خراسان روزنامه صبح ایران
چهارشنبه ۹ دی ماه ۱۳۹۴ . ۱۸ ربیع الاول ۱۴۳۷ . شماره ۱۹۱۵۴

آمادگی مشهد برای برگزاری جشنواره بین‌المللی شعر فجر

ایرنا- مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی از اعلام آمادگی مشهد برای برگزاری جشنواره بین‌المللی شعر فجر خبر داد. سید سعید سرابی افزود: باتوجه به جایگاهی که این استان در حوزه شعر و ادب دارد در صورت تامین اعتبار، دهمین جشنواره بین‌المللی شعر فجر در مشهد برگزار می‌شود. برگزاری این جشنواره می‌تواند نتایج مثبتی را در حوزه شعر و ادب این استان به همراه داشته باشد.

مجیدی: درباره اسکار بعدا مفصل حرف می‌زنم

فعلا برنامه‌ای برای ساخت قسمت‌های دیگر فیلم ندارم

مجید مجیدی در آستانه ولادت حضرت محمد (ص) سکوت چند ماهه‌اش را درباره برخی حواشی فیلم محمد رسول ا... (ص) شکست. به گزارش ایسنا، این کارگردان سینمای ایران که همزمان با اکران فیلمش کمتر در محافل هنری حاضر شده بود، ۷ دی ماه در آستانه ولادت پیامبر اکرم(ص) در دو برنامه غیر سینمایی حاضر شد اما درباره فیلم «محمد رسول ا... (ص)» و حواشی مطرح شده درباره اکران این فیلم و اسکار سخن گفت.

■ **از فیلمی که درباره کودکی پیامبر است، هم‌واهمه دارند**

مجید مجیدی کارگردان فیلم «محمد رسول ا... (ص)» ابتدا در سومین همایش بین المللی «یاران صلوات» شرکت کرد و پس از دریافت یک لوح یادبود و قدردانی توسط آیت ا... حائری شیرازی و مادر شهید فتحی در سخنانی درباره فیلم «محمد رسول ا... (ص)» گفت: در طول مدتی که فیلم ساخته می‌شد، تصور ما این بود که این فیلم می‌تواند دریچه‌ای جدید به زندگانی پیامبر اکرم (ص) باز کند اما متأسفانه راه این فیلم را از هر طرف بسته‌اند و از فیلمی که درباره کودکی پیامبر است، هم واهمه دارند. از طرفی عربستان سعودی با دلارهای نفتی خود راه اکران در کشورهای عربی را بسته است، از طرفی دیگر دنیای غرب هم نمی‌خواهد تجلی اسلام در جهان هویدا شود و تلاش گسترده‌ای وجود دارد که راه این فیلم را ببندند. مجید مجیدی با بیان این که در کشور خود ما هم هجمه‌های زیادی در طول مدت اکران فیلم صورت گرفته است، اظهار کرد: دگراندیشان از گروه‌های مختلف چنان هجمه‌ای را بر ما روا داشتند که من گاهی با خود فکر می‌کنم، مگر ما چه کرده‌ایم و چرا این نگاه‌های منفی وجود دارد؟!

■ **درباره اسکار بعدا مفصل حرف می‌زنم**

مجید مجیدی همچنین در حاشیه همین برنامه درباره کنار گذاشتن فیلم «محمد رسول ا... (ص)» از جوایز اسکار ترجیح داد، بعدا مفصل سخن بگوید. او در پاسخ به اینکه آیا کنار گذاشتن فیلم از جوایز اسکار، سیاسی بوده است؟ گفت: در حال حاضر شرایط را برای پاسخ به این سوال مناسب نمی‌دانم، چرا که بحث در این باره مفصل است و مطالب مهمی دارم که ان شاءا... در فرصتی دیگر باید آن‌ها را به مردم بگویم. مجید مجیدی همچنین درباره به تعویق افتادن نمایش این فیلم در کشور ترکیه که بنا بود از (۸ دی ماه) اکرانش آغاز شود، اظهار کرد: ظاهرا برای نمایش این فیلم در آن کشور برخی مشکلات حقوقی به وجود آمده که ان شاءا... در دو سه روز آینده این مشکلات رفع می‌شود و فیلم بدون مشکل به نمایش درخواهد آمد.

کارگردان «محمد رسول ا... (ص)» در پاسخ به این سوال که آیا بهتر نبود برای پخش بین المللی فیلم از یک پخش کننده جهانی استفاده می‌شد؟ گفت: فکر نمی‌کنم مشکلات پخش جهانی فیلم به پخش کننده ارتباط داشته باشد، چون آن‌ها با اساس کار ما مشکل دارند. در مورد فیلم مصطفی عقاد هم این مشکلات وجود داشت و نمایش این فیلم تا دو سه، سال ممنوع و در هاله‌ای از ابهام بود اما بالاخره راه برایش باز شد، البته کشورهایی مثل عربستان همچنان فیلم را در محاق توقیف نگه داشتند.

وی همچنین درباره کشورهای دیگری که فیلم «محمد رسول ا... (ص)» در آن‌ها امکان نمایش دارد نیز اظهار کرد: بسیاری از کمپانی‌ها هستند که درخواست نمایش فیلم را دارند، اما هم علمای آن کشورها، هم اداره سانسور آن‌ها باید اجازه این کار را بدهند.

کشورهای اندونزی و آسیای شرقی هم متقاضی فیلم هستند. برای مثال علمای کشور هند با وجود ۳۰۰ میلیون نفر مسلمان فتوایی دادند که راه فیلم را به نوعی بسته است.

■ **فعلا برنامه‌ای برای ساخت قسمت‌های دیگر فیلم ندارم**

مجید مجیدی همچنین در پاسخ به سوال دیگری مبنی بر این که آیا قسمت‌های دیگری از زندگانی پیامبر (ص) نیز تبدیل به فیلم خواهد شد یا نه؟ گفت: برای این اتفاق یک همت ملی لازم است. شهرکی که ما برای ساخت فیلم «محمد رسول ا... (ص)» بنا کردیم با این نگاه ساخته شده که حداقل تا ۳۰ سال باقی بماند. امیدواریم امکانی فراهم شود تا هم فیلمسازان ایرانی و هم فیلمسازان خارجی بتوانند در موضوع اسلام و پیامبر (ص) فیلم بسازند، اما من فعلا برنامه‌ای برای ساخت قسمت‌های دیگر فیلم ندارم.

■ **گلایه از کوتاهی در معرفی شخصیت پیامبر (ص)**

مجید مجیدی در مراسم افتتاحیه نخستین جشنواره «خاتم» با گلایه از کوتاهی در معرفی شخصیت پیامبر (ص) در حوزه‌های مختلف که باعث به وجود آمدن قرائت‌های غلط از اسلام شده است، گفت: مسئولان در حوزه نهادینه سازی بسترهای فرهنگی دچار روزمرگی شده‌اند.

مجیدی اظهار کرد: در حوزه سینما تا به حال ۲۰۰ فیلم درباره حضرت عیسی (ع)، ۱۲۰ فیلم درباره حضرت موسی (ع) و ۴۲ فیلم درباره بودا ساخته شده است اما درباره پیامبر (ص)، یک فیلم توسط مرحوم مصطفی عقاد ساخته شد و دومین فیلم هم قرعه به نام کشور ما بود.

گزارش ادبی

بیستمین «شب شاعر» نکوداشت شاعر انقلاب اسلامی مرتضی امیری اسفندقه

بیستمین شب شاعر نکوداشت شاعر انقلاب اسلامی مرتضی امیری اسفندقه، روز یکشنبه در سازمان هنری رسانه‌ای اوج با حضور چهره‌های فرهنگی و ادبی برگزار شد. به گزارش خبرگزاری فارس، علیرضا قزوه در بخشی از این مراسم گفت: از آنجا که در آستانه سالروز ۹ دی هستیم وقتی به آن روزها فکر می‌کنم جز چند نفر کس دیگری را در ذهنم به خاطر نمی‌آورم که در صحنه حضور داشته باشد.

در ادامه سیدعلی موسوی گرمارودی با اشاره به این که نکاتی را پیرامون شعر امیری پیش از این ذکر کرده‌ام، گفت: سال‌هایی که در تاجیکستان بوده‌ام بارها به او گفتم که به تاجیکستان سفر کند تا هم ما بتوانیم او را ببینیم و هم او بتواند تاجیکستان را بگردد اما این اتفاق نیفتاد. در بازگشت از تاجیکستان امیری یک قطعه اخوانیه برای من سرود البته امیری چهار یا پنج اخوانیه برای من در قالب‌های مختلف سروده است.

مصطفی محدثی خراسانی با اشاره به شخصیت امیری اسفندقه گفت: قبل از این که جامعه شعری جوان مشهد بخواهد امیری را بشناسد بزرگان شعر مشهد او را به جوانان معرفی کردند و انتظار می‌رفت که او جای خالی اخوان را در شعر خراسان پر کند.

مرتضی امیری اسفندقه در پایان این مراسم اظهار داشت: من بلد نیستم سجاده دین و انقلاب آب بکشم؛ شعر هم به خاطر این که با شیر مادر در من عجین شده و از آن چاره‌ای ندارم و باید با خود ببرم به من نسبت داده می‌شود.

وی با اشاره به تصویر شهدا گفت: من مدیون این شهدا هستم و اگر آنها نبودند اینجا هم نبود. اخوان یک شخصیت بزرگ است و من هم سنگ او نیستم که به من لقب اخوان داده شد.

امیری اسفندقه گفت: در این سه دهه سه شاعر آمده‌اند که از شعر عبور کرده‌اند یکی قیصر امین پور است و دیگری علیرضا قزوه و او شاعری است که پس از قیصر پای آرمان‌ها مانده است. من فروغ را یک شاعر انقلابی می‌دانم زیرا او به زیستن متعهد است و این سخن خود او است.

تئاتر

۴۸۸ شهید در جامعه تئاتری کشور شناسایی شد

کارگروه‌های تخصصی کنگره سراسری «۲۰۰۰ شهید هنرمند»، ۴۸۸ هنرمند شهید عرصه تئاتر را شناسایی و در بانک اطلاعاتی جامع شهدای هنرمند ثبت کردند. به گزارش خبرگزاری مهر، کارگروه‌های تخصصی کنگره سراسری «۲۰۰۰ شهید هنرمند»، ۴۸۸ هنرمند شهید عرصه تئاتر را شناسایی و در بانک اطلاعاتی جامع شهدای هنرمند ثبت کردند و طبق این آمار استان‌های اصفهان، خوزستان، فارس، مازندران و خراسان رضوی بیشترین آمار شهدای جامعه تئاتری را دارا هستند. کنگره سراسری «۲۰۰۰ شهید هنرمند» در ۵ رشته هنری شامل سینما، تئاتر، هنرهای تجسمی، موسیقی و شعر و ادبیات اواخر دی ماه سال جاری توسط سازمان بسیج مستضعفین، سازمان بسیج هنرمندان با مشارکت و تعامل سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، حوزه هنری، خانه هنرمندان ایران، مرکز بسیج سازمان صدا و سیما و بنیاد فرهنگی روایت به دبیری محمد خزاعی در تهران برگزار می‌شود.

ادبیات

توسعه خانه خالق «شرلوک هولمز» با شکست روبرو شد

پروژه بازسازی و توسعه خانه ویکتوریایی آرتور کانن دویل خالق شخصیت شرلوک هولمز و تغییر کاربری آن به عنوان مدرسه متوقف شد.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از گاردین، این خانه که در اسکاتلند قرار دارد قرار بود طی یک پروژه چند مرحله‌ای بازسازی و بعد از توسعه بخش هایی از آن به عنوان مدرسه در اسکاتلند بهره برداری شود. اما این ماجرا بعد از کشمکش های زیاد و مخالفت هایی که از سوی بنیاد کانن دویل صورت گرفت، سرانجام متوقف و در نهایت منتفی شد.

تغییر کاربری این خانه که محل نگارش داستان بلند «سگ باسکرویل» به قلم سر آرتور کانن دویل است در ماه های گذشته محل اشکال بسیاری از علاقه مندان به ادبیات قرار گرفت و سرانجام این مخالفت ها و چانه زنی ها تصمیم گیری درباره این پروژه را به دادگاه و طرح شکایت کشاند.

نمای دور

در حال مذاکره

کریستوفر نولان تریلر اکشن «دونکرک» (Dunkirk) را از روی فیلمنامه‌ای نوشته خودش کارگردانی می‌کند. نقش‌های اصلی فیلم را گروهی بازیگر ناشناس که هنوز انتخاب نشده‌اند، بازی می‌کنند، اما مارک رایلنس، کنت براناوتام هاردی برای پیوستن به گروه بازیگران فیلم در حال مذاکره هستند.

فروش برق آسا

دیزنی به مدد فروش برق آسای «جنگ ستارگان» توانست در سال ۲۰۱۵ به باشگاه ۲ میلیاردی‌ها ملحق شود. «جنگ ستارگان: نیرو بیدار می‌شود» هفتمین فیلم از مجموعه «جنگ ستارگان» با فروش برق آسایش موجب شد تا دیزنی برای نخستین بار در تاریخ، بتواند در سال ۲۰۱۵ از مرز فروش ۲ میلیارد دلار در بازار داخلی آمریکا بگذرد.

هدیه به طرفداران

در حالی که یکشنبه سلمان خان بازیگر پرطرفدار هندی‌ها ۵۰ ساله شد، او به این مناسبت به طرفدارانش هدیه داد. سلمان خان بازیگر محبوب بالیوود ۵۰ سالگی‌اش را در شبکه‌های اجتماعی با طرفدارانش جشن گرفت. این بازیگر پولساز به تازگی و البته با سروصدای بسیار از یک دادگاه چندین ساله به دلیل زیر گرفتن و کشتن یک کارتن خواب تبرئه شد.

استقبال از کمدی در کریسمس

فیلمی با بازی ویل فارل و مارک والبرگ با عنوان «خانه بابا» با اقبال مردم در شب کریسمس روبه‌رو شد. فیلم «خانه بابا» با فروش یک میلیون و ۲۰۰ هزار دلاری در اولین شب اکرانش در شب کریسمس، نشان داد فیلم کمدی هنوز اولین گزینه مردم در شب عید است. کمدی «خانه بابا» محصول کمپانی پارامونت با اکران در ۱۹۲۰ سالن سینما و با پیش نمایش در شب کریسمس موفق به فروش بیش از یک میلیون دلار شد.

پرواز بر فراز آشیانه مرگ

هاسکل وکسلر فیلمبردار مطرح و مستندساز آمریکایی برنده دو اسکار و فیلمبردار «پرواز بر فراز آشیانه فاخته» در بیمارستان درگذشت. هاسکل وکسلر در ۹۳ سالگی و در خواب درگذشت.

گزارش ادبی

شب شعر «ستاره احمد» در هفته وحدت برگزار شد

حسین رهیاب - شب شعر «ستاره احمد» به مناسبت میلاد باسعادت حضرت پیامبر اکرم(ص) و هفته وحدت در فرهنگسرای غدیر مشهد برگزار شد. در این شب شعر شاعرانی از کشورهای فارسی زبان ایران، افغانستان و تاجیکستان شعر خواندند.

شب شعر «ستاره احمد» با مشارکت چند نهاد فرهنگی ایرانی و مهاجر افغانستانی؛ شورای فرهنگی افغانستانی‌های مقیم ایران، دفتر فارسی زبانان حوزه هنری خراسان رضوی، مؤسسه فرهنگی شهرستان ادب و مؤسسه فرهنگی درّ دری در فرهنگسرای غدیر برگزار شد.

در این شب شعر با اجرای ابوطالب مظفری، غلامرضا شکوهی، محمدجواد غفورزاده شفق، سیدحسین سیدی، منیژه رضوان، اکبر یعقوبی، مرتضی آخرتی، امیر ختوانه، آرش شفاعی، راضیه رجایی، اسماعیل بختیاری، نداسهراب زاده، جواد شیخ الاسلامی از شاعران ایران و امان ا... میرزایی، زهرا حسین زاده، علی جعفری، عباس رضایی، حکیم بینش، زینب بیات، محمدعارف حسینی، نصیر مجاب، محمد کاظم کاظمی و سید طاهر مدرسی از شاعران افغانستان به ارائه آثارشان پرداختند و در ادامه هاشم نیک ورز روزنامه نگار تاجیکستانی درباره تاثیر شعر نبوی در شعر تاجیکستان سخن گفت.

منقبت خوانی به سبک افغانستان به وسیله امین ا... بیات و اجرای سرود توسط گروه سرود سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری، از دیگر برنامه‌های این شب شعر بود.

از نکات جالب در این برنامه، ارتباط تصویری همزمان با دو شاعر خارج از مشهد بود، یعنی صالح محمد خلیق رئیس اداره فرهنگ استان بلخ افغانستان و افسر رهبین رایزن فرهنگی افغانستان در تهران. یکی دیگر از برنامه‌های جنبی، اعلام فراخوان سلمان نظافت شاعر جوان ایرانی بود. او کتاب «دلقکان سرهنگ» خویش را به صورت رایگان در اینترنت عرضه کرده و در قبال آن، از خوانندگان این کتاب خواسته است که مبلغی برای هدیه نوروزی به کودکان مهاجر افغانستانی هدیه کنند. همچنین در این شب شعر کتاب «زینت باشیم» که به مسائل مربوط به وحدت مسلمین ارتباط دارد، با حضور مصطفی زمانی، مولوی سلمانی و سید جواد رفایی رئیس حوزه هنری خراسان رضوی و محمد کاظم کاظمی شاعر مهاجر افغانستان رونمایی شد. آنچه در این شب شعر به خوبی مشهود بود، از جانبی حضور برادران و خواهران اهل سنت و تشیع بود و از جانبی دیگر همراهی و همدلی جامعه میزبان و مهمان که نشانگر پیوندهای دیرین میان ملل فارسی زبان است. این چیزی بود که در بعضی شعرهای این جلسه هم به آن اشاره شده بود. جلسه با این که تا پاسی از شب ادامه یافت، با استقبال گرم شرکت کنندگان مواجه شد و در آخر با عکس‌های یادگاری دسته جمعی پایان یافت.

پیک خبر

رمان «محمد(ص)» به چاپ هفتم رسید

هفتمین چاپ از رمان «محمد(ص)» نوشته ابراهیم حسن بیگی از سوی انتشارات مدرسه منتشر شد. به گزارش خبرنگار مهر، همزمان با میلاد پیامبر اکرم(ص)، هفتمین چاپ از رمان «محمد(ص)» نوشته ابراهیم حسن بیگی از سوی انتشارات مدرسه منتشر شد. در روایت این رمان که در پانزده بخش تالیف شده است، شخصی یهودی که به عنوان یک دانشمند معرفی می‌شود، از طرف شورای عالی یهود مأمور می‌شود به سمت پیامبر اسلام(ص) رفته و با تظاهر به اسلام آوردن، یا او را کشته یا عقایدش را به چالش بکشد.

وی به سوی پیامبر اکرم (ص) رفته و شرح زندگی و فعالیت‌های او را در پانزده گزارش مجزا برای شورای عالی یهودیان ارسال می‌کند. اما پس از ارسال گزارش پانزدهم که در ایام بیماری و رحلت پیامبر اکرم(ص) انجام می‌شود، به شهر خویش باز می‌گردد و حس می‌کند که دچار نوعی فقدان شده و روح خود را اسیر رفتار و پیام و کردار پیامبر اکرم(ص) می‌بیند. او در می‌یابد که اتفاقی در درونش رخ داده است. به ویژه این که متوجه می‌شود که در مدت ارسال این نامه‌ها رئیس وی بر اثر مطالعه این نامه‌ها و آشنایی با کردار و منش پیامبر(ص) به اسلام گرایش پیدا کرده است.

این رمان همچنین به زبان‌های ترکی و انگلیسی نیز ترجمه شده و چندی پیش نیز ترجمه‌ای از آن به زبان گرجی منتشر شده است. چاپ هفتم رمان محمد در ۲۰۰۰ نسخه و به قیمت ده هزار تومان در ۳۰۰ صفحه منتشر شده است.

در جشنواره پیامبر مهربانی؛

چکناواریان و محمد پرست تقدیر شدند

جشنواره بین المللی موسیقی پیامبر مهربانی، با تقدیر از لوریس چکناواریان و عثمان محمد پرست از موسیقیدان‌های کشور به کار خود پایان داد.

به گزارش ایرنا، در این آیین که با حضور مهمانان داخلی و خارجی برگزار شد، از هنرمندان صاحب نامی که اثرهایی در شأن و مدح حضرت رحمة للعالمین(ص) آفریده‌اند، تقدیر شد. یکی از این هنرمندانی که به این منظور تجلیل شد، استاد لوریس چکناواریان، آهنگساز

ورهبر ارکستر، بود که سمفونی «رسول عشق و امید» را درباره حضرت محمد(ص) ساخته است. چکناواریان در این آیین گفت: ارامنه، همه ایرانی هستند؛ هر چند در دوران اشکانیان، مسیحی یا زرتشتی شدند اما ایرانی اند.

وی ادامه داد: من از کودکی با دوستان مسلمانم و با آداب و رسوم ایرانیان بزرگ شده ام. تمدن اسلام و ایران را مطالعه کرده‌ام و سال‌ها در محرم و عاشورای مسلمانان حضور داشتم. همچنین در این مراسم از استاد عثمان محمدپرست، دوتار نواز بزرگ خراسان نیز تقدیر شد.

این استاد پیشکسوت گفت: من فرزند همین مردم هستم؛ جز محبت از شما چیزی نمی‌خواهم. به همه جای دنیا رفتم و آنجا برنامه اجرا کردم اما مثل شما مردم پاک و خیّری ندیدم و امروز بسیار خوشحال شدم که در کنار شما هستم.

دبیر کل مجمع تقریب مذاهب اسلامی نیز در این مراسم گفت: در اسلام، بحث موسیقی حلال و حرام، جدی است. این جدیت، نشانه دقت فقه اسلامی و ظرافت فقهی است. حالا اگر توجه کافی صورت نگرفته، باید به آن توجه کرد.

دانشمندان باید معیار موسیقی حلال و حرام را با استفاده از دانش و علم روز و با کمک عالمان دینی، معین کنند.

موسیقی مجلس های لهو و لعب، حرام؛ و موسیقی مجلس های سالم، حلال است که فطرت مردم هم با موسیقی حرام سازگاری ندارد.