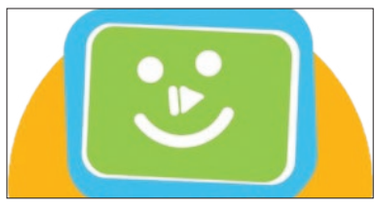
پنج‌شنبه ۱۵ تیر ۱۴۰۲ . شماره ۲۱۲۵۳
۱۷ ذی‌الحجه ۱۴۴۴ . ۶ جولای ۲۰۲۳
خراسان روزنامه صبح ایران

سینمای جهان

گرتا گرویگ «نارنیا» را می‌سازد

در حالی که نتفلیکس سال ۲۰۱۸ حقوق سینمایی و تلویزیونی مجموعه کتاب‌های سی اس لوییس را به دست آورده، گرتا گرویک دو فیلم از این مجموعه را کارگردانی می‌کند.
به گزارش مهر، گرتا گرویگ که به زودی با فیلم «باربی» برادران وارنر در سینماها حضور خواهد داشت، کارگردانی فیلم داستانی «نارنیا» را برای نتفلیکس پذیرفت.
در حالی که هنوز هیچ اطلاعیه رسمی منتشر نشده، این شایعه مدت‌ها پیش مطرح شده بود، گرویگ که در فیلم «برفک سفید» نتفلیکس به کارگردانی نوا باومباخ به عنوان بازیگر حضور داشت، بازیگر فیلم «نارنیا» خواهد بود.
حالا گزارش شده که گرویگ برای کارگردانی دو فیلم از فرانچایز «نارنیا» از داستان‌های سی.اس. لوئیس قرارداد بسته است. سال ۲۰۱۸ نتفلیکس اعلام کرد حقوق سینمایی و تلویزیونی مجموعه کتاب‌های «وقایع نارنیا» را به دست آورده است.
در آن زمان تد سارانوس گفت: «خانواده‌ها عاشق شخصیت‌هایی مانند «اصلان» و کل دنیای نارنیا هستند و ما از این که سال‌های آینده در خانه آن‌ها باشیم، هیجان‌زده هستیم.»
با این حال از زمان خرید حقوق این مجموعه در سال ۲۰۱۸ تاکنون، این کمپانی هنوز ساخت هیچ پروژه‌ای را بر اساس آن‌ها اعلام نکرده است.
درباره «نارنیا» به نظر می‌رسد باید فیلمی با بودجه بالا باشد. گرویگ پس از کارگردانی «لیدی برد» که ۵ نامزدی اسکار از جمله بهترین کارگردانی و بهترین فیلم‌نامه را به دست آورد، «زنان کوچک» لوئیزا می‌آلکات را برای سونی ساخت و بعد «باربی» را با بازی مارگو رابی و رایان گاسلینگ برای برادران وارنر جلوی دوربین برد.

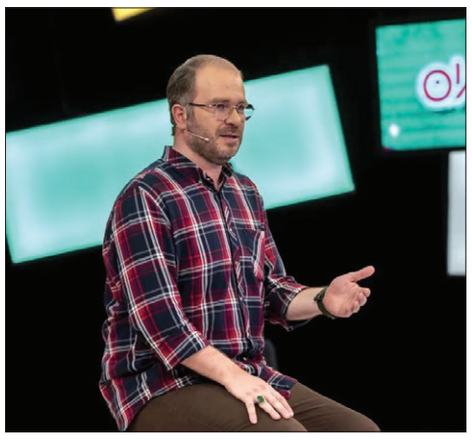
تلویزیون



آموزش مهارت در مدرسه تلویزیونی

مدرسه تلویزیونی مهارت، با هدف مهارت‌آموزی به نوجوانان از عید سعید غدیر خم آغاز به کار می‌کند.
به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، علی عبدالعالی مدیر شبکه آموزش با حضور در استودیوی خبر ۱۰:۳۰ در تشریح مدرسه تلویزیونی مهارت گفت: «ما در این مدرسه به مهارت‌هایی می‌پردازیم که هم در زندگی به کار نوجوانان و جوانان بیاید، هم بتوانند به زودی از آن مهارت کسب درآمد کنند.»
وی افزود: «بسیاری از مطالبی که در مدارس به دانش‌آموزان آموخته می‌شود، مهارت محور نیستند. بعد از این که بازخورد مثبت از مردم گرفتیم و در نظرسنجی مرکز تحقیقات صدا و سیما، مدرسه تلویزیونی ایرانی در اسفند ۱۴۰۱ رتبه اول اقبال عمومی را به دست آورد، ما به فکر یک تغییر افتادیم. چرا که ما هم به نوعی در مدرسه تلویزیونی ایران به محتوای کتاب‌های درسی می‌پرداختیم. برای همین در تابستان امسال به سراغ مدرسه مهارت رفته‌ایم.»
عبدالعالی در ادامه بیان کرد: «یک بخش اصلی مهارت‌هایی که در این مدرسه در تابستان به نوجوانان آموزش داده می‌شود، به هوش مصنوعی اختصاص دارد؛ مهارت هایی، چون برنامه نویسی پایتون و طراحی وب. در کنار آن برخی مهارت‌های فنی و حرفه‌ای مثل آموزش تعمیر ابزارها، خیاطی و ... را هم در قالب یک نمایش با حضور استادکاران مهارت خواهیم داشت.» وی افزود: «برای کودکان هم با بهره گیری از عوامل برنامه مدرسه جنگلی که عروسکی است، در قالب نمایش مهارت‌هایی را که کودکان در سنین پایین‌تر نیاز دارند آموزش می‌دهیم. زمان پخش برنامه نوجوانان، ساعت ۷ شب و برنامه کودکان ساعت ۴ بعدازظهر است. این برنامه‌ها از عید سعید غدیر خم در شبکه آموزش آغاز می‌شوند.»

آثار تبلیغ در استمرار آن است
از دل برود، هر آنکه از دیده رود



تدارک نه چندان «ویژه» تلویزیون برای عید غدیر

مرور برنامه‌ها و گفت‌وگوی خراسان با سرپرست تامین برنامه شبکه نسیم و مدیر روابط عمومی شبکه ۲ که درباره تداوم برنامه‌های معمول اما با حال و هوای عید توضیح داده‌اند

مائده کاشیان

تلویزیون مدت‌هاست که در مناسبت‌های مهم و به ویژه اعیاد، برنامه چندان ویژه و خاصی ندارد. معمولا شبکه‌های مختلف برنامه‌های روتین خود را با حال و هوای آن مناسبت خاص روی آنتن می‌برند. بعضی شبکه‌ها هم ویژه برنامه جدیدی تولید می‌کنند، اما این برنامه‌ها به طور معمول با ساختار خلاقانه و اتفاقات جدید و جذاب همراه نیستند. بخش مشترک بسیاری از ویژه برنامه‌ها نیز دعوت از چهره‌های شناخته شده تکراری است که در مناسبت‌های مختلف در شبکه‌های گوناگون دیده می‌شوند. پس از عید قربان، حالا عید غدیر خم در پیش است و با توجه به اخباری که درباره ویژه برنامه‌های تلویزیون در این مناسبت منتشر شده، این‌بار نیز تدارک چندان ویژه‌ای در کار نیست. با توجه به ماموریت نشاط پراکنی که از سوی رهبر انقلاب به صداوسیما محول شده است، انتظار می‌رود تلویزیون در زمینه پخش برنامه‌های خوب و متنوع و همچنین ویژه برنامه‌های جذاب و تازه، عملکرد بهتری داشته باشد.

■ **آسمان**

شبکه یک به مناسبت دو عید قربان و غدیر، از هفته گذشته ویژه برنامه‌ای به نام «آسمان» را تدارک دیده است. این برنامه که اجرای آن را عبدالرضا امیراحمدی برعهده دارد، در شهرهای مختلف ایران ضبط شده است تا تنوع فرهنگ‌های مناطق مختلف را نشان بدهد. این ویژه برنامه پیشتر در اعیاد مذهبی دیگر نیز از شبکه یک پخش شده بود. «آسمان» نیز مانند برنامه‌های مشابه، میزبان چهره‌های مردمی، خانواده شهدا، شاعران، افراد خیر و گروه‌های سرود است. برنامه «آسمان» نسبت به دیگر ویژه برنامه‌های معمول تلویزیون فاقد اتفاق جدید و جذاب است و بخش گفت‌وگوهای برنامه خسته‌کننده و طولانی است. دعوت از افراد نخبه و خیر اتفاق خوبی است، اما این ایده تا به حال در برنامه‌های مختلف و غیرمناسبتی نیز استفاده شده است. امیراحمدی مجری باسابقه‌ای است، اما حضور او برای این ویژه برنامه برگ برنده محسوب نمی‌شود.

■ **سید خندان**

شبکه دو به مناسبت عید غدیر، برنامه روتین شبانه‌اش یعنی «سید خندان» را به صورت ویژه تولید و روانه آنتن کرده است. این برنامه از نظر ساختار، لوکیشن و آیتم‌ها شباهت بسیار زیادی به «خندوانه» دارد و درواقع کپی آن محسوب می‌شود. این برنامه فرودین امسال همزمان با آغاز سال نو روی آنتن رفت و اجرای آن را نیز محمدرضا شهبازی برعهده دارد. «سید خندان» به مناسبت عید غدیر، با حال و هوای این مناسبت پخش می‌شود. این برنامه ویژه قرار بوده از دیشب ساعت ۲۱ روی آنتن برود و پخش آن تا جمعه‌شب ادامه دارد. «سید خندان» مانند «خندوانه» آیتم استند آپ دارد و در بخشی از برنامه نیز افراد از تجربیات خاص و جالب خود در حوزه‌های مختلف می‌گویند. از آن جایی که «سید خندان» نسبت به نسخه اصلی‌اش برگ برنده ویژه و جدید رونکرد، این برنامه چندان مورد استقبال قرار نگرفته و برنامه پرمخاطبی نیست. «سید خندان» نیز مانند بسیاری از ویژه برنامه‌ها میزبان مداحان، گروه سرود، شاعران، خانواده شهدا و کارآفرینان است. سمیه فیروزفر مدیر روابط عمومی شبکه دو در گفت‌وگو با خراسان، در پاسخ به این سوال که آیا پخش برنامه روتین شبکه به صورت ویژه در یک مناسبت خاص، سیاست شبکه دو است می‌گوید: «نه این طور نیست که سیاست خاصی را در نظر گرفته باشند و اعلام کنند که از این پس فقط برنامه‌های خودمان را به صورت ویژه اعلام می‌کنیم، اما فعلا در روندی که دارد پیش می‌رود این اتفاق افتاده است، ولی مثلا در محرم این طور نیست و برنامه‌های ویژه محرمی در حال تولید هستند، منتها درباره «سید خندان» چون برنامه مناسب و طنزی داشتیم، تصمیم بر این شده است که همان برنامه را به صورت ویژه برای عید غدیر تولید کنیم.»

■ **کودک‌شو، خوش‌نمک و برنامه‌های همیشگی**

شبکه نسیم هم به مناسبت عید قربان و غدیر، برنامه‌های روتینش را به صورت ویژه‌روانه آنتن کرده است. به صورت کلی ماموریت این شبکه پخش برنامه‌های شاد و مفرح است، بنابراین ویژه برنامه‌های این شبکه با همان حال و هوای سابق، منتها مرتبط با مناسبت خاص مانند عید قربان و غدیر پخش می‌شود. امیرعباس اشرف سرپرست تامین برنامه شبکه نسیم در گفت‌وگو با خراسان درباره ویژه برنامه‌های عیدانه این شبکه می‌گوید: «برنامه «نسیما» را داریم، جشن بزرگ غدیر مهمانی ۱۰ کیلومتری برنامه زنده ماست، برنامه «نسیم آوا» مختص غدیر است و همچنین میان برنامه‌هایی که جشن و سرور، وحدت ملی و مذهبی را دارد. ضمن این که شادمانه‌ها و شادی‌بخشی عید بزرگ غدیر در برنامه‌های دیگر شبکه هم مطرح است.» اشرف در پاسخ به این سوال که این برنامه‌ها به صورت روتین پخش می‌شوند و چرا برنامه جدیدی ویژه اعیاد تولید نشده توضیح می‌دهد: «بله روتین پخش می‌شوند، اما محتوای برنامه‌ها مرتبط با عید غدیر است. ما باید برنامه‌هایمان را قبل از ایام محرم به پایان برسانیم، اگر در پخش آن‌ها خلل ایجاد شود در روندشان مشکل به وجود می‌آید. برنامه‌هایی مانند «بگو بخند» و «خوش نمک» استعدادیابی هستند و نمی‌توانیم بین‌شان وقفه ایجاد کنیم، اما برنامه «کودک شو» برای عید غدیر طراحی شده و مختص این عید است. در دوره‌های قبل هم این طور بوده و «خندوانه» و «دورهمی» مختص عیدهای مذهبی ما پخش می‌شدند، الان هم همان روند وجود دارد، چون ما که نمی‌توانیم برنامه جدیدی خلق کنیم، این برعهده شبکه‌های دیگر است که گروه‌های برنامه‌ساز مختلف دارند. ما در این شبکه برنامه‌های‌مان منعطف می‌شوند به جشن شادمانه مذهبی. شبکه نسیم معمولا ارتباط زنده ندارد، اما جشن ۱۰ کیلومتری غدیر را داریم که بتوانیم همه به سمتی برویم تا شادمانه‌ای را که برای مسلمین به خصوص برای ما شیعیان مهم است، انعکاس بدهیم.»

■ **قرار**

به صورت کلی شبکه پنج، شبکه پربیننده‌ای نیست و ویژه برنامه‌های آن نیز چندان پرمخاطب نیستند. این شبکه به مناسبت عید قربان، یکی از برنامه‌های روتینش یعنی «سلام تهران» را روی آنتن برد و مرتبط با این عید از حضور یک گوسفند در استودیو نیز استفاده کرد! ایده نویی که چندان جذاب نبود و باعث وایرال شدن بریده‌هایی از این برنامه شد. شبکه پنج قصد دارد به مناسبت عید غدیر، ویژه برنامه دیگری به نام «قرار» را روانه آنتن کند. این برنامه میزبان خوانندگان شناخته شده‌ای مانند علیرضا افتخاری و محسن میرزازاده است. «قرار» مانند ویژه برنامه‌های مشابه بخش مولودی‌خوانی هم دارد و حجت‌الاسلام سلطانی ملقب به روحانی خنده و طنز «شیخندان» نیز در آن حضور خواهد داشت.

■ **بردبرد**

شبکه آی‌فیلم به مناسبت عید غدیر سراغ استفاده از یک ایده تکراری یعنی دعوت از چهره‌ها رفته است. این شبکه معمولا جز نوروز و شب یلدا برنامه مناسبتی ندارد و اکنون به مناسبت عید غدیر مسابقه اطلاعات عمومی جدیدش به نام «برد برد» را با حضور چهره‌ها تبدیل به یک برنامه «ویژه» کرده است. رضا توکلی پیشتر در اخبار به عنوان مجری این مسابقه معرفی شده بود و بازیگرانی مانند سولماز حصاری و یوسف مرادیان به جای مردم عادی شرکت‌کنندگان این مسابقه هستند. این چهره‌ها بارها در تلویزیون دیده شده‌اند و حضورشان در مسابقه تاثیر خاصی در استقبال مخاطب از این برنامه ندارد.

چهره‌ها و خبرها

شهاب حسینی با خانه تئاتر همکاری خواهد کرد. مقصود نعیمی‌ذاکر مدیرعامل خانه تئاتر در گفت‌وگو با ایسنا توضیح داده است که شهاب حسینی با طرح‌های پیشنهادی خود قصد دارد از جنبه‌های مختلف فرهنگی، هنری، آموزشی و همچنین اقتصادی به هنر تئاتر کمک کند.

نیکی کریمی سریال «هفت» به کارگردانی کیارش اسدی‌زاده را آماده پخش دارد. این مجموعه در پلتفرم تماشاخونه منتشر خواهد شد و چهره‌هایی مانند رضا کیانیان، نازنین بیاتی، امیر جعفری، مینا ساداتی، هانیه توسلی، مهدی هاشمی و فرزاد حسنی در آن ایفای نقش کرده‌اند.

پژمان بازغی با فیلم «پرونده باز است» به کارگردانی مرحوم کیومرث پوراحمد به سینما آمد. این فیلم پس از «تیغ و ترمه»، دومین همکاری بازغی با زنده‌یاد پوراحمد است. پژمان بازغی اکنون مجموعه «نیکان» را از شبکه سه و مسابقه «کودک‌شو» را نیز از شبکه نسیم روی آنتن دارد.

کاظم سیاحی همزمان در سینما و نمایش خانگی حضور دارد. او به تازگی با فیلم «شهرک» ساخته علی حضرتی به سینما آمده است، همچنین سریال کمدی «مگه تموم عمر چندتا بهاره؟» اثر سروش صحت را در نمایش خانگی دارد.

فاطمه گودرزی با تکرار دو سریال در راه شبکه تماشاست. او از امروز ساعت ۱۸ با مجموعه «حورا» ساخته رضا کمالی محصول سال ۱۴۰۰ به تلویزیون می‌آید و همچنین سریال «لحظه گرگ و میش» به کارگردانی همایون اسعدیان محصول سال ۹۷ را در نوبت پخش دارد.

گوهر خیراندیش امشب ساعت ۲۲، فیلم «مشت آخر» ساخته مهدی فخیم‌زاده را از شبکه آی‌فیلم روی آنتن خواهد داشت. مهدی فخیم‌زاده، رامین راستاد و احمد نجفی دیگر بازیگران این اثر هستند. «مشت آخر» آذر ۹۸ در سینماها به نمایش درآمد و حضور موفقی در گیشه نداشت.

صدف اسپهبدی به عنوان اولین تجربه حضورش در نمایش خانگی، با سریال «بازنده» به کارگردانی امین حسین‌پور در راه این مدیوم است. این بازیگر با فیلم «علف‌زار» ساخته کاظم دانشی به شهرت رسید و برای بازی در این فیلم جایزه بهترین نقش مکمل زن را دریافت کرد.

دوبله سریال «دکتر مرگ» برای پخش از شبکه چهار

سریال «دکتر مرگ» در واحد دوبلاژ اداره کل تامین و رسانه بین‌الملل سیما دوبله شد. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سینما، این سریال درام پزشکی محصول آمریکا در سال ۲۰۲۱ و قرار است از شبکه چهار سیما پخش شود. در خلاصه این مینی سریال هشت قسمتی آمده است: در کمال ناباوری بیمارانی که توسط دکتر کریستوفر دانچ جراحی می‌شوند یا به‌طور دایم معلول می‌شوند یا جان خود را از دست می‌دهند. دونفر از همکاران دانچ که به این وقایع مشکوک شده‌اند تصمیم می‌گیرند به هر ترتیبی حقیقت ماجرا را آشکار کنند. این مجموعه پس از طی شدن روندهای ترجمه، ویراستاری و سپس دوبله، قرار است از شبکه چهار پخش شود.

صفحه آرایی

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان
سفارش می‌پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای قاسم قسیمی با ارائه استشهاد محلی گواهی امضاء شده تقاضای صدور سند مالکیت المثنی به میزان سند مالکیت ششدانگ پلاک ۴۱۱۱ فرعی مجزی شده از ۱ اصلی بخش ۶ مشهد را نموده که پلاک فوق‌الذکر به نام قاسم قسیمی ذیل دفتر ۵۸۲ صفحه ۲۲۹ ثبت و سند به شماره ۶۷۷۶۸۲ صادر گردید و دارای یک فقره بازداشت از واحد اجرا ثبت طرقبه می باشد حسب اعلام متقاضی صدور سند المثنی در اثر سهل انگاری مفقود شده در اجرای ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت مراتب در یک نوبت آگهی تا چنانچه اشخاصی مدعی انجام معامله یا وجود اصل سند مالکیت نزد خود می باشند ظرف ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض خود را همراه اصل سند مالکیت یا سند معامله به اداره ثبت محل ارائه تا مراتب صورت جلسه گردد. چنانچه پس از اتمام مدت مقرر اعتراض ارائه نگردد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود این اداره مطابق مقررات اقدام به صدور سند ج مالکیت المثنی به نام مالک خواهد نمود. م الف ۳۹۸
حسن ابوترابی –مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز از طرف احمد احمدی
م/۱۴۰۲۱۲۱۶۰

آگهی دعوت از سهامداران شرکت مجتمع پزشکی نوید خراسان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۷۴۹۱ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۳۲۸۶۰

جهت تشکیل مجمع عمومی فوق العاده نوبت دوم

با عنایت به عدم حصول حد نصاب قانونی سهامداران در جلسه مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۱۴ بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده نوبت دوم که در ساعت ۱۰:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۶ در محل شرکت به آدرس مشهد ، خیابان احمدآباد، ابتدای خیابان قائم، پلاک ۴ برگزار می گردد حضور بهم رسانید.
دستور جلسه : ۱-انحلال شرکت
هیئت مدیره
م/۱۴۰۲۱۲۰۱۹

آگهی مناقصه

موضوع مناقصه: حفاری یک حلقه چاه آب
شرکت کشت و صنعت مروارید دشت سلامی در نظر دارد حفاری یک حلقه چاه آب را به شرح ذیل از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا از شرکت های معتبر و دارای تخصص و تجربه در سطح استان خراسان رضوی دعوت می گردد از تاریخ ۱۵ تیر ماه جاری ضمن معرفی نماینده خود، جهت دریافت و تکمیل مدارک مناقصه به دفتر شرکت به نشانی مشهد خیابان فلسطین بین فلسطین ۵ و ۷ پلاک ۲۷ مراجعه وتا پایان وقت اداری ۲۴ تیر ماه جاری نسبت تحویل قیمت پیشنهادی و سایر مدارک مورد نظر به همین آدرس اقدام و رسید دریافت نمایند.
شرح عملیات:
حفاری یک حلقه چاه آب به عمق ۱۳۰ متر به روش ضربه ای-روتاری واقع در اراضی سلامی شهرستان خواف که عملیات شامل حفاری به قطر ۱۷ اینچ همراه با لوله گذاری ۱۴ اینچ و نصب تجهیزات مربوطه و انجام کامل عملیات آزمایش پمپاژ می گردد.
کلیه هزینه های مربوط به ایاب و ذهاب، اسکان و خوراک پرسنل حفاری، سوخت دستگاه حفاری، مهار سر چاه به عهده پیمانکار می باشد.
مدارک مورد نیاز و تضمین مناقصه:
الف: ارائه تصویر اساسنامه، آگهی تاسیس، آخرین آگهی تغییرات شرکت، پروانه صلاحیت حفاری از وزارت نیرو و تصویر گواهینامه ثبت نام مؤدیان مالیاتی (کد اقتصادی).
ب: فیش واریز ی مبلغ ۳۰میلیون تومان به صورت نقدی به حساب شماره ۰۱۰۷۸۰۰۷۳ بانک کشاورزی سلامی و یا ارائه چک بین بانکی و یا ضمانتنامه بانکی با مدت اعتبار ۳ ماه به نام شرکت کشت و صنعت مروارید دشت سلامی.
ج: تهیه و تکمیل فرم پیشنهاد قیمت جهت شرکت در مناقصه.
پیمانکار می بایست دارای شخصیت حقوقی، توان فنی و مالی مناسب جهت شرکت در مناقصه بوده و برنامه ریزی لازم جهت انجام صحیح عملیات را داشته باشد و ضمنا متقاضیان می توانند از محل اجرای عملیات در مزرعه شرکت واقع در بخش سلامی شهرستان خواف بازدید بعمل آورند.
* شرکت در رد یا قبول پیشنهادات واصله مختار بوده وپرداخت هزینه کارشناسی و درج آگهی به عهده برنده مناقصه خواهد بود.
تلفن ۰۹۱۵۱۳۳۳۴۵۰ و ۰۹۱۵۳۱۱۴۴۵۱
رسول نجیب– سرپرست شرکت
م/۱۴۰۲۱۲۲۵۲

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۰۹/۲۰ و برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۸۰۰۰۳۱۷ مورخ ۱۴۰۲/۰۱/۲۴ هیات تعیین تکلیف موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی طرقبه شاندیز تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای غلام رضا پهلوان مقدم فرزند اسدا... شماره ملی ۰۹۳۱۳۲۶۱۳۳ شماره شناسنامه ۴۴۹۷۶ مورد تقاضا و انتقال از محل مالکیت بانو کلثوم زاده عباس نسبت به مالکیت ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۲۰۷۷.۰۷ مترمربع قسمتی از پلاک ۴۹۱ فرعی از ۸۱- اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۶ مشهد حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز محرز گردیده است. لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه محلی و کثیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاها رای هیئت الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به رای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل دهد که دراین صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. م الف ۹۳۴
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۳/۳۱ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۲/۰۴/۱۵ حسن ابوترابی – مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز
م/۱۴۰۲۰۹۷۱۱

آگهی مناقصه عمومی

شهرداری قوچان در نظر دارد **امور مربوط به ساخت دیوار سنگی رودخانه اترک** واقع در انتهای خیابان شهید بهشتی را (برابر پیوست) از طریق **مناقصه عمومی** یک مرحله ای به پیمانکاران واجد شرایط بر اساس فهرست بهای سال ۱۴۰۲ واگذار نماید. لذا از اشخاص واجد شرایط دعوت می گردد جهت دریافت فرم شرکت در مناقصه با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیک دولت www.setadiran.ir و با شماره مناقصه ۲۰۰۲۰۹۱۱۶۳۰۰۰۰۵ به صورت الکترونیکی واگذار نماید.
◆ **زمان انتشار در سایت:** ساعت ۸ مورخ ۱۴۰۲/۴/۱۵
◆ **مهلت دریافت اسناد مناقصه:** ساعت ۸ مورخ ۱۴۰۲/۴/۲۴ لغایت ساعت ۱۳ مورخ ۱۴۰۲/۵/۲
◆ **مهلت ارائه پیشنهاد :** ساعت از ساعت ۸ تاریخ ۱۴۰۲/۴/۱۵ لغایت ساعت ۱۳ مورخ ۱۴۰۲/۵/۱۲
◆ **تاریخ بازدید:** ساعت ۸ مورخ ۱۴۰۲/۴/۱۵ لغایت ساعت ۱۳ مورخ ۱۴۰۲/۵/۱۲
آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت: ساعت ۱۳ مورخ ۱۴۰۲/۵/۱۲
◆ **زمان بازگشایی:** ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۲/۵/۱۴
زمان اعلام برنده: ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۲/۵/۱۵
◆ **مبلغ برآورد اولیه:** ۲۳,۹۲۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال بصورت نقدی از محل اعتبارات تملک دارایی می باشد.
◆ **مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:** ۱,۱۹۷,۰۰۰,۰۰۰ ریال
ضمناً رعایت موارد ذیل الزامی است:
برگزاری مناقصه صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مناقصه شامل دریافت اسناد مناقصه، پرداخت تضمین شرکت در مناقصه ، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مناقصه گران محترم از این طریق امکانپذیر می باشد.
کلیه اطلاعات شامل مشخصات، شرایط و نحوه اجرای موضوع مناقصه در برد اعلان عمومی سامانه مناقصه ، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می باشد.
علاقه مندان به شرکت در مناقصه می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی(توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایید:
مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه: ۴۱۹۳۴-۰۲۱
اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام استان ها ، در سایت سامانه www.setadiran.ir بخش "ثبت نام/پروفایل مزایده گر" وجود دارد.
شماره تماس جهت کسب اطلاعات مربوطه: ۰۵۱۴۷۲۱۷۳۰۰
م/۱۴۰۲۱۲۲۲۳