ناگهان شعر

ذبیح ا... صاحبکار

من که راضی شده‌ام رزق مقدر شده را
نکشم ناز گدایان توانگر شده را
چه به‌جا مانده که در پای عزیزان ریزم؟
باغ آفت‌زده را؟ یا گل پرپر شده را؟
سفله را لقمه‌ای از حکمت لقمان خوش‌تر
خار صحرا چه کند قطره گوهر شده را؟
دل ز تکرار شب و روز گرفته است مرا
دیده‌ام بس که من این رنج مکرر شده را
در دیاری که هنر خوارتر از خاک ره است
بشکن این گوهر با خاک برابر شده را!
ای خوش آنان که چو خفتند ز خاطر بردند
رنج این غمکده بی‌در و پیکر شده را
گر تو ای عشق به رویم نگشایی در فیض
کس پناهی ندهد رانده ز هر در شده را
بس که ناکام «سهی» زیسته‌ام در همه عمر
قصه پنداشته‌ام کام میسر شده را

بهمن صباغ‌زاده

به اخمت خستگی در می‌رود، لبخند لازم نیست
کنار سینی چای تو اصلاً قند لازم نیست

همیشه دوستت دارم - به جان مادرم - اما
تو از بس ساده‌ای، خوش باوری، سوگند لازم نیست

به لطف طعم لب‌های تو شیرین می‌شود شعرم
غزل را با عسل می‌آورم، هر چند لازم نیست

مرا دیوانه کردی و هنوز از من طلبکاری
بپوشان بافه‌های گیسویت را، ببند لازم نیست

«به آب و رنگ و خال و خط چه حاجت روی زیبا را»
عزیزم، بس کن، از این بیشتر تعریف لازم نیست

فدای آن کمان‌های به هم پیوسته‌ات، هریک
جدا دخل مرا می‌آورد، پیوند لازم نیست

گفت‌وگوی خراسان با مسعود امیرخانی، یکی از نویسنده‌های کتاب «مهاجر سرزمین آفتاب»

حدیث دلدادگی یک بانوی ژاپنی به ایران و انقلاب

مادر ژاپنی شهید محمد بابایی، چگونه زندگی منحصر به‌فرد خود را روایت کرده و واسطه برقراری ارتباط میان جانبازان شیمیایی کشورمان با بازماندگان فاجعه اتمی هیروشیما شده است؟

الهه آرانیان- «همین که پا به اتاق گذاشتم، برادرم، هیدا کی با توپ پر به سراغم آمد و در حالی که پدر و مادرم می‌شنیدند، سرم داد زد و با صدای بلند گفت: «تو هیچ می‌فهمی زندگی با یک مسلمان چه سختی‌هایی دارد؟ اصلاً تو می‌دانی ایران کجای دنیاست که می‌خواهی خاک آبا و اجدادیت را به خاطرش ترک کنی؟!» این جمله‌ها بخش‌هایی از کتاب «مهاجر سرزمین آفتاب» است؛ کتابی که روایتگر دو هجرتِ کونیکو یامامورای ژاپنی است؛ اولین هجرت از آیین شینتو به دین اسلام و دومین هجرت از ژاپن به ایران. کونیکو وقتی مسلمان شد، نام قرآنی «سبا» را برای خودش انتخاب کرد و با نام خانوادگی همسرش، اسدا... بابایی، به سبا بابایی تغییر نام داد. او در دوران زندگی‌اش از کودکی تا امروز، حوادث و رخدادهای بزرگی را به چشم دیده و حیاتش دستخوش اتفاقات عجیب و شگفت‌آور بوده است؛ از جنگ جهانی دوم گرفته تا ازدواج با یک تاجر ایرانی، گرویدن به دین اسلام، مهاجرت به ایران، انقلاب اسلامی و شهادت پسرش، محمد در عملیات والفجر یک. خانم بابایی این روزها در بستر بیماری است و رهبر انقلاب برای سلامتی او که عمر خود را در مسیر اسلام و انقلاب صرف کرده است، دعا کردند. زندگی سبا بابایی یک زندگی معمولی نبوده و نیست، همین معمولی نبودنش باعث شد تا حمید حسام و مسعود امیرخانی به سراغ روایت و ثبت این زندگی پرفراز و نشیب بروند. با مسعود امیرخانی درباره چگونگی نگارش کتاب «مهاجر سرزمین آفتاب» و نیز شخصیت سبا بابایی، تنها مادر شهید ژاپنی دفاع مقدس گفت‌وگو کرده‌ایم.

ماجرای نوشتن کتاب «مهاجر سرزمین آفتاب» از کجا شروع شد؟

خانم سبا بابایی در سال‌های اخیر به فعالیت‌های اجتماعی و فرهنگی روی آورده بودند که یکی از آن‌ها این بود که در کسوت مترجم بین جانبازان شیمیایی کشورمان با بازماندگان فاجعه اتمی هیروشیما پیوند برقرار می‌کردند، با همکاری موزه صلح، عده‌ای از هنرمندان، ورزشکاران و جانبازان شیمیایی را به ژاپن می‌بردند و دیدارهایی بین دو گروه با هدف فعالیت‌های صلح‌طلبانه صورت می‌گرفت.

در یکی از این دیدارها، آقای حمید حسام که جانباز و رزمنده هم هستند، با خانم بابایی آشنا می‌شوند و وقتی پای خاطرات ایشان می‌نشینند و متوجه می‌شوند که مادر شهید هم هستند، تصمیم می‌گیرند که زندگی ایشان را بنویسند. فراز و نشیبی که در خاطرات ایشان وجود داشته و اتفاقات نادری که در زندگی ایشان رخ داده از جمله این که از شرق آسیا با فرهنگ و دین و زبان متفاوت مهاجرت می‌کنند به کشوری در غرب آسیا با فرهنگ و جغرافیایی دیگر، ما را بیشتر به این نتیجه رساند که مفصل‌تر پای صحبت‌شان بنشینیم و خاطراتشان از بدو تولد تا امروز را دریافت کنیم.

«مهاجر سرزمین آفتاب» شامل چه بخش‌هایی است؟

کتاب از کودکی خانم بابایی که مقارن با پایان جنگ جهانی دوم است، آغاز می‌شود و در ادامه، دوران آشنایی با یک تاجر ایرانی در ژاپن، دوران علاقه به تاجر ایرانی، ازدواج، تولد فرزند اول در ژاپن و هجرت به ایران، انقلاب اسلامی و دفاع مقدس و شهادت پسرش، محمد را در بر می‌گیرد. خانم بابایی بعد از شهادت فرزند هم به فعالیت‌های اجتماعی روی می‌آورد از جمله تدریس زبان ژاپنی در دانشگاه، همکاری با وزارت ارشاد در بخش مطبوعات ژاپن، همکاری با موزه صلح، امدادرسانی به آسیب‌دیدگان زلزله بم به همراه یک گروه ژاپنی و....

همکاری شما با آقای حمید حسام در نگارش کتاب به چه شکل بود؟

مصاحبه با خانم بابایی بر عهده من بود و آقای حمید حسام هم کتاب را نوشتند.

از بازخوردهای مخاطبان این کتاب که اولین چاپش در سال ۹۹ بوده است، بگویید.

آخرین خبر این است که کتاب به چاپ سیزدهم رسیده است که با پرداختن رسانه‌های عمومی به کتاب به دلیل این که خانم بابایی در بستر بیماری هستند، احتمالاً به چاپ‌های بالاتر هم خواهد رسید.

با توجه به این که مسئولیت مصاحبه‌های حضوری با خانم بابایی با شما بوده است، اگر بخواهید شخصیت‌شان را توصیف کنید، چه می‌گویید؟

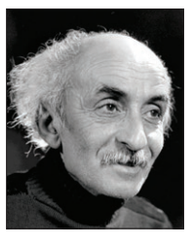
چهره و سیمای ایشان، لهجه و حرف زدنشان، رنگی از سرزمین آبا و اجدادی‌شان دارد، ولی در رفتار و سکنات نمونه یک مادر مهربان ایرانی هستند. خانم بابایی هر دو وجه شخصیت‌شان را حفظ کرده‌اند؛ یعنی هم وجه ایرانی و اسلامی و هم آن چه از پدر و مادر به ایشان رسیده است.

احساستان از این که رهبر معظم انقلاب «مهاجر سرزمین آفتاب» را خوانده‌اند و به‌زودی، تقریظ ایشان بر کتاب هم منتشر می‌شود، چیست؟

این که کتاب دیده شده، بسیار باعث خوشحالی است. ما بیشتر به خاطر خود خانم بابایی خوشحال هستیم. از این جهت که زحمت‌ها و تلاش‌های ایشان در دوران زندگی‌شان دیده شد. خانم بابایی به همراه همسرشان در دوران انقلاب به نیازمندان بسیار کمک می‌کردند و در جنگ هم بسیار همراه رزمندگان بودند. برای ایشان آرزوی شفای عاجل و سلامتی دارم.

ادبی

پخش مستندی درباره نیما یوشیج از تلویزیون



مستند «قصه رنگ‌پریده» در پاسداشت نیما یوشیج، پدر شعر نو فارسی به کارگردانی مریم طالبی انارکی، شب گذشته پخش شد.

به گزارش ایبنا، این مستند ششمین فیلم از مجموعه مستندهای «چونان سرو» است که به سفارش شبکه مستند سیما و به تهیه کنندگی مصطفی رزاق کریمی از این شبکه تلویزیونی نمایش داده می‌شود. طالبی انارکی با بیان این که در مستند «قصه رنگ‌پریده» نیما یوشیج با ما سخن می‌گوید، گفت: «در این مستند، نیما قصه زندگی‌اش را خودش روایت می‌کند؛ قصه‌ای از سادگی کودکی تا درد و رنج بزرگسالی، از پهنه دشت‌های مازندران تا کوچه پس کوچه‌های تجریش، از مردی که تاریخ‌ساز شد و رنج و محنت زمانه‌اش را در میان روح اشعارش پنهان کرد؛ شاعری که به گفته خودش سیاسی نبود، اما هیچ یک از اشعارش خالی از انتقاد به درد و رنج مردم زمانه‌اش نیست». وی ادامه داد: «نیما بی‌تفاوت به زمانه نیست و اتفاقاً وطن‌پرستی است که از خیانت به خاک ایران رنج می‌برد و بر بساطی که بساطی نیست می‌گرید. شاعری که به گفته خود همه جور تحقیر و توهین را به جان خود می‌خرد. از جمله نام «توده‌ای» که بر او می‌گذارند. «قصه رنگ‌پریده» روایتی است کمتر شنیده شده از میان دست‌نوشته‌های نیما یوشیج». کارگردان مستند «قصه رنگ‌پریده» در ادامه تأکید کرد: «همه متن گفتارهای فیلم از دست‌نوشته‌های این شاعر اقتباس شده است و به ترتیب توالی زمانی روایت می‌شود تا مخاطب بتواند بی‌طرفانه با افکار نیما یوشیج همراه شود. روایت تصاویر فیلم به گونه‌ای شاعرانه انتخاب شده است تا با همراهی ذهنیات نیما یوشیج، کل منسجمی را خلق کند». تکرار مستند «قصه رنگ‌پریده»، دوشنبه ۳۰ خردادماه ساعت ۱۰، پنج‌شنبه دوم تیرماه ساعت ۱۹:۳۰ و جمعه سوم تیرماه ساعت ۱۲ از قاب شبکه مستند پخش خواهد شد.

اخبار ایران

شهر جدید اندیشه محصول فاخر شهرسازی و معماری نظام مقدس جمهوری اسلامی:

در گفتگو مهدی مسلم خانی رئیس هیات مدیره و مدیر عامل شرکت عمران شهر جدید اندیشه مطرح شد

اندیشه - فریبا میرزایی پندار: شرکت عمران شهر جدید اندیشه از سال ۱۳۷۰ عملیات اجرایی شهر اندیشه را آغاز نمود و تا کنون در خصوص ساخت این شهر با جدیت و سرعت مشغول به فعالیت می باشد به نحوی که اکنون می توانیم این شهر را محصول فاخر شهرسازی و معماری نظام مقدس جمهوری اسلامی بنامیم.

شهر اندیشه با جمعیتی بالغ بر ۱۲۰ هزار نفر به سقف جمعیتی خود که در طرح جامع پیش بینی شده بود نزدیک شده است .شرکت عمران شهر جدید اندیشه بابت احداث اکثرخدمات مورد نیاز برای شهروندان چه از طریق بخش دولتی و چه از طریق بخش خصوصی اقدام کرده که بعضی از آنها به صورت حداکثری ارائه شده است . بابت امکانات شهری نیز در طرح تفصیلی سقف خدمات دیده شده ، تقریبا در تمامی حوزه های درمانی،آموزشی،نهادهای مختلف،ادارات ، فضای سبز و فضاهای مذهبی و موارد خدماتی که برای شهر لازم بوده ساخته شده و تامین خدمات به خوبی انجام شده است و امروز نگاه ما این است که اگر برای شهر خلا و کمبودی وجود دارد آن را رفع کنیم و هدف ما در شهر اندیشه ارتقاء کیفیت زندگی از طرفی احداث پروژه های خدماتی مناسب و ویژه برای شهروندان می باشد.از این دست پروژه ها می توان به پروژه کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان غرب استان تهران اشاره نمودکه در شهر اندیشه در دست احداث است و در سال جاری در هفته دولت افتتاح خواهد شد.پروژه‌بعدی پروژه فرهنگی اجتماعی ایوان اندیشه می باشد که با هدف کارآفرینی و اشتغالزایی برای بانوان شهر اندیشه در حال ساخت است که به امید خدا امسال افتتاح خواهد شد. دو پروژه دیگر که با توجه به هدف ارتقاء کیفیت زندگی ساکنین در دستور کار شرکت عمران قرار دارد و در شهر در حال احداث هستند عبارتند از : پروژه مسیر پیاده محور ره باغ که به طول یک کیلومتر در مرکز شهر اندیشه ،پروژه پیاده راه سلامت که به طول ۳ کیلومتر طراحی شده و امسال فاز ۱ اجرایی این پروژه را آغاز خواهیم نمود.نمونه دیگر نیز باغ موزه دفاع مقدس غرب استان تهراندر جنب مزار شهداء گمنام شهر می باشد که عملیات اجرایی این پروژه امسال آغاز خواهد شد. مهدی مسلم خانی مدیر عامل شرکت عمران شهر جدید اندیشه در ادامه افزود : صنعت ساخت مسکن و صنعت ساختمان یکی از صنایع پیشران است که به اذعان کارشناسان با ساخت مسکن تقریبا بیش از ۲۰۰ شغل و صنعت دیگر هم دارای فرصت شغلی خواهند شد که به صورت عملی این موضوع را در مجموعه های شهری و حوزه های شهرهای جدید قابل مشاهده می باشدکه به صورت مستقیم و غیر مستقیم منجر به اشتغالزایی قابل توجهی شده است.

مدیرکل کمیته امداد استان قم خواستار شد:

فرهنگ انفاق و نیکوکاری در نسل‌های سوم و چهارم انقلاب ترویج شود

قم- مدیرکل کمیته امداد استان قم: شبکه‌های نیکوکاری امروز از محلی به ملی و فراملی تبدیل شده‌اند و باید در بین نسلی کردن فرهنگ انفاق و نیکوکاری تلاش کنند.

چهارمین همایش خادمین مرکز نیکوکاری کشور با حضور رئیس کمیته امداد، استاندار قم و جمعی از مدیران استانی و کشوری و نمایندگان این نذرواره از ۶۵شهر کشور در شهر مقدس قم برگزار شد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی کمیته امداد، محسن مسعودیان‌راد، مدیرکل کمیته امداد استان قم، با اشاره به اینکه خدمات مراکز نیکوکاری از محلی به ملی و فراملی تبدیل شده است گفت: همایش خادمین مرکز نیکوکاری و گروه جهادی ملی نذرواره ۷۲ خان احسان حسینی، امروز به بزرگترین موکب جهان اسلام و یک قدرت بزرگ تبدیل شده است. وی با بیان اینکه هنر کمیته امداد ایجاد ارزش افزوده در درآمدهای دولتی و مردمی و اثربخش کردن آنهاست تصریح کرد: الگوی نذرواره حسینی با اقدامات هنرمندانه و مبتکرانه ثابت کرد که می‌توان اتفاقات آنی و لحظه‌ای را به اتفاقات مستمر و پایدار تبدیل کرد.

مسعودیان‌راد از پیوست فرهنگی قوی نذرواره حسینی یاد کرد و ادامه داد: احیای سبک زندگی عبرت آموز شهدای کربلا می‌تواند کمک بسیار ارزشمندی در پیشگیری از آسیب ها و چالش های اجتماعی در جامعه داشته باشد.

مدیرکل کمیته امداد استان قم از فراموشی و کمرنگ شدن فرهنگ خیر و احسان در نسل جدید انتقاد و تایید کرد: باید فرهنگ بین نسلی انفاق و نیکوکاری در نسل سوم و چهارم انقلاب شکوفا و ترویج شود. وی با ابراز خرسندی از ایجاد شبکه در این نذرواره وی افزود این مرکز نیکوکاری حلقه وصل ۹۰۰۰ مرکز نیکوکاری در کشور خواهد بود و با شبکه سازی قیام حضرت حجت تحقق خواهد یافت.

به دنبال قهرمانی تیم فوتبال ساحلی فولاد هرمزگان در مسابقات کارگری جهان انجام شد:

تقدیر وزیر از قهرمانان تیم فوتبال ساحلی فولاد هرمزگان

بندرعباس - کیوان حسین‌پور: به دنبال قهرمانی تیم فوتبال ساحلی کارگران فولاد هرمزگان در مسابقات کارگری جهان؛ وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی در دیدار با اعضای تیم و کادر فنی؛ این موفقیت را به آنها، شرکت فولاد هرمزگان؛ جامعه کارگری و همه مردم ایران تبریک گفت.

حجت‌الله عبدالملکی اظهار داشت: کسب مقام قهرمانی را به همه شما عزیزان تبریک می‌گویم. آرزو می‌کنم که این قهرمانی‌ها در تمامی شئون و مراحل زندگی تداوم داشته باشد و برای خود؛ کشور و جامعه کارگری؛ افتخارآفرینی کنید. کارگران از دو جهت، نیاز مبرمی به ورزش دارند. سلامت باعث افزایش بهره‌وری می‌شود. کار کردن به‌خصوص در کارهای یدی، اگر با ورزش همراه نباشد ممکن است به آسیب بدنی منجر شود. اهمیت ورزش برای کارگران بسیار بیشتر از افراد عادی است. بخش دوم به ایجاد نشاط و پر کردن مطلوب اوقات فراغت مربوط می‌شود. طبیعی است که کار کردن با سختی و مشقت و خستگی همراه است. ورزش کردن؛ راهی برای رفع خستگی است. ورزش با فرح و شادی همراه است. ورزش کارگری از این دو جهت اهمیت بسیار زیادی دارد. وی افزود: در حوزه همگانی؛ توجه ویژه‌ای به ورزش کارگری داریم. چندی پیش در جلسه‌ای که با حضور قهرمان؛ در معاونت فرهنگی وزارتخانه برگزار شد خواهش کردیم که به‌عنوان سفیران ورزش کارگری به ما کمک کنند تا ورزش در کارخانه‌ها و شرکت‌ها ترویج شود و توسعه پیدا کند. وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی در ادامه تصریح کرد: برای رشد ورزش همگانی به یکسری الگو و قله نیاز داریم تا همه ترغیب شوند به عرصه ورزش وارد شوند. در همه عرصه‌ها، قله‌هایی داریم. در بحث معنویت ؛ قله‌ها؛ ائمه هستند. در اینجا مردم به قله‌ها نگاه می‌کنند. لَکُمْ فِی رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ. همه می‌دانیم که رسول‌الله نمی‌شویم ولی با دیدن قله‌ها راغب می‌شویم پا در مسیر بگذاریم. وی خاطرنشان کرد: در عرصه ورزش هم همین‌طور است. دیدن قهرمانی و درخشش جهانی شما برای همکارانتان الهام‌بخش است و آنها را به ورزش ترغیب می‌کند. الحمدالله جامعه کارگری در ۸ یا ۹ ماه گذشته افتخارآفرینی‌های جدی داشته است و ما از این بابت خداوند را شکر می‌کنیم. بیش از ۶۰ مدال رنگارنگ در مسابقات بین‌المللی حاصل شده است و امروز هم مدال دیگری اضافه می‌شود. این موضوع حقیقتاً جای تبریک دارد. این موفقیت را به شما و عزیزان دیگر در شرکت فولاد هرمزگان که زمینه این افتخارآفرینی را کردند و نیز به فدراسیون ورزش کارگری و همکاران خود در وزارت تعاون و همه مردم عزیز ایران تبریک می‌گویم. قصد داشتم در همین ساعات اولیه با اعضای تیم؛ ملاقات و اظهار تشکر کنم

مسئول سازمان فضای مجازی بسیج:

کنترل فضای مجازی مدیریت واحد می‌طلبد

آذربایجان شرقی - فلاح: مسئول سازمان فضای مجازی بسیج کشور با تاکید بر اهمیت ساماندهی و نظارت بر فضای مجازی، گفت: کنترل فضای مجازی مدیریت واحد و منسجم نیاز دارد.

مسلم معین در آئین افتتاح اولین قرارگاه فضای مجازی سپاه ناحیه امامت تبریز، با ابراز تأسف از اینکه به رغم تامین تمام زیرساخت ها و هزینه های فضای مجازی توسط جوانان بسیجی، کنترل و مدیریت آن، دست ما نیست، افزود: باید توجه داشت که این شرایط، اصلا به نفع مردم و نظام نیست.

وی اظهار داشت: بنا به دلایلی از جمله دور کردن جوانان، نخبگان و دلسوزان انقلابی از کنترل و مدیریت فضای مجازی، امروز شاهد هستیم که این دشمن است که مدیریت فضای مجازی را چه در بعد محتوا و چه در بعد فنی، در اختیار دارد.

معین با بیان اینکه حدود ۷۰ درصد اطلاعات و محتواهای فضای مجازی توسط دشمن به شکل رمزگذاری شده، وارد و خارج می شود، یادآور شد: در این شرایط چاره ای نداریم جز اینکه در بحث فضای مجازی به هم افزایی و مدیریت واحد و منسجم برسیم تا مثل حوزه های دیگر انحصار دشمن را در حوزه سایبری بشکنیم. وی با اشاره به تأثیرگذاری و ارزش فضای مجازی در افکار عمومی، ادامه داد: این تأثیرگذاری ها به قدری زیاد است که می توان با تبلیغات و پمپاژ محتوا، جای شهید و جلاد را عوض کرد؛ پس بر همه ما واجب است که کاملا هوشیارانه در مقابل این یورش رسانه ای مقاومت کنیم. معین پیشرفت ها و دستاوردهای انقلاب اسلامی را مطلوب توصیف و اضافه کرد: به این شرایط زودگذر و موقتی که از لحاظ اقتصادی وجود دارد، نگاه نکنیم چرا که این شرایط، مقطعی است و مطمئنیم شرایط بهتر خواهد شد، اما دشمن می خواهد با پررنگ کردن مسائل اقتصادی و تورم، دستاوردها و پیشرفت های نظام در حوزه های مختلف را کمرنگ جلوه دهد، در حالی که انقلاب اسلامی ایران یکی از قدرت های بلامنازع جهانی است. وی با بیان اینکه با وجود تمام محدودیت ها و کمبودها، جوانان و بسیجیان حوزه سایبری و فضای مجازی اقدامات بی نظیری انجام داده اند، نمونه بارز آن را در جریان شهادت حاج قاسم سلیمانی و ایام اربعین حسینی دانست که با ساده ترین ابزارها و امکانات، طوفان توئیتری و مجازی شکل دادند که حتی تحسین دشمنان را هم در پی داشت. مسئول فضای مجازی بسیج کشور با اشاره به اذعان مؤسسه تحقیقاتی ممری وابسته به رژیم غاصب اسرائیل مبنی بر قدرت سایبری جوانان بسیجی ایران، گفت: همین موارد به خوبی نشان دهنده ظرفیت و پتانسیل شما جوانان انقلابی است که خواب و آرامش دشمنان را به هم زده است. معین با بیان اینکه جهاد تبیین فقط تولید محتوا نیست، گفت: جهاد تبیین یک حوزه وسیع است که تولید محتوا بخشی از آن است و بخش دیگر این جهاد نیز کنترل و مدیریت فنی، ایجاد امنیت در حوزه سایبری، مقابله با حمله های هکری و مهم تر از همه ایجاد بصیرت و روشنگری در بین آحاد جامعه است. وی ایجاد چنین پایگاه های بسیج در سراسر کشور را ضرورت دانست و افزود: باید از طریق همین پایگاه های فضای مجازی و سایبری سواد رسانه ای شهروندان را ارتقاء دهیم تا در برزنگاه ها و بحران ها، اسیر حاشیه سازی ها و شایعات جعلی ساخت دشمن نشوند. فرمانده سپاه ناحیه امامت تبریز نیز در این مراسم با اشاره به اهمیت و جایگاه فضای مجازی در دنیای کنونی، گفت: به جرأت می توان گفت که جنگ سایبری و مجازی از جنگ نظامی مخرب تر و خطرناک تر است، چرا که خسارت ها و ویرانی های جنگ نظامی قابل حل است اما خسارت های جنگ سایبری و روانی که بیشتر باور و اعتقاد مردم را خدشه دار می کند، غیر قابل جبران خواهد بود. سرهنگ پاسدار حسین پوراسماعیل با بیان اینکه به دلیل اهمیت و ضرورت توجه به فضای مجازی تصمیم گرفتیم اولین قرارگاه فضای مجازی بسیج را در ناحیه امامت تبریز ایجاد کنیم، ادامه داد: سعی داریم در این قرارگاه به تولید محتوا، بالابردن سواد رسانه ای شهروندان و مقابله با پمپاژ اخبار جعلی بپردازیم.

اخبار ایران

مدیرعامل شرکت توزیع برق استان کرمانشاه:

همکاری صنایع و ادارات در پیک تابستان امسال ضروری است

کرمانشاه - لیلا حیاتی: باحضور مدیرعامل شرکت شهرکهای صنعتی استان کرمانشاه، مدیرعامل شرکت توزیع برق استان کرمانشاه و با دعوت جمعی از مسئولان سازمان صنعت، معدن، تجارت، سازمان جهاد کشاورزی، امور اقتصادی استان، شرکت برق منطقه ای غرب و سازمان بازرسی جلسه هماهنگی برنامه ها و اقدامات مورد نیاز برای مدیریت مصرف و کنترل پیک بار تابستانی در شرکت توزیع نیروی برق استان کرمانشاه برگزار شد.

در این جلسه که به منظور تعامل و هم افزایی جهت مدیریت مصرف بار انرژی ۱۴۰۱ برگزار شد، محمد مرادی مدیرعامل این شرکت با تشکر از همکاری صنایع، ادارات و کشاورزان در سال گذشته، گفت: باتوجه به افزایش دمای هوا و تقاضای زیاد برای انرژی برق، به همکاری صنایع، کشاورزان و ادارات دولتی نیازمندیم.به همین دلیل هر ساله تفاهمنامه هایی با مشترکین کشاورزی و صنایع برای مدیریت مصرف بار داریم. وی همچنین استفاده از مولدهای اضطراری در ساعات اوج مصرف، خاموش کردن سیستم های روشنایی، سرمایشی و مصارف غیرضروری در پایان وقت اداری، انجام سرویس دوره ای تجهیزات سرمایشی و مشخص نمودن فردی به عنوان مدیر انرژی را به عنوان اهم انتظارات از دستگاه‌های اجرایی برای عبور از پیک بار تابستان سال جاری برشمرد. مدیرعامل شرکت توزیع برق استان کرمانشاه تصریح کرد: یکی از دلایل اصلی افزایش شدید مصرف برق استان نسبت به سال قبل، استفاده از رمز ارزهای غیر مجاز در شبکه است که مقابله با آنها از الویت های اصلی شرکت است و در مانور های اخیر دستاوردهای قابل قبولی در کشف بدست آمد.

۱۸ هزار تن گیلاس از باغات آذربایجان غربی برداشت می شود

ارومیه-معاون بهبود تولیدات گیاهی آذربایجان غربی گفت: برداشت گیلاس از سطح یک‌هزار و ۷۰۰ هکتاری باغ‌های زیر کشت این محصول در سطح استان آغاز شده است.

وحدت با بیان اینکه این استان دارای یک‌هزار و ۹۹۳ هکتار باغ گیلاس بوده که از این میزان ۱۷۰۰ هکتار بارور و مابقی غیربارور است، افزود: عمده شهرستان‌های تولید کننده گیلاس در استان شامل ارومیه، اشنویه و خوی بوده و در مهاباد و بوکان نیز مقداری گیلاس سالیانه تولید می‌شود. وی ادامه داد: پیش‌بینی می‌شود بیش از ۱۸ هزار تن گیلاس در استان امسال از سطح باغ‌های بارور استان برداشت شود که محصول تولیدی در استان علاوه بر تأمین نیاز داخل استان به کشورهای حاشیه خلیج فارس و همچنین سایر کشورها صادر می‌شود. معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهاد کشاورزی آذربایجان غربی اضافه کرد: همه ساله ۸ تا ۱۰ هزار تن گیلاس تولیدی استان به کشورهای حاشیه خلیج فارس و همچنین سایر کشورها صادر می‌شود. وی با بیان اینکه رقم عمده کشت شده در استان تک دانه است، افزود: این رقم بازار پسند بوده و در کنار آن رقم گیلاس خوشه‌ای و سایر ارقام نیز به صورت محدود تولید می‌شود. وحدت افزود: سیاست وزارت جهاد کشاورزی استفاده از ارقام پایه رویشی به جای باغ‌های سنتی و غیر اقتصادی بوده تا بتوان افزایش کیفی و کمی محصول را رقم زد.

۱۴۰۱۷۶۳۵۲