تاریخ اجتماعی

نماد عجیب فاصله طبقاتی در دوره قاجار!

حلاجیان- در مطالعات تاریخی مربوط به سنت‌های غذاخوری، معمولاً رویه‌ای به چشم می‌خورد و آن این که، خوردن بعضی غذاها باید همراه با مراسم یا به نوعی، شامل مقدمه‌چینی‌هایی باشد. به همین دلیل خوردن کله‌پاچه، به عنوان یک غذای اصیل و سنتی ایران، مشمول چنین قوانینی می‌شد. در عهد قاجار، افرادی که به کله‌پزی می‌رفتند، مطابق میل خود هر نوع نانی را که دوست داشتند که غالبا نان سنگک بود، با خود به مغازه کله‌پزی می‌بردند.

■ **رفتار عجیب طباخ**

صاحب مغازه بر اساس طبقه اجتماعی مشتری، او را به یکی از نیمکت‌ها هدایت می‌کرد. پس از آن یک سینی که وسط آن ظرفی از آب گوشت بود، توسط شاگرد مغازه برای او برده و او مشغول تریدکردن نان در ظرف می‌شد. اگر مشتری از افراد صاحب منصب یا درباری بود، خود صاحب مغازه دست به کار می‌شد و نان‌ها را داخل ظرف خرد می‌کرد و مقداری روغن و مغز روی آن می‌ریخت؛ البته شاگرد مغازه در خوش‌خدمتی به مشتری‌های اعیان، روی همه را سفید می‌کرد و بعد از دو، سه لقمه‌ای که مشتری از غذا می‌خورد، ظرف غذا را فوری از جلویش برمی‌داشت و دوباره با اضافه کردن روغن و کمی مغز، به او پس می‌داد.

■ **تفاوت در تهیه سفارش‌ها**

هنگام آماده کردن قسمت اصلی غذا، اگر مشتری از طبقات بالای جامعه بود، دست و اگر از افراد معمولی بود، پای گوسفند در ظرف او قرار داده می‌شد. به آب گوشت مبلغی تعلق نمی‌گرفت و مغازه‌دار فقط پول گوشت را از اعیان و اشراف دریافت می‌کرد. قیمت یک وعده این غذا، از سه شاهی تا ده شاهی بود. مشتری کله‌پزی‌ها اغلب، افراد دست به جیب بودند، ولی این صنف مشتری‌های فقیر و بی‌پول هم داشت که بعضی هایشان به خوردن همان آب گوشت اکتفا می‌کردند.

۴۸۰ سال عشق و هنر برای ساخت ضریح مطهر

نخستین ضریح مرقد نورانی امام رضا(ع) در سال ۹۲۰ خورشیدی و دوره صفویه ساخته و نصب شد که پس از ۴ بار تعویض در دوره‌های مختلف تاریخی، پنجمین ضریح با طراحی منحصر به فرد استاد محمود فرشچیان، جایگزین ضریح‌های پیشین شد

جواد نوائیان رودسری- حرم مطهر امام هشتم(ع) طی تاریخ هزار و ۲۰۰ ساله خود، تغییرات متعدد و متفاوتی را از نظر معماری و تزیینات تجربه کرده‌است. یکی از مهم‌ترین بخش‌های حرم رضوی که در تغییرات ۱۲ قرنه این مکان مقدس، همواره مورد توجه ویژه متولیان، زائران و مجاوران بوده و نهایت ظرافت و هنر را برای تزیین و زیباسازی آن به کار می‌بردند، روضه منوره یا همان قدیمی‌ترین بخش ساختمان حرم است که ضریح مطهر امام رضا(ع) در آن قرار گرفته است. شاید جالب باشد که بدانید سقف این بخش از حرم رضوی، تا نیمه اول دوره قاجار، با نقوش اسلیمی، طراحی و نقاشی شده بود و بعدها، با توجه به دردسرهای نقاشی روی دیوار و نیاز مداوم به مرمت و البته نیاز مبرم روضه منوره به نور بیشتر، تمام آن را آینه کاری کردند. بگذریم؛ در این نوشتار قصد ندارم درباره تزیینات سقف و دیوارهای روضه منوره که با کاشی‌های سنجری قرن ششم زینت شده‌است، صحبت کنم؛ می‌خواهم برایتان از تاریخ بخشی از این مکان مقدس بگویم که قلب‌های میلیون‌ها زائر و مجاور را به سوی خودش جذب می‌کند و تصویر آن، یادآور مهر امام هشتم(ع) و قطعه‌ای از بهشت است که اطراف مرقد مطهر آن حضرت را فرا گرفته؛ موضوع این نوشتار، مرور تاریخ ضریح‌هایی است که طی حدود پنج قرن، بر مرقد مطهر نصب شده‌اند.

■ **یک مقدمه برای ورود به بحث**

تا پیش از دوره صفویه، مرقد امام رضا(ع) فاقد ضریح بود و روی آن صندوقی از جنس چوب قرار داده بودند که روکشی از طلا و نقره داشت. ابن‌بطوطه، جهانگرد مشهور مراکشی که در حدود سال ۷۱۶ش و عصر ایلخانان مغول از حرم مطهر امام رضا(ع) بازدید کرده‌است، گزارش‌هایی را درباره این صندوق و البته فضای داخلی روضه منوره ارائه می‌کند. چنین به نظر می‌رسد که در آن زمان هنوز گذاشتن ضریح بر مرقد امامان(ع) و اولیای الهی مرسوم نبود و این رسم، به احتمال زیاد در دوره‌های بعد رایج شد.

به هر حال، نخستین بار شاه اسماعیل یکم، بنیان‌گذار دودمان صفوی در ایران، طی نامه‌ای به شیبک‌خان ازبک، دشمن دیرینه‌اش، در سال ۸۸۸ش، از قصد خود برای نصب ضریحی جواهرنشان بر مرقد مطهر امام رضا(ع) سخن گفت؛ اما هیچ‌وقت فرصت این کار را پیدا نکرد. شاید علی‌رغم پیروزی قاطع بر ازبکان، شکست سنگین شاه اسماعیل در چالدران، از سپاهیان عثمانی و فوت ناگهانی‌اش در ۳۶ سالگی، مانع تحقق این تصمیم شده‌باشد و ساخت و نصب ضریح را تا دوره شاه تهماسب یکم، فرزند وی و سال ۹۲۰ش عقب انداخت.

■ **ضریح شاه تهماسبی؛ نخستین ضریح**

این ضریح در سال ۹۲۰ش، به فرمان شاه تهماسب یکم و با هزینه او، از جنس چوب و به شکل مشبک ساخته شد. روی آن را با طلا و نقره زینت کرده‌بودند. با این حال، هنرمندان چیره‌دست ایرانی، تا سال ۹۲۸ش، نتوانستند ضریح را در محل مقرر نصب کنند. دلیل این مسئله، حمله مداوم ازبکان و ناامنی در خراسان بود. ضریح شاه‌تهماسبی، تا سال ۱۳۱۱ش، یعنی حدود ۳۹۰ سال دوام آورد؛ اما به دلیل پوسیدگی چوب‌ها، جمع‌آوری شد و کتیبه‌های زرین آن را هم به موزه آستان‌قدس منتقل کردند.

■ **ضریح شاه‌عباسی؛ شاهکار فولادی**

حدود ۶۰ سال بعد از نصب نخستین ضریح بر مرقد امام رضا(ع)، در سال ۹۸۰ش، شاه عباس یکم صفوی دستور ساخت ضریحی از جنس فولاد جوهردار را برای حرم امام رضا(ع) صادر کرد. این ضریح، ضریحی بسیار قوی و مستحکم بود؛ هم از نظر جنس فولادی و هم از نظر چگونگی نصب آن در روضه منوره. شاه عباس دستور داد که این ضریح را روی ضریح قبلی نصب کنند و به این ترتیب، ضریح فولادی، روی ضریح چوبی شاه‌تهماسبی قرار گرفت و باعث دوام طولانی‌تر آن شد. بعدها و در سال ۱۱۹۷ش، فتحعلی‌شاه قاجار دستور داد که دری مرصع و جواهرنشان برای

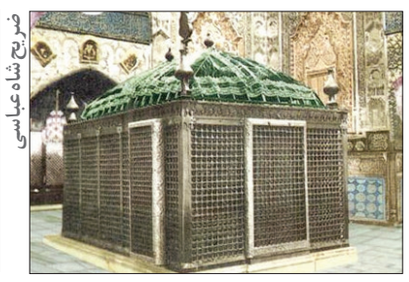
> نخستین بار شاه اسماعیل یکم، بنیان‌گذار دودمان صفوی در ایران، طی نامه‌ای به شیبک‌خان ازبک، دشمن دیرینه‌اش، در سال ۸۸۸ش، از قصد خود برای نصب ضریحی جواهرنشان بر مرقد مطهر امام رضا(ع) سخن گفت؛ اما هیچ‌وقت فرصت این کار را پیدا نکرد و ساخت و نصب ضریح تا دوره شاه تهماسب یکم، فرزند وی و سال ۹۲۰ش عقب افتاد

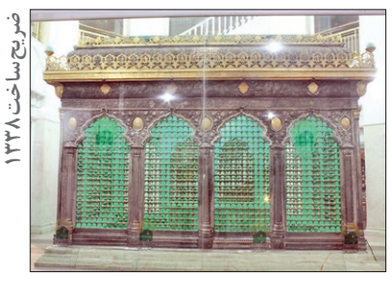
این ضریح بسازند. ضریح شاه‌عباسی دوامی طولانی داشت و تا سال ۱۳۳۸ش که آن را برای نصب ضریح جدید، برداشتند، به مدت ۳۵۸ سال سالم و پایدار باقی ماند و امروزه در موزه آستان‌قدس نگهداری می‌شود.

■ **ضریح مرصّع نادری**

نادرشاه بعد از آن که مشهد را در سال ۱۱۱۵ش به عنوان پایتخت خود برگزید، برای زیباسازی شهر و به‌ویژه حرم مطهر، فعالیت‌های عمرانی گسترده‌ای را سامان داد. او دستور داده‌بود که برایش مقبره در مکان فعلی باغ نادری بسازند و البته، سفارش ساخت ضریحی کوچک و جواهرنشان را برای این مقبره داده‌بود. با این حال، این ضریح تا زمان مرگ وی حاضر نشد و بعدها، جانشین وی، عادلشاه، ظاهراً در سال ۱۱۲۷ش، این ضریح را به حرم رضوی منتقل کرد و دستور داد آن را روی مرقد مطهر و داخل دو ضریح قبلی نصب کنند. ضریح مرصع تا سال‌ها بعد و زمانی که قصد نصب آخرین ضریح را در سال ۱۳۷۹ش داشتند، بیش از ۲۵۰ سال، روی مرقد مطهر قرار داشت. اما پس از آن، ضریح مرصع جمع‌آوری شد و به سرداب حرم مطهر انتقال یافت و روی مرقد امام(ع) در این مکان قرار گرفت.

ضریح سیمین و زرین


ضریح شاه عباسی


ضریح ساخت ۱۳۳۸

■ **ضریح «شیر و شکر»**

سه و نیم قرن بعد از نصب ضریح بزرگ شاه‌عباسی، موضوع تعویض ضریح به دلیل فعالیت‌های عمرانی داخل روضه منوره و البته، تبدیل به احسن کردن آن، مطرح شد. در سال ۱۳۳۶ بالاخره زنده‌یاد سیدابوالحسن حافظیان از رجال مذهبی و اجتماعی بسیار مشهور شهر مشهد، برای ساخت ضریح جدید پیش‌قدم شد و با برعهده گرفتن بخشی از هزینه ساخت آن، فرایند تولید ضریح جدید را آغاز کرد. قرارداد این ضریح در همان سال با مرحوم حافظیان و حاج محمدتقی ذوفن اصفهانی بسته شد.

برای تزیین آن از طلا و نقره خزانه آستان‌قدس و نیز، هدایای مردمی استفاده کردند. ضریح جدید که نامش را «شیر و شکر» گذاشته بودند، به غیر از وزن طلا و نقره مصرفی، با یک تُن مفرغ و دو تُن آهن ساخته شد و ابعاد آن چهار متر و ۲۵ سانتی‌متر در سه متر و شش سانتی‌متر بود؛ به نیت ۱۴ معصوم(ع)، ۱۴ دهانه داشت و به جز استاد ذوفن که آن را طراحی کرده‌بود، باقر جهانبخش، رضا کمیلی و عطاءا... اعظمی، هنرمندان قلمزن اصفهانی، با عشق فراوان کار قلمزنی روی ضریح را به بهترین شکل ممکن انجام دادند. ضریح شیر و شکر در ۲۲ بهمن سال ۱۳۳۸ بر مرقد مطهر نصب شد و البته، داخل آن ضریح مرصع نیز باقی ماند. با این حال، به دلایلی، این ضریح در دهه ۱۳۵۰ نیاز به مرمت پیدا کرد و بعد از پیروزی انقلاب، در سال ۱۳۷۹ جمع‌آوری شد و به موزه آستان‌قدس انتقال یافت.

■ **ضریح «سیمین و زرین»**

این ضریح که هم‌اکنون، بر مرقد امام رضا(ع) قرار دارد، از منظر زیبایی، استحکام و چگونگی نصب، بهترین ضریح ساخته‌شده در تاریخ حرم رضوی است. پروژه ساخت ضریح سیمین و زرین در سال ۱۳۷۲ش کلید خورد و طراحی آن را به استاد محمود فرشچیان، هنرمند نامدار معاصر سپردند و او نیز، با عشق و دقت فراوان، ضریح را طراحی کرد. این ضریح حدود ۱۲ تُن وزن دارد و در آن مقادیر معتنابهی طلا و نقره برای تزیین رویه کار مورد استفاده قرار گرفته‌است. کارگاه محل ساخت ضریح، در صحن جمهوری اسلامی قرار داشت و چون وزن آن زیاد بود، برای نصب، حدود دو ماه زمان بردو افزون بر این مدت، اطراف و پایه‌های آن را هم طی چندماه، با استفاده از بتن، مستحکم‌تر از قبل کردند. ضریح سیمین و زرین، پس از نصب، در ۱۶ اسفند ۱۳۷۹ رونمایی شد.

درخصوص پرونده اجرایی کلاسه فوق، به موجب گزارش کارشناس رسمی دادگستری پلاک ثبتی ۳۸۷۲۵ فرعی از ۲۳۲ اصلی بخش ۹ مشهد به مبلغ ۱۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی گردید. لذا چنانچه به مبلغ ارزیابی پلاک مذکور معترض می باشید، اعتراض کتبی خود را ظرف مدت پنج روز از تاریخ ابلاغ این اخطاریه به ضمیمه فیش بانکی دستمزد کارشناس تجدیدنظر به مبلغ ۲۳/۰۴۰/۰۰۰ ریال به دفتر این اجرا تسلیم نمایید. ضمنا به اعتراضی که خارج از موعد یا فاقد فیش بانکی دستمزد تجدیدنظر باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد و همچنین به موجب گزارش کارشناس رسمی دادگستری پلاک ثبتی ۶۶۲۶۱ فرعی از ۲۳۲ اصلی بخش ۹ مشهد به مبلغ ۸/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی گردیده. لذا چنانچه به مبلغ ارزیابی پلاک مذکور معترض می باشید، اعتراض کتبی خود را ظرف مدت پنج روز از تاریخ ابلاغ این اخطاریه به ضمیمه فیش بانکی دستمزد کارشناس تجدیدنظر به مبلغ ۱۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال به دفتر این اجرا تسلیم نمایید. ضمنا به اعتراضی که خارج از موعد یا فاقد فیش بانکی دستمزد کارشناس تجدیدنظر باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد و همچنین به موجب گزارش کارشناس رسمی دادگستری پلاک ثبتی ۳۸۷۶۴ فرعی از ۲۳۲ اصلی بخش ۹ مشهد به مبلغ ۱۴/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی گردیده. لذا چنانچه به مبلغ ارزیابی پلاک مذکور معترض می باشید، اعتراض کتبی خود را ظرف مدت پنج روز از تاریخ ابلاغ این اخطاریه به ضمیمه فیش بانکی دستمزد کارشناس تجدیدنظر به مبلغ ۲۴/۶۰۰/۰۰۰ ریال به دفتر این اجرا تسلیم نمایید. ضمنا به اعتراضی که خارج از موعد یا فاقد فیش بانکی دستمزد کارشناس تجدیدنظر باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد.
م الف ۹۵۱- رییس اداره اجرای اسناد رسمی مشهد - محمدرضا اجتهادی عرب
۱۴۰۰۵۳۰۸۸/م

آگهی ابلاغ اخطاریه ماده ۸۷ پرونده شماره :
۱۳۹۹۰۴۰۰۶۲۲۵۰۰۰۳۸۸/۲
بدینوسیله به ورثه مرحوم غلامعلی نظرپور(محمدحسین نظرپور نام پدر: غلامعلی و زینب نظرپور نام پدر: غلامعلی، و حمیده نظر پور نام پدر :غلامعلی و علی اکبر نظرپور نام پدر : غلامعلی و زهرا نظر پور نام پدر : غلامعلی و علی اصغر نظرپور نام پدر: غلامعلی و معصومه استندی و فاطمه نظرپور نام پدر: غلامعلی و علیرضا نظرپور نام پدر: غلامعلی) اعلام می گردد. سهم الارث شما از ششدانگ اعیان پلاک ثبتی ۷۵۰۵ فرعی از ۱۱ اصلی بخش ۹مشهد ملکی مرحوم غلامعلی نظرپور در قبال طلب آقای کبری نیری حسین آبادی بازداشت گردیده لذا طبق ماده ۸۷ آئین نامه اجرای مراتب بشما اخطار میشود ضمنا هر گونه نقل انتقالی از طرف شما نسبت به مورد بازداشت ممنوع است و ترتیب اثر داده نمی شود. در ضمن این آگهی در یک نوبت در روزنامه چاپ و منتشر گردیده است. م الف ۹۵۵- رئیس اداره اجرای اسناد ذمه مشهد محمد رضا اجتهادی عرب
۱۴۰۰۵۳۰۵۸/م

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۴۰۰۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۳۲۸۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم حسین عزیزی فروتقه فرزند حبیب اله بشماره شناسنامه ۲۹ صادره از کاشمر در ششدانگ اعیان یکباب ساختمان به مساحت ۲۳/۲۸ مترمربع از پلاک ۲۴۵۱ فرعی از ۵۸ اصلی واقع در بخش سه کاشمر خریداری از مالک رسمی آقای/خانم اداره اوقاف محرز گردیده است. لذا بمنظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۰۹/۳۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۱۰/۱۵
احمد جهانگیر-رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر
۱۴۰۰۵۳۲۰۴/ش

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره۱۴۰۰۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۳۲۹۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم محمد عزیزی فروتقه فرزند حبیب اله بشماره شناسنامه ۳۲۴ صادره از کاشمر در ششدانگ اعیان یکباب ساختمان به مساحت ۲۰/۳۸ مترمربع از پلاک ۲۴۵۱ فرعی از ۵۸ اصلی واقع در بخش سه کاشمر خریداری از مالک رسمی آقای/خانم اداره اوقاف محرز گردیده است. لذا بمنظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۰۹/۳۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۱۰/۱۵
احمدجهانگیر-رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر
۱۴۰۰۵۳۲۰۲/ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۴۰۰۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۳۲۹۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم حسین عزیزی فروتقه فرزند حبیب اله بشماره شناسنامه ۳۲۴ صادره از کاشمر در ششدانگ اعیان یکباب ساختمان به مساحت ۲۰/۳۸ مترمربع از پلاک ۲۴۵۱ فرعی از ۵۸ اصلی واقع در بخش سه کاشمر خریداری از مالک رسمی آقای/خانم اداره اوقاف محرز گردیده است. لذا بمنظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۰۹/۳۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۱۰/۱۵
احمدجهانگیر-رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر
۱۴۰۰۵۳۱۹۹/ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۴۰۰۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۳۲۸۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم حسن عزیزی فروتقه فرزند حبیب اله بشماره شناسنامه ۴۳ صادره از کاشمر در ششدانگ اعیان یکباب ساختمان به مساحت ۲۰/۹۱ مترمربع از پلاک ۲۴۵۱ فرعی از ۵۸ اصلی واقع در بخش سه کاشمر خریداری از مالک رسمی آقای/خانم اداره اوقاف محرز گردیده است. لذا بمنظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۰/۰۹/۳۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۱۰/۱۵
احمدجهانگیر-رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر
۱۴۰۰۵۳۱۹۶/ش

مجموعه فرهنگی، ورزشی و تفریحی کارگران خراسان رضوی در نظر دارد حق بهره برداری از سالن های ورزشی در شهرستانها استان خراسان رضوی را بصورت اجاره سالیانه به افراد واجد شرایط به بالاترین و مناسب ترین قیمت پیشنهادی واگذار نماید. متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر و اخذ اسناد و مدارک و به منظور شرکت در مزایده از تاریخ انتشار آگهی تا مورخ روز شنبه ۱۴۰۰/۱۰/۱۱ به چاپ و تکثیر اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی و یا پایگاه ملی مناقصات به نشانی http://iets.mporg.ir مراجعه نمایند.
حداکثر مهلت تحویل اسناد و مدارک شرکت در مزایده پایان وقت اداری روز چهارشنبه ۱۴۰۰/۱۰/۲۲ ساعت ۱۴:۱۵ می باشد (دفتر حراست اداره کل) و زمان بازگشایی پاکت های رسیده روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۲۳ ساعت ۹ صبح دفتر مدیریت امور اجتماعی می باشد.»
- سالن ورزشی طبقه اول ساختمان یاس مجموعه شماره یک کارگران مشهد
- سالن های ورزشی رزمی ۱ و ۲ مجموعه شماره یک کارگران مشهد
- سالن ورزشی کشتی مجموعه شماره یک کارگران مشهد
- یک باب ساختمان به متراژ ۳۵۰ مترمربع با کاربری اداری و یا خوابگاهی
- سالن ورزشی چند منظوره شهرستان قوچان
- سالن ورزشی چندمنظوره شهرستان نیشابور
مجموعه فرهنگی، ورزشی و تفریحی کارگران خراسان رضوی
۱۴۰۰۵۳۰۸۵/م

((آگهی آراء هیات حل اختلاف موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی))

دراجرای ماده ۳قانون وماده۱۳آئین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان درهیات مستقردر اداره ثبت اسناد واملاک شهرستان طبس(استان خراسان جنوبی) مورد رسیدگی وتائید قرار گرفته جهت اطلاع عموم در ۲نوبت به فاصله ۱۵ روزبشرح زیر آگهی میگردد.

(قطعات واقع دربخش یک طبس)

۱- ششدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان آقای سید احمد موسوی از پلاک ۳۶۴ فرعی از ۲۹اصلی دیهشک پایین خریداری مع الواسطه از خانم زوجه رضااحمد(فاطمه نساء جنتی)به مساحت ۱۴۴۹.۵۵ مترمربع. **۲**- ششدانگ یک باب منزل خانم معصومه رجب زاده از تمامی پلاک ۷۲۴ فرعی از ۲۹اصلی دیهشک پایین خریداری مع الواسطه از آقایان رضاعلی تقی و عباس کارگریان ثانی به مساحت ۲۵۱.۹۹ مترمربع.**۳**- ششدانگ یکباب منزل آقای علی رزاقی از پلاک ۱۰۲۵فرعی از ۲۹ دیهشک پایین خریداری مع الواسطه از اقای محمدحجازی به مساحت ۴۲۷.۰۵ -مترمربع.**۴**- ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی آقای حسن شعبانزاده از پلاک ۳۶ فرعی از ۳۰ اصلی دیهشک بالا خریداری مع الواسطه ازاقای عبدالله اسدی به مساحت ۱۶۲۸۹.۷۵مترمربع

۵- ششدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان آقای حسن شعبانزاده از پلاک ۴۰فرعی از ۳۰اصلی دیهشک بالا خریداری مع الواسطه از آقای محمدعلی رضائی به مساحت۹۲۹.۳۰مترمربع

۶- ششدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان آقای حسن سرکوهیان از پلاک ۴۳۰ فرعی از ۳۰اصلی دیهشک بالا خریداری مع الواسطه از خانم هاجر حلاجیان به مساحت۵۱۵.۴۸مترمربع

۷- ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی آقای حسن شعبانزاده از پلاک ۴۵۷ فرعی از ۳۰ اصلی دیهشک بالا خریداری مع الواسطه ازاقای غلامرضا مالکی به مساحت ۱۱۰۶.۸۵مترمربع

۸-ششدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان آقای حسن شعبانزاده از تمامی پلاک ۷۸۰فرعی از۴۶۷ فرعی از ۳۰اصلی دیهشک بالا خریداری مع الواسطه از آقایان ذبیح اله شعبان زاده و رمضان ایزدی به مساحت.۱۷۱۴.۸۰مترمربع **۹**- دودانگ مشاع از شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی آقای حسن طالبی مقدم از پلاک ۸۶اصلی رحمت آباد خریداری مع الواسطه از آقایان حسین طالبی مقدم و قربان نوروزیان به مساحت ۲۶۶۵۵.۷۰ مترمربع

۱۰- دودانگ مشاع از شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی از آقای مهدی طالبی مقدم از پلاک ۸۶اصلی رحمت آباد خریداری مع الواسطه از آقایان حسین طالبی مقدم و قربان نوروزیان به مساحت ۲۶۶۵۵.۷۰ مترمربع

۱۱- ششدانگ یک باب منزل نیمه ساز آقای مجتبی امیری از پلاک ۴۹۱اصلی خریداری مع الواسطه از آقای محمدحسین هادیان به مساحت ۲۹۱.۱۱ مترمربع

۱۲- ششدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان(دایرمزروعی) آقای احمدرضاهادیان از پلاک ۴۹۸اصلی خریداری مع الواسطه از اقای احمدنجفی به مساحت ۵۶۸.۸۰مترمربع

۱۳-شش دانگ یک دربند مغازه آقای غلامرضا اکبری از پلاک ۵۰۸اصلی خریداری مع الواسطه از آقایان محمدحسن و غلامرضا مالک به مساحت ۸۶.۳۸مترمربع

۱۴-شش دانگ یک دربند مغازه آقای غلامرضا اکبری از پلاک ۵۰۸اصلی خریداری مع الواسطه ازآقایان محمدحسن و غلامرضا مالک و به مساحت ۸۵.۲۵مترمربع

۱۵- شش دانگ قسمتی یک دربند مغازه آقای غلامرضا مروتی از پلاک ۱۲۱۳فرعی از ۱۲۱۳اصلی خریداری مع الواسطه از آقایان مهدی مروتی به مساحت ۷.۵۰مترمربع

۱۶-ششدانگ قسمتی از یک باب منزل خانم معصومه سفری از پلاک ۱۳فرعی از ۱۲۱۳ -اصلی خریداری مع الواسطه از مالک رسمی برابر مالکیت مشاعی متقاضی و موافقت شهرداری به مساحت ۵.۴۱مترمربع

۱۷- ششدانگ اعیان یک قطعه زمین محصور مشتمل بر انباری آقای محمد ابراهیم گندمی پور از پلاک ۱۴۸۲ خریداری مع الواسطه از مالک رسمی برابر اجاره نامه عادی از اداره اوقاف و امورخیریه به مساحت ۴۷۴.۸۵ مترمربع

۱۸- ششدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان آقای رجبعلی ارغائی از تمامی پلاک ۲۰۸۸اصلی خریداری مع الواسطه از خانم زهرا ارغائی به مساحت ۸۲.۱۰مترمربع

۱۹- ششدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان اقای محمد بالار از پلاک ۱فرعی از ۲۵۹۰ اصلی خریداری مع الواسطه ازآقای علی بالاربه مساحت ۴۳۹۸.۸۲مترمربع

۲۰-ششدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر ساختمان خانم مرجان رجب پور از تمامی پلاکهای ۱و ۲فرعی از ۲۶۲۳اصلی خریداری مع الواسطه ازاقایان محمدهاشم ترابی زاده و محمدعلی داوری به مساحت ۱۱۹۲.۴۰مترمربع

۲۱-ششدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر ساختمان خانم منیره محمدزاده مقدم از تمامی پلاک ۲۶۹۴اصلی خریداری مع الواسطه از اقای مجتبی دشتغرانی (حشمتیان) به مساحت ۵۸۱.۰۵مترمربع**۲۲**- ۱۵۵۲.۴۰سهم مشاع از ۳۷۲۹سهم از ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی اقای احمد کفاش سلیقه از تمامی پلاک ۲۷۴۵اصلی خریداری مع الواسطه از اقای عباسعلی اخوان مهدوی به مساحت کل ۳۷۲۹ مترمربع.**۲۳**- ششدانگ اعیان یکباب منزل اقای احمد کدخدا ازپلاک ۲۹۶۲اصلی خریداری مع الواسطه از مالک رسمی برابر اجاره نامه عادی ازمتولی موقوفه حاج عبدالله کدخدابه مساحت ۲۴۷.۵۸ مترمربع.**۲۴**- ششدانگ اعیان یکباب منزل اقای جعفر کدخدا ازپلاک ۲۹۶۲اصلی خریداری مع الواسطه از مالک رسمی برابر اجاره نامه عادی ازمتولی موقوفه حاج عبدالله کدخدابه مساحت ۲۲۸.۳۰ مترمربع**۲۵**- ششدانگ اعیان یکباب منزل اقای احمد کدخدا ازپلاک ۲۹۶۲اصلی خریداری مع الواسطه از مالک رسمی برابر اجاره نامه عادی ازموقوفه حاج عبدالله کدخدابه مساحت ۲۵۸.۷۰ مترمربع

۲۶-ششدانگ اعیان یکباب منزل اقای مجید کدخدا ازپلاک ۲۹۶۲اصلی خریداری مع الواسطه از مالک رسمی برابر اجاره نامه عادی از متولی موقوفه حاج عبدالله کدخدابه مساحت ۲۵۰ مترمربع

۲۷-ششدانگ اعیان یکباب منزل خانم الهه کدخدا ازپلاک ۲۹۶۲اصلی خریداری مع الواسطه از مالک رسمی برابر اجاره نامه عادی ازمتولی موقوفه حاج عبدالله کدخدابه مساحت ۲۲۳.۳۶ مترمربع

۲۸-ششدانگ اعیان یکباب منزل خانم زینب طالبی مقدم از پلاک ۳۱۹۳ خریداری مع الواسطه از مالک رسمی برابر اجاره نامه عادی از متولی موقوفه عامه امیرحسنخانی به مساحت ۲۲۵.۴۰ مترمربع**۲۹**-ششدانگ قسمتی از یکباب منزل اقای محمود چوپانی ازتمامی پلاک ۳۶۷۹ خریداری مع الواسطه از حسین ماذنی به مساحت ۹۸.۱۵مترمربع

۳۰-ششدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان (محل ایستگاه فشارگاز)شرکت گاز استان خراسان جنوبی از پلاک ۴۳۱۰اصلی خریداری مع الواسطه از اقای جهانگیرحمانی به مساحت ۹۹.۵۰مترمربع**۳۱**- ششدانگ قسمتی از یکباب منزل اقای رسول بهبهانی از پلاک ۴۷۱۹ اصلی خریداری مع الواسطه از مالک رسمی برابر واگذاری عادی از شهرداری شهرستان طبس به مساحت ۱۳.۵۶مترمربع

(قطعات واقع در بخش دو)

۳۲-دودانگ مشاع از شش دانگ یک قطعه باغ مشتمل بر ساختمان خانم ناهید سادات متولیان سجادی از تمامی پلاک ۱۰فرعی از ۴فرعی از ۱۳۰اصلی خریداری مع الواسطه از مالک رسمی برابر