



«رقابت رسمی» باز یگران اصلی

فیلم «رقابت رسمی» (Official Competition) محصول ۲۰۲۱ اسپانیا و آرژانتین که به تازگی در نسخه‌ای با کیفیت منتشر شده، به صورت مشترک توسط ماریانو کوهن و گاستون دوپرت فیلم‌سازان آرژانتینی ساخته شده‌است. آن‌ها که پیش از این کمدی تحسین شده «شهروند متخشح» را ساخته بودند، این بار نیز ژانر کمدی را انتخاب کرده‌اند. ماجرای «رقابت رسمی» در باره یک گروه فیلم سازی شامل یک کارگردان زن و دو بازیگر مرد است که با سرمایه یک تاجر بسیار متمول، قرار است فیلمی موفق و پر فروش بسازند که مایه خوشنمایی سرمایه گذار سخلم میان مردم باشد. با این حال روحیات خاص و شیوه‌های متفاوت کاری کارگردان و دو بازیگر اصلی، ماجراهایی جالب را در خلال تمرین‌های پیش از فیلم برداری رقم می‌زند. پشت صحنه صنعت سینمای کشور اسپانیا و رقابت دو بازیگر اصلی فیلم، موضوع «رقابت رسمی» است.



سه بازیگر اصلی فیلم، چهره‌های شاخصی از سینمای کشورهای اسپانیایی زبان اند. پنه‌لوپه کروز ایفاگر نقش کارگردان فیلم است و آنتونیو باندراس و اسکار مارتنیز در نقش دو بازیگر مرد اصلی فیلم جلوی دوربین رفته‌اند.

«رقابت رسمی» فیلمی مایه‌زاست؛ با شیعی مناسبی که میان باندراس و مارتنیز دو بازیگر مرد آن به وجود آمده‌است. فیلم‌نامه آن و به‌ویژه شخصیت پردازی‌سه شخصیت اصلی نیز دستمایه جالبی برای بازیگران است که از آن به‌خوبی استفاده کرده‌اند.

این اثر در بخش مسابقه اصلی جشنواره فیلم ونیز ۲۰۲۱ حضور داشت، اما به جایزهای دست نیافت. با این حال «رقابت رسمی» با نمره ۷۳ متاکریتیک، از فیلم‌هایی است که نظر منتقدان سینما را احدثود زیادی جلب کرده‌و با امتیاز ۷/۲ آی‌ام‌دی‌بی نیز مطابق سلیقه تماشاگران بوده‌ است. این اثر را می‌توانید در فیلم‌و سایت‌های دانلود تماشا کنید.

# «هناس»؛ روایتی از مظلومیت شهدای هسته‌ای

دومین ساخته حسین دارابی با بازی مریلا زارعی و بهروز شعبیی برای اولین بار زندگی شهید داریوش رضایی نژاد را به تصویر کشیده است



### ■ ترور دانشمند هسته‌ای از نگاه همسر شهید

«هناس» از زاویه مناسبی به واقعه شهادت داریوش رضایی نژاد پرداخته است. فیلم با محوریت شهره پیرانی روایت می‌شود و ترس‌ها، دغدغه‌ها و نگرانی‌های او در آخرین روزهای زندگی همسرش را به‌تصویر می‌کشد. «هناس» نشان می‌دهد پس از خطری که جان داریوش رضایی نژاد و خانواده‌اش را تهدید می‌کند، زندگی و روابط آن‌ها با چه مسائلی مواجه می‌شود. این نوع پرداختن به ترور شهید رضایی نژاد باعث می‌شود مخاطب بیشتر با قصه همراه شود و درک بهتری از دغدغه‌ها و مشکلات آنان داشته باشد. هر چند که فیلم تقریباً در نیمه از ریتم می‌افتد، اما به‌طور کلی در همه‌ا‌ه کردن مخاطب موفق است.

### ■ روایت شهره پیرانی از انتخاب مریلا زارعی

شهره پیرانی روایت جالبی از انتخاب مریلا زارعی برای ایفای نقش خود داشته‌ است. او در زندگی خود سه مواجهه جالب با این بازیگر یا نام‌او داشته. اولین دیدار او با زارعی به‌سال ۷۶ و فیلم برداری فیلم «دوزن» در خوابگاه دانشگاه تهران برمی‌گردد. پیرانی همچنین سال ۸۱ هنگامی که برای ثبت‌نام کارشناسی

ارشد به دانشگاه علامه طباطبایی رفته بود، طبق گفته‌یکی از کارکنان واحدآموزش، متوجه می‌شود شبیه مریلا زارعی است. پس از سال‌ها بار دیگر نام زارعی این بار برای ایفای نقش او مطرح می‌شود. شهره پیرانی نوشته یکی از بازیگرانی که برای بازی در «هناس» قرارداد بسته‌بوده، بدون فسخ قرارداد از همکاری بافیلم کناره‌گیری کرده. او علاقه‌مندبوده مریلا زارعی این نقش را برعهده بگیرد، در نهایت بدون این‌که پیشنهادش امطرح کند، شرایط فراهم می‌شود و نقش اش به مریلا زارعی می‌رسد.

■ **تجربه مشابه مریلا زارعی در «بادیگارد»**
این اولین بار نیست که مریلا زارعی در فیلمی با محوریت ترور شهدای هسته‌ای ایفای نقش می‌کند. او پیشتر در فیلم «بادیگارد» نقش همسر شخصیتی را که مسئول حفاظت از مسئولان و افراد مهم کشور بوده، بازی کرده. با نام‌او حفاظت از یکی از دانشمندان هسته‌ای به این شخصیت واگذار می‌شود و او در این راه جانش را از دست می‌دهد. هر چند که نقش مریلا زارعی در «هناس»

معاون اداره کل اوقاف خبر داد

## اجرای برنامه‌های دهه کرامت در ۳۵ بقعه قم

قم- معاون فرهنگی و اجتماعی اوقاف استان قم گفت: همزمان با دهه کرامت امسال، ۳۵ بقعه شاخص استان برنامه‌های متنوع فرهنگی و هنری و طرح‌های اجتماعی را برگزار می‌کنند. به گزارش روابط عمومی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان قم، حجت‌الاسلام عطاءالله جباری ضمن تبریک فرا رسیدن سالروز میلاد حضرت معصومه(س) و امام (رضاع) و دهه کرامت اظهار کرد: بر این اساس بقاع شاخص قم برای برگزاری مراسم باشکوه این دهه و طرح‌های فرهنگی و اجتماعی گوناگون، از مدت‌ها پیش آمادگی لازم را کسب کرده‌اند.

وی افزود: از جمله این برنامه‌ها می‌توان به برگزاری مجالس جشن و سرور با سخنرانی اساتید حوزه و مدیحه‌سرایی مداحان اهل بیت عصمت و طهارت اشاره کرد که در ۳۵ بقعه شاخص تدارک دیده شده‌ است.

معاون فرهنگی و اجتماعی اوقاف و امور خیریه استان قم با بیان اینکه برپایی ایستگاه صلواتی، اطعام شرکت‌کنندگان در

قم- معاون فرهنگی و اجتماعی اوقاف استان قم گفت: همزمان با دهه کرامت امسال، ۳۵ بقعه شاخص استان برنامه‌های متنوع فرهنگی و هنری و طرح‌های اجتماعی را برگزار می‌کنند. به گزارش روابط عمومی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان قم، حجت‌الاسلام عطاءالله جباری ضمن تبریک فرا رسیدن سالروز میلاد حضرت معصومه(س) و امام (رضاع) و دهه کرامت اظهار کرد: بر این اساس بقاع شاخص قم برای برگزاری مراسم باشکوه این دهه و طرح‌های فرهنگی و اجتماعی گوناگون، از مدت‌ها پیش آمادگی لازم را کسب کرده‌اند.

وی افزود: از جمله این برنامه‌ها می‌توان به برگزاری مجالس جشن و سرور با سخنرانی اساتید حوزه و مدیحه‌سرایی مداحان اهل بیت عصمت و طهارت اشاره کرد که در ۳۵ بقعه شاخص تدارک دیده شده‌ است.

معاون فرهنگی و اجتماعی اوقاف و امور خیریه استان قم با بیان اینکه برپایی ایستگاه صلواتی، اطعام شرکت‌کنندگان در



بازدید مدیرعامل آبفا و رئیس دادگستری شهرستان میناب از آبشیرینکن کرگان؛

### اختصاص یک دستگاه تانکر آب‌رسانی برای تامین آب مورد نیاز کرگان

بندرعباس - کیوان حسین‌پور: رئیس دادگستری شهرستان میناب به‌همراه مدیرعامل شرکت آب فاضلاب هرمزگان از روند احداث آبشیرینکن کرگان بازدید کرد. به گزارش روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب هرمزگان، عبدالحمید حمزه پور در این بازدید با مدیرعامل شرکت آب کرگان افزود: در حال حاضر آب این شهر از جاه‌های واقع در رکن آباد تامین می‌شود که برای جبران



**قزوین- معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار قزوین از ایجاد سامانه جامع تصادفات در استان خبر داد و گفت :این سامانه به منظور جمع‌آوری آمار و**

نسبت به نقش «راضیه» در فیلم حاتمی کیا تاثیر گذار تر و مهم‌تر است، اما از نظر شباهت موضوع کلی این دو فیلم می‌توان «بادیگارد» را تجربه‌ای مشابه با «هناس» در کارنامه این بازیگر دانست.

■ **شباهت ظاهری با شهره پیرانی**
چهره مریلا زارعی شباهت عجیب و غریبی به شهره پیرانی ندارد، اما از طرفی هم کاملاً بی شباهت به او نیست. زارعی در نقش این شخصیت واقعی بازی خوبی دار دو در نمایش ترس و دلهره شخصیت خود موفق است، بنابراین می‌توان او را انتخاب مناسبی برای این نقش دانست. طبق توضیحات محمدرضا شفاه تهیه‌کننده فیلم در افتتاحیه «هناس» در دانشگاه خواجه نصیرالدین طوسی، تلاش شده واقعیت زندگی شهید در فیلم نمایش داده‌شود، به همین دلیل پوشش شهره پیرانی مطابق با آن چه در واقعیت وجود داشته، با «مانتو» نشان داده شده. بهروز شعبیی نیز از پس ایفای نقش شهید برآمده، اما ظاهر او هیچ شباهتی به چهره این شهید ندارد.

### ■ مظلومیت شهدای هسته‌ای در سینما و تلویزیون

همان‌طور که اشاره کردیم تا به حال چه در سینما و چه در تلویزیون، کمتر اتفاق افتاده که آثار نمایشی به زندگی و شهادت دانشمندان هسته‌ای بپردازند، به همین دلیل این شهدا مهجور مانده‌اند. سه فیلم «روباه» به کارگردانی بهروز افخمی، «بادیگارد» اثر ابراهیمی حاتمی کیا و «هناس» هر کدام از زاویه خاصی دست‌روی موضوع ترور دانشمندان هسته‌ای گذاشته‌اند و سریال «صبح آخرین روز» کاری از حسین تبریزی نیز در تلویزیون تنها مجموعه‌ای است که در این باره تولید شده‌است. «روباه» و «بادیگارد» آثار نسبتاً مهمی در سینما محسوب می‌شوند و باید دید برای «هناس» چه اتفاقی در اکران عمومی خواهد افتاد، اما «صبح آخرین روز» که از دیپهشت ۱۴۰۰ پخش شد، نتوانست زندگی و شهادت مجید شهریاری را به خوبی به تصویر بکشد و با قصه‌ای جذاب و ملتهب‌نظر مخاطب را جلب کند. این مجموعه مورد استقبال قرار نگرفت و بی‌سروصدا به پایان رسید.

#### اخبار ایران

به مناسبت سالروز آزادسازی خرمشهر صورت گرفت:

### بسجیان آبفای استان اصفهان در پویش نذر خون شرکت کردند



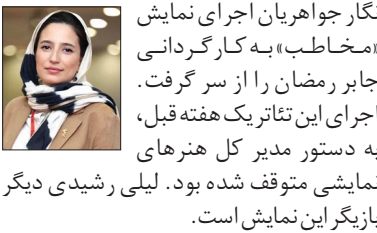
اصفهان – مرادیان: به مناسبت فرارسیدن سوم خرداد ماه سالروز فتح خرمشهر و شهادت رئیس مذهب تشیع حضرت امام جعفر صادق (ع) سرپرست، کارکنان و بسجیان آبفای استان اصفهان با حضور در مرکز انتقال خون بااهدای بخشی از خون خود در پویش فرهنگی نذر خون شرکت کردند. این برنامه که با هدف افزایش روحیه ایثار و از خودگذشتگی و کمک به بیماران نیازمند صورت گرفت، با استقبال کارکنان ستاد آبفای استان اصفهان و سایر مناطق خودگردان همراه بود و بیش از ۴۰ نفر در این حرکت انسان دوستانه شرکت کردند. گفتنی است اهدای خون کارکنان شرکت آبفای استان اصفهان به صورت دوره ای و در مناسبت های مختلف سال انجام می گیرد.

### جلسه کنترل پروژه مدیریت IT مخابرات منطقه گلستان برگزار شد

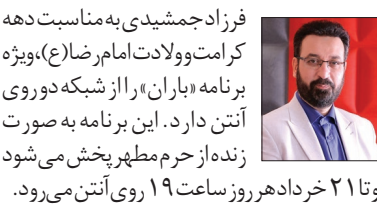
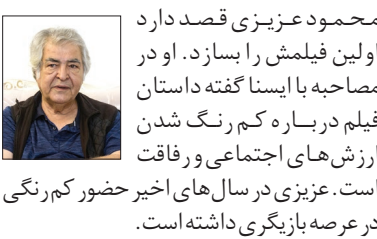
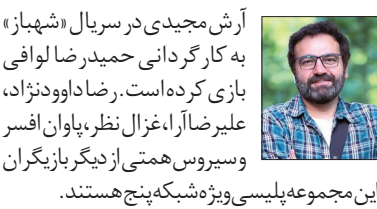
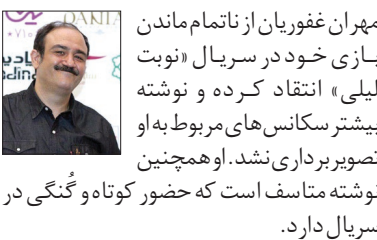
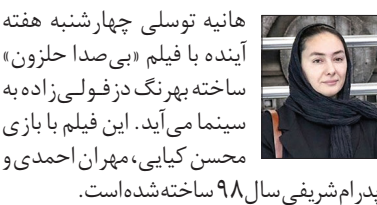
گرگان- جلسه کنترل پروژه مدیریت IT باحضور مدیر مخابرات منطقه گلستان برگزار شد.

دکتر غلامعلی شهرمادی که در جلسه کنترل پروژه مدیریت IT سخن می گفت با تاکید بر اینکه حوزه فناوری اطلاعات باید در تولید نرم افزارهای کاربری پیشگام باشد افزود: به جهت تسهیل در فرآیندهای کاری و ارائه خدمات و سرویسهایی مناسب به مشتریان باید نرم افزارهایی تولید و در اختیار کارکنان قرار گیرد. وی بهره مندی داکتری از ظرفیت منابع انسانی خیره شهرداری رفع نیازهای فناورانه را خواستار شد و افزود: مدیریت IT محل ارائه ایده های نو و خلاقانه است که به چرشش کاری مفید و موثر کمک خواهد کرد .
مدیر مخابرات منطقه گلستان بازرنگری در شاخصهای عملکردی با محوریت نظارت و کنترل سامانه های سخت افزاری و نرم افزاری، تامین نیازهای سخت افزاری و نرم افزاری در جهت استفاده بهینه از منابع و نظارت بر نگهداری سامانه ها و سیستم های کامپیوتری تمام کرد که او مغازه های مجاور این ایستگاه ها باید جمع آوری شوند وی ادامه داد: در حوزه مدیریت ترافیک اولویت اول و مهم حفظ جان هموطنان است و هرگونه تصمیمی در این خصوص باید با توجه به همین اولویت بوده و در آن دغدغه دستگاههای مربوط نیز مورد توجه قرار گیرد. وی گفت: با توجه به دغدغه های پلیس برای تامین امنیت در جاده ها، طرح تهیه شده توسط راهداری در سریع ترین زمان زمان برای دستگاههای چون نیروی انتظامی ارسال شود تا پس از اخذ نظرات این دستگاه ها و تصویب طرح در شورای تامین و شورای ترافیک اقدامات لازم جهت تامین منابع و شروع اجرای طرح آغاز شود.

#### چهره ها و خبرها



اجرای این تئاتر یک هفته قبل، به دستور مدیر کل هنرهای نمایشی متوقف شده بود. لیلی رشیدی دیگر بازیگر این نمایش است.



### اتصال ۲۳ روستا از روستاهای بالای ۲۰ خانوار در شهرستان فراهان، تعداد ۴۷ روستا، معادل ۸۷ درصد روستاها به شبکه ملی اطلاعات توسط مخابرات منطقه مرکزی



به گزارش اداره روابط عمومی مخابرات منطقه مرکزی، مهندس لطفی، مدیر مخابرات منطقه مرکزی در نشست بررسی وضعیت پوشش ارتباطی شهرستان فراهان که با حضور نماینده این شهرستان در مجلس شورای اسلامی، برگزار شد، ضمن تشریح اقدامات انجام شده جهت توسعه زیرساخت‌های ارتباطی در مناطق روستایی این شهرستان، میزان اتصال روستاهای شهرستان فراهان به شبکه ملی اطلاعات را توسط مخابرات منطقه مرکزی ۲۳ روستا اعلام کرد و اظهار داشت: از ۵۴ روستای بالای ۲۰ خانوار در سطح شهرستان فراهان، ۴۷ روستا، معادل ۸۷ درصد روستاها به شبکه ملی اطلاعات متصل هستند که از این تعداد ۲۳ روستا شامل ۹ روستا از طریق همراه اول و تعداد ۱۴ روستا از طریق شبکه کابل و اینترنت ثابت (ADSL) به شبکه ملی اطلاعات متصل شده‌اند.