ناگهان شعر

محمد سلمانی

**شعر اول:**
اگر چه بین من و تو هنوز دیوار است
ولی برای رسیدن بهانه بسیار است
بـــرآن سریـم کزین قصـــه دست بداریم
مگر عزیز من! این عشق دست بردار است
کسی به جز خودم ای خوب من چه می داند
کـه از تـــو–از تو بریدن چقدر دشوار است
مخـــواه مصلحت اندیش و منطقـــی باشم
نمی شود به خدا، پای عشق در کار است
تـو از سلاله سوداگران کشمیری
که شال ناز تو را شاعری خریدار است
در آستانـــه رفتـــن در امتداد غـــروب
دعای من به تو تنها خدانگهدار است
همان غروب غریبانه گریه خواهی کرد
برای خاطره هایـــی کـــه زیر آوار است

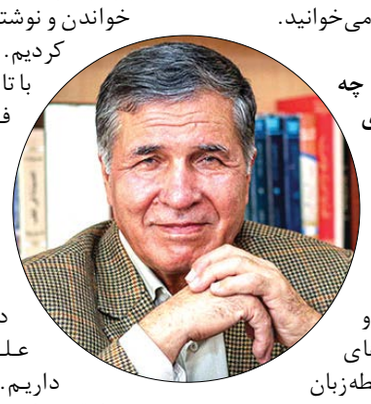
**شعر دوم:**
این روزها سخاوت باد صبا کم است
یعنی خبر ز سوی تو این روزها کم است
این جا کنار پنجره تنها نشسته ام
در کوچه ای که عابر دردآشنا کم است
من دفتری پر از غزلم، ناب ناب ناب
چشمی که عاشقانه بخواند مرا کم است
باز آ ببین که بی تو در این شهر پر ملال
احساس، عشق، عاطفه، یا نیست یا کم است
اقرار می کنم که در اینجا بدون تو
حتی برای آه کشیدن هوا کم است
دل در جواب زمزمه های بمان من
می گفت می روم که در این سینه جا کم است
غیر از خدا که را بپرستم؟ تو را، تو را
حس می کنم برای دلم یک خدا کم است

# سفر خردورزانه فردوسی به آمریکا و کانادا

## گفت‌وگو با دکتر محمدجعفر یاحقی، مدیر خردسرای فردوسی که در نخستین رویداد ملی نخبگان ادبی به‌عنوان انجمن ادبی نخبه‌پرور معرفی و تقدیر شده‌است

الهه آرانیان
calture@khorasannews.com

یک باور عمومی درباره واژه «نخبه» وجود دارد و آن، این است که بیشتر افراد تصور می کنند نخبه کسی است که در حوزه‌های فنـی و پزشکی نمونه است. از این رو نخبه‌های علوم انسانی، به‌ویژه ادبیات چنـدان دیـده نمـی شونـد. در حالی که بسیاری از نخبگان ادبیات فارسی در کشور ما در محافل و مجامع ملی و بین‌المللی صاحب‌نام و صاحب‌نظر هستند و حرف اول را در حیطه کاری‌شان از جمله پژوهش، شعـر، داسـتـان و... مـی‌زننـد. یکـی از اتفاق‌های خوب امسال در حوزه فرهنگ و ادبیات، برگزاری نخستین رویداد ملی نخبگان ادبی (جایزه استاد جلال‌الدین همایی) بود که به همت بنیاد ملی نخبگان برگزار شد. محسن شاهرضایی، مدیرکل دفتر الگوسازی و تکریم نخبگان بنیاد ملی نخبگان درباره اهداف این مراسم گفت: «رویداد ملی نخبگان ادبی به منظور شناسایی و تکریم نخبگان ادبی و تسهیل مسیر اثرگذاری و الگوسازی از آن‌ها برگزار شد». در ادامه این مراسم از برگزیدگان در بخش‌های مختلف تقدیر شد که در میان آن‌ها نام دو تن از چهره‌های برجسته خراسانی که از پرچمداران پژوهش‌های ادبی در کشور هستند، به چشم می‌خورد؛ دکتر سید مهدی زرقانی، استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه فردوسی که در حوزه پژوهشگری، برگزیده و دکتر محمدجعفر یاحقی، شاهنامه‌پژوه نامدار و مدیر موسسه خردسرای فردوسی که در بخش معرفی انجمن‌های ادبی نخبه‌پرور از ایشان تقدیر شد. یکی از آسیب‌های پژوهش ادبی در کشور ما، نبود کلان‌نگری علمی و ادبی است. اگر نهادهای ادبیِ مبتنی بر پژوهشِ اصولی و حمایت از نخَبه‌های ادبیات در کشور ما بیشتر پا بگیرند، بدون تردید نقش مهمی در رفع این مشکل خواهند داشت. در ادامه گفت‌وگوی ما را با دکتر یاحقی درباره دلایل انتخاب خردسرای فردوسی به‌عنوان انجمن ادبی نخبه‌پرور، اهمیت حمایت از نخبگان و پژوهشگران ادبیات و لزوم ایجاد نهادهای ادبی مردمی در کشور می‌خوانید.



**■ فکر می‌کنید به چه دلایلی خردسرای فردوسی به‌عنوان انجمن ادبی نخبه‌پرور معرفی شده‌است؟**

ما از سال ۸۴ مجوز رسمی فعالیت داریم و کارهای ما در زمینه‌های مختلف پژوهشی در حیطه زبان فارسی و ادبیات مورد بررسی و بازرسی قرار گرفته و به این جمع‌بندی رسیده‌اند.

**■ تاکنون چند شماره از فصلنامه پژوهشی «پاژ» که خردسرای فردوسی آن را منتشر می‌کند، به چاپ رسیده‌است؟**

تا به حال ۵۴ شماره فصلنامه تخصصی و پژوهشی «پاژ» منتشر شده‌است. این مجله دقیق و سروقت در هر فصل منتشر می‌شود و ویژه تحقیقات و پژوهش‌های ادبی است. علاوه بر این یک کتاب گاه‌شماری هم داریم که مسائل فرهنگی را در بر می‌گیرد و از سال ۹۲ منتشر می‌شود. این کتاب هم در بین علاقه‌مندان جای خودش را باز کرده‌است.

**■ برای گسترش زبان و ادبیات فارسی در کشورهایی مانند افغانستان، تاجیکستان و... چه برنامه‌هایی دارید؟**

خردسرای فردوسی با تمام قلمروی زبان فارسی همکاری دارد. چهار همایش با همکاری سفارت هندوستان در مشهد برگزار کردیم که انعکاس خوبی داشت. دو جلسه به‌طور مشترک با افغانستان برگزار کردیم و جوایزی هم برای تشویق به خواندن و نوشتن فارسی پایه گذاری کردیم. امسال در شهریور ماه با تاجیکستان حول محور فرهنگ تاجیکستان برنامه مشترک داریم. چندین سفر به افغانستان و تاجیکستان داشته‌ایم و با دانشمندان و مراکز علمی آن‌ها مراوده داریم. تشویق کردیم مردم و علاقه‌مندان به فرهنگ و زبان فارسی را که جلسات شاهنامه‌خوانی بگذارند و در چندین شهر در کشور و حتی خارج از کشور مانند آمریکا و کانادا، خردسرای فردوسی تاسیس شده‌است. این‌ها تاثیراتی است که این نهاد فرهنگی به جا گذاشته‌است.

**■ برای حمایت از جوان‌های پژوهشگر در حوزه زبان و ادبیات فارسی چه برنامه‌ای دارید؟**

ما با حضور جوان‌ها جلسات خاص شاهنامه‌خوانی و شاهنامه‌شناسی برگزار می‌کنیم. در جلسه‌های نقد و معرفی کتاب، جوان‌ها را به اندیشه دعوت می‌کنیم. خیلی‌ها با حمایت این نهاد نویسنده و محقق و پژوهشگر شدند.

**■ وجود نهادهایی مانند خردسرای فردوسی در کشور برای پرورش نخبه‌های ادبیات فارسی چه ضرورتی دارد؟**

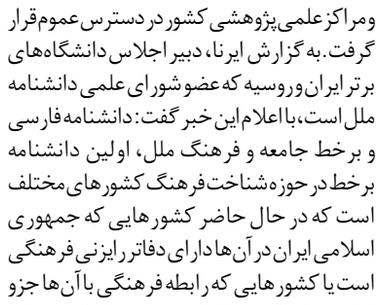
این نهادها مردمی هستند و اگر میدان و اجازه داده شود، بیشتر پا می‌گیرند. در حال حاضر زمینه در حوزه فرهنگ و زبان فارسی فراهم است، اما متاسفانه سنگ‌اندازی می‌شود. اگر اجازه داده شود، این نهادها ایجاد می‌شوند و کار خودشان را می‌کنند و نیازی به حمایت مالی دولت هم نیست. خوشحال هستیم که کار ما دیده شده‌است. ما برای برگزاری نشست‌ها و برنامه‌ها کمکی از دولت نداریم و همه هزینه‌ها از جانب مردم و فرهنگ‌دوستان تامین می‌شود. ماهانه میلیون‌ها تومان هزینه داریم ولی مردم آن را تامین می‌کنند. ساختمان فعلی منزلی ۳۵۰ متری است که یکی از اعضا آن را به نام خردسرا در بولوار معلم مشهد وقف کرده است. این فرهنگ و ادبیات و به خصوص زبان فارسی است که ما را از آسیب‌های درونی و بیرونی مصون نگه می‌دارد.

**■ فضای حاکم بر برنامه‌های خردسرا دوستانه و همدلانه است. این فضا تا چه اندازه به بحث و تبادل نظر در میان مخاطبان و پژوهشگران کمک کرده‌است؟**

این جلسات پژوهشی بستری است برای نزدیک شدن دل‌ها برای همراهی و همدلی بین اعضا. ما گروه‌های مختلف داریم که مرتب در حال تبادل اطلاعات هستند. مجموعه‌های مختلف خردسرا یک دانشگاه است و هر عضو این مجموعه مانند یک نیروی فعال علمی و پژوهشی بحث و تبادل نظر می‌کند.

ادبی هنری

## توسعه کرسی‌های زبان فارسی در دانشگاه‌های ترکیه



از سال تحصیلی جاری سه کرسی زبان و ادبیات فارسی در دانشگاه‌های دولتی ترکیه فعالیت خود را به‌صورت رسمی با جذب دانشجوی زبان و ادبیات فارسی در مقطع کارشناسی آغاز خواهند کرد. اکنون در ۹ دانشگاه ترکیه کرسی‌های زبان و ادبیات فارسی به‌صورت رسمی دانشجو جذب می‌کنند که امسال در مجموع ۲۹۹ دانشجوی زبان و ادبیات فارسی در این دانشگاه‌ها ثبت‌نام کرده‌اند.

## رونمایی از دانشنامه فارسی و برخط «جامعه و فرهنگ ملل»

دانشنامه فارسی و برخط «جامعه و فرهنگ ملل» به همت مرکز مطالعات راهبردی روابط فرهنگی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و با مشارکت جمعی از اعضای هیئت علمی دانشگاه‌ها و مراکز علمی پژوهشی کشور در دسترس عموم قرار گرفت. به گزارش ایرنا، دبیر اجلاس دانشگاه‌های برتر ایران و روسیه که عضو شورای علمی دانشنامه ملل است، با اعلام این خبر گفت: دانشنامه فارسی و برخط جامعه و فرهنگ ملل، اولین دانشنامه برخط در حوزه شناخت فرهنگ کشورهای مختلف است که در حال حاضر کشورهایی که جمهوری اسلامی ایران در آن‌ها دارای دفاتر رایزنی فرهنگی است یا کشورهایی که رابطه فرهنگی با آن‌ها جزو اولویت‌های کشورمان است، به‌عنوان کشورهای هدف انتخاب شدند. عضو شورای علمی دانشنامه ملل در پایان گفت: دانشنامه جامعه و فرهنگ ملل با نزدیک ۸ هزار مدخل به زبان فارسی از طریق نشانی اینترنتی dmelal.ir در دسترس است.

# دوستی ایران و تاجیکستان زیر چتر ادبیات

ادبی

گزارش خراسان از مراسم رونمایی کتاب «نامه‌های ابوالقاسم لاهوتی و صدرالدین عینی»

شاه منصور شاه میرزا
calture@khorasannews.com

به مناسبت انتشار کتاب «نامه‌های ابوالقاسم لاهوتی و صدرالدین عینی» به کوشش محسن فرح‌بر، ادب‌پژوه ایرانی، هفتصد و شصت و دومین شب مجله بخارا در تهران به بزرگداشت ابوالقاسم لاهوتی و صدرالدین عینی اختصاص یافت. این نشست با همکاری مجله بخارا، سفارت تاجیکستان در تهران و خانه اندیشمندان برگزار شد.

به گزارش خراسان، در ابتدای این مراسم علی دهباشی، سردبیر مجله بخارا توضیحاتی درباره کتاب «نامه‌های ابوالقاسم لاهوتی و صدرالدین عینی» ارائه داد. سپس، بهادر نظیر، معاون سفیر تاجیکستان در ایران پیام دکتر نظام‌الدین زاهدی، سفیر فوق‌العاده و نماینده تام‌الاختیار تاجیکستان در تهران را قرائت کرد. بخش‌هایی از پیام دکتر نظام‌الدین زاهدی را در ادامه می‌خوانید:

اولا تشکر ویژه دارم از جناب علی دهباشی، بانی فرهنگ گران‌سنگ فارسی و پیوندگر بی‌منّت دو ملّت دارای یک تاریخ و گذشته. جناب دهباشی تقریباً دو ماه قبل، «شب استاد عینی» را برگزار کردند که جای سپاس بی‌اندازه دارد که این برنامه در معرفی شایسته بنیان‌گذار ادبیات نوین تاجیک نقش مؤثر و سازنده‌ای باقی گذاشت.

استاد عینی، بی‌شک، معروف‌ترین شخصیت فرهنگی تاجیکستان هستند که نام‌نکویشان در ایران بیش از ادبای دیگر معروف است و آثارشان نیز تقریباً به‌صورت کامل منتشر شده و مورد توجّه محققان و پژوهشگران تراز اوّل قرار گرفته است.

کتاب «نامه‌های ابوالقاسم لاهوتی و صدرالدین عینی» که به تازگی با تلاش‌های جناب محسن فرح‌بر، پژوهشگر پُرتلاش در انتشارات شیرازه در ۳۸۴ صفحه به نشر رسید، امروز ما را گرد این خوان معنوی جمع آورد که یادی از این دو استاد سخن و مربّی جوانان نماییم. دوستی این دو بزرگوار همانند دوستی‌های صمیمانه وزبانزد عبدالرحمان جامی و امیرعلیشیر نوایی بر سرزبان‌هاست. معلوم است که نامه‌نگاری بخشی از فعالیت روزانه ماندگار استاد عینی بود و نامه‌های ایشان به میرسعید میرشکر، استاد میرزا تورسون‌زاده، عبدالسّلام دهاتی و... نه‌تنها جزئی از زندگی ادبی ایشان، بلکه تجسم فضای ادبی و اجتماعی و تاریخی روزگار استاداست. این نامه‌ها صرف نامه شخصی و خانوادگی نیستند، اگرچه در ظاهر این نامه‌ها به مسائل خانوادگی و احوال‌پرسی عزیزان اختصاص می‌یابد، ولی استاد با آن دید فراخ و آینده‌نگر مطمئن بودند این مکتوب‌ها روزی و روزگاری از آن تاریخ محسوب می‌شوند و پاره‌های ناگفته اندیشه‌های علاّمه عینی و معاصرانشان خواهند شد. در سطر سطر نامه‌های صمیمانه حیات ادبی، وضعیت فرهنگی، مسائل تاریخ ادبیات، حفظ زبان از کاستی‌ها، روابط علمی و ادبی، موضوعات لغت‌نگاری، اصطلاحات، آشنایی با تألیفات یکدیگر و ذکر شخصیت‌های مطرح فرهنگی به مشام می‌رسد و ما را با فضای آن روزگاران آشنا می‌سازد. استادان بزرگ، نهایت هنر را در نامه‌نگاری به خرج داده، الفبا و مقرّرات آن را از ابتدای کلام تا پایان نامه و ذکر مکان و تاریخ آن رعایت کرده‌اند.

این کتاب چندین ویژگی دارد که به برخی از آن‌ها اشاره تلویحی می‌کنم. روی نامه‌ها خوانش صحیح و درست، حرکت‌گذاری، شیوه صحیح نوشت و تلفّظ، نشانه‌گذاری بر اساس شیوه نگارش فرهنگستان زبان و ادب فارسی انجام‌شده و مرتّب واژگان دشوار را شرح و توضیح داده، گاه‌شمار زندگی دو ابرمرد عرصه ادب، زندگی‌نامه اشخاص در نامه‌ها آمده، جای نام‌ها، نوشت روسی واژگان اقتباسی، کتابنامه، نمایه را آورده، بر حسن کتاب افزوده‌اند. همچنین کتاب با مقالات پربار استادان عبدالخالق نبوی، عبدالنبی ستارزاده، رستم وهاب، سلسله بانو، همسر استاد لاهوتی و کمال عینی زینت یافته و عکس‌های نادر از این دو بزرگوار منتشر شدند که برخی برای بار اوّل در این کتاب جای‌داده شده‌اند. به هر صورت، نشر این کتاب ارزشمند را که از دوستی نمایندگان برجسته دو ملّت حکایت می‌کند، صمیمانه شاد باش می‌گویم.»

در ادامه محسن فرح‌بر، تدوینگر کتاب درباره جست و جو و کاوش‌هایش در زمینه تهیه کتاب مذکور، توضیحاتی ارائه کرد. سپس، کلیپ سخنرانی دکتر عبدالخالق نبوی، پژوهشگر و عینی شناس تاجیک پخش شد که در آن به همکاری و دوستی دو استاد برجسته اشاره شد.

در ادامه شب «ابوالقاسم لاهوتی و صدرالدین عینی»، دکتر علی‌اشرف مجتهد شبستری، نخستین سفیر جمهوری اسلامی ایران در تاجیکستان و رئیس انجمن دوستی ایران و تاجیکستان راجع به زندگی‌نامه ابوالقاسم لاهوتی سخنرانی کرد.

همچنین مسعود عرفانیان، پژوهشگر و تاریخ‌نگار و گودرز رشتیانی، پژوهشگر تاریخ آسیای مرکزی و قفقاز و لادن عالم‌پور، ادیب و از نوادگان میرزا احمد الهامی (پدر لاهوتی) از دیگر سخنرانان این مراسم بودند.

**■ تلاش‌های رستمانه لاهوتی و عینی**

در کنار ترس و وحشت حاصل از یکّه‌تازی‌های استالین و امواج پی در پی تصفیه‌های سیاسی که چارچوب اصلی این کتاب را تشکیل می‌دهد، ما درباره سعی و تلاش‌های رستمانه ابوالقاسم لاهوتی و صدرالدین عینی برای حفظ زبان پارسی در منطقه و ورارود و ساختن جمهوری نوبنیاد تاجیکستان مطالبی را می‌خوانیم.

**آگهی مزایده اموال غیر منقول( اسناد ذمه) شماره بایگانی ۱۴۰۲۰۰۲۵۸**

به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۱۴۰۲۰۴۰۰۶۰۹۲۰۰۵۱۲۶ (بایگانی ۱۴۰۲۰۰۲۵۸) له سمیه خوشخوی سیار فرزند علی اکبر شماره ملی ۶۳۵۹۷۷۹۴۸۱ به استناد سند ازدواج شماره ۱۷۶۷۶ مورخ ۱۳۹۵/۰۶/۱۲ در قبال تعداد ۱۱۴ عدد سکه تمام بهار آزادی اصل به طلب به انضمام حقوق دولتی علیه رضا فرخ دوست فرزند محمد عظیم شماره ملی ۰۸۸۸۱۴۹۶۸ اجرائیه صادر و اجرائیه در مورخه ۱۴۰۲/۰۷/۲۳ ابلاغ و سپس به درخواست بستانکار نسبت به بازداشت پلاک ثبتی فرعی: ۳۵۹ از پلاک اصلی ۱۴۶ در بخش ۶ مشهد زراعی- باغ به مساحت (۴۴۲۸۵) چهل و چهار هزار و دویست و هشتاد و پنج متر مربع مالک آقای رضا فرخ دوست شماره ملی ۰۸۸۸۱۴۹۶۸ نام پدر محمد عظیم مالک دو هزار سهم مشاع از چهل و چهار هزار و دویست و هشتاد و پنج سهم عرصه و اعیان دارای سند مالکیت اصلی با شماره چاپی ۱۵۸۴۳۶ اقدام گردید. برابر گزارش کارشناس رسمی دادگستری پلاک ثبتی :فرعی ۳۵۹ از پلاک اصلی ۱۴۶ در بخش: ۶ مشهد قطعه زمین مورد نظر در ارتفاعات جنوبی مشهد و در جنوب جاده موسوم به کوه پارک که حدود اربعه با سند مالکیت تطابق دارد این اراضی در ارتفاعات شهرستان مشهد در طرح توسعه کمربند سبز قرار گرفته و مشمول تملک اجباری خواهند بود همچنین ورود به محدوده نیازمند مجوز قانونی می باشد. این اراضی دارای کاربری زراعی – دیم بوده و امکان هیچگونه تغییر کاربری قانونی وجود ندارد و مستندی از داشتن حق آبه ابراز نگردید. زمین بصورت مشاع میباشد و تک تک مالکین در اجرا ملک شریک هستند مگر تقسیم نامه ارائه گردد. لذا با عنایت به مراتب فوق ارزش سهم مالکیت رضا فرخ دوست به میزان دو هزار سهم مشاع از ۴۴۲۸۵ سهم پلاک ثبتی ۳۵۹ فرعی از ۱۴۶ – اصلی بخش ۶ مشهد به مبلغ ۱/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (یکصد و چهل میلیون تومان) ارزیابی و قطعیت یافت.

مشخصات ملک

یک قطعه زمین زراعی نوع ملک طلق با کاربری زراعی- باغ به پلاک ثبتی ۳۵۹ فرعی از ۱۴۶ اصلی بخش ۰۶ حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز استان خراسان رضوی به مساحت ۴۴۲۸۵ متر مربع

حدود اربعه به شرح دفتر و صفحه اولیه

مشخصات مالکیت

مالکیت رضا / فرخ دوست فرزند محمد عظیم شماره شناسنامه ۶۰۹ تاریخ تولد ۱۳۶۰/۰۳/۰۲ صادره از قائنات دارای شماره ملی ۰۸۸۸۱۴۹۶۸ با جز سهم ۲۰۰۰ از کل سهم ۴۴۲۸۵ بعنوان مالک دو هزار سهم مشاع از چهل و چهار هزار و دویست و هشتاد و پنج سهم عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۸۳۴۶۱ تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۱۰ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۴ شهر طرقبه استان خراسان رضوی موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۱۵۸۴۳۶ سری الف با شماره دفتر الکترونیکی ۱۷۷۶۵ ۱۴۰۰۲۰۳۰۶۰۰۸۰ ثبت گردیده است.

لذا ملک فوق از ساعت ۹ الی ۱۲ روز دوشنبه ۱۴۰۳/۰۶/۰۵ از طریق مزایده به فروش میرسد مزایده تمامت دو هزار سهم مشاع از ۴۴۲۸۵ سهم پلاک ثبتی ۳۵۹ فرعی از ۱۴۶ – اصلی بخش ۶ مشهد به مبلغ ۱/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (یکصد و چهل میلیون تومان) شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقداً فروخته میشود لازم به ذکر است پرداخت بدهیهای مربوط به آب، برق، گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهیهای مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد، وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقداً وصول می گردد. ضمنا طبق ماده ۱۳۶ آیین نامه اجرا شرکت در مزایده منوط به پرداخت ۱۰ درصد از مبلغ پایه کارشناسی به حساب سپرده ثبت و حضور خریدار یا نماینده قانونی در جلسه مزایده است برنده مزایده مکلف است ما به التفاوت مبلغ فروش را ظرف مدت ۵ روز از تاریخ مزایده به حساب صندوق ثبت تودیع نماید و در صورتی که ظرف مهلت مقرر ماده فروش را به حساب سپرده واریز نکند مبلغ مذکور قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد. در این صورت عملیات فروش از درجه اعتبار ساقط و مزایده تجدید میگردد. با توجه به مشاعی بودن ملک این اداره تکلیفی جهت تحویل ملک ندارد.

م الف ۲۸۶۴ – تاریخ انتشار : ۱۴۰۳/۰۵/۲۴

۸۱۱۷۳

حسن ابوترابی – رئیس ثبت اسناد و املاک طرقبه شاندیز

**آگهی فقدان سند مالکیت**

نظر به اینکه آقای امیر مزاحی باستناد ۲ برگ فرم استشهادیه منضم به فرم تعهد جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت چهار سهم مشاع از ۴۵ سهم ششدانگ یک باب خانه به شماره پلاک صفر فرعی از ۳۵۶۱ اصلی بخش یک مشهد که متعلق به نامبرده میباشد به علت سهل انگاری مفقود گردیده است با بررسی دفتر ،املاک معلوم شد مالکیت نامبرده در ذیل شماره دفتر الکترونیک ۱۴۰۰۲۰۳۰۶۰۰۳۰۰۶۵۲۱ بنام امیر مزاحی ثبت وسند به شماره چاپی ۵۶۶۷۶۲ الف ۹۹ صادر گردیده است. دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد.

لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت ، مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد ، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله و رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد.م الف ۲۸۹۲

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک مشهد مقدس – هادی نیکوفکر

۸۱۵۲۸

**آگهی فقدان سند مالکیت**

نظر به اینکه آقای مهدی ملک نژاد بموجب وکالت نامه شماره ۷۵۰۲۹ مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۲۰ دفتر ۱۲۴ مشهد وکالتا از طرف ورثه میر تقی موسوی باستناد ۲ برگ فرم استشهادیه منضم به فرم تعهد جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت سه دانگ مشاع از ششدانگ عرصه و اعیان یکباب خانه به شماره پلاک ۴ فرعی از ۲۰۹۳ اصلی بخش یک مشهد که متعلق به نامبرده میباشد به علت سهل انگاری مفقود گردیده است. با بررسی دفتر املاک ، معلوم شد ؛ سه دانگ مشاع از ششدانگ اعیان مالکیت نامبرده در ذیل شماره دفتر املاک ۱۰۲ صفحه ۳۸۰ شماره ثبت ۱۲۳۲۶ و سند مالکیت به شماره چاپی ۶۳۸۷۳۶ صادر گردیده دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد.... لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت ، مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا منعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی، نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. م الف ۲۸۸۹

هادی نیکوفکر – مدیر اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک مشهد مقدس

۸۱۵۰۶