

سینمای ایران



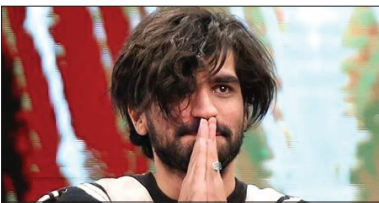
ظرفیت سینماها ۱۰۰ درصد شد

شورای صنفی نمایش از کامل شدن ظرفیت سینماها از فردا خبر داد.

به گزارش ایسنا، جلسه شورای صنفی نمایش روز یک شنبه ۱۵ اسفند ماه با حضور اعضا تشکیل شد. در این جلسه مصوب شد که اگر ان نوروزی با ظرفیت ۱۰۰ درصدی سالن های سینما آغاز شود. موضوع دیگری که در جلسه شورای صنفی مصوب شد، این است که پردیس های تا ۶ سال از تاریخ ۱۸ اسفندماه تمام فیلم های گذشته از اکران را حذف کنند.

به علاوه مصوب شد که از آغاز اکران نوروزی یعنی ۱۸ اسفند ماه قیمت جدید بلیت سینماها اعمال شود که البته به قیمت های جدید، اشاره مشخصی نشده است.

تلویزیون



استعداد «عصر جدید» تیتراژ خواند

عرفان طهماسبی فینالیست مسابقه «عصر جدید»، قرار است تیتراژ سریال «نچلا ۲» را بخواند.

به گزارش مهر، فصل دوم سریال «نچلا» این روزها در حال تصویربرداری است تا آخرین مراحل تولیدی را برای رسیدن به آنتن نوروز ۱۴۰۱ طی کند. به تازگی خواننده این سریال نیز مشخص شده است. عرفان طهماسبی که در فصل دوم «عصر جدید» با اقبال مخاطبان به مرحله فینال راه پیدا کرد و توانست رتبه دوم آرای مردمی را هم به دست آورد، تیتراژ سریال «نچلا» را که نوروز و رمضان سال ۱۴۰۱ روی آنتن شبکه سه سیما می رود، خواهد خواند.

سریال «نچلا» به کارگردانی خیر... تقیانی پور و تهیه کنندگی سعید سعدی ساخته می شود و حسین امیرجهانی نویسنده‌ی اش را بر عهده دارد. در این سریال بازیگران مختلفی بازی می کنند و نقش اصلی آن را حسام منظور بر عهده دارد.

سینمای جهان



خانه «ادوار دست قیچی» حراج شد

خانه ای که لوکیشن فیلم «ادوار دست قیچی» به کارگردانی تیم برتون بود، به حراج گذاشته شد.

به گزارش ایرنا، این خانه که در فلوریدای آمریکاواقع شده، به قیمت ۷۰۰ هزار دلار به فروش گذاشته شده است. جویی کلاپس دوسال پیش این خانه سه خوابه را به قیمت ۲۳۰ هزار دلار خریداری و آن را طوری بازسازی کرد تا فضای آن را بیش از پیش با فضای فیلم هماهنگ کند. وی همچنین این خانه را پر کرد از یادگاری های فیلم «ادوار دست قیچی». بنابراین هر کس این خانه را بخرد، مالک تمام یادگاری های درون آن از جمله مانکنی از شخصیت ادوار دست قیچی خواهد شد.

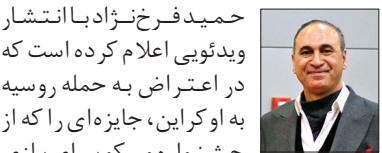
ادوار دست قیچی فیلمی عاشقانه و فانتزی است که در سال ۱۹۹۰ به کارگردانی تیم برتون و بازی جانی دپ ساخته شد. این فیلم روایتگر داستان «ادوار د»، یک شخصیت شبه انسانی است که به جای دست و انگشت، قیچی دارد. ماجرای فیلم از جایی شروع می شود که یک خانواده «ادوار» را در حومه قصرش پیدا می کند و وی عاشق دختر این خانواده می شود.

آکهی فدان **سند مالکیت** -نظر به اینکه آقای حسن علیزاده برابر وکالت نامه شماره ۲۵۳۲۳/۵۱۴/۱۳۹۴/۱۰ دفترخانه ۱۰ مشهد و تفویض وکالت شماره ۱۲۳۲۲/۲ تاریخ ۱۳۹۴/۰۱/۲۰ در دفترخانه ۲۱۸ مشهد از طرف خانم مهدی به استناد ۲ برگ استشهادهای گواهی امضا شده دفتر اسناد رسمی ۲۱۸ مشهد منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت به این اداره مراجعه نمود و مدعی است سند مالکیت وی به علت سهل انگاری مفقود شده است. با بررسی سامانه جامع املاک و اسواق پرونده ثبتی مشخص گردید که نامت سندشداگن یک قطعه زمین مسطحی نیمه محصور با پلاک ۳۵۸ فرعی از باقیمانده ۱۷۲- اصلی بخش ده مشهد با شماره ثبت ۲۱۰۱۰۰ به پلاک ۲۶ دفتر ۱۲۳۲۲/۱۰۶۲۸۷ بنام خانم مریم رحیمیان است.
سوابق قانون و سیستم پیش از این حکایتی ندارد لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت، مراتب یک نوبت اگهی و متذکر میگردد هر کسی نسبت به ملک مورد اگهی معامله انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد.
بااستی طرف مدت ده روز از تاریخ انتشار اگهی اعتراض کسی خود را به بیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدینوسی است در صورت عدم وصول اعتراض طرف مهلت عملی نسبت به صدور سند مالکیت امتننی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد.
حیدررضا افشار- سرپرست ثبت اسناد و املاک منظره چهار مشهد
۱۴۰۰/۰۶/۱۴

چهره ها و خبرها



مهتاب کرامتی از چهارشنبه شب با فیلم «صحنه زنی» ساخته علیرضا صدقی به سینمای آنلاین می آید. این فیلم با بازی بهرام افشاری و مجید صالحی از اول دی در سالن های سینما اکران شد و حدود دو میلیارد تومان در گیشه فروخت.



حمیدفرخ نژاد با انتشار ویدئویی اعلام کرده است که در اعتراض به حمله روسیه به او کرین، جایزه ای را که از جشنواره مسکو برای بازی

در فیلم ضد جنگ «طبل بزرگ زیر پای چپ» دریافت کرده، پس می فرستد.



ترانه علیدوستی به بهانه نمایش فیلم «اورکا» ساخته سحر مصیبی در جشنواره سانتا باربارا در آمریکا حضور دارد. او همچنین با مستند

«سمفونی حمید» درباره زندگی پدرش روی پرده سینماها حضور دارد.



هوتن شکیبا نوروز ۱۴۰۱ با مجموعه «مهمونی» به کارگردانی ایرج طهماسب در نمایش خانگی حضور خواهد داشت. او احتمالا در مقام صداپیشه یکی از شخصیت های عروسی با این مجموعه همکاری داشته است.



محمدحسین لطیفی در فیلم کوتاه «دائر» به کارگردانی داریوش جعفری بازی کرده و در این فیلم با فریبا متخصص و آناه سبکی همبازی شده. او

پیش از این در سریال «آقازاده» و «پیکسل» تجربه بازیگری داشته است.



عباس جمشیدی فر در انتقاد از احمد زالی تهیه کننده سریال «خوشنام» نوشته او به تعهد مالی خود عمل نکرده و مسئولیتش را به گردن

تلویزیون انداخته. این بازیگر در استوری اینستاگرام خود آیه ای از سوره مائده درباره وفای به عهد نیز نوشته است.



شقایق فراهانی از فردا با فیلم «گل به خودی» کاری از احمد تجری به سینما می آید. او در این فیلم ویژه مخاطب کودک و نوجوان، نقش یک شخصیت مرد را بازی کرده و با گریم مردانه در فیلم ظاهر شده است.

آکهی دعوت مجمع عمومی فدان العاده
هیات امناء موسسه خبریه توانمندسازی
بچه های باران اندیشه مشهد
از اعضای محترم هیات امناء دعوت می شود، در این جلسه به آرن:امامت ۶شش چهارراه اول پلاک ۱۰ درروزدوشنبه ۱۴۰۰/۰۱/۱۷ ساعت ۱۸:۰۰ حضور بهم رسانند
موضوع جلسه:
رای گیری عشو جدید هیات امناء
هیات مدیره
۱۴۰۰/۰۶/۱۴

آکهی فدان سند مالکیت -نظر به اینکه آقای حسن علیزاده برابر وکالت نامه شماره ۲۳۲۹۰/۲۱۷/۱۳۹۹/۱۰ دفترخانه ۱۰ مشهد و تفویض وکالت شماره ۲۱۳۲۱/۲ تاریخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۰ در دفترخانه ۲۱۸ مشهد از طرف خانم مریم رحیمیان استناد ۲ برگ استشهادهای گواهی امضا شده دفتر اسناد رسمی ۲۱۸ مشهد منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت به این اداره مراجعه نمود و مدعی است سند مالکیت وی به علت سهل انگاری مفقود شده است. با بررسی سامانه جامع املاک و اسواق پرونده ثبتی مشخص گردید که نامت سندشداگن یک قطعه زمین مسطحی نیمه محصور با پلاک ۳۵۸ فرعی از باقیمانده ۱۷۲- اصلی بخش ده مشهد با شماره ثبت ۲۱۰۱۰۰ به پلاک ۲۶ دفتر ۱۲۳۲۲/۱۰۶۲۸۷ بنام خانم مریم رحیمیان است.
سوابق قانون و سیستم پیش از این حکایتی ندارد لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت، مراتب یک نوبت اگهی و متذکر میگردد هر کسی نسبت به ملک مورد اگهی معامله انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد.
بااستی طرف مدت ده روز از تاریخ انتشار اگهی اعتراض کسی خود را به بیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدینوسی است در صورت عدم وصول اعتراض طرف مهلت مقرر و یا اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت امتننی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد.
حیدررضا افشار- سرپرست ثبت اسناد و املاک منظره چهار مشهد
۱۴۰۰/۰۶/۱۴

آکهی فدان سند مالکیت -نظر به اینکه آقای حسن علیزاده برابر وکالت نامه شماره ۲۳۲۹۰/۲۱۷/۱۳۹۹/۱۰ دفترخانه ۱۰ مشهد و تفویض وکالت شماره ۲۱۳۲۱/۲ تاریخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۰ در دفترخانه ۲۱۸ مشهد از طرف خانم مریم رحیمیان استناد ۲ برگ استشهادهای گواهی امضا شده دفتر اسناد رسمی ۲۱۸ مشهد منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت به این اداره مراجعه نمود و مدعی است سند مالکیت وی به علت سهل انگاری مفقود شده است. با بررسی سامانه جامع املاک و اسواق پرونده ثبتی مشخص گردید که نامت سندشداگن یک قطعه زمین مسطحی نیمه محصور با پلاک ۳۵۸ فرعی از باقیمانده ۱۷۲- اصلی بخش ده مشهد با شماره ثبت ۲۱۰۱۰۰ به پلاک ۲۶ دفتر ۱۲۳۲۲/۱۰۶۲۸۷ بنام خانم مریم رحیمیان است.
سوابق قانون و سیستم پیش از این حکایتی ندارد لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت، مراتب یک نوبت اگهی و متذکر میگردد هر کسی نسبت به ملک مورد اگهی معامله انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد بااستی طرف مدت ده روز از تاریخ انتشار اگهی اعتراض کسی خود را به بیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدینوسی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت امتننی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد.
حیدررضا افشار- سرپرست ثبت اسناد و املاک منظره چهار مشهد
۱۴۰۰/۰۶/۱۴



از سرنوشت ۴



خوشنام

رقابت دنباله دارها و یک کمدی در رمضان ۱۴۰۱

مجموعه های «خوشنام»، «از سرنوشت ۴»، «نچلا ۲» و «مسافران شهر» از شبکه یک، ۲، ۳ و ۵ پخش خواهند شد

صبر کرد و دید تغییر بازیگر اصلی سریال و بازی محیا دهقانی چه تأثیری بر نقش «نچلا» داشته است. حسام منظور، آریتا حاجیان، هدایت هاشمی، مهرداد ضیایی و سوگل طهماسبی دیگر بازیگران «نچلا ۲» هستند.

■ **مسافران شهر**

شبکه پنج سریالی به نام «مسافران شهر» را به کارگردانی سیروس حسن پور ویژه پخش در ماه رمضان جلوی دوربین برده است. بخشی از قصه این مجموعه در فاصله زمانی ماه رمضان تا عید فطر می گذرد. سریال «مسافران شهر» از لحاظ محتوایی نیز با ماه رمضان ارتباط دارد و در آن به موضوعات مذهبی پرداخته شده است. حمیدرضا محمدی که با سریال تلویزیونی «سرخوخ» و فیلم سینمایی «آبادان یازده ۶۰» شناخته می شود، در این مجموعه رضانی ایفای نقش کرده و شهرام قائدی، ویدا جوان، آشا محرابی، حبیب دهقان نسب، شهرزاد کامال زاده، اسماعیل محرابی، نیلوفر شهیدی و نسربین بایابی دیگر بازیگران سریال هستند. شبکه پنج در سال های اخیر، با سریال هایی که تولید کرده، توفیق ویژه ای در جذب مخاطب نداشته، بنابراین بعید است «مسافران شهر» بتواند مورد استقبال فراوان مخاطبان قرار بگیرد و صدرنشین سریال های رضانی شود.

■ **نچلا ۲**

نام سریال «نچلا ۲» کاری از خیر... تقیانی پور به عنوان سریال نوروزی شبکه سه اعلام شد، اما این سریال در ۴۰ قسمت ساخته شده است. آن تا پایان ماه رمضان ادامه خواهد داشت. قصه این مجموعه در زمان آغاز جنگ تحمیلی می گذرد و به بازگشت شخصیت های قصه از کرلا می پردازد. با توجه به قصه و فضای «نچلا ۲»، این سریال مناسب پخش در عید نوروز نیست، اما به دلیل طرح مفاهیم مذهبی و معنوی در قصه، این مجموعه به حال و هوای ماه رمضان بی ارتباط نیست. «نچلا» در فصل اول توانست مورد استقبال تعدادی از مخاطبان قرار بگیرد و ممکن است به پشتوانه فصل اول، فصل جدید سریال نیز بتواند دیده شود و از رقابت با دیگر سریال ها عقب نماند. باید تأییدش این مجموعه

در نقش شخصیت های اصلی سریال شانس دیده شدن آن را بالای می برد. کمدین های محبوب دیگری مانند حمید لولایی، امیر کرلایی زاده و شهره لرستانی نیز در «خوشنام» بازی کرده اند. فریده سپاه منصور، سحر ولدبیگی، محمدرضا سربال های جدید ویژه این مناسبت را پخش خواهند کرد. به استثنای شبکه سه که از نوروز تا پایان ماه رمضان مجموعه «نچلا ۲» را روی آنتن دارد، شبکه یک، دو، سه و پنج پخش سریال جدیدی را آغاز خواهند کرد. به این ترتیب ماه

رمضان ۱۴۰۱ شاهد پخش مجموعه کمدی «خوشنام»، «نچلا ۲»، «مسافران شهر» و احتمالاً «از سرنوشت ۴» خواهیم بود.

■ **خوشنام**

شبکه یک که کمدی «زیرخاکی ۳» را ویژه پخش در نوروز ۱۴۰۱ تدارک دیده، ماه رمضان هم سریال «خوشنام» را با فضای کمدی روی آنتن خواهد برد. این مجموعه پس از «روح یا فرد» و «بوتیمار» سومین ساخته علیرضا نجف زاده است. با توجه به این که دو سریال قبلی این کارگردان مجموعه های پر مخاطبی نبودند، پیش بینی درباره موفقیت «خوشنام» کار ساده ای نیست، اما حضور چهره هایی مانند هومن حاجی عبد اللهی و عباس جمشیدی فر

سیر تا پیاز حذف جنجالی «لامینور»

انتشار ویدئوی اعتراضی داریوش مهرجویی درباره حذف «لامینور» موجی از واکنش ها را برانگیخت. در همین حال یک مقام مسئول در سازمان سینمایی، جزئیاتی اختصاصی از دلایل کنار گذاشته شدن این فیلم را به خراسان ارائه کرد



فیلم توسط جنابوزیر پرور یاست سازمان سینمایی در انتظار تمدید پروانه نمایش هستیم. «روز یک شنبه و چند ساعت پس از اظهار نظر تهیه کننده فیلم، شورای صنفی نمایش در جلسه ای با حضور مسئولان سازمان سینمایی، از جایگزینی رسمی دو فیلم به جای «لامینور» و «علفزار» خبر داد و اعلام کرد فیلم داریوش مهرجویی، می تواند در اکران عید فطر نمایش داده شود. اتفاقی که البته باز هم علت آن اعلام نشد.

■ **اعتراض شدید مهرجویی**

یک شنبه شب داریوش مهرجویی کارگردان «لامینور» با انتشار ویدئویی ۲ دقیقه ای، اعتراض شدید خود را به اکران نشدن فیلمش در نوروز ۱۴۰۱ اعلام کرد. این فیلم ساز ۸۰ ساله در حالی که به نظر می رسد از عصبانیت صادی می لرزد، در این ویدئو گفت: «من معتزضم. این پروانه نمایش فیلم اخیر من است، شیر با گوشت نیست که بگوئید تاریخش گذشته است. شما به من پروانه نمایش دادید؛ چرا زیر قول خودتان می زنید؟ مرد نیستید. مردانه رفتار کنید.» او همچنین از تحصن در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در اعتراض به نمایش داده نشدن فیلمش خبر داد و با خشم گفت: «دیگر نمی توانم تحمل کنم. وزارت ارشاد وزیر محترم! به حرف من گوش بده. من دیگر نمی توانم و اصنام سینمایی را اعلام نکرد. یک روز بعد، رضا می خواهم بچنگم. من را نکشید، ولی من حقم را می گیرم. من می آیم و به همه ا دستیارانم در وزارت ارشاد تحصن می کنم.» انتشار این ویدئوی کوتاه، موجی از واکنش ها را در فضای مجازی برانگیخت و بسیاری از کاربران از رفتاری که با این کارگردان صاحب نام سینمای ایران شده است، انتقاد کردند. در عین حال تا زمان تنظیم این گزارش، مسئولان مربوط واکنش صریحی به انتشار این ویدئو نشان ندادند.

■ **گمانه های توقیف**

همه این وقایع در حالی اتفاق افتاده که گمانه زنی ها درباره توقیف «لامینور»، با وجود تکذیب های مسئولان سازمان سینمایی همچنان وجود دارد. در روزهای اخیر، بسیاری با یادآوری سرنوشت فیلم «سنجش» که مهرجویی نیز در ویدئوی خود به آن اشاره کرده، از سرگذشت این فیلم نوشتند و اشاره کردند که آن فیلم نیز هیچ گاه از سوی سازمان سینمایی به صورت رسمی توقیف نشد، بلکه در ابتدا نمایش آن به تعویق افتاد و مدتی بعد، پس از آن که نسخه غیرقانونی آن منتشر شد، دیگر به طور کلی از دست رفت.

■ **دلیل حذف فیلم مهرجویی**

این منبع آگاه پنج دلیل حذف «لامینور» از اکران نوروزی را این گونه تشریح کرد: «به جز فیلم «علفزار» که هنوز پروانه نمایش قطعی نگرفته، فیلم «لامینور» به چند دلیل در اکران نوروزی حضور ندارد. مهم ترین دلیل آن، نبود تنوع ژانر در فهرست هفت فیلم پیشنهادی شورای صنفی

فیلم بود که باعث شد سازمان سینمایی، آن فهرست را تغییر بدهد و حداقل یک فیلم کودک که در آن اضافه کند. «او افزود: «همچنین این فیلم در دی ۹۸ پروانه نمایش گرفته و پروانه نمایش آن بعد از دو سال زمان معمول پروانه های نمایش، در اول دی ماه ۱۴۰۰ منقضی شده است. از آن تاریخ تهیه کننده فیلم هیچ اقدامی برای تمدید پروانه نمایش این فیلم نکرده و درخواست خود برای این کار را ۹ اسفند ماه ارائه داده و تأیید ثبت این درخواست در سامانه سازمان سینمایی، روز ۱۶ اسفند انجام شده است.» این مسئول سازمان سینمایی، همچنین ادعای درمیشیان تهیه کننده فیلم را املنی بر درخواست سه ماه قبل برای تمدید پروانه نمایش این فیلم، تکذیب کرد. او ادامه داد: «نکته دیگر این که شرکت فیلمیران پخش کننده فیلم «لامینور» دارای دو فیلم در برنامه اکران نوروز ۱۴۰۱ بود، چرا که پخش فیلم «روز صفر» نیز بر عهده همین شرکت است، در حالی که هر شرکت پخش، می تواند یک فیلم را در این بازه زمانی اکران کند. به علاوه این که نسخه دارای پروانه نمایش «لامینور» ۱۱۱ دقیقه بوده، اما نسخه ای که دوباره برای تمدید پروانه نمایش ارائه شده، ۱۰۰ دقیقه است و طبق قانون، باید شورای پروانه نمایش فیلم را مجدداً بازبینی کند. با این حال رئیس سازمان سینمایی به دلیل احترام به شخصیت آقای مهرجویی، فیلم را از این تشریفات اداری مستثنا کرد تا زودتر پروانه اش صادر شود.» این منبع آگاه گفت: «نکته آخر این که اگر ان نوروزی اسما ل به ماه مبارک رمضان وصل است. با توجه به فضای معنوی این ماه و این که فیلم «لامینور» موسیقی محور است، تناسبی با نمایش در این ماه ندارد و ممکن است طیف ها و خانواده های مذهبی را آزرده خاطر کند. با توجه به جمیع این دلایل، معقول ترین جمع بندی اکران این فیلم در عید فطر ۱۴۰۱ بود، نه نوروز.»



مصطفی قاسمیان

در روزهای گذشته اکران نشدن فیلم سینمایی «لامینور» حواشی زیادی به وجود آورده است. این فیلم که ابتدا در ترکیب پیشنهادی شورای صنفی نمایش (نمایندگان صنوف) برای اکران نوروز ۱۴۰۱ سینماها وجود داشت، همراه با «علفزار» از ترکیب اکران نوروزی کنار گذاشته شد و اعتراض ها و حواشی بسیاری را برانگیخت؛ تاجایی که شائبه ممیزی مجدد یا حتی توقیف آن به وجود آمده است.

■ **پیشنهاد ۷ فیلم به سازمان سینمایی**

در حالی که ۲ اسفند ماه شورای صنفی نمایش تشکیل از نمایندگان اصناف سینمایی خلیل در اکران، حکم به نمایش «لامینور» ساخته داریوش مهرجویی در کنار شش فیلم دیگر در اکران نوروزی ۱۴۰۱ داد، اما طی روزهای بعد، خبر مخالفت سازمان سینمایی با بعضی فیلم های این فهرست در محافل سینمایی پیچید. بلافاصله شورای صنفی نمایش اعلام کرد نظر این شورا معمولاً اکران فیلم ها در طول سال ارشاد می کند، درباره اکران نوروز قطعی نیست و فقط پیشنهاد صنوف به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است و نظر نهایی را مسئولان دولتی سینما خواهند داد.

■ **ماجرای پروانه نمایش**

۱۴ اسفند ماه بود که با اعلام رسمی محمدرضا فرجی مدیر کل دفتر نظارت بر عرضه و نمایش سازمان سینمایی، «لامینور» رسماً از اکران نوروز حذف شد. او همچنین اعلام کرد که پروانه نمایش این فیلم که برای دو سال صادر شده بود، به علت انقضای زمان آن بلا اثر شده و مجدداً برای دریافت مجوز نمایش بازبینی شود. البته او گفت که این بازبینی هم انجام شده و به زودی پروانه فیلم صادر می شود، اما در اکران نوروزی جایی ندارد. این مسئول وزارت فرهنگ البته علت تغییر نظر پیشنهادی اصناف سینمایی را اعلام نکرد. یک روز بعد، رضا درمیشیان تهیه کننده «لامینور» با انتشار متنی، این اظهار نظر را تکذیب کرد و نوشت: «بر خلاف اظهارات نادرست در خصوص عدم درخواست تمدید پروانه نمایش «لامینور»، این درخواست از سه ماه پیش به سازمان سینمایی ارائه شده و هیچ گونه تأخیری صورت نگرفته و با توجه به سه بار بازبینی مجدد فیلم در یک هفته اخیر و بازیابی