اخبار

اکران «بچه‌زرنگ» در شهرهای فاقد سینما

۴۷ شهر فاقد سینما برای اولین بار اکران سیار را با پویانمایی «بچه‌زرنگ» تجربه کردند.
به گزارش مهر، پویانمایی سینمایی «بچه‌زرنگ» در حال حاضر در ۲۱۱ شهر فاقد سینما به اکران درآمده و نزدیک به ۲۰۰ هزار نفر مخاطب داشته است. ۴۷ شهر در میان این ۲۱۱ شهر برای اولین بار با نمایش پویانمایی سینمایی «بچه‌زرنگ»، اکران سیار را تجربه کردند.
اکران سیار پویانمایی سینمایی «بچه‌زرنگ» با ظرفیت ۷۰ دستگاه نمایش سیار انجمن سینمای جوانان ایران تا کنون در ۲۹ استان کشور انجام شده است.
پویانمایی سینمایی «بچه‌زرنگ» با استقبال مخاطبان رتبه سومین فیلم پرمخاطب سال جاری را در اختیار دارد و همچنان نیز در حال اکران است. این فیلم تاکنون در سینماهای سراسر کشور بیش از یک میلیون و ۹۰۰ هزار مخاطب داشته و با فروش بیش از ۶۲ میلیاردی، در جمع ۶ فیلمی که پرفروش‌ترین‌های سینمای ایران هستند، قرار گرفته است.

پخش برنامه سحرگاهی «چهارگاه»

ویژه‌برنامه «چهارگاه» سحر ماه مبارک رمضان روی آنتن شبکه ۴ سیما می‌رود. به گزارش تسنیم، در این ویژه‌برنامه حسام‌الدین سراج استاد آواز ایرانی، محمداسماعیل آذر استاد شعر ایرانی، حسن بلخاری قهی استاد زیبایی‌شناسی و متین رضوانی پژوهشگر حوزه موسیقی ایرانی در این برنامه میزبان هنرمندان آوازخوان از سراسر ایران خواهند بود. اولین برنامه «چهارگاه» بامداد سه‌شنبه و همزمان با اولین سحر ماه رمضان، از ساعت ۰۳:۳۰ تا اذان صبح راهی آنتن شبکه ۴ می‌شود. در این برنامه درباره گونه‌های شعر، فرهنگ و ادبیات آوازخوانی و مناجات‌خوانی در نقاط مختلف ایران صحبت می‌شود.

یک اسکار قابل پیش‌بینی با معدود غافلگیری‌های خاص

مراسم اهدای جوایز اسکار ۲۰۲۴ با چه حواشی و اتفاقات جالبی همراه بود و کدام سینماگران درخشیدند؟

مائده کاشیان - دیروز صبح به وقت ایران، مراسم اهدای جوایز نودوششمین دوره اسکار برگزار شد و درست همان طور که پیش‌بینی می‌شد، «اوپنهایمر» فاتح اصلی این دوره از جوایز بود. فیلم تحسین‌شده کریستوفر نولان موفق شد جوایز اصلی را به دست بیاورد و در مجموع هفت جایزه را از آن خود کند. اسکار ۲۰۲۴ برای سینماگرانی مانند مارتین اسکورسیزی و اما استون نیز با غافلگیری‌هایی همراه بود. در ادامه مطلب گزارشی می‌خوانید از متن و حاشیه دوره نودوششم جوایز اسکار.

■ **تکرار تاریخ برای مارتین اسکورسیزی**

ناکام اصلی جوایز اسکار، مارتین اسکورسیزی است. «قاتلان ماه کامل» با کسب ۱۰ نامزدی سومین فیلمی بود که بیشترین شانس را برای دریافت اسکار داشت، اما با این وجود هیچ جایزه‌ای نصیب اسکورسیزی و فیلمش نشد. مشابه این اتفاق در سال‌های ۲۰۰۳ و ۲۰۱۹ نیز برای مارتین اسکورسیزی رخ داده بود. دو فیلم «دارودسته‌های نیویورکی» و «مردایرلندی»، نامزد کسب ۱۰ جایزه اسکار شده بودند، اما در نهایت موفق نشدند جوایزی به دست بیاورند. این فیلم‌ساز درهشتادویکمین جوایز گلدن گلوب نیز جایزه‌ای دریافت نکرد، بنابراین جوایز اسکار پس از گلدن گلوب دومین ناکامی بزرگ را برای اسکورسیزی رقم زده است. دیگر بازنده جوایز اسکار، بردلی کوپر بود که با فیلم «مایسترو» در این رقابت حاضر بود. ساخته کوپر در بخش بهترین فیلم، بهترین بازیگر نقش اول مرد، بهترین بازیگر نقش اول زن، بهترین فیلم نامه غیراقتباسی، بهترین فیلم برداری، بهترین صدا و بهترین چهره‌پردازی نامزد دریافت جایزه شده بود. بردلی کوپر در این فیلم، با گریمی متفاوت در نقش «لئونارد برنستاین» موسیقی‌دان آمریکایی مورد توجه قرار گرفته بود اما با وجود رقیب مهمش «بیچارگان» نتوانست جایزه بهترین چهره‌پردازی را از آن خود کند.

■ **اولین اسکار کیلین مورفی**

کیلین مورفی ستاره «اوپنهایمر»، پیش از این در فیلم‌های «بتمن آغاز می‌کند»، «شوالیه تاریکی»، «شوالیه تاریکی برمی‌خیزد»، «تلقین» و «دانکرک» با کریستوفر نولان همکاری کرده بود اما ایفای نقش اصلی «اوپنهایمر» نقطه عطف همکاری این دو محسوب می‌شود. مورفی برای بازی در نقش «رابرت اوپنهایمر»، توانست صاحب جایزه بهترین بازیگر نقش اول مرد شود و اولین اسکار کارنامه خود را به دست بیاورد. کیلین مورفی رقیب مهمی مانند پل جیاماتی را که برای بازی در «جاماندگان» جزو نامزدهای بهترین بازیگر نقش اصلی مرد بود، جا گذاشت و به اسکار این بخش دست پیدا کرد.

■ **موفقیت «بیچارگان»**

یکی از رقبای «اوپنهایمر»، فیلم «بیچارگان» ساخته یورگوس لانتیموس بود که با ۱۱ نامزدی، پس از ساخته نولان بیشترین شانس دریافت جوایز اسکار را داشت. این فیلم چهار جایزه بهترین بازیگر زن، بهترین طراحی لباس، بهترین طراحی صحنه و بهترین چهره‌پردازی را کسب کرد. سه جایزه این فیلم یعنی بهترین بازیگر نقش اصلی زن، بهترین طراحی صحنه و بهترین گریم غافلگیر کننده بود. لیلی گلدستون برای فیلم «قاتلان ماه کامل» و همچنین «باربی» و «مایسترو» به عنوان شانس اصلی دریافت این جوایز شناخته می‌شدند.

■ **غافلگیری اسکار برای اما استون**

لحظه‌ای که نام اما استون برای بازی در «بیچارگان» به عنوان برنده اسکار بهترین بازیگر نقش اصلی زن خوانده شد، همه حتی خود استون نیز غافلگیر شدند. در حالی که تصور می‌شد لیلی گلدستون برای بازی در «قاتلان ماه کامل» این جایزه را تصاحب خواهد کرد، اما استون این جایزه را به دست آورد تا هفت سال پس از «لالالند»، موفق شود دومین اسکار را به فهرست افتخارات خود اضافه کند. اما استون در حالی که از دریافت این جایزه هیجان‌زده شده بود روی صحنه رفت و با بغض از حس و حال خود صحبت کرد.

■ **زوج‌های برنده اسکار**

از اتفاقات جالبی که در نودوششمین دوره جوایز اسکار رخ داد، موفقیت زوج‌های سینماگر بود. دو زوج موفق شدند برای همکاری در «اوپنهایمر» و «آناتومی یک سقوط» جوایزی را از آن خود کنند. کریستوفر نولان و همسرش اما توماس به عنوان تهیه کننده در پروژه «اوپنهایمر» حضور داشتند و جایزه بهترین فیلم را کسب کردند. ژوستین تریه و آرتور هراری نیز که با همکاری یکدیگر فیلم نامه «آناتومی یک سقوط» را نوشته بودند، اسکار بهترین فیلم نامه غیراقتباسی را کسب کردند.

■ **ناکامی «باربی»**

فیلم «باربی» هم یکی از بازنده‌های جوایز اسکار بود. گرتا گرویگ در میان نامزدهای بهترین کارگردانی و مارگوربی میان نامزدهای بهترین بازیگر نقش اصلی زن غایب بودند، اما پیش‌بینی می‌شد در بخش جوایز فنی مانند بهترین طراحی تولید، بهترین طراحی لباس و بهترین چهره‌پردازی، اسکاری نصیب این فیلم شود. فیلم «بیچارگان» به کارگردانی یورگوس لانتیموس با تصاحب این سه جایزه، از «باربی» سبقت گرفت و این فیلم نیز به فهرست ناکام‌های اسکار ۲۰۲۴ اضافه شد. «بهترین ترانه» تنها جایزه‌ای بود که نصیب این فیلم شد.

■ **اهدای جایزه به سبک آل پاچینو**

یکی از حواشی جالب مراسم اهدای جوایز اسکار که مورد توجه قرار گرفت، شیوه اهدای مهم‌ترین جایزه اسکار توسط آل پاچینو بود. او بدون مقدمه‌چینی سراغ باز کردن پاکت بهترین فیلم رفت و ناگهان اعلام کرد که نام «اوپنهایمر» را می‌بیند. این شیوه اهدای جایزه، به‌ویژه جایزه مهمی مانند بهترین فیلم مرسوم نبوده است، بنابراین رفتار آل پاچینو باعث تعجب تماشاگران شد و بریده ویدئوی این بخش از مراسم اهدای جوایز دست به دست شد.

■ **حمایت از غزه در حاشیه اسکار**

به گزارش ایسنا، در مراسم اسکار سنجاق سینه‌هایی روی سینه هالیوودی‌ها خودنمایی می‌کرد، در واقع دستی قرمز رنگ بود که قلب سیاهی کف آن وجود داشت. اما قصه این دست قرمز و آن قلب سیاه چیست؟ از زمان آغاز جنگ غزه در ماه اکتبر، بیش از ۳۰ هزار نفر کشته شده‌اند و این سنجاق‌های قرمز در حمایت از مردم غزه است. سنجاق‌ها دارای یک دست قرمز با یک قلب سیاه در داخل هستند که توسط یک دایره قرمز احاطه شده است که نماد حمایت جمعی از آتش‌بس فوری و دایمی، آزادی همه گروگان‌ها و ارسال فوری کمک‌های بشردوستانه به غیرنظامیان در غزه است. همچنین تعدادی از شرکت‌کنندگان از جمله بیلی آیلیش، مارک روفالوو رامی یوسف این سنجاق‌های قرمز رنگ را در حمایت از آتش‌بس در غزه روی لباس خود نصب کردند و البته اجرای مراسم نیز کمی به تعویق افتاد؛ زیرا اعتراضی که خواستار آتش‌بس در خارج از تئاتر دالبی بود، موجب ایجاد ترافیک شده بود.

چهره‌ها و خبرها

هادی حجازی‌فر جمعه هفته جاری ساعت ۱۷، فیلم دفاع مقدسی «موقعیت مهدی» را از شبکه نمایش روی آنتن خواهد داشت. او امسال به عنوان کارگردان و بازیگر با نسخه سریالی این فیلم که «عاشورا» نام داشت، در تلویزیون دیده شد.

الناز شاکردوست از فردا با فیلم «بی‌بدن» به کارگردانی مرتضی علیزاده به سینما می‌آید. این فیلم که در جشنواره فجر چهل‌ودوم رونمایی شد به موضوع قصاص می‌پردازد و دیگر بازیگران آن نوید پورفرج، گلاره عباسی، پژمان جمشیدی و سروش صحت هستند.

گیتی قاسمی بازی در سریال کمدی «زیرخاکی ۴» را به پایان رساند. او از امشب ساعت ۲۲:۱۵ با این مجموعه به تلویزیون می‌آید. ژاله صامتی، پژمان جمشیدی، هومن برق‌نورد و کوروش سلیمانی از بازیگران «زیرخاکی ۴» هستند.

علی درستکار مجری تلویزیون، اجرای ویژه برنامه رمضانی «سپنج» را در نمایش خانگی برعهده گرفته است. این برنامه گفت‌وگومحور، یک شنبه‌ها و سه شنبه‌ها در فیلیمو منتشر می‌شود. فاضل نظری از مهمانان این برنامه بوده است.

حامد عسگری ایام ماه رمضان ویژه‌برنامه «وقت سحر» را از شبکه افق روی آنتن خواهد داشت. این برنامه که لحظات سحر پخش خواهد شد، با حضور حاج حسین یکتا، حجت الاسلام طباخیان و علی غلامی روی آنتن خواهد رفت.

«آگهی مناقصه عمومی با ارزیابی کیفی»
از شستن خودرو در منزل اجتناب کنیم، زیرا آب زیادی هدر می رود.
شرکت آب و فاضلاب مشهد در نظر دارد با رعایت مفاد آئین نامه معاملات شرکت های آب و فاضلاب شهری و استانی و از طریق مناقصه عمومی عملیات مشروحه ذیل را به پیمانکار ذیصلاح واگذار نماید.

موضوع	مدت اجرا (ماه)	مبلغ برآورد اولیه به ریال	مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار (ریال)	حداقل رتبه و رشته مورد نیاز	نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار
خدمات جامع امور مشترکین در منطقه یک شامل عملیات فروش، قرائت کنتور، توزیع قبوض، وصول مطالبات و خدمات جانبی	۱۸ماه	۲۶۹/۴۱۱/۱۲۲/۰۳۴	۵/۸۸۵/۰۰۰/۰۰۰	گواهی‌نامه صلاحیت بهره‌برداری و نگهداری از تاسیسات آب شرب پایه چهار رسته تامین، انتقال و توزیع صادره از شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور یاگواهی‌نامه صلاحیت رشته آب یا تاسیسات و تجهیزات پایه پنج صادره از سازمان برنامه و بودجه کشور	واریز نقدی به حساب جاری شماره ۱۰۰۰۵۰۰۰۵ بانکی پاسارگاد شعبه آبفای مشهد ۲.ضمانتنامه بانکی ۳.اوراق مالی اسلامی

۱. کارفرما: شرکت آب و فاضلاب مشهد ۲. محل تأمین اعتبار: طرحهای غیرعمرانی.
۳. تاریخ دریافت اسناد ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه: از تاریخ ۱۴۰۲/۱۲/۲۲ لغایت ۱۴۰۲/۱۲/۲۸ و یا در سایت اینترنتی http://iets.mporg.ir قابل دریافت و در صورت ابهام با تلفن ۰۵۱۳۷۰۰۸۱۵۰ قابل دریافت می باشد.
۴. آخرین مهلت عودت اسناد ارزیابی کیفی و مناقصه تکمیل شده: ساعت ۱۵ مورخ ۱۴۰۳/۰۱/۱۸ می باشد.
۵. محل تسلیم پاکات ارزیابی کیفی و مناقصه تکمیل شده: مشهد، خیابان فلسطین، فلسطین ۲۶، دبیرخانه مرکزی شرکت آب و فاضلاب مشهد.
۶. مدت اعتبار پیشنهادات از تاریخ تحویل پاکات پیشنهاد قیمت به مدت سه ماه می باشد.
۷. هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.
۶۰۷۳۲
دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب مشهد

برگ سبز و کارت خودرو و کامیون فوتون به شماره پلاک ۲۵ع۸۴۵ ایران ۲۲ شماره شاسی NAG1N9167A8E07032 شماره موتور 11815E5466 به نام حمید رضا شفیقی مفقود و فاقد اعتبار است.
۶۰۵۷۲

آگهی تعیین مساحت و متراژ و تثبیت حدود پلاک ۶۲۷ - اصلی
برابر درخواست خانم فاطمه روشنی به وکالت از ورثه مرحوم دردی محمد روشنی مالکین قهری پلاک ۶۲۷ شهر بخش ۷ قوچان حوزه ثبت ملک درگز نماینده این اداره به همراه نقشه بردار در ساعات اداری روز سه شنبه ۱۴۰۲.۱۲.۲۲ جهت انجام عملیات نقشه برداری و تثبیت حدود وتعیین مساحت و متراژ ملک فوق به محل عزیمت می نمایند مراتب جهت اطلاع مجاورت و نیز سایر مالکیت قهری و احتمالی پلاک فوق آگهی میگردد. م الف ۱۰۸
تاریخ انتشار: ۱۴۰۲،۱۲،۲۲
نوبهاری - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک درگز
۶۰۲۰۳

مزایده عمومی
زودتر با خبر شوید ...
مشاهده تمامی آگهی های خراسان بزرگ
www.mozayedemonaghese.com

آگهی مزایده»
شهرداری نیشابور در نظر دارد از طریق برگزاری مزایده اماکن و تابلوهای تبلیغاتی جدول ذیل را به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط بصورت حق بهره برداری موقت(اجاره) واگذار نماید. لذا از کلیه متقاضیان حقیقی و حقوقی واجد صلاحیت قانونی دعوت به عمل می آید جهت دریافت اسناد مزایده و اطلاعات تکمیلی به سامانه ستاد ایران به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند. کلیه جزئیات در اسناد مزایده درج شده است.
مهلت دریافت اسناد مزایده:
تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۱/۰۸
آخرین مهلت ثبت پیشنهاد قیمت در سامانه ستاد ایران (www.setadiran.ir)
تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۱/۱۸
هزینه آگهی روزنامه به نسبت مبلغ قرارداد به عهده برنده یا برندگان مزایده می باشد.
محمودرضا احمدی نیا - معاونت توسعه مدیریت و منابع

ردیف	موضوع	مبلغ پایه بابت حق بهره‌برداری یکساله(ریال)	سپرده شرکت در مزایده(ریال)	مدت قرارداد
۱	واگذاری(اجاره)یک باب مغازه واقع در خیابان مدرس جنب کبابی سنندجی (نوبت اول)	۷۲۰،۰۰۰،۰۰۰	۸۱،۰۰۰،۰۰۰	۲سال(مشروط)
۲	واگذاری(اجاره)تایپ و تکثیر شهرداری ستاد مرکزی و شهرداری منطقه دو (نوبت اول)	۶۹،۰۰۰،۰۰۰	۷،۹۳۵،۰۰۰	۲سال(مشروط)
۳	واگذاری(اجاره)زمین واقع در پارک قلم جهت احداث پارک بادی (نوبت اول)	۸۴۰،۰۰۰،۰۰۰	۹۴،۵۰۰،۰۰۰	۲سال(مشروط)
۴	واگذری(اجاره) زمین واقع در خیابان رسالت شرقی ۱۸ بوستان وحدت جهت احداث کلبه (نوبت اول)	۳۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۳۰،۰۰۰،۰۰۰	۲سال(مشروط)
۵	واگذاری(اجاره)یک باب مغازه واقع در خیابان امام خمینی-نرسیده به کاروانسرای شاه عباسی (نوبت اول)	۱،۷۴۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۹۵،۷۵۰،۰۰۰	۲سال(مشروط)
۶	واگذاری(اجاره)یک باب مغازه واقع در مشهد-نبش خیابان صاحب الزمان مجتمع تجاری امجد طبقه منفی یک-واحد B1 (نوبت اول)	۶۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۶۷،۵۰۰،۰۰۰	۲سال(مشروط)
۷	واگذاری(اجاره)مغازه واقع در فردوسی جنوبی ۵ (نوبت اول)	۳۳۶،۰۰۰،۰۰۰	۳۸،۶۴۰،۰۰۰	۲سال(مشروط)
۸	واگذاری(اجاره)زمین واقع در پایانه بابک کریمی جهت احداث باسکول (نوبت اول)	۱،۲۶۰،۰۰۰،۰۰۰	۶۳،۰۰۰،۰۰۰	۱سال
۹	واگذاری(اجاره)مغازه واقع در ضلع شمال شرق باغ ملی (نوبت اول)	۱،۹۸۰،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۷۲۰،۰۰۰	۲سال(مشروط)
۱۰	واگذاری(اجاره)سالن ورزشی خیابان حشمت -جنب بوستان مهر (نوبت سوم)	۷۲۰،۰۰۰،۰۰۰	۷۲،۰۰۰،۰۰۰	۲سال(مشروط)
۱۱	واگذاری(اجاره)زمین واقع در خیابان شریعتی جهت احداث دکه (نوبت اول)	۱۴۴،۰۰۰،۰۰۰	۱۴،۴۰۰،۰۰۰	۲سال(مشروط)
۱۲	واگذاری(اجاره)مغازه واقع در بین ۱۷ شهریور یک و سه (نوبت اول)	۷۲۰،۰۰۰،۰۰۰	۳۶،۰۰۰،۰۰۰	۱ سال
۱۳	واگذاری(اجاره)کارواش واقع در پایانه مسافربری مرکزی (نوبت اول)	۳۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۳۳،۷۵۰،۰۰۰	۲سال(مشروط)
۱۴	واگذاری(اجاره)خانه فرهنگ ملک واقع در ابتدای خیابان ایمان جنب بوستان ارغوان(نوبت اول)	۹۶۰،۰۰۰،۰۰۰	۹۶،۰۰۰،۰۰۰	۲سال(مشروط)
۱۵	واگذاری(اجاره)پارکینگ واقع در ضلع جنوبی ساختمان افلاک نما	۳۶۰،۰۰۰،۰۰۰	۴۰،۵۰۰،۰۰۰	۲سال(مشروط)
۱۶	واگذاری(اجاره)زمین واقع در بوستان ارغوان جهت احداث مجموعه بازی و تفریحی کودکان (نوبت اول)	۶۲۵،۰۰۰،۰۰۰	۱،۱۷۲،۰۱۵،۰۰۰	۱۰ سال
۱۷	واگذاری(اجاره)مغازه شماره ۱۲ واقع در پایانه بابک کریمی	۷۶،۴۴۰،۰۰۰	۸،۲۱۷،۵۰۰	۲سال(مشروط)
۱۸	واگذاری(اجاره)مغازه شماره ۱۴ واقع در پایانه بابک کریمی	۴۵۰،۰۰۰،۰۰۰	۴۸،۳۷۵،۰۰۰	۲سال(مشروط)
۱۹	واگذاری(اجاره)مغازه شماره ۱۵ واقع در پایانه بابک کریمی	۱۲۱،۴۴۰،۰۰۰	۱۳،۰۵۴،۸۰۰	۲سال(مشروط)
۲۰	واگذاری(اجاره)مغازه شماره ۱۶ واقع در پایانه بابک کریمی	۹۳،۳۸۴،۰۰۰	۱۰،۰۳۸،۷۸۰	۲سال(مشروط)
۲۱	واگذاری(اجاره)مغازه شماره ۱۷ واقع در پایانه بابک کریمی	۹۴،۵۳۶،۰۰۰	۱۰،۱۶۲،۶۲۰	۲سال(مشروط)
۲۲	واگذاری(اجاره)مغازه شماره ۲۱ واقع در پایانه بابک کریمی	۷۳،۹۸۰،۰۰۰	۷،۹۵۲،۸۵۰	۲سال(مشروط)
۲۳	واگذاری(اجاره)مغازه شماره ۲۶ واقع در پایانه بابک کریمی	۷۱،۸۵۶،۰۰۰	۷،۷۲۴،۵۲۰	۲سال(مشروط)
۲۴	واگذاری(اجاره)مغازه شماره ۲۷ واقع در پایانه بابک کریمی	۶۸،۰۰۴،۰۰۰	۷،۳۱۰،۴۳۰	۲سال(مشروط)
۲۵	واگذاری(اجاره)مغازه شماره ۲۸ واقع در پایانه بابک کریمی	۹۵،۷۲۴،۰۰۰	۱۰،۲۹۰،۳۳۰	۲سال(مشروط)
۲۶	واگذاری(اجاره)مغازه شماره ۲۹ واقع در پایانه بابک کریمی	۹۵،۷۶۰،۰۰۰	۱۰،۲۹۴،۲۰۰	۲سال(مشروط)
۲۷	واگذاری(اجاره)مغازه شماره ۳۰ واقع در پایانه بابک کریمی	۹۵،۷۶۰،۰۰۰	۱۰،۲۹۴،۲۰۰	۲سال(مشروط)
۲۸	واگذاری(اجاره)مغازه شماره ۳۱ واقع در پایانه بابک کریمی	۹۵،۷۶۰،۰۰۰	۱۰،۲۹۴،۲۰۰	۲سال(مشروط)
۲۹	واگذاری(اجاره)مغازه شماره ۴۰ واقع در پایانه بابک کریمی	۴۰،۴۶۴،۰۰۰	۴،۳۴۹،۸۸۰	۲سال(مشروط)
۳۰	واگذاری(اجاره)مغازه شماره ۴۱ واقع در پایانه بابک کریمی	۹۴،۳۵۶،۰۰۰	۱۰،۱۴۳،۲۷۰	۲سال(مشروط)
۳۱	واگذاری(اجاره)مغازه شماره ۴۲ واقع در پایانه بابک کریمی	۱۹۷،۰۲۸،۰۰۰	۲۱،۱۸۰،۵۱۰	۲سال(مشروط)
۳۲	واگذاری(اجاره)مغازه شماره ۴۳ واقع در پایانه بابک کریمی	۷۸،۵۸۸،۰۰۰	۸،۴۴۸،۲۱۰	۲سال(مشروط)
۳۳	واگذاری(اجاره)مغازه شماره ۴۴ واقع در پایانه بابک کریمی	۹۶،۶۶۰،۰۰۰	۱۰،۳۹۰،۹۵۰	۲سال(مشروط)
۳۴	واگذاری(اجاره)مغازه شماره ۴۸ واقع در پایانه بابک کریمی	۱۳۷،۹۴۰،۰۰۰	۱۴،۸۲۸،۵۵۰	۲سال(مشروط)
۳۵	واگذاری(اجاره)مغازه شماره ۵۱ واقع در پایانه بابک کریمی	۱۴۱،۴۸۰،۰۰۰	۱۵،۲۰۹،۱۰۰	۲سال(مشروط)
۳۶	واگذاری(اجاره)تابلو تبلیغاتی پل عابر پیاده خیابان ۱۵ خرداد	۴،۳۲۰،۰۰۰،۰۰۰	۲۱۶،۰۰۰،۰۰۰	۱سال
۳۷	واگذاری(اجاره)تابلو های تبلیغاتی سطح شهر	۴،۲۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۴۲۰،۰۰۰،۰۰۰	۲سال(مشروط)

۶۰۵۱۶