

یادمان



گرد یثیمی بر رخسار شعر «موج‌نو»

نگاهی گذرا به آثار و فعالیت های زنده یاداحمد رضا احمدی

احمد رضا احمدی، شاعر، نویسنده و نقاش ایرانی، پس از ماه‌ها تحمل بیماری ظهر روز گذشته در ۸۳ سالگی در گذشت.

احمدی ۳۰ اردیبهشت ۱۳۱۹ در کرمان متولد شد و سال‌ها در حوزه ادبیات، شعر، ریویسندگی و سینما فعالیت کرد. وی در سال ۱۳۸۸ نامزد دریافت جایزه‌ هانس کریستین آندرسن شد.

ترجمه‌پذیری شعر احمد رضا احمدی

بیشتر شهرت این شاعر و نویسنده شناخته شده کشور به دلیل پایه‌گذاری شعر موج‌نو و پیشگامی او در استفاده از سبک سوررئالیسم در ادبیات کودک‌ان است. شعرهای او به دلیل میزان ترجمه‌پذیری بالا به زبان‌های مختلفی از جمله عربی، ارمنی، انگلیسی، فرانسوی، آلمانی، ایتالیایی، ژاپنی و کره‌ای ترجمه‌شده است. از احمد رضا احمدی کتاب‌های چند جلدی در حوزه نمایش نامه‌نویسی، نقاشی و گویندگی بانام‌های «دفترهای واپسین» و «دفترهای سالخور دگی» منتشرشده‌است.

این شاعر و نویسنده سرشناس، کارمند کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان بودو کتاب‌هایی مانند «ناگهان چراغ‌ها روشن شدند»، «نشانی و بهار»، «دیگر در خانه پسرک هفت صندلی بود»، «دخترک ماهی تنهایی» و «مزرعه گل‌های آفتابگردان» و برای کودکان نوشته‌است.

تدوین ردیف موسیقی ایرانی

تدوین ردیف موسیقی ایرانی و آوازهای محمدرضا شجریان، مجموعه آوازهای فولکلور ایران، مجموعه بازسازی تصنیف‌های کلاسیک ایران، شعرخوانی و ضبط صدای شاعران برجسته‌معاصر (با آثاری از نima یوشیج، احمد شاملو، نادر پور، فروغ فرخزاد،یدا...، رؤیایی، نصرت‌رحمانی و...) از جمله فعالیت‌های او در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان است.

برخی آثار

این شاعر پرآوازه ایرانی تا امروز بیش از ۱۰۰ کتاب در حوزه شعر و داستان نوشته که کتاب‌های «چیزی این جا آغاز نمی‌شود»، «تکه ایر، شاخه نرگس»، «تابستان غم»، «یادگار عشق و هرمان»، «ساعت ۱۰ صبح بود»، «ناگهان چراغ‌ها روشن شدند»، «من فقط سفیدی اسب را گریستم»، «عروس و داماد زیر باران»، «در یک شب مهتابی که شب چهاردهم ماه بود»، «کبوتر سفید کنار آینه»، «بهار بود»، «شب‌رو اول و صبح روز هفتم»، «پسرک تنهاروی برف»، «برف هفت گل بنفشه را پوشاند»، «نوشتن باران، باران بارید»، «نشانی، روزی که مه نمی‌پایان بود»، «رنجین کمانی که همیشه رخ نمی‌داد»، «در باغچه عروس و داماد روییده بود»، «اسب و سیب و بهار»، «شب یلدا قصه بلندترین شب سال»، «خواب یک سیب، سیب یک خواب»، «در بهار خرگوش سفیدماریا فتم»، «حوض کوچک، قایق کوچک»، «خرگوش سفیدم همیشه سفید بود»، «در بهار پرنده را صدا کردیم، جواب داد»، «روزهای آخر پاییز بود»، «عکاس در حیاط خانه ما منتظر بود»، «تو دیگر از این بوته هزار گل سرخ داری»، «هفت روز هفته دارم»، «هفت کمان هفت رنگ»، «من حرفی دارم که فقط شما بچه‌ها باور می‌کنید»، «مزرعه گل‌های آفتابگردان»، «مسافران هواپیمای سفیدرنگ»، «دخترک ماهی تنهایی»، «پسرک دوازده‌ماه‌سال»، «پسرک دریا را نگاه کرد و گفت»، «دیگر در خانه پسرک هفت صندلی بود»، «قصه‌های پدر بزرگ»، «در باغ بزرگ باران می‌بارید»، «پروانه روی بالش من به خواب‌رفته بود»، «سفر»، «باران دیگر نمی‌بارد» و «این همه بادکنک‌های رنگی» برخی از آثار به‌جابه‌انده از این‌شاعرو نویسنده‌است.

عکس نیمه‌قد هادی

محمد بهبودی نیا–آیین نکوداشت استاد محمدرضا راشد محصل، ادیب، محقق و شاهنامه پژوه معاصر در دانشگاه فردوسی مشهد برگزار شد. به گزارش خراسان، شامگاه روز دوشنبه، آیین نکوداشت استاد محمدرضا اشد محصل به همت انجمن آثار و مفاخر ایران، اداره کل فرهنگ و ارشاد استان خراسان رضوی و دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی باحضور دکتر محمود شالویی، رئیس انجمن آثار ومفاخر کشور، دکتر اصغر دادبه، استاد فلسفه اسلامی و ادبیات عرفانی دانشگاه علامه طباطبایی و مدیر گروه ادبیات دایرةالمعارف بزرگ اسلامی، استاد محمدجعفر یاحقی، عضو پیوسته شورای فرهنگستان زبان و ادب فارسی و جمعی دیگر از استادان زبان و ادبیات فارسی، دانشجویان و ادب‌دوستان برگزار شد. رئیس انجمن آثار

و مفاخر کشور در این مراسم گفت: «مرد خردمند جهان دیده را / عمر دو بایست در این روزگار / تا به یکی تجربه آموختن / با دگری تجربه بردن به کار» به قول سعدی انسان به دو عمر نیاز دارد که بایکی تجربه به دست آورد و با عمر دیگر، این تجربیات را به کار ببندد و از جایی که این امر برای ما ممکن نیست، این فرصت را داریم تا از سرمایه‌های گران سنگی که مسیر زندگی را پیموده‌و برای ما سرمایه گران بهایی را به ارمان آورده‌اند، بهره بگیریم. بی تردید استاد راشد محصل از بهترین این بزرگان است. دکتر محمود شالویی افزود: وقتی به آثار این استاد مسلم زبان و ادبیات فارسی می‌نگریم همانا با خردورزی روبه‌رو هستیم. این خردورزی محصول عقلی عاشقانه است. این عقل با عشق تقابلی ندارد بلکه همان عقلی است که پیشگاه قافله قرار گرفته و همان عقل را هبردی است. این استاد فرهیخته، گوی سبقت را در این میدان از بسیاری بروده است. آدمی در حیات خویش بیش از هر چیز دیگری به این نوع خردمندی نیازمند است.

وی گفت: آثار محمدرضا راشد محصل، همواره سرشار از حکمت است و این همان حکمتی است که همه ما آن را از خداوند می‌خواهیم. همان حکمتی است که ابراهیم (ع) از خدا



وقتی کسی به این مرحله رسید در زندگی شخصی‌اش هم این باورمندی لحظه به لحظه دیده‌می‌شود در نهایت، همین باورمندی است که فرد را به آدمیت می‌رساند. دادبه تصریح کرد: فرهیختگی استاد راشد محصل از خانواده‌اوشروع وقتی به دریای شاهنامه می‌رسد با آن آمیخته می‌شود و انس می‌گیرد و در نتیجه به کلیدی دست می‌یابد که با این کلیدی می‌تواند به همه‌متون ادب فارسی سر بزند.

وی بیان کرد: عشق به انسانیت و میهن دو خصلت بر جسته این استاد گران‌مایه است. این استاد، مهم‌ترین کتاب خود را «تأثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی» معرفی می‌کند تا به ما بفهماند دین‌مداری و ایران‌دوستی دو فضای جان‌شدنی از هم هستند. راشد محصل در طول دوران معلمی‌اش همواره عشق به انسانیت و ایران را به دانشجویان زیادی آموخته‌است. نتیجه سال‌ها پژوهش این استاد، در شاهنامه حاصلی بزرگ داشته و آن چیزی نیست مگر



می‌خواهد و حافظ به آن افتخار می‌کند، «در حکمت سلیمان هر کس که شک‌نماید/ بر عقل و دانش او خندند مرغ و ماهی»

هیچ‌گاه بر سر باورهایش با کسی معامله‌نکرد

دکتر اصغر دادبه از شاهنامه پژوهان نامدار کشور نیز در این مراسم گفت: در روزگار ما دشمنی‌هایی با زبان و ادب فارسی می‌شود که از آن جمله می‌توان به فارسی‌ستیزی طالبان و ... اشاره کرد. این اتفاقات، روان‌انسان را مکدر می‌کند. دشمنی‌ها همواره بارستم‌ها بوده‌و ما بابت همین دشمنی‌ها به خودافتخار می‌کنیم. وی افزود: میان دانستن و باور کردن فرسنگ‌ها فاصله است، چرا که دانستن ممکن است ابزار کاسبی قرار بگیرد ولی باورمندی هیچ‌گاه به ابزاری برای کاسبی تبدیل نمی‌شود. تعداد افرادی که از دانستن به باورمندی بر سند کم است. بسیاری از افراد، وقتی منافع‌شان به خطر بیفتد معامله می‌کنند ولی استاد راشد محصل که به باورمندی رسیده است، هیچ‌گاه بر سر باورهایش معامله‌نکرد.

دادبه گفت: باور با عشق ارتباطی تنگاتنگ دارد. باور نتیجه‌عشق است. وقتی کسی به این مرحله رسید در زندگی شخصی‌اش هم این باورمندی لحظه به لحظه دیده‌می‌شود در نهایت، همین باورمندی است که فرد را به آدمیت می‌رساند. دادبه تصریح کرد: فرهیختگی استاد راشد محصل از خانواده‌اوشروع وقتی به دریای شاهنامه می‌رسد با آن آمیخته می‌شود و انس می‌گیرد و در نتیجه به کلیدی دست می‌یابد که با این کلیدی می‌تواند به همه‌متون ادب فارسی سر بزند.

وی بیان کرد: عشق به انسانیت و میهن دو خصلت بر جسته این استاد گران‌مایه است. این استاد، مهم‌ترین کتاب خود را «تأثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی» معرفی می‌کند تا به ما بفهماند دین‌مداری و ایران‌دوستی دو فضای جان‌شدنی از هم هستند. راشد محصل در طول دوران معلمی‌اش همواره عشق به انسانیت و ایران را به دانشجویان زیادی آموخته‌است. نتیجه سال‌ها پژوهش این استاد، در شاهنامه حاصلی بزرگ داشته و آن چیزی نیست مگر

شازده کوچولو در مشهد



وقتی از کودکان درگیر بیماری اوتیسم سخنی به میان می‌آید، اولین تصویری که به ذهن مان می‌رسد گوشه‌گیری و تمایل شدید این کودکان به ارتباط نداشتن با دیگران است. معمولاً بسیاری از ما از توانایی‌ها آن‌ها بی‌خبریم، اما واقعیت این است که با شناسایی استعداد آن‌ها می‌توان شاهد اتفاقات شگرفی بود. این روزها در مشهد نمایشگاه نقاشی افرادی یکی از همین کودکان بانام سیارک نادری ۵۱۵ ساله در حال برگزاری است. این نمایشگاه دومین نمایشگاه افرادی در «راستین» است که در آن گوشه‌ای از اشتیاق بی‌پایان او به مراحل پرتاب فضاپیماها، به نمایش گذاشته‌شده. راستین، همان شازده کوچولو است که بیگانه با معیارهای تشخیصی‌زمینی و نقاب‌ها، به شناخت جهان می‌پردازد. نبوغ، خلاقیت و تخیل راستین از شناخت منحصر به فرد او در باره فضا و فضاوردی خبر می‌دهد. نمایشگاه نقاشی انفرادی راستین از ۱۶ تا ۲۱ تیرماه در گالری بی‌بست مشهد برپاست.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت دوم)

جلسه مجمع عمومی عادی (نوبت دوم) شرکت تعاونی مسکن مهر فدک طوس(در حال تصفیه) به شماره ثبت ۳۱۵۶۶، رأس ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه مورخه ۱۴۰۲/۵/۰۴ در محل نمازخانه مجتمع واقع درمشهد بلوار شهید موسوی قوچانی ۲۱ دستورجلسه ذیل تشکیل می گردد از کلیه اعضای محترم شرکت، دعوت می شود با همراه داشتن کارت شناسایی معتبر جهت اتخاذ تصمیم پیرامون موضوعات دستور جلسه و استماع فعالیت های انجام شده حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

۱- استماع گزارش عملکرد یکساله هیئت تصفیه توسط رئیس هیئت تصفیه
۲- استماع گزارش ناظر هیئت تصفیه
۳- تصویب صورت مالی سال گذشته (۱۴۰۱)
۴- تصویب بودجه پیشنهادی سال مالی ۱۴۰۲
۵- اعضای محترم می توانند حق رأی خود را در مجمع عمومی به موجب وکالتنامه کتبی به فرد دیگری واگذار نمایند در این صورت هر عضو علاوه برای خود حداکثر تا ۳ رأی با وکالت و غیر عضو فقط یک رأی وکالتی می‌تواند داشته باشد. هر یک از اعضا، می‌توانند جهت اخذورقه ورودبه جلسه مجمع عمومی و اعطای وکالت به همراه نماینده خود با داشتن مدارک شناسایی معتبر در تاریخ های ۱۴۰۲/۵/۰۴ الی ۱۴۰۲/۵/۰۳ تا ساعت ۱۸:۳۰ الی ۱۱:۳۰ دقیقه به دفتر شرکت تعاونی مراجعه نمایند.

هیئت تصفیه شرکت تعاونی مسکن مهر فدک طوس

استادان بلند آوازه ادب فارسی، مقام علمی د کتر راشد محصل را راج نهادند

ایستاده به احترام استاد اخلاق وشاهنامه پژوهی

در این مراسم که به میزبانی دانشگاه فردوسی برگزار شد، دکتر شالویی رئیس انجمن آثار و مفاخر ایران، دکتر دادبه، مدیر گروه ادبیات دایرةالمعارف بزرگ اسلامی و استاد فلسفه دانشگاه علامه طباطبایی و دکتر یاحقی، عضو پیوسته شورای فرهنگستان زبان و ادب فارسی به ایراد سخن پرداختند

راشد محصل به روایت راشد محصل

من ۸۷ سال پیش در یک روستای مغموم و خرابه به نام افضل آباد در بیرجند از پدری فاضل ومادری پاک، متولد شدم. روزگار کودکی تا چشم گشادم دیوارهای کوتاه و در هم شکسته روستا را دیدم که امیدوارم به من همت بلند داده باشند. در آن روزگار، اطراف افضل آباد بیابانی وسیع وبی انتها را دیدم که وسیع نگری را به من آموخت. صرف ونحو عربی و دستور زبان فارسی را در خانه ونزد پدرم آموختم. اگر چه افضل آباد، آبی شور داشت اما مرکزیت منطقه با این روستا بود. این مرکزیت باعث شده بود که فرزندان ره ۸۰ ساکن این روستا به علم، علاقه مند شوند. برای تحصیلات ابتدایی به همراه دیگر دوستان، هر صبح، سفره‌ای باچند تکه نان وان خورش بسیار اندک و چند کتاب را به دست می‌بستم و ۳ کیلومتر راه را برای رسیدن به مدرسه می‌رفتم. عصر هم با همین هیئت برمی‌گشتم. شش سال این مسیر را پیمودم، بعد از شش سال ابتدایی به بیرجند مهاجرت کردیم و در دوران نوجوانی به راه‌باورمندی افتادم و سپس وارد دانشسرای مقدماتی شدم.

اگر اوم هسمر نبود، امروز اجاره نشین بودم

در دانشسرا هر ماه ۶۰ تومان به ما می‌دادند. همین مبلغ، مقدمه‌ای برای خرید و اجاره کتاب بود. درحالی‌که هم کلاسی‌هایم با این پول، اشیای قیمتی وزمین می‌خریدند، من کتاب می‌گرفتم و هنوز هم این کتاب گرفتن‌ها ادامه دارد. اگر وام بانک هسمر نبود امروز باید اجاره نشین می‌بودیم. بعد از دانشسرای مقدماتی در شهرهای مختلف خراسان آموزگار بودم و سپس به مشهد آمدم. در سال ۱۳۳۹ وارد دانشکده ادبیات شدم. هم‌زمان با آمدن ما به دانشکده زبان و ادبیات فارسی، دکتر یوسفی و دکتر بخاری وارد دانشکده شدند. همه ما صراحت و شجاعت بیان را از دکتر احمدعلی رجبایی وام گرفتیم. سپس به تهران رفتم و همکاری‌هایی را با فرهنگستان زبان و ادب فارسی شروع کردم. در خراسان و تبریز هم همکاری دکنتر انزابی بودم. آموخته‌هایم را مدیون دکتر خانلری، استاد جعفر شهیدی و استادان بسیاری هستم و امروز افتخار من این است که معلم و تنها معلم هستم.

عنوان مناقصه	مدت اجرای کار	برآورد اولیه (ریال)	مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار (ریال)
مناقصه ی تهیه و نصب پلنترم‌های سکویا با گبرگیری از پایین در انبار نفت بیرجند	۱۲۰ روز تقویمی	۱۹,۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۶۸,۰۰۰,۰۰۰

«قیمت ها متناسب با کالای ساخت داخل با لحاظ کیفیت ارائه گردد»

توضیح اینکه کلیه مراحل برگزاری مناقصه در دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران، بازگشایی پاکات از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لذا لازم است کلیه مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
نشانی مناقصه: بیرجند - خیابان جمهوری اسلامی ۶ - شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه خراسان جنوبی
طبقه دوم: ۲۱۳

مبلغ و نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: یکی از تضمین معتبر در آیین نامه تضمین معاملات دولتی به مبلغ یاد شده در جدول فوق و در صورت واریز سبرده نقدی به شماره حساب چام ۷۰۱۱۰۷۹۲۰۰ بانک ملت با شناسه ۱۲۹۲۲۳۴۱۲۹۴۴ به نام شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه خراسان جنوبی
تاریخ انتشار در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت: ساعت ۷ صبح روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۵/۲۴
مهلت دریافت اسناد مناقصه : تا ساعت ۱۸ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۵/۲۴
تاریخ برگزاری جلسه توجیهی: روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۵/۲۴ ساعت ۱۰ صبح در محل سالن جلسات ساختمان ستاد شرکت
آخرین مهلت ارسال پاکات ارزیابی و مناقصه (الف، ب، ج): تا ساعت ۱۸ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۵/۲۴
تاریخ گشایش پاکات ارزیابی: روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۵/۲۴ ساعت ۱۰ صبح
محل گشایش پیشنهادها: روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۵/۲۴ ساعت ۱۰ صبح
مهلت دریافت اسناد مناقصه : مدت اعتبار **پیشنهادهات :** سه ماه از تاریخ بازگشایی پاکات
••شایان ذکر است در این مناقصه جهت تعیین مناسبترین قیمت و برنده مناقصه، از دستورالعمل ارزیابی مالی و فرایند قیمت متناسب در مناقصات صنعت نفت به شماره ۷۹۶-۲۰۲/۲ مورخ ۹۹/۱۲/۱۱ وزیر محترم نفت پیوست شده به اسناد مناقصه استفاده می‌گردد.
حداقل شرایط پیمانکاران ۱-: داشتن گواهی صلاحیت پیمانکاری معتبر حداقل پایه ۵ رشته ابنیه و تاسیسات از سوی معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری
۲- ارائه گواهی تأیید صلاحیت ایمنی معتبر از اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان محل فعالیت
۳- ارائه تصویر کلیه صفحات اسنادنامه شرکت آگهی تأسیس شرکت، آخرین تغییرات در روزنامه رسمی، کد اقتصادی و شناسه ملی
۴- ارائه تصویر شناسنامه، کارت ملی، مدرک تحصیلی و سوابق شغلی مدیرعامل و اعضای هیأت مدیره شرکت
تذکره: کلیه مدارک و مستندات ارائه شده می بایست اصل و یا برابر اصل شده باشند (از طریق دفاتر اسناد رسمی)

تاریخ انتشار آگهی نوبت اول: روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۵/۲۴

تاریخ انتشار آگهی نوبت دوم: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۵/۲۴

شماره تماس در صورت هر گونه ابهام: ۰۵۶-۳۲۲۱۱۸۶۱-۴ داخلی ۱۱۲

روابط عمومی شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه خراسان جنوبی

شناسه آگهی: ۱۵۲۴۲۵۶