### واکنش‌ها به سخنان رئیس صداوسیما درباره همکاری با سلبریتی‌ها

آخر هفته گذشته اظهارات رئیس سازمان صداوسیما درباره بعضی سلبریتی‌ها، واکنش‌هایی را در فضای مجازی به وجود آورد و باعث صدور اطلاعیه‌ای رسمی از روابط عمومی رسانه ملی شد. به گزارش ایسنا، پیمان جبلی چهارشنبه شب در جریان سخنرانی و پرسش و پاسخ در دانشگاه امام صادق(ع) گفت: «بالاخره وقتی اسم این آدم روی شبکه‌ای می‌آمد، آن شبکه خودش را بالا می‌کشید. خب حالا به نظام، مردم و اعتقادات خودش لگد زده است. لگد زده به نمکدان، نمک را ریخته و نمکدانی را شکسته است. آیا از من انتظار دارید برای این که من پرمخاطب بشوم، بروم خواهش و التماس کنم که تو رو خدا بیا؟! حالا ما چشم‌مان را می‌گذاریم روی هم انگار ندیده‌ایم، اصلا شما (دانشجویان) و مردم اجازه می‌دهید ما این کار را بکنیم؟ آیا ما می‌توانستیم برنامه‌هایی را بدون عز و التماس و بدون پذیرش ذلت در برابر افرادی که پشت پا زدند به اعتقاداتشان، تاریخشان، فرهنگ و مردمشان و نظامی که تا به حال از آن ارتزاق کرده بودند که با آن تا به این جا رسیده بودند، بسازیم؟ پاسخ این است: نه! نمی‌توانستیم. پس کار کمی نیست که شب یلدا و عید خودمان را بدون التماس به بعضی از چهره‌های این چنینی پشت سر بگذاریم که بتوانیم اثبات کنیم صداوسیما وابسته به ۴ تا سلبریتی وطن‌فروخته نیست.» او در بخشی دیگر هم گفت: «در صداوسیما روی کسی که احترام می‌گذارد به مردم و فرهنگ مردم، باز است. در کنار این مسئله، بحث کشف و تربیت چهره‌های جدید هم وجود دارد. من اسم نمی‌برم، ولی در ماه‌های اخیر، چهره‌های جدید کشف شدند که الان تبدیل شدند به سلبریتی؛ منتها سلبریتی‌های ارزشی.»

در پی انتشار سخنان جبلی با عنوان واکنش رئیس صداوسیما به بازگشت عادل فردوسی‌پور به تلویزیون، کاربران و بعضی چهره‌های شناخته شده در فضای مجازی به این اتفاق واکنش‌هایی نشان دادند. سیدمحمدعلی ابطحی، فعال سیاسی نوشت: «آقای جبلی، عادل فردوسی‌پور به نظام و اعتقاداتش لگد نزده. خودتان می‌دانید فقط زیادی مقبول بود. وظیفه رئیس صداوسیما است که از کسانی که مردم را به پای این رسانه ملی می‌آورند خواهش و تمنا کند. رسانه ملی از نظر تاثیرگذاری حتی در رقابت با بعضی اپلیکیشن‌های فیلترشده، عقب است.» با این حال این واکنش‌ها با اطلاعیه رسمی روابط عمومی صداوسیما مواجه شد. به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، در این اطلاعیه آمده است: «متاسفانه با وجود پخش زنده این سخنرانی از طریق چندین سایت، برخی جریان‌ها مدعی شدند دکتر جبلی نام برخی چهره‌ها را در ماجرای حضور نداشتن سلبریتی‌ها در صداوسیما بیان کرده است. حال آن که نه تنها در این موضوع بلکه در کل جلسه رئیس سازمان صداوسیما نام هیچ فردی را مطرح نکرد و سخنان و سوالات درباره محتوا و ساختار و رویکردهای دوران تحول بود.»

# ناکامی با معمای سرگیجه‌آور، پس از موفقیت «پوست شیر»

## هادی حجازی‌فر پس از سریال پربیننده برادران محمودی، با ساخته بهرنگ توفیقی حضور موفقی در نمایش خانگی نداشت و حالا چشم امید به نسخه سریالی «موقعیت مهدی» دارد

مائده کاشیان

سال گذشته هادی حجازی‌فر همزمان با دو سریال «پوست شیر» به کارگردانی جمشید محمودی و «سرگیجه» ساخته بهرنگ توفیقی در نمایش خانگی حضور داشت. «پوست شیر» ۳۰ فروردین به پایان رسید، اما سریال توفیقی ادامه دارد و رو به پایان است. ساخته برادران محمودی مورد استقبال فراوان مخاطبان قرار گرفت و به یکی از بهترین آثار نمایش خانگی در سال‌های اخیر تبدیل شد، اما «سرگیجه» با وجود گروه بازیگران پرستاره‌اش مخاطبان را ناامید کرد. هادی حجازی‌فر نیز که با نقش سخت و پیچیده‌اش در «پوست شیر» تحسین مخاطبان را برانگیخته بود، با ساخته توفیقی حضور موفقی در نمایش خانگی نداشت.

**■ «سرگیجه» نقطه مقابل «پوست شیر»**

یک ماه پس از انتشار فصل دوم «پوست شیر» در حالی که قصه به اوج رسیده بود، اواخر دی ۱۴۰۱ مجموعه «سرگیجه» نیز در نمایش خانگی منتشر شد. این سریال در ابتدا شروع بدی نداشت و با معمایی کنجکاوی‌برانگیز موفق شد توجه تماشاگر را جلب کند، اما سریال در ادامه به خوبی پیش نرفت. هرچه مخاطبان «پوست شیر» منتظر بودند زودتر ادامه قصه را تماشا کنند، «سرگیجه» بسیار کُند و کم‌اتفاق پیش می‌رود و پیشرفتی در داستان دیده نمی‌شود. هر دو سریال حجازی‌فر فضایی معمایی داشتند، اما از نظر کیفیت با یکدیگر قابل مقایسه نیستند. گره‌گشایی از معمای «پوست شیر»، قدم به قدم و همراه با اتفاقات جذاب و مهیج رخ می‌داد، علاوه بر این، داستان برای مخاطبان غیرقابل پیش‌بینی بود. «سرگیجه» درست نقطه مقابل «پوست شیر» است. پلیس، «پیمان»، «جلال» و دار و دسته‌اش قدم مهمی برای پیدا کردن «کامران» برنمی‌دارند و گاهی شاهد دور باطل اتفاقات در قصه هستیم. سریال توفیقی با تعداد قسمت‌های کمتر می‌توانست به عنوان سریالی متوسط و قابل قبول وضعیت بهتری داشته باشد.

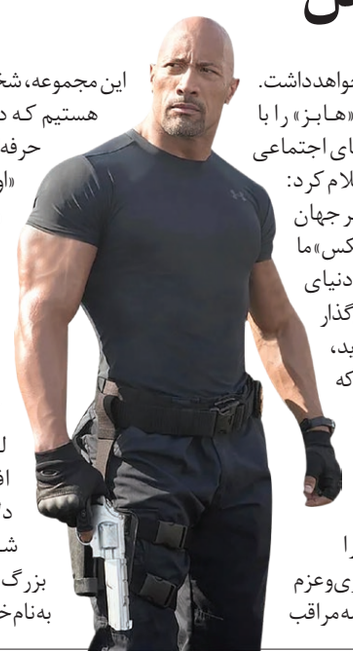
**■ «کامران» غایب و ساکت**

گذشته از کیفیت دو سریال، «سرگیجه» برای هادی حجازی‌فر هم دستاوردی ندارد. «نعیم» به عنوان شخصیت اصلی سریال «پوست شیر»، نقش تعیین‌کننده و پیش‌برنده‌ای در قصه داشت، اما شخصیت «کامران» در «سرگیجه» موقعیت متفاوتی دارد. هرچند که مسئله قصه، ابتدا مرگ او و سپس گم شدن این شخصیت است، اما «کامران» خود نیز قربانی حرص و طمع «صمدی» شده و در دست آن‌ها اسیر است. «نعیم» مردی رنج کشیده است که دشمنانش ذره ذره او و خانواده‌اش را از بین می‌برند و نقش سخت و چالش‌برانگیزی است، اما «کامران» پیچیدگی کمتری دارد و معمولا در سریال غایب است. اکثر لحظاتی هم که در زمان حال او را می‌بینیم، دیالوگی ندارد و با ناراحتی نظاره‌گر اتفاقات است. بازی تاثیرگذار هادی حجازی‌فر در «پوست شیر» مورد توجه قرار گرفت، اما نقش «کامران» چنین فرصتی را در اختیار حجازی‌فر نگذاشته است، بنابراین انتظار دیدن بازی غافلگیرکننده‌ای از او نداریم.

**■ جبران ناکامی با «عاشورا»؟**

فعلا خبری از سریال جدید هادی حجازی‌فر در نمایش خانگی نیست، اما این بازیگر مجموعه تلویزیونی «عاشورا» را در نوبت پخش دارد که شانس دیگری برای موفقیت دوباره او به حساب می‌آید. این سریال به برشی از زندگی شهیدان مهدی و حمید باکری پرداخته و همچنین شهادت آن‌ها را به تصویر کشیده است. در بخشی از قصه نیز شاهد فداکاری‌های لشکر ۳۱ عاشورا در عملیات خیبر و بدر هستیم. حجازی‌فر در این پروژه به عنوان بازیگر نقش شهید مهدی باکری و کارگردان حضور داشته و به دلیل سختی‌های تولید، تجربه چالش‌برانگیزی را از سر گذرانده است. پیشتر نسخه سینمایی این اثر به نام «موقعیت مهدی» رونمایی و اکران شد و مورد استقبال قرار گرفت، اما طبق گفته حجازی‌فر، نسخه سریالی این اثر به شیوه متفاوتی تصویربرداری شده و بسیاری از سکانس‌ها تنها برای نسخه سینمایی فیلم برداری شده است. هادی حجازی‌فر در «موقعیت مهدی» یکی از بهترین بازی‌هایش در آثار دفاع مقدسی را به نمایش گذاشت و در مقام بازیگر این اثر نیز واکنش‌های مثبتی را دریافت کرد. مینی‌سریال «عاشورا» در ایام محرم و صفر، طی هفت قسمت و به صورت هفتگی روی آنتن خواهد رفت و پایان تابستان نیز به مناسبت هفته دفاع مقدس، هرشب پخش خواهد شد. به این ترتیب طولی نمی‌کشد که حجازی‌فر پس از سریال ناکام «سرگیجه»، با یکی از آثار موفق کارنامه خود و اولین تجربه کارگردانی‌اش باز می‌گردد.

# بازگشت راک به «سریع و خشمگین» با فیلمی مستقل



بازیگر فیلم‌های اکشن بار دیگر در نقش «لوک هابز» در فیلمی مستقل از دنیای «سریع و خشمگین» ظاهر می‌شود.

به گزارش مهر، دواین جانسون با یک فیلم مستقل جدید به دنیای «سریع و خشمگین» بازمی‌گردد و بار دیگر نقش خود را به عنوان «لوک هابز» تکرار می‌کند. کریس مورگان که از همکاران قدیمی مجموعه فیلم‌های «سریع و خشمگین» است، فیلم‌نامه این فیلم هنوز بدون عنوان را نوشته است. درباره جزئیات داستان چیزی گفته نشده، اما افراد نزدیک به پروژه، گفتند فیلم جدید بین وقایع فیلم تازه اکران شده «سریع ایکس» و فیلم قسمت بعدی آن که سال ۲۰۲۵ اکران می‌شود، خواهد بود.

جانسون که گفته بود به فیلم‌های «سریع و خشمگین» برنمی‌گردد، به شکل غیرمنتظره‌ای در فیلم دهم که هنوز در حال اکران است، در نقش «هابز» مامور سرویس امنیتی دیپلماتیک، در صحنه‌ای از فیلم بازی کرد. جانسون فیلم جدید را همراه دنی گارسیا، هیرام گارسیا و نیز شرکت تولید فیلم وین دیزل و سامانتا وینسنت تولید می‌کند.

مورگان فیلم‌نامه‌نویس «سریع و خشمگین: هابز و شاو» و «سرنوشت خشمگین» هم بود. او همچنین فیلم‌نامه و تهیه‌کنندگی اجرایی پنجمین، ششمین و هفتمین فیلم این مجموعه را برعهده داشت.

پیش از این اسپین اف «هابز و شاو» در دنیای «سریع و خشمگین» با تمرکز بر دو شخصیت جانسون و جیسون استاتهام ساخته شده بود، ولی فیلم جدید ربطی به آن نخواهد داشت.

دو این جانسون بازگشت «هابز» را با ویدئویی که در رسانه‌های اجتماعی منتشر کرد به این شرح اعلام کرد: «واکنش‌های شما در سراسر جهان به بازگشت هابز در «سریع ایکس» ما را متحیر کرد. فیلم بعدی از دنیای «سریع و خشمگین» که قانون‌گذار افسانه‌ای را در آن خواهید دید، فیلمی درباره هابز خواهد بود که به عنوان فصلی تازه و جدید برای «سریع ایکس: بخش ۲» عمل می‌کند.» جانسون افزود: «تابستان پیش وین دیزل و من تمام گذشته را پشت سر گذاشتیم. ما با برادری و عزم راسخ ادامه می‌دهیم و همیشه مراقب این مجموعه، شخصیت‌ها و طرفدارانی هستیم که دوستشان داریم. من حرفه‌ام را بر اساس استراتژی «اول مخاطب» بنا کرده‌ام و این همیشه ستاره شمالی راهنمای من خواهد بود.»

جدیدترین فیلم این مجموعه آثار با عنوان «سریع ایکس» به کارگردانی لوئیس لتریه، در ماه می با افتتاحیه ۳۲۰ میلیون دلاری در جهان اکران شد و دومین افتتاحیه بزرگ جهانی سال ۲۰۲۳ را به نام خود کرد.

## چهره‌ها و خبرها

مرضیه برومند کارگردان شاخص آثار عروسکی، در گفت‌وگو با تسنیم درباره مشکل ساخته نشدن سری جدید «کلاه قرمزی» گفت: «مشکل «کلاه‌قرمزی» بیرونی نیست. آقای حمید جبلی روحیاتش اجازه نمی‌دهد دیگر کار کند.» در سال‌های اخیر گفته می‌شد اختلاف مالی تلویزیون و تهیه‌کننده «کلاه قرمزی»، علت ساخته نشدن سری جدید آن است.

اصغر فرهادی طی مراسمی از سوی آکادمی علوم و هنرهای سینمایی اسپانیا تجلیل می‌شود. به گزارش ایسنا، این مراسم هفتم تیرماه برگزار خواهد شد. فرهادی سال ۲۰۱۸ فیلم «همه می‌دانند» را با حضور خاویر باردم و پنه لوپه کروز به زبان اسپانیایی ساخته بود.

مریلا زارعی امشب ساعت ۲۳، فیلم «شیار ۱۴۳» به کارگردانی نرگس آبیار را از شبکه نمایش روی آنتن دارد. او در سی‌ودومین جشنواره فجر برای بازی در این فیلم، توانست سیمرغ بهترین بازیگر نقش اول زن را از آن خود کند.

حسام منظور برای اجرای نمایش «مکبث» اثر شکسپیر، به کارگردانی آرش داد گر به روی صحنه تئاتر خواهد رفت و در آن نقش «مکبث» را بازی خواهد کرد. این تئاتر قرار است شهریور ماه امسال در تماشاخانه ایرانشهر اجرا شود.

لیلا بلوکات از فردا ساعت ۱۸، با سریال «آسمان همیشه ابری نیست» ساخته سعید عالم‌زاده به شبکه آی فیلم می‌آید. این مجموعه با بازی حدیثه تهرانی، کاوه خداشناس، جعفر دهقان و سمیرا حسینی، اولین بار سال ۸۹ پخش شد.

آرمان درویش پس از دو سال غیبت در نمایش خانگی، با «عقرب عاشق» اثر حسین سهیلی‌زاده در راه این مدیوم است و از اول تیرماه با این سریال به نماوا می‌آید. این دومین همکاری درویش با سهیلی‌زاده پس از «ملکه گدایان» به شمار می‌رود.

سارا حاتمی پس از به شهرت رسیدن با سریال «زخم کاری»، از ۱۷ خرداد با اولین فیلمش «کت چرمی» ساخته حسین میرزامحمدی روی پرده سینماها دیده خواهد شد. او برای بازی در این فیلم، جایزه بهترین بازیگر نقش مکمل زن را دریافت کرد.

**یک مجموعه دولتی در نظر دارد خدمات تولید و تست ۴ تنوع کابل ابزار دقیق از جنس لاستیکی به متراژ مجموع ۱۵۰۰ متر را به شرکت واجد شرایط واگذار نماید.**
**متقاضیان محترم مراتب اعلام آمادگی خود را به همراه رزومه کاری، تلفن تماس و آدرس حداکثر ۷ روز پس از چاپ آگهی به شماره فکس ۰۵۱۳۲۴۰۰۸۱۳ اعلام نمایند.**
**جهت دریافت اطلاعات بیشتر به شماره ۰۹۱۵۱۱۹۰۱۴۷ تماس حاصل نمایید.**
**مناقصه گزار در رد یا قبول یک یا تمام پیشنهادات مختار می باشد.**
**هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه میباشد .**
۱۴۰۲۰۷۸۸۳/م

**آگهی دعوت از سهامداران- شرکت مجتمع پزشکی نوید خراسان ( سهامی خاص) به شماره ثبت ۷۴۹۱ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۳۲۸۶۰ جهت تشکیل مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده نوبت دوم**
با عنایت به عدم حصول حدنصاب قانونی سهامداران در جلسه مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۱۱ بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده نوبت دوم که در ساعت ۱۰:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۳/۲۶ در محل شرکت به آدرس مشهد، خیابان احمدآباد، ابتدای خیابان قائم، پلاک ۴ برگزار می گردد حضور بهم رسانید. **دستور جلسه :**
۱- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار ۲- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع باشد.
**هیئت مدیره**
۱۴۰۲۰۴۵۰۷/م

**راه مبارزه با خشکسالی ، صرفه جوئی درمصرف آب است ...**
**« آگهی تجدید مناقصات عمومی یک مرحله ای »**
**«طرحهای عمرانی »**
وزارت نیرو
شرکت آب و فاضلاب مشهد (سهامی خاص)

**شرکت آب و فاضلاب مشهد در نظر دارد فراخوان مناقصات عمومی مشروح ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید، کلیه مراحل برگزاری فراخوان مناقصات از دریافت و تحویل اسناد مناقصه تا ارسال دعوتنامه و سایر مراحل مناقصه ، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس WWW.SETADIRAN.IR انجام خواهد شد .**
**لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی ، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصات محقق سازند .**

| ردیف | موضوع | شماره فراخوان | مدت اجرا | مبلغ برآورد اولیه به ریال | مبلغ تضمین شرکت درمناقصه به ریال | حداقل رتبه و رشته مورد نیاز | نوع تضمین شرکت در مناقصه |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۱ | اجرای عملیات حفاری ، لوله گذاری و آزمایش پمپاژ چهار حلقه چاه به روش دورانی درآبرفت های دشت مشهد فاز ۱۴ | ۲۰۰۲۰۰۵۱۲۹۰۰۰۰۵۷ | ۷ ماه | ۱۳۲/۰۲۵/۳۱۲/۹۶۵ | ۶/۶۰۲/۰۰۰/۰۰۰ | از سازمان برنامه و بودجه کشور و گواهی نامه صلاحیت حفاری از وزارت نیرو پایه ۵ رشته کاوش های زمینی | ۱.واریز نقدی به حساب جاری شماره ۴۰۰۱۰۰۹۷۰۷۱۴۶۰۰۹ بانکی ملی شعبه مرکزی مشهد ۲. ضمانتنامه بانکی ۳.اوراق مالی اسلامی دولت |
| ۲ | اجرای عملیات حفاری ، لوله گذاری و آزمایش پمپاژ چهار حلقه چاه به روش دورانی درآبرفت های دشت مشهد فاز ۱۵ | ۲۰۰۲۰۰۵۱۲۹۰۰۰۰۵۸ | ۷ ماه | ۱۳۲/۰۲۵/۳۱۲/۹۶۵ | ۶/۶۰۲/۰۰۰/۰۰۰ | | |
| ۳ | اجرای عملیات حفاری ، لوله گذاری و آزمایش پمپاژ چهار حلقه چاه به روش دورانی درآبرفت های دشت مشهد فاز ۱۶ | ۲۰۰۲۰۰۵۱۲۹۰۰۰۰۵۹ | ۷ ماه | ۱۳۲/۰۲۵/۳۱۲/۹۶۵ | ۶/۶۰۲/۰۰۰/۰۰۰ | | |
| ۴ | اجرای عملیات حفاری ، لوله گذاری و آزمایش پمپاژ چهار حلقه چاه به روش دورانی درآبرفت های دشت مشهد فاز ۱۷ | ۲۰۰۲۰۰۵۱۲۹۰۰۰۰۶۰ | ۷ ماه | ۱۳۲/۰۲۵/۳۱۲/۹۶۵ | ۶/۶۰۲/۰۰۰/۰۰۰ | | |
| ۵ | اجرای عملیات حفاری ، لوله گذاری و آزمایش پمپاژ چهار حلقه چاه به روش دورانی درآبرفت های دشت مشهد فاز ۱۸ | ۲۰۰۲۰۰۵۱۲۹۰۰۰۰۶۱ | ۷ ماه | ۱۳۲/۰۲۵/۳۱۲/۹۶۵ | ۶/۶۰۲/۰۰۰/۰۰۰ | | |
| ۶ | اجرای عملیات حفاری ، لوله گذاری و آزمایش پمپاژ چهار حلقه چاه به روش دورانی درآبرفت های دشت مشهد فاز ۱۹ | ۲۰۰۲۰۰۵۱۲۹۰۰۰۰۶۲ | ۷ ماه | ۱۳۲/۰۲۵/۳۱۲/۹۶۵ | ۶/۶۰۲/۰۰۰/۰۰۰ | | |
| ۷ | اجرای عملیات حفاری ، لوله گذاری و آزمایش پمپاژ چهار حلقه چاه به روش دورانی درآبرفت های دشت مشهد فاز ۲۰ | ۲۰۰۲۰۰۵۱۲۹۰۰۰۰۶۳ | ۷ماه | ۱۳۲/۰۲۵/۳۱۲/۹۶۵ | ۶/۶۰۲/۰۰۰/۰۰۰ | | |

**۱ - مهلت و محل دریافت اسناد مناقصه : از تاریخ ۱۴۰۲/۰۳/۱۳ لغایت ۱۴۰۲/۰۳/۲۰ در سامانه ستاد بارگذاری و در دسترس متقاضیان قرار خواهد گرفت. ۲ - خاتمه دوره بارگذاری، اسناد مناقصه در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) : ساعت ۸ صبح مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۰۳ می باشد. ۳ - مدت اعتبار پیشنهادات از تاریخ تحویل پاکات پیشنهاد قیمت به مدت ۳ ماه می باشد .٤ - اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار : مشهد، خیابان فلسطین ، نبش فلسطین ۲۶ ، شرکت آبفا مشهد ، تلفن : ۳۷۰۰۸۱۲٤ . ۵ - هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصات می باشد .**

**دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب مشهد**
۱۴۰۲۰۸۳۴۴/م

**ارزیابی کیفی برای مناقصه عمومی (تجدید)**
**فراخوان حفظ و نگهداری فضای سبز شهر طرقبه پیمان الف**
**شهرداری طرقبه** در نظر دارد فراخوان حفظ و نگهداری فضای سبز شهر طرقبه پیمان الف به شماره ۲۰۰۲۰۵۰۳۵۲۰۰۰۰۱۱ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.
کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.
متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.
**مواعد زمانی:**
*** تاریخ انتشار فراخوان:** ۱۴۰۲/۰۳/۱۳ *** مهلت ارسال پاسخ استعلام:** ۱۴۰۲/۰۳/۳۱
*** مهلت دریافت اسناد فراخوان:** ۱۴۰۲/۰۳/۱۶
**اطلاعات تماس و آدرس دستگاه:** طرقبه، بلوار معلم، جنب پارک پونه، شهرداری طرقبه
تلفن ۱۶-۳۴۲۲۲۲۱۴-۰۵۱ امور قراردادها - ۳۴۲۳۱۸۳۰-۰۵۱ فضای سبز- نمابر ۳۴۲۲۲۶۲۶-۰۵۱
۱۴۰۲۰۸۳۶۰/ش

**آگهی مناقصه عمومی شهرداری شاندیز ( نوبت اول)**
**شهرداری شاندیز** در نظر دارد به استناد مصوبه شماره ۵۰۰ شورای محترم اسلامی شهر شاندیز نسبت به انجام **خدمات راهبری ناوگان سازمان مدیریت حمل و نقل شاندیز** در خطوط به صورت حجمی (ساعتی) اقدام نماید.
**شرایط مناقصه:**
۱- مبلغ سپرده شرکت در مناقصه مبلغ ۴.۹۰۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال به شماره حساب ۰۲۰۴۸۸۰۵۸۲۰۰۸ بانک ملی به نام سپرده شهرداری شاندیز یا اخذ ضمانتنامه بانکی در وجه شهرداری شاندیز با اعتبار ۳ ماه از تاریخ تسلیم پیشنهادها و ۳ ماه دیگر قابل تمدید باشد.
۲- در صورت امتناع از عقد قرارداد مبلغ سپرده برندگان اول و دوم و سوم مناقصه به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.
۳- زمان توزیع اسناد از طریق سامانه ستاد از شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۱۳ لغایت ساعت ۱۷ مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۲۰ می باشد.
۴- مهلت بارگذاری پیشنهاد در سامانه ستاد تا ساعت ۱۳ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۳۱ می باشد.
۵- زمان بازگشایی اسناد مناقصه از طریق سامانه ستاد ساعت ۱۳:۱۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۳۱ در محل شهرداری صورت می گیرد.
۶- هزینه درج آگهی ها به عهده برنده مناقصه می باشد.
۷- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مناقصه در اسناد مناقصه درج شده است.
۸- کلیه مراحل برگزاری مناقصه از طریق سامانه ستاد به آدرس https://setadiran.ir انجام می گردد. جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۵۱۳۱۴۲۲۳۵۰ تماس حاصل فرمائید.
۱۴۰۲۰۸۴۲۸/ش