

خبر



پخش مسابقه ایران و انگلیس ۲ گرازشرگ

شبکه ورزش بازی ایران - انگلیس در چار چوب مسابقات جام جهانی را به صورت دو قاب با گزارش جواد خیابانی پخش می کند. محمدرضا احمدی نیز برای گزارش این دیدار از شبکه سه انتخاب شده است.

پوریا ملک آبادی تهیه کننده برنامه «جام ۲۲» با اعلام این خبر به ایرنا گفت: «از روزیک شنبه که مسابقات آغاز می شود، از ساعت ۱۷ تا ۲۲:۳۰ در خدمت بینندگان هستیم. همزمان با برگزاری مسابقه ایران و انگلیس، بازی را به صورت دو قاب پخش می کنیم که یک قاب آن خود مسابقه است و در قاب دیگر مجری ، کارشناس ، مهمانان و ۳۰ تماشاگر مردمی حضور دارند.» وی افزود: «مهمانان که به صورت خانوادگی به استودیو آمده اند در بین مسابقه با یکدیگر گپ و گفت دارند که صدای آن ها پخش می شود. جواد خیابانی هم از داخل استودیو بازی را برای بینندگان گزارش می کند.»

ملک آبادی با یادآوری این نکته که برنامه چهار استودیو داشت، گفت: «با شروع مسابقات استودیوی قشم تعطیل شدو استودیوهای جام ۲۲، اخبار جام جهانی و استودیو قطر به کار خود ادامه می دهند. دو بخش خبری در برنامه داریم و شبکه ورزش هم دو بخش جداگانه دارد.» به گفته وی، یک مجری به برنامه اضافه می شودو در کنار رسول مجیدی بخش هایی را اجرا خواهد کرد.

پخش برنامه «جام ۲۲» از اول مهر روزهای دوشنبه و جمعه ساعت ۲۱ آغاز شده و رسول مجیدی مجری اصلی این برنامه است.

سینمای جهان

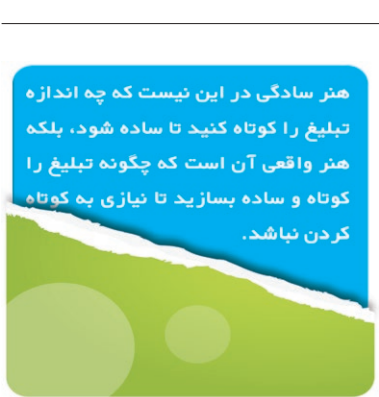


«تار» جایزه اصلی کمرایمچ ۲۰۲۲ را برد

درام «تار» به کارگردانی تاد فیلد جایزه اصلی جشنواره سالانه کمرایمچ را برای فیلم برداری فلوریان هوفمایستر دریافت کرد.

به گزارش مهر، هیئت داوران جشنواره کمرایمچ از داستان استادانه یک آهنگ ساز وسواسی با بازی کیت بلانشت در فیلم «تار» به وجد آمدندو با جایزه قورباغه طلایی خود به فلوریان هوفمایستر از وی تجلیل کردند. قورباغه نقره ای و جایزه فیپرشی هم به فیلم برداری مجلل و عجیب داریوش خنجی در فیلم «باردو» ساخته آلخاندرو ایناریتو رسید که تصویرگر داستان سورئال یک روزنامه نگار و فیلم ساز مکزیکی است. جیمی دی. رامسی نیز برای فیلم برداری فیلم «زندگی» ساخته اولیور هامرئوس جایزه قورباغه برنز کمرایمچ را دریافت کرد. این فیلم تصاویری نوستالژیک و فراگیر از داستان بیدار عمیق و شخصی یک کارمند دولتی را نمایش می دهد. در مراسم پایانی این جشن سالانه، حاضران در این جشنواره همچنین شاهد تجلیل از سارا گرینوودطراح تولید برای کارهای خلاقاته اش در فیلم هایی چون «تساوان»، «آنا کارنینا» و «شرلوک هلمز» با قورباغه طلایی بودند.

«کش کش» فیلمی آلمانی - لبنانی - قطری درباره پرورش کیبوتر روی پشت بامی در لبنان با فیلم برداری یوناس اشنایدر و به کارگردانی لئو نجار، قورباغه طلایی فیلم بلند مستند را به خانه برد و قورباغه طلایی مستند هم به فیلم «یک مقدار بنزین» ساخته جیس کوپ با فیلم برداری آدریک واتسون رسید. در بخش رقابت سریال ها هم سریال کوتاه چهار قسمتی اچی او «لنداسکیپز» با بازی اولیویا کولمن و دیوید تیولیس، فیلم برداری اریک ویلسون و کارگردانی ویل شارپ جایزه دریافت کرد. جایزه مخاطبان هم به «الویس» ساخته باز لورمن اهدا شد که فیلم برداری اش یامندی واکر بود.



فوزش از نگاه دو

سفر از کمدی ناکام به ویژه برنامه جام جهانی!

علی مسعودی، رامین ناصر نصیر و نیما شاهرخ شاهی

که اکنون مجموعه «آزادی مشروط» و «زیرپه سقف» را روی آنتن دارند، راهی قطر شده اند

این برنامه کمک نمی کند.

■ بازیگران کمدی شکست خورده

هر سه بازیگر که به عنوان راوی جام جهانی در «ورزش از نگاه دو» و «فوتبال زندگی است» انتخاب شده اند، هم اکنون سریالی کمدی در حال پخش دارند. علی مسعودی یکی از بازیگران اصلی «آزادی مشروط» در شبکه یک است و رامین ناصر نصیر و نیما شاهرخ شاهی نیز در سریال زیرپه سقف» که از ۲۱ آبان از شبکه نسیم در حال پخش است، با یکدیگر همبازی بوده اند. «آزادی مشروط» که به شیوع کرونا می پردازد، موقعیت های کمدی و شوخی های بامزه ای ندارد و نتوانسته است توجه مخاطبان را به خود جلب کند. زیرپه

سقف» نیز با شوخی های سطحی، دم دستی و تکراری از پس خنداندن تماشاگر بر نمی آید و کمدی پذیرفتنی ای نیست. علی مسعودی، رامین ناصر نصیر و نیما شاهرخ شاهی که این شب ها با یکی از آثار ضعیف کارنامه خود در تلویزیون دیده می شوند، برای حضور در ویژه برنامه جام جهانی سیما به قطر رفته اند تا با تجربه ای متفاوت و در مقام راوی برنامه، شانس خود را برای دستیابی به موفقیت امتحان کنند.

■ راوی نه چندان فوتبالی

برخی بازیگران مانند امیر جعفری، پژمان بازغی و کامبیز دبیراز، برای کری خوانی هایی که دارند یا صحبت هایی که معمولا در باره علاقه شدیدشان به فوتبال مطرح کرده اند،

آغاز پخش سریال «آخرین پادشاهی» از شبکه ۴



با آماده شدن فصل های چهارم و پنجم سریال «آخرین پادشاهی» پخش تمام فصل های این سریال در دستور کار شبکه ۴ قرار گرفت. به گزارش فارس، تولید سریال تاریخی - ماجراجویانه «آخرین پادشاهی» بر اساس رمان های برنارد کورن ول از سال ۲۰۱۵ آغاز شد و فصل پنجم و آخر آن در سال ۲۰۲۱ به پایان رسید. سه فصل اول این مجموعه در ۲۶ قسمت، تیر ۱۴۰۰ از شبکه ۴ سیما پخش شد و حالا پس از دوبله فصل های چهارم و پنجم آن، تمامی فصل های این سریال در ۴۶ قسمت پخش خواهد شد. سریال آخرین پادشاهی از بامداد دوشنبه، ۲۰ آبان از شبکه ۴ پخش خواهد شد.

داستان این سریال در اواخر قرن نهم اتفاق می افتد، زمانی که انگلیس به هفت پادشاهی تقسیم شده بود. ارتش

جزو بازیگران اهل فوتبال به شمار می آیند، اما از میان رامین ناصر نصیر، نیما شاهرخ شاهی و علی مسعودی، این تنها نیما شاهرخ شاهی است که علاقه فراوانی به این ورزش دارد. او جزو تیم فوتبال هنرمندان است و سابقه بازی در این تیم را نیز دارد. برخلاف او، رامین ناصر نصیر و علی مسعودی علاقه خاصی به فوتبال ندارند و به طور کلی چنین وجهه ای از خود به نمایش نگذاشته اند، در این شرایط، انتخاب آن ها با اما و اگرهای بیشتری مواجه می شود.

■ روایت حواشی جام جهانی

پخش «ورزش از نگاه دو» و «فوتبال زندگی است» از شنبه آغاز شده است. برنامه شبکه نسیم ساعت ۲۳ و برنامه شبکه دو ساعت ۲۴ روی آنتن خواهد رفت. تا دیروز تنها یک قسمت از این ویژه برنامه پخش شده بود و برای بررسی کیفیت آن ها باید صبر کرد، اما همان طور که در اخبار مربوط به این دو برنامه آمده است، رامین ناصر نصیر، نیما شاهرخ شاهی و علی مسعودی به عنوان «راوی» در یکی از بخش ها حضور دارند و قرار نیست کار مجری را انجام بدهند. هیچ کدام از این سه بازیگر تا کنون تجربه روایت یک مستند یا اجرای برنامه را نداشته اند و این اولین بار است که روایت یا اجرای ویژه برنامه های جام جهانی را تجربه می کنند. علی مسعودی برای سفر به قطر با گروه مستندساز «ورزش از نگاه دو» همراه خواهد شد تا در قالب یک بخش ضبطی و غیرزنده به حواشی و اتفاقات جذاب جام



برنامه های رادیویی بسیاری بوده است. برنامه ورزشی آفساید در رادیو جوان، عابران سپیده، رو موج ما بمون، شیاشب، برگ برنده، یک سوال علمی، خط و ربط، تیتراژ، معمولی نیست... در کارنامه حرفه ای اسماعیل پور به چشم می خورد. «ورزش از نگاه دو» در روزهای برگزاری رقابت های جام جهانی ۲۰۲۰ هر شب ساعت ۲۴:۰۰ روانه آنتن می شود.

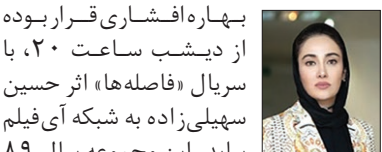
اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی

آگهی اعلام رای کمیسیون تشخیص ماده ۱۲ قانون زمین شهری

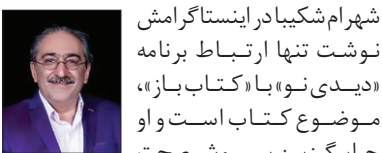
موضوع: آگهی اعلام رای موات پلاکهای ۳۹۱۴، ۳۹۱۵، ۳۹۱۶، ۳۹۱۸، ۳۰۳۷، و ۳۰۴۱ مجزی شده از ۶۰ و ۶۱ فرعی از ۱۷۶ اصلی بخش ۱۰مشهد مقدس و ۳۴۳۲، ۳۴۳۳، ۳۴۳۱، ۳۴۳۴، ۳۴۵۸، ۳۴۵۹، ۳۴۶۱، ۳۴۶۲، ۳۴۵۷، ۳۴۵۶ مجزی شده از ۵۲ فرعی از ۱۷۶ اصلی بخش ۱۰مشهد مقدس

کمیسیون تشخیص موضوع ماده ۱۲ قانون زمین شهری برابر نظریه شماره ۸۳۲۷ - ۵ مورخ ۱۴۰۱/۷/۲۷ پلاکهای ۳۹۱۴، ۳۹۱۵، ۳۹۱۶، ۳۹۱۸، ۳۰۳۷، ۳۰۴۱ مجزی شده از ۶۰ و ۶۱ فرعی از ۱۷۶ اصلی بخش ۱۰مشهد مقدس و ۳۴۳۲، ۳۴۳۳، ۳۴۳۱، ۳۴۳۴، ۳۴۵۸، ۳۴۵۹، ۳۴۶۱، ۳۴۵۲، ۳۴۵۶ مجزی شده از ۵۲ فرعی از ۱۷۶ اصلی بخش ۱۰ مشبد مقدس به مساحت ۱۰۲۱۲/۹ مترمربع مطابق با کروکی ذیل را موات تشخیص داده است. لذا مستند به ماده واحده مصوبه مورخ ۷/۱۱/۳ مجمع محترم تشخیص مصلحت نظام جهت اعلام به مالکین و سایر مدعیان و دارندگان حقوق قانونی در ملک مذکور این نظریه در دو نوبت به فاصله ده روز در روزنامه منتشر می گردد، تا در صورت اعتراض (تا سه ماه از انتشار آخرین آگهی) اعتراض خود را به دادگاه صالحه تسلیم نمایند. بدیهی است در صورت عدم اعتراض در مهلت مذکور این نظریه قطعی و لازم الاجرا خواهد بود.

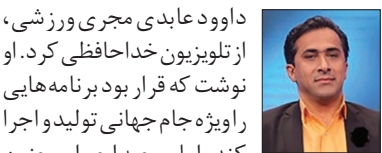
چهره ها و خبرها



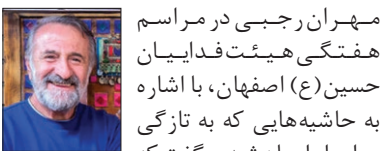
بهاره افشاری قرار بوده از دیشب ساعت ۲۰، با سریال «فاصله ها» اثر حسین سهیلی زاده به شبکه آی فیلم بیاید. این مجموعه سال ۸۹ ساخته شده و چهره هایی مانند دانیال حکیمی، شاهرخ استخری، مریم کاویانی و فاطمه گودرزی در آن بازی کرده اند.



شهرام شکبیار در اینستاگرامش نوشت تنها ارتباط برنامه «دیدنی نو» یا «کتاب باز»، موضوع کتاب است و او جایگزین سروش صحت نیست. شکبیا همچنین توضیح داد که خود او نیز طرفدار و مخاطب «کتاب باز» بوده و از تعطیلی این برنامه ناراحت شده است.



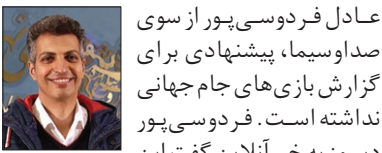
داوود عابدی مجری ورزشی، از تلویزیون خداحافظی کرد. او نوشت که قرار بود برنامه هایی راویژه جام جهانی تولید و اجرا کند، اما روحیه اجرای چنین برنامه هایی را ندارد و در شرایط فعلی نمی تواند نقش مجری پرانرژی و خوشحال ورزشی را بازی کند.



مهران رجیبی در مراسم هفتگی هیئت فداییان حسین (ع) اصفهان، با اشاره به حاشیه هایی که به تازگی برای او ایجاد شده، گفت که توهمین های زیادی شنیده است. او همچنین گفت عزت را خداوند می دهد، نه شبکه «من و تو» و دنبال کنندگان در فضای مجازی.



سهیل بیرقی مجوز نمایش آخرین ساخته اش به نام «عالم پسند» را دریافت کرد. این فیلم با بازی فاطمه معتمدآریا، هوتن شکبیا و یاران کوثری اولین بار در سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر رونمایی شد و تا کنون موفق به کسب مجوز اکران نشده بود.



عادل فردوسی پور از سوی صداوسیما، پیشنهادی برای گزارش بازی های جام جهانی نداشته است. فردوسی پور دیروز به خبرنگار آیین گفت این پیشنهاد را رد کرده، اما پس از انتشار این خبر، تسنیم به نقل از یک منبع آگاه در شورای ورزش صداوسیما آن را انکتدیب کرد.

سینمای ایران

فیلم جدیدی اکران نمی شود

در جلسه جدید شورای صنفی نمایش، فیلم جدیدی متقاضی اکران نشده است.

جلسه شورای صنفی نمایش روز یک شنبه، ۲۹ آبان به روال هر هفته برگزار شده، اما مصوبه خاصی نداشته و طبق پیگیری ایسنا از دبیر شورا (همايون اسعدیان) فیلم جدیدی متقاضی اکران در سینما نشده است. هم اکنون تنها فیلم تازه مسعود اطیابی است که از روز سه شنبه ۲۴ آبان در برخی سینماها روی پرده رفت و تا کنون به فروش یک میلیارد تومانی دست یافته است. به جز «بخارست» در آبان ماه، ۳ فیلم دیگر نیز روی پرده سینما رفت که از میان آن ها پویانمایی «لوپتو» فروش خوبی دارد، اما بقیه فیلم ها گیشه خوبی را تجربه نمی کنند.

