خراسان روزنامه صبح ایران
شنبه ۱۲ دی ماه ۱۳۹۴ . ۲۱ ربیع الاول ۱۴۳۷ . شماره ۱۹۱۵۶

فیلم سینمایی «ایستاده در غبار» به کارگردانی محمدحسین مهدویان از سوی هیات انتخاب سی و چهارمین جشنواره فیلم فجر حائز شرایط حضور در این رویداد سینمایی شد. به گزارش مهر، در خلاصه داستان فیلم سینمایی «ایستاده در غبار» آمده است: احمد که عصیان نوجوانی اش را در سکوت گذرانده، فرمانده لشگری می شود که باید در دروازه های خرمشهر با دشمن بجنگند اما سرنوشت او فرسنگ ها دور از مرز ایران رقم می خورد.

«ایستاده در غبار» برای فجر انتخاب شد

پیام رهبر معظم انقلاب در تقدیر از برنامه «ثریا»

پیام تشکر رهبر معظم انقلاب از برنامه ثریا که چهارشنبه‌شب با موضوع جشنواره عمّار از رسانه ملّی پخش شده بود، از طریق دفتر رهبر انقلاب به تهیه کننده این برنامه ابلاغ شد. به گزارش تسنیم، برنامه «ثریا»، با شعار «دیده‌بانی برای پیشرفت» چهارشنبه‌ها ساعت ۱۹:۳۰ از شبکه یک سیما به‌صورت زنده پخش می‌شود. ثریا در برنامه اخیر خود با توجه به برگزاری ششمین دوره جشنواره مردمی فیلم عمار، به موضوع این جشنواره پرداخت. امانکته قابل توجه این برنامه، انتشار پیامی بود که محسن مقصودی مجری برنامه ثریا در صفحه شخصی خود نوشت. او در این پیام یادآور شد که رهبری برنامه ثریا را دیده و از دست‌اندرکاران و مهمانان حاضر در برنامه تشکر کرده‌است.

متن پیام رهبر معظم انقلاب در خصوص برنامه ثریا که با موضوع جشنواره عمار پخش شد به این شرح است:

«از قول من از ایشان تشکر کنید، من امشب خیلی خسته بودم، نشستم این برنامه را تماشا کردم، واقعاً لذت بردم، هم آقای طالب‌زاده، هم مجری جوان و هم سه فیلم کوتاهی که پخش شد، جالب بود. از چند نفر اشخاصی هم که آنجا بودند (مهمان‌ها) تشکر می‌کنم».

این پیام دقایقی پس از پخش برنامه ثریا در نهم دی ماه از طریق دفتر رهبر معظم انقلاب به تهیه کننده برنامه ثریا اعلام شد و خستگی چهار ساله ثریایی‌ها با این پیام از تن به در شد. برنامه ثریا و جشنواره عمار همین که خستگی را از تن رهبر عزیزمان برای لحظاتی دور کرده‌اند افتخار می‌کنند و از محبت ایشان در رساندن این پیام صمیمانه قدردانی می‌کنند. آن‌قدر خوشحالم که نمی‌دانم چه بنویسم. خدا را شکر! دبیر جشنواره عمار، میهمان برنامه ثریا بود. همچنین در این برنامه حسین دارابی، کارگردان فیلم داستانی علمک، حسین تهرانی، کارگردان مستند بازگشت قهرمان، سروش سراب هرسیمی و سید محمد علی محمودی، کارگردانان مستند رومیزی از برگزیدگان بخش‌های مختلف دوره گذشته و فعلی جشنواره عمار از تجربیات خود و ظرفیت‌های این جشنواره گفتند.

مهیج‌ترین فیلم‌های سینمای ۲۰۱۶

نمایش جدیدترین فیلم‌های «مارتین اسکورسیزی» و «استیون اسپیلبرگ»، اکران فیلم «بتمن در مقابل سوپرمن» و همچنین قسمت جدید سری فیلم‌های «جنگ ستارگان»، «هری پاتر» و «بورن» از مهمترین فیلم‌های سینمای جهان در سال جدید میلادی خواهد بود. مرور مهم‌ترین و مهیج‌ترین فیلم‌هایی که در سال جدید میلادی میهمان سینماهای جهان خواهد بود بی‌تردید برای دوستداران سینما خواندنی است.

* فیلم «**سکوت**» جدیدترین اثر مارتین اسکورسیزی بر اساس رمان برنده جایزه پولیتزر نوشته «شوساکو اندو»، نویسنده ژاپنی در سال ۱۹۶۶ است. داستان فیلم «سکوت» بر اثر رویدادی واقعی و درباره یک مُبلغ آئین مسیحیت در قرن هفدهم با بازی «لیام نیسن» است که به ژاپن سفر می‌کند و در آنجا مجبور می‌شود دین مسیحیت را تکذیب کند و از آن رو برگرداند.

* فیلم «**درود بر سزار**» ساخته «برادران کوئن» فیلمی حماسی با بازی «جورج کلونی» در نقش سزار است که درون مایه‌ای کمدی دارد. داستان فیلم که در دهه ۱۹۵۰ میلادی رخ می‌دهد، درباره پشت صحنه شلوغ و پر دردسر ساخت یک فیلم هالیوودی و دزدیده شدن سزار است.

* «پدر و آلمادوار»، کارگردان صاحب‌نام اسپانیایی فیلم جدیدش «**جولیتا**» را به سینما خواهد آورد، فیلمی که «دیوید لینچ» آن را داستان «زنی در مخمصه» توصیف کرده است. این فیلم ابتدا «سکوت» نام داشت اما برای تداخل نداشتن با ساخته جدید «اسکورسیزی» به «جولیتا» تغییر نام یافت. در این فیلم «آدریانا اوگارته» و «اماسوآرز» بازی در نقش «جولیتا» را در دو برهه زمانی بر عهده دارند.

* «**بی‌وزن**» اثر «ترنس مالیک» نقطه تلاقی دو مثلث عشقی است و بازیگران سرشناسی چون «کیت بلانشت»، «مایکل فاسبندر»، «رونی مارا»، «کریستین بیل» و «رایان گاسلینگ» در آن حضور دارند.

* «الیور استون» اکران فیلمش «**ادوارد اسنودن**» را موکول به سال ۲۰۱۶ کرد. در فیلم «اسنودن» «جوزف گوردن لویت» در نقش اصلی بازی خواهد کرد. «گوردن لویت» برای ایفای هر چه بهتر این نقش ملاقات‌هایی مخفیانه نیز با «اسنودن» داشته است.

* «استیون اسپیلبرگ» نیز با فیلم «BFG» که «مارک رایلنس» بازیگر فیلم «پل جاسوس‌ها» بازیگر اصلی آن است، روایتگر داستان‌های فانتزی یک غول بزرگ است که با یک دختر یتیم دوست می‌شود.

* «**یاغی: داستان جنگ ستارگان**» به داستان‌های تک قسمتی در دنیای «جنگ ستارگان» می‌پردازد. داستان این فیلم درباره گروهی از جاسوس‌های یاغی است که در تلاش‌اند طرح‌های اسلحه جدید امپراتوری را به سرقت ببرند.

* «**جانوران شگفت‌انگیز و زیستگاه آنها**» عنوان جدیدترین فیلم از سری فیلم‌های «هری پاتر» است که «دیوید هیمن» کارگردانی آن را بر عهده دارد و «ادی ردماین» بازیگر اصلی آن است.

* اکران قسمت جدید از مجموعه «**بورن**» با بازگشت «مت دیمون» و «پل گرین گراس» خبر خوبی برای سینمادوستان خواهد بود. در پنجمین قسمت از این مجموعه فیلم، «مت دیمون» بازیگر اصلی و «پل گرین گراس» به عنوان کارگردان دوباره با هم همکاری می‌کنند.

* «ریچارد لینکلیتر» پس از ساخت فیلم تحسین شده «پسرانگی» در جدیدترین فیلم خود با عنوان «**هرکی یه کم می‌خواد**» باز هم دل مشغولی خود را به موضوعات مربوط به مردان پنهان نکرده است. داستان این کمدی درام درباره گروهی از پسران در سال اول کالج در دهه ۸۰ میلادی است که سودای تبدیل شدن به ستاره‌های بیسبال را در سر دارند.

* پویانمایی «موانا» برای اکران در نوامبر سال ۲۰۱۶ آماده خواهد شد، اما پیش از آن یک اثر قدرتمند الهام گرفته از کارتون «رابین هود» محصول ۱۹۷۳ به نام «زوتوپیا» به سینما خواهد آمد. داستان این پویانمایی درباره خرگوشی به نام «جودی هاپس» است که به کمک یک روباه غیرقابل اعتماد به نام «نیک وایلد» در جست‌وجوی یک سمور گمشده هستند.

تماشای «**بتمن در مقابل سوپرمن: طلوع عدالت**» برای علاقه‌مندان سینمای ابرقهرمانی لذتبخش خواهد بود. این فیلم به کارگردانی «زاک اسنایدر» نخستین فیلم تاریخ سینماست که بتمن و سوپرمن همزمان در آن حضور دارند. «بن افلک»، «هنری کویل»، «گل گدوت» و «ایمی آدامز» بازیگران اصلی این فیلم هستند.

* «آنگ لی» کارگردان تایوانی «زندگی پی» با فیلم «**قدم زدن طولانی بیلی لین در نیمه وقت**» به سینما باز خواهد گشت. این فیلم روایتگر داستان بازگشت یک کهنه سرباز جنگ عراق به آمریکا است. نویسندگی فیلم نامه این اثر را «سایمون بیفوی» فیلم نامه نویس فیلم برنده اسکار «میلیونر زاغه نشین» بر عهده دارد و «جو آلوین» بازیگر تازه کار در نقش «بیلی» ایفای نقش می‌کند.

* **کمدی سیاه «ماشین جنگی»** با حضور «برد پیت» در نقش اصلی به کارگردانی «دیوید میچود» نگاهی هجوآمیز به جنگ آمریکا در افغانستان دارد. «نتفلیکس» که سال ۲۰۱۵ فیلم «جانوران بی سرزمین» را به سینما آورد، سال آینده میلادی نیز با فیلم «ماشین جنگی» حضور قدرتمندی در عرصه آثاری با فیلم نامه اصلی خواهد داشت.

* به گزارش گاردین، «نابغه»، قسمت دوم «روز استقلال»، «حسابدار»، «الویس و نیکسون»، «جوخه انتحار»، پویانمایی «در جست وجوی دوری»، «بنیانگذار»، «۹ زندگی»، «فلورانس فاستر جنکینس»، «دختر ناشناخته» و «دکتر استرنج» از دیگر فیلم‌های شاخصی هستند که در سال ۲۰۱۶ میلادی میهمان پرده نقره‌ای سینما خواهند بود.

نمایی از فیلم «بی‌وزن»

نمایی از فیلم «قدم زدن طولانی بیلی لین در نیمه‌وقت»

نمایی از فیلم «ماشین جنگی»

سینما

جدیدترین اظهار نظر مقام معظم رهبری درباره حملات به فیلم «محمد رسول ا... (ص)»

چهاردهمین شماره هفته‌نامه خبری-تبیینی «حزبا....» با درج گزارشی درباره راه شناخت صحیح مردم با عنوان «مردم ایران این گونه‌اند» روی سایت KHAMENEI.IR قرار گرفت. در این شماره از این نشریه، خبری اختصاصی از جدیدترین اظهار نظر رهبر معظم انقلاب درباره فیلم «محمد رسول ا... (ص)» در دیدار با مجید مجیدی کارگردان این فیلم منتشر شده است.

رهبر انقلاب در دیدار با مجیدی، با اشاره به حملات از سوی دشمنان خطاب به کارگردان فیلم «محمد رسول ا... (ص)» فرمودند: «این گونه رفتارها نشان می‌دهد کار، کار خوبی بوده و شما با این فیلم تیری به هدف زده‌اید». فیلم تاریخی «محمّد رسول ا...» به کارگردانی مجید مجیدی پیش از اکران عمومی و حتی پس از اکران با مخالفت برخی کشورها و مراکز مواجه شد. پس از آغاز نخستین روزهای ساخت فیلم «محمد رسول ا... (ص)»، رسانه‌های عربستانی و مصری موج گسترده حملات خود به این اثر را به راه انداختند.

«نمایش چهره» پیامبر اسلام (ص) بهانه‌ای بود که جریان‌های سلفی تندرو برای تاختن بر فیلم «محمد رسول ا... (ص)» آن را دستاویز خود قرار دادند. این کارگردان چند روز پیش درباره تأثیر جهانی فیلم «محمد رسول ا... (ص)» نیز اظهار کرد: در طول مدتی که فیلم ساخته می‌شد، تصور ما این بود که این فیلم می‌تواند دریچه‌ای جدید به زندگانی پیامبر (ص) باز کند اما متأسفانه راه این فیلم را از هر طرف بسته‌اند و از فیلمی که درباره کودکی پیامبر است، هم واهمه دارند. از طرفی عربستان سعودی با دلارهای نفتی خود راه اکران در کشورهای عربی را بسته است، از طرف دیگر دنیای غرب هم نمی‌خواهد تجلی اسلام در جهان هویدا شود و تلاش گسترده‌ای وجود دارد که راه این فیلم را ببندند. دگراندیشان از گروه‌های مختلف چنان هجمه‌ای را بر ما روا داشتند که من گاهی با خود فکر می‌کنم، مگر ما چه کرده‌ایم و چرا این نگاه‌های منفی وجود دارد؟! مجید مجیدی همچنین درباره کنار گذاشتن فیلم «محمد رسول ا...» از جوایز اسکار ترجیح داد، مفصل بعد اسخن بگوید.

جشنواره فیلم عمار

مسئول شورای سیاست‌گذاری جشنواره «عمار»: بازتاب تحولات منطقه در «عمار»

مسئول شورای سیاست گذاری جشنواره «عمار» بیان کرد که موضوع مدافعان حرم و نهضت مقاومتی که در منطقه شکل گرفته است یکی از جلوه های برجسته و جذاب ششمین جشنواره «عمار» خواهد بود. وحید جلیلی مسئول شورای سیاست گذاری جشنواره «عمار» درباره این دوره از جشنواره که روز سه شنبه هشتم دی ماه مراسم افتتاحیه آن برگزار شد به مهر گفت: عمده آثار امسال در بخش بیداری اسلامی ناظر بر تحولات منطقه است ما فیلم هایی در جشنواره «عمار» داریم که از تولید آنها دو هفته هم نمی گذرد و مخاطبان می توانند صحنه های جدیدی از اتفاقات منطقه را در فیلم ها ببینند. وی ادامه داد: فیلمسازان انقلاب به کشورهای مختلفی از افغانستان گرفته تا عراق و لبنان و سوریه رفته و به موضوعات خوبی که در این کشورها در جریان است، پرداخته اند. یک یا دو اثر هم درباره آفریقا ساخته شده است که اکثر آنها به شکل جذابی تولید شده اند و بهتر است مخاطب خودش آثار را در جشنواره فیلم «عمار» تماشا کند.

مسئول شورای سیاست گذاری جشنواره «عمار» درباره بخش پاورپوینت در ششمین دوره این جشنواره و استفاده آموزشی از آن بیان کرد: دایره موضوعی بخش پاورپوینت با موضوع سایر بخش ها تطبیق دارد و به نظرم تا کنون به این حوزه آنقدر که در خور آن بوده و ظرفیت داشته توجه نشده است و اگر مورد توجه جدی تر قرار بگیرد بسیار مفیدتر خواهد بود. اکنون اکثر کارشناسان معتقدند که بحث آموزش در کشور ما نیاز به بازنگری های جدی دارد و شیوه های نوین آموزشی باید با استفاده از فناوری های جدید، ابتکارات تازه و شگردهای جدیدتر علم که از علوم تربیتی به دست می آید ارتقا پیدا کند.

وی افزود: امروز با میلیون ها دانش آموز و دانشجویی که در کشور داریم اگر این قالب ها جدی تر گرفته شود، می تواند نقطه عطف و یا جهشی در فضای آموزشی کشور باشد. جلیلی درباره ویژگی این دوره از جشنواره فیلم «عمار» نیز تصریح کرد: یکی از ویژگی های ششمین جشنواره فیلم «عمار» همین گسترش قالب هاست. اکنون در حوزه های مختلف از جمله پویا نمایی قالب های مختلفی وجود دارد و حتی بعضی کمیک موشن یا اینفوموشن را جزو پویا نمایی به حساب نمی آورند و نگاه مستقل تری دارند همچنین امسال آثاری در قالب های مختلف به ما رسیده که برای خودمان هم بدیع است. این آثار شیوه های تازه و سبک های جدیدی از فیلمسازی هستند که به نظرم نسبت به جشنواره های قبلی بیشتر به چشم می آیند.

پیک خبر

«ماهی و گربه» فیلم منتخب شیکاگو ریدر شد

فیلم سینمایی «ماهی و گربه» ساخته شهرام مکری به عنوان بهترین فیلم سال ۲۰۱۵ شیکاگو ریدر انتخاب شد. به گزارش فارس، نشریه شیکاگو ریدر، پایگاه اصلی منتقدان شیکاگو فیلم سینمایی «ماهی و گربه» به کارگردانی شهرام مکری و تهیه کنندگی سپهر سیفی را به عنوان بهترین فیلم سال ۲۰۱۵ برگزید. این نشریه در حالی ده فیلم برتر سال خود را در دو فهرست جداگانه اعلام کرد که در فهرست اول فیلم «ماهی و گربه» بالاتر از آخرین ساخته پل توماس اندرسون، ژان لوک گدار و مایکل مان قرار گرفته است. «بن ساچز» منتقد این نشریه در یادداشتی درباره این فیلم نوشته است: «ماهی و گربه پلانی بلند است اما تمام ویژگی اش در این خصوصیت نیست.

فیلم با فلش بک و فلش فورواردهای فراوان دنیایی از اختلاف نسل‌ها را در ایران نمایش می‌دهد در حالی که به فیلم های اسلشر آمریکایی هم نگاهی دارد.» این منتقد «ماهی و گربه» را فیلمی برای بارها و بارها به تماشا نشستن، دانسته است. نکته قابل توجه در این فهرست حضور اکثر فیلم های مهم سال در رده‌های بعدی است. به عنوان مثال فیلم «مد مکس» که انتخاب اول بیشتر نشریات آمریکایی هست در این فهرست در جایگاه هفتم قرار گرفته و فیلم اندره تشیه کارگردان فرانسوی رتبه دوازدهم جدول را به خود اختصاص داده است. از سایر فیلم های مهم این فهرست می توان به آخرین ساخته دیوید گوردن گرین با بازی آل پاچینو اشاره کرد.

مهران مدیری با خلافکاران تازه و یک مُفسد اقتصادی می‌آید

پخش سریال «در حاشیه ۲» به کارگردانی مهران مدیری که این بار داستان آن در یک اردوگاه می گذرد که پزشکان خلافکار به آنجا منتقل شده‌اند از امروز شنبه ۱۲ دی ماه در شبکه سه آغاز می‌شود. به گزارش خبرنگار مهر، فصل دوم سریال «در حاشیه» با بازی تعدادی از بازیگران اصلی این اثر از امروز شنبه ۱۲ دی ماه آغاز می شود و هر شب ساعت ۲۰:۴۵ روی آنتن شبکه سه خواهد رفت. از بازیگران اصلی این سریال می توان به سیامک انصاری، جواد رضویان، مهران غفوریان، نصرا... رادش و نیما فلاح اشاره کرد.

در این سری از سریال «در حاشیه» مهران مدیری، محمدرضا هدایتی و علی اوجی حضور ندارند و بعضی از بازیگران زن نیز طی ملاقات هایی در زندان در داستان دیده خواهند شد. همچنین قرار است در این سری شخصیت هایی از خلافکاران تازه و حتی یک مفسد اقتصادی در داستان حضور داشته باشند. حدود دو هفته پیش تصویربرداری سریال «در حاشیه ۲» که در هر قسمت از آن حدود ۴۰ بازیگر حضور داشتند به پایان رسید.

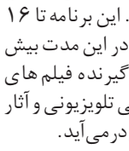
سریال «در حاشیه» به کارگردانی مهران مدیری و به تهیه کنندگی حمیدرضا مهدوی کوچک‌سرایی برای شبکه سه سیما ساخته می شود. فصل دوم این سریال در یک اردوگاه می گذرد که پزشکان متخلف فصل اول قرار است محکومیت خود را در آنجا سپری کنند.

نمایش "شب یلدا" نگاهی به آیین های ۷ هزار ساله

اکرم محمدی - یک شب قبل از شب یلدا، نمایش "چله زری و عمو چله جون" یا "شب یلدا" به کارگردانی جواد انصافی به روی صحنه رفت. این نمایش بر اساس آیین های شب چله و سیاه بازی، تهیه شده و در آن، یک دختر و پسر با نام چله زری و عمو چله جون بازی می کنند که این دو نماد زمستان و سرما هستند. این نمایش به آیین های شب یلدا می پردازد. سه سال پیش این نمایش در قالب یک کار ۲۰ دقیقه‌ای و کوتاه در جشن یلدای میراث فرهنگی اجرا شد که مورد اقبال واقع شد. جواد انصافی، نویسنده، کارگردان و بازیگر این نمایش معتقد است: برای اجرای این نمایش چهار سال کار پژوهشی انجام دادم. به اکثر شهرهای ایران سفر و آیین ها و اطلاعات مرتبط با شب یلدا را جمع آوری کردم و آیین هایی را که نسبت به بقیه مهمتر بود، در این کار آوردم. در واقع این نمایش گلچینی از آیین های ما در مورد شب یلدا است. این بازیگر در ادامه گفت: من در این نمایش به آیین هایی که از هفت هزار سال پیش در فرهنگ ما ایرانیان وجود داشته، اشاره کرده‌ام و وقتی نظر مخاطبان را جویا شدم، اظهار رضایت کرده‌اند و برخی هم می گویند که از این موارد اطلاع نداشته‌اند و کسی هم این اطلاعات را تاکنون یک جا عنوان نکرده بود و ما بخشی از فرهنگ ایرانی و اسلامی را در این نمایش اجرا کردیم. وی همچنین گفت: متن این نمایش را برای انتشار آماده کرده‌ام و امیدوارم که بتوانم نمایشنامه آن را منتشر کنم.

نمای دور

شکایت از کارگردان مشهور سینما



کوئنتین تارانتینو کارگردان مشهور فیلم هایی چون «بیل را بکش» و «داستان عامه‌پسند» به نقض قانون حق کپی در جریان نگارش فیلمنامه «جانگوی آزادشده» متهم شد. «اسکار کولوین» مدعی شده تارانتینو که جایزه بهترین فیلمنامه اورجینال را برای «جانگو» از آکادمی اسکار دریافت کرد، متن این اثر را از فیلمنامه «آزادی» کپی برداری کرده است.

گرفتن جایزه از «پالم اسپرینگز»

جایزه گروه بازیگری جشنواره بین‌المللی فیلم «پالم اسپرینگز» به هنرپیشه های فیلم «کوتاه بزرگ» تعلق گرفت. «کریستین بیل»، «برد پیت»، «استیو کرل» و «رایان گاسلینگ» مشترکا جایزه گروه بازیگری بیست‌وهفتمین دوره جشنواره بین‌المللی «پالم اسپرینگز» را برای هنرنمایی در فیلم «کوتاه بزرگ» دریافت می کنند. این جایزه امروز دوم ژانویه ۲۰۱۶ به این بازیگران سرشناس اعطا خواهد شد.

تجلیل از فیلمساز شاخص «موج نو»

بنیاد فیلم بریتانیا در یک فصل با ارائه آثار ژان لوک گدار فیلمساز فرانسوی از وی تجلیل می کند. بنیاد فیلم بریتانیا (BFI) در آغاز سال جدید میلادی در یک دوره سه ماهه به نمایش تمامی آثار ژان لوک گدار فیلمساز شاخص «موج نو» سینمای فرانسه می پردازد. این برنامه تا ۱۶ مارس ۲۰۱۶ ادامه خواهد داشت و در این مدت بیش از ۱۰۰ اثر از این فیلمساز که در برگیرنده فیلم های بلند، فیلم های کوتاه، تولیدات تجربی تلویزیونی و آثار کم‌تر دیده شده وی می شود به نمایش در می‌آید.

شایعه مرگ

چند روز پیش خبری به سرعت در توییتر پیچید مبنی بر این که رابرت ردفورد بازیگر ۷۹ ساله پس از سقوط در یک بازی گلف در جنوب کالیفرنیا و در شهر سانتامونیکا، درگذشته است. اما منبع این خبر «Sky Breaking News» بود که پیش از این خبر دروغ مرگ چند چهره مشهور دیگر را اعلام کرده بود. مسئول روابط عمومی رابرت ردفورد با رد این خبر گفت: ردفورد در خانه اش و در کمال سلامت است.