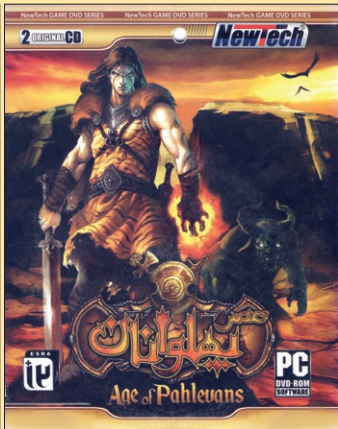


سفر فردوسی به دنیای بازی‌های رایانه‌ای

با وجود ساخت بازی‌های تحسین شده، داستان‌های شاهنامه می‌توانند الهام‌بخش تولید چه‌بازی‌های دیگری باشند؟



الهه آرانیان

calture@khorasannews.com

وقوی برای تولید انواع و اقسام بازی‌های رایانه‌ای است؛ ظرفیتی که باید به‌دستی شناخته و به کار گرفته شود. تقریباً از نیمه دهه هشتاد، سازندگان بازی‌های رایانه‌ای در ایران به فکر تولید بازی‌هایی بر اساس متن شاهنامه فردوسی افتادند؛ روندی که تا امروز هم ادامه دار دو باید بیشتر از این هاجدی گرفته شود. در این مطلب به معرفی چند بازی رایانه‌ای که بر اساس شاهنامه فردوسی ساخته شده‌اند، می‌پردازیم.

همراه با سیاوش در گذر از آتش

«سیاوش برای اثبات بی گناهی اش باید از آتش بگذرد. این شما و این سیاوش»؛ این خلاصه‌ای است از بازی رایانه‌ای «سیاوش» با بیش از هشتاد مرحله جذاب و همراه با بیت‌هایی از شاهنامه فردوسی. این بازی با حمایت بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، بالاست ۱۲ سال تولید شده است. کار بر این بازی با داستان گذر سیاوش از آتش و کشته شدنش به دستور افراسیاب و همچنین انتقام گیری پسرش، کیخسرو آشنا می‌شود. «سیاوش» در دسته بازی‌های اکشن قرار می‌گیرد که با طرح معماهای خاص در مرحله‌های مختلف و استفاده از وسایلی مانند سلاح وزره، فرصت بازی در فضای حماسی شاهنامه را به بازیکن می‌دهد. ساخت این بازی سه سال زمان برد و در تولید آن علاوه بر شاهنامه

فردوسی، از منابعی مانند «بندھش» و «اوستا» هم استفاده شده است. از بازی «سیاوش» در سال ۱۳۹۱ رونمایی شد و هم اکنون از فروشگاه‌های نرم‌افزار اندروید قابل دریافت است.

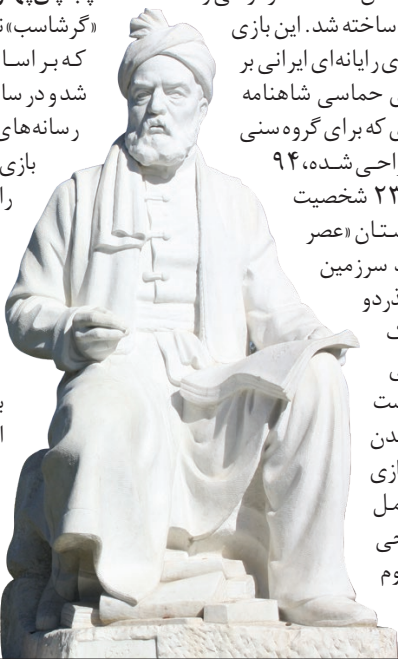
در جست‌وجوی راز روبین تنی

«عصر پهلوانان» اولین بازی رایانه‌ای نقش محور ایرانی است که بر اساس شاهنامه فردوسی و اسطوره‌های ایرانی ساخته شد. این بازی را می‌توان اولین بازی رایانه‌ای ایرانی بر اساس داستان‌های حماسی شاهنامه هم دانست. این بازی که برای گروه سنی بالای ۱۵ سال طراحی شده، ۹۴ شخصیت دارد که ۲۳ شخصیت اصلی است. داستان «عصر پهلوانان» در چند سرزمین افسانه‌ای می‌گذرد و بازیکن باید با کمک سلاح‌ها و امکاناتی مثل جادو برای به دست آوردن راز روبین تن شدن پیش‌برسد. این بازی برای سبای سبب‌رسان عامل IOS و رایانه طراحی شده است. فصل دوم این بازی نیز به

نام «روبین تنی» در سال ۸۹ و به همت استودیو «سانه‌افزار شریف» به بازار آمد. داستان این فصل هم در فضای اساطیری شاهنامه می‌گذرد. از نکات قابل توجه این بازی، حضور محمد رضا علیم‌دانی، بازیگر و صدایپیشه شناخته شده کشور مان به عنوان سرپرست گویندگان است.

پایه پای پهلوانی به نام «گرشاسب»

«گرشاسب» نام بازی رایانه‌ای دیگری است که بر اساس شاهنامه فردوسی تولید شد و در سال ۹۰ در چهارمین جشنواره رسانه‌های دیجیتال، رتبه دوم بهترین بازی رایانه شخصی را دیدگاه هنری را به دست آورد. «گرشاسب» یک بازی سوم شخص اکشن است که در سال ۸۹ از سوی «لوح زرین نیکان» منتشر شد و روی رایانه‌های شخصی قابل اجرا است. این بازی، بازآفرینی نمادینی از گرشاسب، اسطوره ایرانی بر اساس متن شاهنامه و گرشاسب نامه اسدی توسی است. روند بازی «گرشاسب» بر اساس جنگ‌های پهلوان اصلی با نیروهای اهریمنی است.



ادب و هنر

۷

گزارش

در پی تحسین و نگارش تقریظ حضرت آیت...، خانه‌های صورت گرفت

ابلاغ سلام رهبر انقلاب به راوی ژاپنی کتاب «مهاجر سرزمین آفتاب»



معاون دفتر مقام معظم رهبری و نمایندگان دفتر حفظ و نشر آثار حضرت آیت...، خانه‌ای در عصر چهارشنبه گذشته، با حضور در بیمارستان خاتم‌الانبیاء(ص) تهران، ضمن عبادت از خانم سبا بابایی (کونیکو یامامورا) مادر شهید زاپنی دفاع مقدس، سلام و دعای رهبر انقلاب را به ایشان ابلاغ کردند. به گزارش پایگاه دفتر حفظ و نشر آثار حضرت آیت...، خانه‌ای، در این ملاقات حجت الاسلام و المسلمین محمد محمдіان، معاون دفتر مقام معظم رهبری، ضمن اهدای چغیه معظم له به این بانوی فداکار و انقلابی و ابلاغ سلام حضرت آیت...، خانه‌ای به وی اظهار کرد: «حضرت آقا به شما سلام رساندند و برای سلامتی شما که عمر خود را در مسیر اسلام و انقلاب صرف نموده‌اید، دعا کردند.» وی همچنین با بیان این که اخیراً رهبر انقلاب کتاب خاطرات خاتم بابایی را مطالعه کرده و ضمن تحسین کتاب، تقریظی هم بر آن نوشته‌اند، از انتشار این تقریظ توسط موسسه حفظ و نشر آثار رهبر انقلاب خبر داد. آدالعلیرضا مختاریپور، رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی و ایمان عطازاده، معاون هماهنگی دفتر حفظ و نشر آثار رهبر انقلاب، در این عبادت همراه معاون ارتباطات حوزوی دفتر مقام معظم رهبری بودند. خانم کونیکو یامامورا از سنین جوانی پس از آشنایی با معارف دین مبین اسلام از دواج با یک جوان مؤمن ایرانی، آیین شینتو را کنار گذاشت، به دین اسلام و مذهب تشیع گروید و نام سبا بابایی را برای خود برگزید. این بانوی فداکار در ایام پیروزی انقلاب اسلامی و دوران دفاع مقدس با همه وجود در میدان دفاع از انقلاب اسلامی حاضر بود و فرزندش را هم تقدیم انقلاب اسلامی کرد. زندگانی پر فراز و نشیب این مادر شهید، در قالب کتابی با عنوان «مهاجر سرزمین آفتاب» به قلم آقایان حمید حسام و مسعود امیرخانی، به‌رشته تحریر درآمده و توسط انتشارات سوره مهر منتشر شده است.

اخبار ایران

در مراسمی با حضور استاندار هرمزگان ؛

۸۰۰ متر مکعب در شبانه روز به ظرفیت آب شیرین کن اضافه شد



بندرعباس – کیوان حسین پور: ظرفیت جدید آبشیرینکن جزیره هرمز همزمان با میلاد با سعادت امام هشتم حضرت امام (رضاع) در مراسمی با حضور استاندار هرمزگان به طور رسمی وارد مدار بهره برداری شد.

مهدی توسینی، مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب هرمزگان، با بیان اینکه ظرفیت جدید در جزیره هرمز هشتصد، اظهار داشت: تأمین آب شرب این جزیره به عنوان یکی از ملاحظات مردمی و دغدغه اصلی بوده که در دستور کار دولت بوده است و امروز با اضافه شدن ظرفیت جدید ۸۰۰ مترمکعبی به ظرفیت آب شیرین کن هرمز، کمبود آب جزیره مرتفع و وضعیت آب این جزیره به پایدار می‌رسد.

در ادامه این مراسم عبدالحمید حمزه پور مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب هرمزگان، با بیان اینکه ظرفیت جدید با هدف تأمین نیاز آبی جزیره هرمز در ماه های گرم پیش رو و تأمین نیاز آبی جزیره در فصل گردشگری وارد مدار بهره برداری شده است، تصریح کرد: این ظرفیت می تواند پاسخگوی نیاز آبی مردم در تابستان و همچنین جمعیت شتور جزیره در فصل گردشگری باشد.

وی با بیان اینکه تا پیش از این ظرفیت تولید آبشیرینکن جزیره هرمز یکپزار و دویست متر مکعب در شبانه بوده است، افزود: ظرفیت ششاور جزیره هرمز در اواخر سال گذشته و نوروز امسال به بیش از دو برابر رسیده که به دلیل محدودیت تولید، با مشکلاتی در تأمین آب مواجه شدیم که ظرفیت جدید نیز با هدف رفع این مشکلات پیش بینی شد. مدیرعامل ابفا در تشریح جزئیات حجم پروژه خاطرنشان کرد، ظرفیت جدید قابلیت شیرین سازی ۸۰۰ متر مکعب در شبانه روز را دارد که با احتساب ظرفیت پیشین، تولید آبشیرینکن هرمز به دو هزار متر مکعب در شبانه روز خواهد رسید. حمزه پور افزود: برای این ظرفیت اعتباری بالغ بر ۸۵ میلیارد ریال هزینه شده است که باعث افزایش ظرفیت تأمین آب ارتقای شاخص پایداری آبی و ارتقای شاخص های بهداشتی و زیست محیطی خواهد شد. به گفته وی، بازرسانی و نوسازی سایت قدیمی که دارای طول عمر و قدمت بالایی است، در برنامه کارهای جاری و تلاشی می کنیم تا پایان سال بطور کامل نوسازی شود. به گفته حمزه پور جزیره هرمز هشت هزار و ۵۰۰ هزار نفر جمعیت دارد که بهر فصول گردشگری این جمعیت به دو نفر برابر نی می رسد. احمد مرادی نماینده مردم استان در مجلس شورای اسلامی نیز در این مراسم با اشاره اهمیت تأمین آب مرز نشینان و جزایر نشینان استان، کمبود آب را از مهمترین دغدغه های جزیره هرمز بیان کرد و گفت: خوشبختانه با افزایش ظرفیت آب شیرین کن این جزیره، دغدغه تأمین آب مرتفع خواهد شد. وی همچنین ضمن قدردانی از تلاش شبانه روزی استاندار هرمزگان در رسیدگی و رفع مشکلات استان، تأکید کرد: توجه استاندار به دغدغه های مردم این جزیره قابل تحسین است چرا که موضوع خلیار و رفع مشکلات جزایر نشینان موضوعی بسیار مهم و حایز اهمیت

مدیرعامل ذوب آهن اصفهان در کنفرانس تخصصی استیل پرایس

امسال ۴۰۰ هزار تن محصولات با ارزش افزوده بالا تولید می‌کنیم



نورد ۳۵۰، احداث کوره پاتیلی شماره ۳ و بازرسی کوره پاتیلی شماره ۱، احداث واحد VOD در بخش فولادسازی و ریخته گری تختال و نورد گرم و سرد الکتریکی از جمله پروژه های است که تولید محصولات صنعتی در ذوب آهن اصفهان را متحول می سازد.

وی به ۱۲ مورد فولاد های خاص تولید شده در ذوب آهن اصفهان اشاره کرد و گفت : این شرکت قادر به تولید انواع فولادهای آلایزی از جمله کم الیاز ، پر الیاز ، میکروالیاز با استحکام بالا ، ابزار و فولاد ضد زنگ است و همچنین قادر به تولید هرگونه سفارش برای فولاد های خاص می باشد.

شهردار: تبریز پایتخت فرهنگی و معنوی ایران است

الملی دادند. وی سومین شاخص تبریز را مراکز علمی و دانشگاهی آن عنوان کرد و افزود: ۲۰ هزار دانشجوی دولتی در این شهر مشغول به تحصیل هستند و تعداد کل دانشجویان دانشگاه‌های تبریز ۱۰۰ هزار نفر است.

وی همچنین تصریح کرد: چهارمین شاخص تبریز، شهر صنعتی بودن آن است و صنایع سنگین فولاد، تولید شیرینی و شکلات، خودروسازی و... در این شهر فعالیت دارند. وی موقعیت استراتژیک و جغرافیایی تبریز را پنجمین شاخص آن عنوان کرد و گفت: تبریز با کشورهای مهمی مثل آذربایجان و ترکیه در ارتباط است و ورودی اروپا به حساب می‌آید. شهردار تبریز ابراز امیدواری کرد دیدار با سفیر اتریش باعث مراودات بیشتر در آینده شود. وی با بیان اینکه از حضور سرمایه‌گذاران خارجی در اجرای پروژه‌های بزرگ عمرانی استقبال می‌کند، گفت: با توجه به ظرفیت‌های تبریز در حوزه‌های مختلف، می‌توان با حضور سرمایه‌گذاری خارجی از این ظرفیت‌ها به بهترین نحو ممکن جهت توسعه شهر بهره برد.



قدرت ۶۵ بشار بخار شروع به کار کرد.
در سال ۱۳۵۴ نخستین تراکتورهای MF (مسی فرگوسن) در چهار نوع به بازار عرضه شده، شرکت‌های آهنگری، موتورسازان و ریخته‌گری در سال ۱۳۶۶ از این شرکت تکفیک شدند و در سال ۱۳۷۳ نیز کارگاه ابزارسازی این کارخانه مستقل شد.

آذربایجان شرقی – فلاح: شهردار تبریز پنج شاخص مهم تبریز را که شامل تاریخ، فرهنگ، صنعت، علم و جغرافیا است را تشریح کرد.

این مقام مسوول شهری در دیدار سفیر اتریش اظهار کرد: تبریز دارای تاریخی باقدمت در عرصه های بین المللی تاثیر گذار است. وی با بیان اینکه تبریز سومین شهر بزرگ ایران با دو میلیون نفر جمعیت است، تصریح کرد: خوشبختانه نرخ بیکاری در این شهر پایین است. وی یادآور شد: تبریز در چند مقطع تاریخی پایتخت و در عرصه های سیاسی و اجتماعی تاثیر گذار بوده است. شهردار تبریز با بیان اینکه دومین شاخص تبریز فرهنگ آن است، گفت: تبریز پایتخت فرهنگی و معنوی شهرهای ایران است. مشاهیر تبریز زبانزد خاص و عام هستند برای نمونه در مقبره الشعرا ۴۰۰ شاعر و عارف مدفون است.

وی ادامه داد: عرفا و دانشمندان بزرگی در تبریز زندگی کرده‌اند؛ علامه جعفری از جمله آن‌هاست که زبانزد جهانیان است. شعرای معاصر مثل شهریار نیز چهره بین

با امضای تفاهم نامه همکاری مشترک؛

دانشگاه آزاد و تراکتورسازی از توانمندی‌های هم بهره مند می‌شوند

کارگاه و همایش های علمی مشترک و بازدیدهای علمی و کارآموزی دانشجویان همکاری خواهند داشت.
شرکت تراکتورسازی ایران، سازنده انواع تراکتور، کامیونت و ابزار در تبریز است؛ این شرکت ظرفیت تولید سالانه حداقل ۲۰ هزار دستگاه تراکتور، ۳۰ هزار دستگاه موتور دیزلی، ۳۳ هزار تن انواع قطعات آهنگری و ۵۴ هزار تن انواع قطعات ریخته‌گری را دارد. شرکت تراکتورسازی ایران در سال ۱۳۴۷ و بکارگیری اساتید و دانشجویان تخبه بعد از پایش در کمیته راهبردی مشترک، انجام امور مربوط به مجوزهای بین المللی برای دستاوردهای علمی و عملی مشترک، برگزار می‌سینار،

آذربایجان شرقی – فلاح: با امضای تفاهم نامه همکاری مشترک بین رییس دانشگاه آزاد اسلامی مدیرعامل تراکتورسازی ایران این دو مجموعه دانشگاهی و صنعتی از توانمندی‌ها و قابلیت‌های هم بهره مند می‌شوند.

تفاهمنامه همکاری مشترک بین دانشگاه آزاد اسلامی و گروه صنعتی تراکتورسازی ایران به امضای محمدمهدی طهرانچی و مصطفی وحیدزاده رسید.

هدف از انعقاد این تفاهم نامه استفاده از توانایی های علمی و توسعه همکاری های آموزشی، تحقیقاتی و فناوری در جهت



ارومیه – کاظمی: دبیر ستاد امر به معروف و نهی از منکر آذربایجان غربی با اشاره به طرح‌ها و برنامه‌های ستاد امر به معروف و نهی از منکر آذربایجان غربی اظهار داشت: در این رابطه، ستاد به موضوع «گشت ارشاد مسئولان» از بُعد نظارتی و جهاد فکری، اقدام می‌کند.

حجت الاسلام بهنام دلریش در گفت و گو با خبرنگاران، با اشاره به ایجاد تشکل‌های مردمی در ستاد امر به معروف و نهی از منکر، تصریح کرد: بی تردید هر چه بازوی مردمی تقویت شود به اهداف و رسالت خود دست خواهیم یافت چراکه تمرکز بیشتر مأموریت‌ها بر روی مردمی شدن است و بنابراین از قدرت و توان و دغدغه‌های مردمی برای مطالبه‌گری استفاده می‌شود.

دبیر ستاد امر به معروف و نهی از منکر آذربایجان غربی گفت: بحث تربیت مریدان نیز امسال به صورت کلینی و علمی انجام می‌شود و آموزش‌ها نیز در ۳ مرحله پایه‌ای، مهارتی و تخصصی برنامه‌ریزی شده است. وی از پیگیری موضوع «مطالبه‌گری» در ستاد امر به معروف و نهی از منکر خبر داد و گفت: اکنون بیش از ۳۲۵ گروه جهادی امر به معروف و نهی از منکر با محوریت مطالبه‌گری از مسئولان راه اندازی شده است. دلریش، در ادامه با تأکید بر اینکه هیچ شهروندی نباید در دستگاههای دولتی مورد بی‌مهری قرار گیرد، بیان کرد: توهین بر ارباب رجوع توسط مأموران دولتی جرم محسوب می‌شود. وی اظهار داشت: در صورت اهانت به ارباب رجوع، گشت مسئولان در وهله اول به صورت تذکر لسانی باوی برخورد کرده و در گام‌های بعدی تذکر کتبی، اقدام رسانه‌ای و گزارش به مبادی نظارتی و در صورت تکرار گزارش به وزارت کشور در دستور کار قرار می‌گیرد. دبیر ستاد امر به معروف و نهی از منکر آذربایجان غربی، با بیان اینکه مردم ولی نعمت نظام هستند گفت:مردم باید ناراضیاتی های ایجاد شده در جامعه را به گوش ستاد امر به معروف و نهی از منکر برسانند. وی، از راهاندازی شورای امر به معروف و نهی از منکر ویژه اصناف نیز خبر داد و گفت: هم اکنون نظارت و ارزیابی شوراهاى امر به معروف و نهی از منکر دستگاههای اجرایی انجام شده و در قالب آن باید منکرات نیز تبیین شود. وی در ادامه با اشاره به ضرورت استفاده از زبان هنر در امر به معروف و نهی از منکر، گفت: موضوع امر به معروف و نهی از منکر باید در قالب هنر در سطح جامعه ترویج داده شود. دبیر ستاد امر به معروف و نهی از منکر آذربایجان غربی، با اشاره به برنامه‌ریزی برای ایجاد «گشک سایبری» در سطح استان، اظهار داشت: در این راستا تخبه های رسانه و فضای مجازی شناسایی شده و ایجاد شبکه توسط ستاد در دستور کار قرار گرفته است. وی با اشاره به خلاهای موجود امر به معروف و نهی از منکر در جشنواره های استانی گفت: پس از شناسایی این موارد در صدد رفع آنها برخواییم آمد. دلریش، در پایان سخنان خود گفت: قرارگاه ۲۱ تیر برای اجرای طرح جامع عفاف و حجاب در ۷ گام و همزمان با سراسر کشور در استان اجرا می‌شود و بر اساس شاخص‌های ارائه شده به دستگاه‌های اجرایی و اداری و نسبت به بازرسی و بهبود وضعیت حجاب و عفاف کارکنان در ادارات اقدام خواهیم کرد.