵ آب و دارا بودن رتبه بهره برداری آب از وزارت نیرو الزامی می باشد	۹۰۹,۸۴۰,۷۲۵	عمرانی	یک سال	معاونت بهره‌برداری و توسعه آب
۴۲	عملیات نگهداری و بهره‌برداری از تاسیسات آب شرب شهرها و روستاهای شهرستان دلیجان	دلیجان	۲۰,۷۶۵,۸۵۸,۳۶۱	شبکه جمع آوری و انتقال فاضلاب سال ۱۴۰۰	پایه ۵ آب و دارا بودن رتبه بهره برداری آب از وزارت نیرو الزامی می باشد	۱,۰۳۸,۲۹۲,۹۱۸	عمرانی	یک سال	معاونت بهره‌برداری و توسعه آب
۴۳	عملیات نگهداری و بهره‌برداری از تاسیسات آب شرب شهرها و روستاهای شهرستان خنداب	خنداب	۱۵,۶۰۹,۸۳۶,۷۸۱	شبکه جمع آوری و انتقال فاضلاب سال ۱۴۰۰	پایه ۵ آب و دارا بودن رتبه بهره برداری آب از وزارت نیرو الزامی می باشد	۷۸۰,۴۹۱,۸۳۹	عمرانی	یک سال	معاونت بهره‌برداری و توسعه آب

محل تامین اعتبار: عمرانی
مهلت دریافت اسناد: از تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۲ لغایت ۱۴۰۰/۰۶/۲۹
مهلت تحویل پیشنهادات : از تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۳۰ لغایت ۱۴۰۰/۰۷/۱۱
تاریخ بازگشایی پاکات: ۱۴۰۰/۰۷/۱۲
نوع برگزاری مناقصه یک مرحله ای
کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران وبازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران درصورت عدم عضویت قبلی ،مراحل ثبت نام درسایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی راجهت شرکت درمناقصه محقق سازند.
محل دریافت اسناد: ازطریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس : WWW.setadiran.ir
محل تحویل اسناد: ازطریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس WWW.setadiran.ir
توضیح اینکه : مناقصه گران موظفند پاکت الف که حاوی فرم تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار می باشد را تا پایان وقت اداری مورخ ۴۰۰/۰۷/۱۱ به دفتر قراردادهای شرکت آب و فاضلاب استان مرکزی واقع درشهرک رضوی – میدان شهید نجفی تحویل داده و رسید آن را دریافت نمایند.
۴۱۳
روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب استان مرکزی
۱۴۰۰۳۳۷۱۸

نوبت اول
شناسه آگهی ۱۱۸۶۹۹۸
فراخوان مناقصه عمومی (دو مرحله ای)
شرکت مهندسی و توسعه گاز ایران
شرکت مهندسی و توسعه گاز ایران به آدرس تهران- خیابان سپهبد قرنی- قبل از پل کریمخان- پلاک ۱۸۹- طبقه چهارم- اتاق ۴۰۸(طرح خط لوله نهم سراسری گاز) در نظر دارد پروژه احداث خط لوله ۲۰ اینچ به طول تقریبی ۶۲ کیلومتر و انشعابات "۴ تا "۱۶ مربوطه به طول تقریبی۱۰کیلومتر حد فاصل بهبهان/گچساران را در مدت ۱۵ ماه و مبلغ حدود۱,۶۵۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال و ۱,۳۴۰,۰۰۰ یورو با توجه به موارد زیر به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.
• کلیه مراحل برگزاری مناقصه از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد) به آدرس اینترنتی www.setadiran.ir با کد فراخوان ۲۰۰۰۰۹۲۱۳۱۰۰۰۰۳۲ انجام خواهد پذیرفت.
• ارائه تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به مبلغ حدود چهل و چهار میلیارد و سیصد و چهل و یک میلیون ریال می باشد.
• مهلت اعلام آمادگی و دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی جهت حضور در مناقصه ۷ روز پس از تاریخ آگهی نوبت دوم می باشد .
• اسناد مناقصه پس از انجام ارزیابی کیفی، توسط حائزین اخذ امتیاز لازمه صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) قابل دریافت می‌باشد.
• گشایش پیشنهادات مالی پس از بارگذاری پیشنهادات در سامانه ستاد و انجام ارزیابی فنی و اخذ حداقل امتیاز لازمه در کمیسیون مناقصات انجام خواهد گردید.
علاقمندان جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند با شماره تلفن ۸۱۳۱۶۴۵۷-۰۲۱ تماس و با ورود به درگاه اینترنتی WWW.NIGCENG.IR متن کامل آگهی را رویت نمایند.
روابط عمومی شرکت مهندسی و توسعه گاز ایران
۱۴۰۰۳۲۸۲