باشاعران سوئد

برنوک اویر

شعر اول
به دنیا آمده ایم
با یک دلتنگی بی‌پایان
شبانگاه
پشت پنجره قطاری پرشتاب
برق دستخطی آسمانی به چشمت می‌خورد
که به غایت ناخواناست
جایی، در آن درخشش پر از پیچ و تاب جوهر
اسرار زندگی ما حک شده است

شعر دوم
در زیر لحافی مواج
دریاچه در خواب بود
جاده‌های خاکی و دور افتاده
انگار بازوانی گرداگرد خانه‌ها
به خواب رفته بودند
صاعقه به خواب رفته بود
شانه
و آینه
در خواب بودند
همه چیز در خواب بود
و چهره تو نیز در خواب
و شاخه گل در گلدان
به خواب رفته بود

مترجم: زهره آذر شهاب

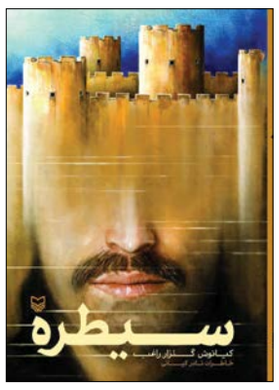
ادبی

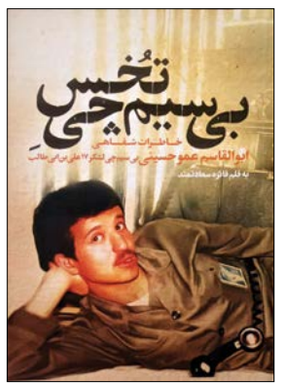
زبان فارسی، زبان انقلاب اسلامی است

محمدمهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در هشتصد و هفدهمین جلسه شورای فرهنگ عمومی کشور که صبح روز سه‌شنبه -۲۲ اسفند- برگزار شد، گفت: «بحث آموزش و پرورش بسیار مهم است. ما طرحی را داشتیم و در زمانی هم آن را دنبال کردیم که متون کهن فارسی در مدارس به عنوان متن اصلی مورد توجه قرار گیرد». به گزارش ایرنا، وی افزود: «با تجربه سنتی و مکتب خانه‌ها پدران ما سواد جدید نداشتند، اما همگی موسی و شبان و حکمت‌های اخلاقی گلستان را حفظ بودند. همگی این ها حکمت و اخلاق است. چرا نباید متن گلستان و بوستان در متون اصلی آموزش و پرورش باشد؟ یا خلاصه بشود و در طول دو، سه سال یک باب یا فصل را بگذرانیم. این کار تصمیم واقعی می‌خواهد تا اتفاق بیفتد.» وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی همچنین با اشاره به اهمیت زبان فارسی گفت: «زبان فارسی، زبان انقلاب اسلامی است؛ همین نکته‌ای که حضرت آقا تاکید می‌کنند و باید تلاش کنیم زبان فارسی را گسترش دهیم. زبان فارسی، با افتخار زبان دوم عالم اسلام است و آن را سر دست می‌گیریم.»

بسته پیشنهادی «خراسان» برای مطالعه شاخص‌ترین آثار دفاع مقدس

شورانگیزترین کتاب‌های ۱۴۰۲ از ۸ سال حماسه





الهه آرانیان
calture@khorasannews.com

در آخرین سال‌های دهه هشتاد کتاب «دا» منتشر شد؛ کتابی که خاطرات سیده زهرا حسینی از روزهای ابتدایی جنگ در خرمشهر را روایت می‌کرد. این کتاب با استقبال فوق‌العاده مخاطبان مواجه و بارها و بارها تجدید چاپ شد. بعد از آن اقبال مخاطبان ایرانی به این نوع کتاب‌ها که خاطرات شفاهی رزمندگان و دلاوران جنگ تحمیلی هشت ساله را روایت می‌کردند، زیاد شد و آثاری از جمله «دختر شینا»، «نورالدین پسر ایران» و... به چاپ رسید. اوج انتشار این خاطره‌نگاری‌ها در دهه ۹۰ بود. اما با شروع قرن تازه و در یکی دو سال اخیر، آثار منتشرشده در شاخه زندگی‌نامه مستند رشد قابل ملاحظه‌ای داشته‌اند. محمد قاسمی‌پور، سرگروه داوران مستندنگاری جایزه کتاب سال دفاع مقدس در این‌باره به ایبنا گفته‌است: «در بخش زندگی‌نامه، زندگی‌نامه مستند و زندگی‌نامه داستانی نسبت به سال‌های گذشته با رشد کمّی مواجه هستیم. در سال ۱۴۰۰ و سال‌های دهه ۹۰ سرفصل خاطره شفاهی بیشترین آثار را داشت، اما در دورهٔ حاضر شاخه زندگی‌نامه مستند پرشمارترین شاخهٔ گروه مستندنگاری بود». در سالی که آخرین روزهای آن را سپری می‌کنیم، تعداد قابل‌توجهی کتاب در شاخه زندگی‌نامه مستند در حوزه دفاع مقدس منتشر شد. در حالی که سهم رمان، داستان کوتاه و مجموعه شعرهایی که امسال با محوریت ادبیات پایداری و دفاع مقدس منتشر شدند، در مقایسه با زندگی‌نامه‌های مستند و داستانی کمتر بود. در ادامه به معرفی چند کتاب که در سال ۱۴۰۲ در شاخه‌های مختلف حوزه ادبیات انقلاب و دفاع مقدس منتشر شده‌اند، می‌پردازیم.

■ **کلاغ‌ها شیون نمی‌کنند**

یکی از رمان‌هایی که امسال با محوریت دفاع مقدس منتشر شد، «کلاغ‌ها شیون نمی‌کنند» بود. نویسنده در این رمان زندگی زنی را روایت می‌کند که از همسرش که در جنگ آسیب دیده، نگهداری می‌کند. همسر جانبازی که سال‌ها پس از تمام‌شدن جنگ همچنان در فضای جبهه قرار دارد و به فکر سنگرساختن برای همرزمانش و نجات آن‌هاست. نویسنده کتاب، معصومه خوانساری است و نشر سروش آن را به چاپ رسانده‌است. در بخشی از رمان می‌خوانیم: «سر گونی را نگه می‌دارم تا خاک‌ها را بریزی توی گونی و بچینی گونی‌ها را جلوی سنگر مهمات. روسری‌ام را می‌دهم عقب‌تر. صدای قارقار کلاغ‌ها باغ را گرفته است. شاخ‌وبرگ درختان باغ از بادملایمی که می‌وزد کمی پیچ می‌خورند در هم و تکه‌ابری سمج دو روز است که مانده بالای آسمان باغ. دنیا نمی‌چرخد. صدای قارقار کلاغ‌ها می‌آید و انگار باغ را دور می‌زنند بی‌خودی و باز می‌نشینند نوک کاج‌ها. لنگه پوتین را به طرف صدایشان پرت می‌کنم و بعد لِی‌لی‌کنان می‌روم و برش می‌دارم. مثل خودت روی پا می‌نشینم و بندهای پوتین را می‌بندم و پاپیونی گره می‌زنم. دوباره سر گونی را می‌گیرم تا بیل بزنی و خاک‌ها را تلنبار کنی در گونی و ببری قسمت غربی باغ و بچینیشان روی هم و سنگر بسازی».

■ **خاطرات یک نفوذی در «سیطره»**

کیانوش گلزار راغب، نویسنده شناخته‌شده ادبیات دفاع مقدس که پیشتر کتاب‌های «عصرهای کریسکان» و «برده‌سور» را منتشر کرده بود، در سال ۱۴۰۲ کتاب «سیطره» را به چاپ رساند. «سیطره» خاطرات هفت سال نفوذ «نادر کیانی» از نیروهای انقلابی ایران به اردوگاه حزب دموکرات کردستان و سازمان کومله در اقلیم کردستان عراق است که تا سطوح عالی سازمانی و مسئول پذیرش این سازمان رشد می‌کند. او با دسترسی به اطلاعات ویژه درون گروهی، گرفتار زندان اقلیم کردستان شده و در نهایت با تحمل رنج و مرارت فراوان به کشور باز می‌گردد و ثمره سال‌ها تلاش و مجاهدت خود را در خدمت نظام جمهوری اسلامی ایران قرار می‌دهد. در بخشی از کتاب می‌خوانیم: «گفتم: حاجی راستش می‌خوام به دل کومله نفوذ کنم. می‌دونم شما به خاطر دایی علی منو قبول نداری، ولی تو رو خدا کمکم کن برم. گفت: ربطی به دایی نداره. خیلیا همکار ما هستن ولی خانواده‌شون ضدانقلابه. گفتم: من هرجا رفتم استخدام بشم رد شدم. تنها جایی که می‌تونم خودم رو ثابت کنم، همین‌جاست». سوره مهر ناشر این کتاب است.

■ **شبح دوست‌داشتنی**

یکی از کتاب‌های شاخه مستندنگاری دفاع مقدس که امسال منتشر شد، «شبح دوست‌داشتنی» بود. این کتاب بر اساس گفت‌وگو با پنج خلبان فانتوم F4 در سال‌های دفاع مقدس است. صادق وفایی، نویسنده کتاب چهار گفت‌وگوی اول کتاب را با امیر جانباز محمد عتیقه‌چی، امیر آزاده جانباز محمدرضا صلواتی و امیر جعفر عمادی ترتیب داده و گفت‌وگوی پنجم هم در قالب میزگردی است که برای چهلمین روز درگذشت امیر جانباز خلبان محمود ضرابی برگزار شد. وجه تسمیه کتاب «فانتوم» به معنای «شبح» است. این کتاب را انتشارات ایران به چاپ رسانده‌است.

■ **شروشور نوجوانانه در «بی‌سیم‌چی تخس»**

خاطرات شفاهی ابوالقاسم عموحسینی، بی‌سیم‌چی لشکر ۱۷ علی بن ابی‌طالب با قلم فائزه سعادتمند از کتاب‌های منتشرشده در سال ۱۴۰۲ است. عموحسینی در دوران نوجوانی با سختی فراوان خود را به جبهه می‌رساند و در واحد مخابرات مشغول می‌شود. او بی‌سیم‌چی فرماندهانی مانند شهید زین‌الدین و شهید دل‌آذر می‌شود و خاطراتی ناب از دفاع مقدس را در این کتاب روایت می‌کند. برشی از این کتاب خواندنی: «نگاهم به چهره اسرا افتاد. چشم از من بر نمی‌داشتند و با وحشت توی خودشان جمع شده بودند. فکر می‌کردند می‌خواهم بکشمشان. عموحسینیِ درس نخوانِ زبان نابلد، عربی حرف زدنش گل کرد: یا اخی! لا تخف و لا تحزن. انت مسلم و انا مسلم. لا تخف یا اخی! خودم خنده‌ام گرفته بود. بچه‌های همراهم که دیگر هیچ! با دست، جلوی دهانشان را گرفته بودند و ریزریز می‌خندیدند». «بی‌سیم‌چی تخس» را انتشارات حماسه یاران به چاپ رسانده‌است.

■ **۵۵ غزل و رباعی در «تشهد»**

از مجموعه اشعار منتشرشده در سال ۱۴۰۲ با محوریت دفاع مقدس، کتاب شعر «تشهد»، سروده علی سلیمیان است. این شاعر که بیشتر در حوزه شعر آیینی و دفاع مقدس شعر سروده، در مجموعه شعر تازه‌اش به موضوعاتی از جمله دفاع مقدس، شهیدان، جهاد تبیین، ظهور، شخصیت‌های انقلابی، جنگ‌رسانه‌ای و... پرداخته‌است. مجموعه شعر «تشهّد» شامل ۵۵ شعر است که اکثر آن‌ها در قالب غزل سروده شده‌اند و بقیه اشعار در قالب مربع ترکیب، غزل مثنوی، رباعی، نیمایی و ترانه هستند. «تشهد» را نشر صریر به چاپ رسانده‌است.

معرفی نامزدهای بوکر بین‌المللی

ادبیات جهان

نامزدهای اولیه بوکر بین‌المللی در حالی اعلام شدند که نویسندگان اهل آمریکای جنوبی یک‌چهارم از نامزدها را تشکیل می‌دهند. به گزارش ایسنا، «سلوا آلمادا»، شاعر آرژانتینی با «رودخانه نیست»، «رودریگو بلانکو کالدرون» نویسنده ونزوئلایی با «همدردی»، «ایتمار ویراجونیور» نویسنده برزیلی با «گاوآهن خمیده» و «گابریلا وینر» خبرنگار اهل پرو با «کشف نشده» از جمله نویسندگانی به شمار می‌روند که در فهرست نامزدهای نهایی جایزه ادبی قرار گرفتند که به بهترین رمان‌ها و مجموعه داستان‌های کوتاه سراسر جهان اهدا می‌شود که به زبان انگلیسی ترجمه و در بریتانیا یا ایرلند منتشر شده‌اند». نویسندگان و مترجمان برگزیده هر کدام ۲۵،۰۰۰ پوند دریافت خواهند کرد. به نویسندگان و مترجمانی هم که به فهرست نامزدهای نهایی راه پیدا می‌کنند، ۲،۵۰۰ پوند اهدا خواهد شد. ۶ نامزد نهایی جایزه بوکر بین‌المللی در نهم آوریل معرفی خواهند شد و اثر برگزیده نیز در جریان مراسمی در لندن در بیست‌ویکم ماه می اعلام خواهد شد.

موسیقی

انتشار «مردان خدا» با صدای شهرام ناظری

نماهنگ «مردان خدا» با آهنگ سازی زنده‌یاد استاد سیاوش نورپور و با صدای استاد شهرام ناظری منتشر شد. به گزارش ایرنا، قطعه «مردان خدا»، با بازخوانی استاد شهرام ناظری، تنظیم جدید فرنود الهامی و با اجرای گروه‌های موسیقی «ساجنار» و «دوچار»، بزرگداشتی برای روان شاد استاد سیاوش نورپور از استادان برجسته موسیقی کشور، به پاس بیش از نیم قرن تلاش وی در زمینه موسیقی فولکلور، مقامی و سنتی است که آثار ارزشمندی همچون «مهرنوشان»، «ده‌نگ دل»، «ارمغانی از باختران»، «جنگ جنگه وطنه»، «زمزم»، «سلسله موی دوست» و... از خود، به یادگار گذاشته است. الهامی درباره اجرای قطعه «مردان خدا» گفت: «مردان خدا» از تصانیف زیبا و ماندگار تنبور، یادآور اجرای گروه موسیقی تنبورنوازان «شمس» در دهه ۶۰ است. تمام تلاش من و دوستانم در این مجموعه، این بوده است که به حس و حال این تصنیف، لطمه‌ای وارد نشود. با تشکر از استاد شهرام ناظری که با بزرگواری افتخار حضور دادند.

راغب و علیزاده، خواننده ۲ تیتراژ رمضانی

«هلال» ویژه برنامه افطار شبکه یک سیماست که مصطفی راغب، خواننده پاپ، تیتراژ آن را خوانده‌است. محمد علیزاده، دیگر خواننده کشورمان هم بعد از سال‌ها به تیتراژخوانی‌های رمضان برگشته‌است. به گزارش ایرنا، این خواننده تیتراژ برنامه افطار شبکه ۲ سیما به نام «پناه» را اجرا کرده‌است. برنامه «پناه» هر شب یک ساعت قبل از افطار از حرم امام رضا(ع) پخش می‌شود.

عاشقانه‌هایی برای ایران

در روزهای آخر اسفند آخرین کنسرت ارکستر «شرر» در سال ۱۴۰۲ به رهبری علیرضا حاجی علی‌شیر با اجرای قطعاتی ملی، میهنی و عاشقانه در تالار وحدت تهران برگزار شد. به گزارش ایسنا، در این کنسرت که موسسه «فروغ فلق» آن را برگزار کرد، گروه اجرایی در دو بخش مجزای موسیقی ایرانی و موسیقی نواحی منطقه کردستان به اجرای آثاری متفاوت و کمتر اجرا شده پرداخت. در بخش اول کنسرت قطعات «رقص دایره»، «جامانده»، «تامنزل تو»، «ماه بی‌همتا» و «شیربانو» پیش‌روی مخاطبان قرار گرفت. در بخش دوم نیز قطعات ملی، میهنی و عاشقانه «رها»، «زلف مجنون»، «مدهوش»، «دلباخته»، «پنهان»، «بریندار (محلی کردی)»، «شیرین گیان (محلی کردی)» و «حیران» به آهنگ‌سازی مشترک علیرضا حاجی علی‌شیر و حمید دهقان و استفاده از اشعار حمید دهقان اجرا شدند. ارکستر «شَرَر» که از سال ۱۳۹۴ تاسیس شده، مجموعه‌ای متشکل از سازهای ایرانی و کلاسیک است که طی سال‌های اخیر آثار مختلفی را در این گونه‌های موسیقایی تولید کرده‌است.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی – اداره ثبت اسناد و املاک تربت جام –هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به دستور مواد یک و ۳قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقدسندرسمی وماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب۹۰/۹/۲۰ – املاک واحدثبتی تربت جام متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقردرواحد ثبتی تربت جام مورد رسیدگی وتصرفات مالکانه و بلا معارض انان محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد.

–برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۱۶–۱۴۰۲/۱۱/۱۷ تصرفات مالکانه بلامعارض مالکیت دولت جمهوری اسلامی ایران به نمایندگی وزارت ورزش و جوانان به شناسه ملی ۱۴۰۰۰۲۶۰۶۲۶ نسبت به ششدانگ سالن ورزشی به مساحت ۱۰۴۸۱ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۹۶۸– اصلی واقع در خراسان رضوی بخش۱۳ مشهدحوزه ثبت ملک تربت جام توافق نامه رسمی مالکین رسمی ۱– خواجه سیف الدین جامی الاحمدی ۲– محمد عمر مؤذن احمدی ۳– محمد صدیق مؤذن احمدی ۴– غلامحیدر مؤذن احمدی ۵– خواجه محمود جامی الاحمدی محرز گردیده است

–برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۲۸–۱۴۰۲/۱۱/۲۶ تصرفات و مالکانه بلامعارض متقاضی خانم مریم تیموری قندک فرزند محمد بشماره شناسنامه ۴۱۱ صادره از تربت جام در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۵۱ مترمربع قسمتی از پلاک ۲ فرعی از ۹۹۱ –اصلی اراضی شهر تربت جام واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام از مالکیت مشاعی متقاضی محرز گردیده است

– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۳۱–۱۴۰۲/۱۱/۲۶ تصرفات و مالکانه بلامعارض متقاضی خانم مریم رجبی فرزند محمد بشماره شناسنامه ۱۴۰۹ صادره ازتربت جام در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۹۲،۶۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۷۱۶۷ فرعی از ۱۶۶ –اصلی اراضی اسماعیل اباد واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از مالک رسمی آقای سید مرتضی علوی قمصوی محرز گردیده است

–برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۴۵–۱۴۰۲/۱۱/۲۸ تصرفات و مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد سیاوشی جامی فرزند حمیدرضا بشماره شناسنامه ۲۷۶۰ صادره از تربت جام در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۸۵،۵ مترمربع قسمتی از پلاک ۴۰۴ فرعی از ۱۶۷ –اصلی اراضی دولت آباد واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام از مالکیت مشاعی متقاضی محرز گردیده است

– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۴۸–۱۴۰۲/۱۱/۲۸ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم زیور قول احمدی فرزند ابراهیم بشماره شناسنامه ۵۳۸۵ صادره از تربت جام در ششدانگ یک قطعه محوطه محصور با بنای احداثی به مساحت ۱۹۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۲۱۰۸ فرعی از ۳ –اصلی اراضی یحیی آباد واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از مالکین رسمی اقایان ۱–ابراهیم یعقوبی جامی ۲–محمودیعقوبی جامی ۳–اسمعیل یعقوبی جامی۴–کامران یعقوبی جامی۵–مسعود یعقوبی جامی۶– عبدالخالق یعقوبی محرز گردیده است

– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۵۱–۱۴۰۲/۱۱/۲۸ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای عبدالخالق پرورش فرزند عبدالصمد بشماره شناسنامه ۵۶۹ صادره از تربت جام در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۸۴،۱۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۳۷۱۱ فرعی از ۳ –اصلی اراضی یحیی آباد واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از مالک رسمی نسرین یعقوبی جامی محرز گردیده است

–برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۵۴–۱۴۰۲/۱۱/۲۸ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای حسین سلطانی فرزند یارمحمد بشماره شناسنامه ۰۷۲۰۰۲۴۸۸۹ صادره از تربت جام در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۲۹،۶۰ مترمربع در قسمتی از پلاک۵۵۹–اصلی واقع در خراسان رضوی بخش۱۳ مشهدحوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از خانم زهرا قانع احمدی احدی از ورثه مالک رسمی عبدالقادر قانع احمدی محرز گردیده است

– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۵۶–۱۴۰۲/۱۱/۲۸ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم فاطمه غلامیان فرزند محمد حسین بشماره شناسنامه ۳۰۵۷ صادره از در ششدانگ یک قطعه محوطه با بنای احداثی به مساحت ۲۰۳ مترمربع در قسمتی از پلاک۸۴۲–اصلی واقع در خراسان رضوی بخش۱۳ مشهدحوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از مالک رسمی آقای محمود پندی محرز گردیده است

– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۵۹–۱۴۰۲/۱۱/۲۸ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای محمد روزه گیر قلعه نونی فرزند قربانعلی بشماره ملی ۰۷۲۰۳۷۲۰۳۸۷ صادره از تربت جام در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۹۱ مترمربع پلاک ۶ فرعی از ۳– اصلی اراضی یحیی اباد واقع در خراسان رضوی بخش ۱۳ مشهد حوزه ملک تربت جام خریداری از مالک رسمی آقای امیرخان کریمی تیموری محرز گردیده است

– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۴۳–۱۴۰۲/۱۱/۲۸ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای عبدالاحد کیودانی فرزند غلامحیدر بشماره شناسنامه ۸۵ صادره از تربت جام در ششدانگ یک باب ساختمان به استثنا ثمن اعیان قسمتی از به مساحت ۱۵۱ مترمربع پلاک شماره ۱۱۷۹ –اصلی اراضی شهر تربت جام واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از مالک رسمی محمد یوسف نظام احمدی محرز گردیده است

– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۰۲۰۵–۱۴۰۲/۱۱/۲۶ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای حسین براتی نیا فرزند غلامحیدر بشماره شناسنامه ۱۷۷۰ صادره ازتربت جام در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۲۸،۷ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۶۷ –اصلی اراضی دولت آباد واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از مالکین رسمی اقایان عزیزاله مؤذن احمدی و اسماعیل مؤذن احمدی محرز گردیده است

– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۶۴–۱۴۰۲/۱۱/۲۸ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای فرهاد قربانی فرزند عثمان بشماره شناسنامه ۱۲۹۷۷ صادره از تربت جام نسبت به ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۰۵ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۱۸۸۰ فرعی از ۳– اصلی واقع در بخش ۱۳ مشهد حوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از مالک رسمی آقای ایوب ندائی محرز گردیده است

– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۶۷–۱۴۰۲/۱۱/۲۸ تصرفات مالکانه وبلامعارض متقاضی خانم فاطمه بزمی محمود آبادی فرزند غلام محمد بشماره شناسنامه ۲۲۹۱ صادره از تربت جام در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۱۲،۷۵ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۸۱۰ اصلی اراضی شهر واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از مالک رسمی خانم معصومه رحمانی محرز گردیده است

–برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۷۰–۱۴۰۲/۱۱/۲۹ تصرفات مالکانه وبلامعارض متقاضی آقای عبدالغنی زابلی فرزند ستار بشماره شناسنامه ۰۷۲۰۰۰۳۵۱۲ صادره از تربت جام در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۳۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۲۱۰۸ فرعی مجزا شده از ۶ فرعی از ۳ – اصلی اراضی یحیی آباد واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از مالک رسمی آقای محمود یعقوبی جامی محرز گردیده است.

– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۷۷–۱۴۰۲/۱۱/۲۹ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای سرور خدایاری فرزند محمد بشماره شناسنامه ۱۱۰۰۴ صادره از تربت جام در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۰۱،۲۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۲۰۴ –اصلی اراضی تربت جام واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از مالک رسمی آقای ابراهیم شمسی گوربندی محرز گردیده است

– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۷۹–۱۴۰۲/۱۱/۲۹ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای محمد میهن یار فرزند حسین بشماره شناسنامه ۴۹۵۳ صادره از تربت جام در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۲۰،۹ مترمربع پلاک شماره ۱۱۹۶ –اصلی واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از وراث حسین مهین یار محرز گردیده است

– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۸۰–۱۴۰۲/۱۱/۲۹ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای جمشید امجدی علی خوجه فرزند احمد بشماره شناسنامه ۱۳ صادره از تربت جام در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۲۵۱،۲۵ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۵فرعی از ۳– اصلی واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام. خریداری مع الواسطه از مالک رسمی رجب دشتی سر تختی محرز گردیده است

– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۸۲–۱۴۰۲/۱۱/۲۹ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای امیر بیت اللهی فرزند براتعلی بشماره شناسنامه ۷ صادره از تربت جام در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۲۰۰ مترمربع از پلاک شماره ۱ فرعی از ۱۱۳۸ – اصلی واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از مالک رسمی آقای دین محمد تخاوی محرز گردیده است

– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۸۴–۱۴۰۲/۱۱/۲۹ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای محمد طاها غیاثی به ولایت پدرش فرزند محسن بشماره شناسنامه ۰۹۶۰۲۶۴۲۳۱ صادره از مشهد در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۸۱ مترمربع قسمتی از پلاک ۴۱۲۴ فرعی از ۳– اصلی اراضی یحیی اباد واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام از مالکیت مشاعی خودش به ولایت پدرش محسن غیاثی محرز گردیده است

– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۸۷–۱۴۰۲/۱۱/۲۹ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم فاطمه اسدی فرزند علی بشماره شناسنامه ۱۷۳۹ صادره از باخرز در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۲۴۷ متر مربع قسمتی از پلاک ۷۱۶۶ فرعی از ۵۱۷ فرعی از ۱۶۶ – اصلی اراضی اسماعیل اباد واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از مالک رسمی علی مقصود پور محرز گردیده است

– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۹۰–۱۴۰۲/۱۱/۲۹ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای امین مرندی فرزند سلیم بشماره شناسنامه ۱۱ صادره از تربت جام در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۵۰ مترمربع از پلاک ۶۷۹۳ فرعی از ۳۱۸ فرعی از ۱۶۶ –اصلی اراضی اسماعیل آباد کالائی واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از مالک رسمی آقای اسفندیار مقصود پور محرز گردیده است

– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۸۹۴–۱۴۰۲/۱۱/۲۹ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای محمدرضا اسماعیلی فرزند محمد بشماره شناسنامه ۳۶ صادره از تربت جام در ششدانگ یکباب ساختمان مسکونی به مساحت۱۲۵ مترمربع درقسمتی ازپلاک شماره باقیمانده ۱۸۸۰ فرعی از۳–اصلی واقع در خراسان رضوی بخش۱۳ مشهدحوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از مالک رسمی آقای باز قلیچ پهلوان فر محرز گردیده است

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۹۰۵–۱۴۰۲/۱۱/۳۰ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای مجتبی ارقافهندی فرزند حسین بشماره شناسنامه ۰۷۲۰۳۲۱۱۲۳ صادره از تربت جام در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۶۳۴ مترمربع قسمتی از پلاک باقیمانده ۳۹ فرعی از ۳۰۳ –اصلی اراضی حسن اباد واقع در خراسان رضوی بخش حوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از مالک رسمی خانم زهرا دلیری سمگانی و حسین ارقافهندی محرز گردیده است

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۰۷۰۰۲۹۲۶–۱۴۰۲/۱۲/۰۲ تصرفات و مالکانه بلامعارض متقاضی آقای شعیب عرب نژاد فرزند مهدی بشماره شناسنامه ۰۷۲۰۱۶۰۷۹۰ صادره ازتربت جام در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت۲۲۳مترمربع در قسمتی از پلاک۱۶۷–اصلی واقع در خراسان رضوی بخش۱۳ مشهدحوزه ثبت ملک تربت جام خریداری از محل مالکیت وراث مالک رسمی فخر الدین نخل احمدی محرز گردیده است.

لذابه موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی وساختمانهای فاقدسندرسمی وماده ۱۳ آئین نامه قانون مذکور این آگهی در دونوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق روزنامه محلی وکثیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاها رای هیات الصاق تادر صورتی که اشخاص ذینفع به ارا،اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستا ها از تاریخ الصاق آگهی در محل ظرف مدت دو ماه اعتراض خودرابه اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم ورسید اخذنماید ومعترض باید ظرف یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید وگواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهدکه در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است ودرصورتی که اعتراض درمهلت قانونی واصل نگردد یا معترض ، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت بصدورسند مالکیت می نماید وصدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست . م الف ۱۷۸

تاریخ انتشاراول ۱۴۰۲/۱۲/ ۸ تاریخ انتشار دوم : ۱۴۰۲/ ۱۲/ ۲۳

فاطمه حیاتی ، رئیس اداره ثبت اسناد واملاک تربت جام

۵۸۵۹۰