

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

## چرایی پایان پهلوی

... سپهبد ربیعی به من گفت: آیا می توانی از ژنرال موشه دایان (وزیر خارجه اسرائیل طی سال های ۱۹۷۷ تا ۱۹۷۹ میلادی) دعوت کنی تا به تهران بیایدو با علیحضرت دیدار کند وایشان را از آنچه در خیابان های تهران می گذرد، آگاه کند؟ با تعجب به ربیعی گفتم:توفرمانده نیروی هوایی ارتش شاهنشاهی هستی، چرا خودت این حرف ها را به شاه نمی زنی؟ ربیعی پاسخ داد: من در تمام مدت در حضور علیحضرت باید «بله قربان» بگویم و هیچ انتقادی را نمی توان با ایشان در میان نهاد. بالاخره موشه دایان به تهران آمد و شاه را از وخامت اوضاع آگاه کرد.

این فراز ها که به خوبی نشان دهنده تداوم خودکامگی و استبداد شاه در واپسین روز های سلطنت و نیز اتکاو اعتماد کامل او به عناصر خارجی حتی به جای نیرو های وابسته به دربار است: تا جایی که نظامیان بلندپایه ایرانی برای انتقال دیدگاه های خود به شاه، دست به دامان مقامات اسر ایلی می شوند، بخشی از خاطرات «اسحاق سیگف» نماینده نظامی اسرائیل در ایران طی سال های ۵۲ تا ۵۵ است که در قالب مستند «سقوط یک شاه از شبکه بی بی سی پخش شد. این اظهارات، یکی از ده ها سند تاریخی جدیدی است که سال های اخیر انتشار یافته وروایات نامی از چرایی وقوع انقلاب اسلامی در سال ۱۳۵۷ را عیان و آشکار کرده است. این اسناد نشان می دهند که رژیم پهلوی نه تنها به علت مشی دیکتاتور مآبانه بلکه به دلایل مختلف مور د بغض و کینه مردم بوده است. جالب آن که عمده این اسانه، نه توسط مورخان عاقله مندا یا ملتزم به جمهوری اسلامی بلکه توسط تاریخ نگاران ایرانی مقیم آمریکا و اروپا گر داوری شده است. البته، به تبع تعلقات غیر استثنی این گروه از تاریخ نگاران، نقش بی بدیل باور های دینی مردم نیز هبرای دینی در شکل گیری و پیروزی انقلاب اسلامی، در آثار و تحلیل های آنها مورد غفلت یا تغافل قرار گرفته است. رویکرد این تاریخ نگاران، در عین این کاستی ها، به روشنی گواه ضعف های رژیم پهلوی در دیگر حوزه هاست که به عنوان نمونه، به دو مورد دار ده ها مورد اشاره می شود.

- برده اوال: ۴۶ درصد نقد ینگی کل کشور در حساب های شخصی رضاشاه!**

بخشی از اسناد تازه انتشار یافته، روایت کننده چالش های عمیقی است که محمد رضاشاه نه فقط در واپسین سال های سلطنت بلکه در نخستین روزهای پادشاهی نیز با آن ها دست به گریبان بوده است. باز گوئی باز خوانی این چالش ها نشان می دهد که چرا شاه و پدرش به سر نوشتی پس تأمل بر انگیز و مشابه، یعنی مرگ در آوارگی و غربت دچار شدند و مردم ایران هنگام فرار این دوازطن، به برپایی جشن و ابراز شادمانی پرداختند. هنگامی که شاه در روزهای پرتلاهب شهرپرمایه ۱۳۲۰ به سلطنت رسید با این بحران داشت که مواجه بود که نه تنها افشار مختلف مردم بلکه حتی نمایندگان مجلس شورای ملی از اختلاس ها و ثروت اندوزی های بی حدو حصر رضاشاه سخن می گویند. این حرف ها و حدیث ها آن چنان در آیدام، تر جمع بند مباحث داغ سیاسی بود که سر انجام محمدعلی فروغی، سیاستمدار کهنه کار و نخست وزیر پرازاه دوران پهلوی ناچار شد در جلسه علنی مجلس شورای ملی، حضور یابد و گزارش از ثروت شخصی رضاشاه ارائه دهد. به نوشته دکتر عباس میلانی، رئیس گروه ارایشناسی دانشگاه استنفورد در آمریکا در کتاب نگاهی به شاه، فروغی در جلسه علنی مجلس اعلام کرد که بر اساس تحقیقات انجام شده، رضاشاه مبلغ ۶۸ میلیون ریال (۲۰۵ میلیون دلار) در حساب های شخصی اش داشته که معادل ۴۶ درصد نقدینگی کل کشور در آن زمان بود. این در صد معادل ۴۱۷ هزار میلیارد دتومان از نقدینگی کل کشور در حال حاضر است گزارش فروغی حاکی از آن بود که رضاشاه سهم و منفعت مالی خود را از تمامی اقدامات اجرایی و عمرانی اش، وصول کرده و افزون بر مبالغ نقدی، بیش از ۲ هزار ده از آبادترین و پربآب ترین دهات کشور به ویژه در مازندران و گیلان را تصاحب کرده است. البته متفقین رضاشاه را وادار کردند تا اموال خود را در آستانه ترک کشور به فرزندش محمدرضا هیه کنند. در سندن انتقالی که در محضر شماره ۱۷ در شهر اصفهان امضا شد، اموال منقول و غیرمنقول رضاشاه در برابر ۱۰ گرم شکر، به محمدرضا هیه شد. اما این ۱۰ گرم شکر نه کام شاهانه تر تخت نشسته و شاهان ر قلمداد کنند تا به این مردم و سیاستمداران مهر خاتم زد. به نوشته اسدا... علم، وزیر دربار شاه، مردم و دولای مجلس حتی پس از اعلام خبر مرگ رضاشاه، به شدت نسبت به تصمیم دربار برای برگزاری مجالس ختم در تهران اعتراض کردند؛ اعتراضی که یکی از علل و عوامل آن، فساد مالی رضاشاه و تبعات آن برای عامه مردم بود.

- برده دوم: وداع یا مشروعیت در رم، هم آغوشی با قدرت در تهران**
هنگامی که ۳۱ مردادماه سال ۱۳۳۲، شاه پس از مطلع شدن از موقعیت کودتا در تهران، هتل الکسیسبور در رم به همراه ملکه ثریا، به سوی تهران ترک می کرد، بر این باور بود که برانداختن دولتی دکتر محمد مصدق، دیگر عاملی پایه های قدرت او را تهدید نمی کند و تنها باید در پی رفوی خنثای باشد که در مشروعیت سلطنتش به وجود آمده است. شاه به خوبی می دانست که اگر به زم عزم خود، تاپیش از کوتای۱۰ مرداد می توانسته است سلطنت وادامه وادامه قوام خود ملی معرفی کند، حال شارش داشت نشانده آمریکا و انگلیس و امداد ر کمیت روز ولت دیگر دست اندر کاران «عملیات آکس» است. بر همین اساس بود که به تغییر بر واند آر اهامیان، تاریخ نگار شهیر ایرانی مقیم آمریکا، سعی کرد بعد از کوتای۲۸ مرداد، مشروعیت بر باد رفته اش را در کنیه های ایران باستان بیابد و با برگزاری جشن آه ۲۵۰۰ ساله، خود را وار ویر تخت نشسته و شاهان ایرانی قلمداد کنند تا به این ترتیب، بنای مشروعیتش ر ابر روایت های نامستند از ایران باستان بنیان نهد. وقوع انقلاب اسلامی نشان داد که شاه در محاسبه و تحلیل خود، به خطا برده است و مردم وابستگی و سرسپردگی او را به آمریکا و انگلیس از خاطر ندوده اند.

- برده آخر: قد است ز دایی از همه چیز غیر از خاندان پهلوی!**

با این همه، دوده اندو هستند کسانی که معتقدند مردم ایران با گرفتار آمدن به چهل و تحلیل های ناروا، قدر خاندان پهلوی را ندانستند و از همین رو، در ۲۶ دی ماه سال ۱۳۵۷ یعنی دقیقاً ۳۷ سال پیش در چنین روزی، فرار شاه از کشور را جشن گرفتند. اینان که به گمان خود، دلایل وقوع انقلاب را به آن آگاهی مردم در قومی که ا Kahnند و تقلیل می دهند با این پرسشی اساسی مواجهند که آیا در انقلاب ایران و سایر انقلاب های مهم تاریخ معاصر، این تنها عزم مردم بوده که به تغییر یک رژیم منتهی شده است یا در مقام عمل، اشتباهات بزرگ و جبران ناپذیر یک رژیم سیاسی بوده که خشم و عزم جزم مردم را برای تغییر در پی داشته است؟ طنز تلخی است که قائلان به این گونه دیدگاه ها، قد است هیچ امری را در حیات بشری بر نمی تابند اما هنگامی که سخن از فساد خاندان پهلوی به میان می آید، به یکباره عنان از کف می دهند و رای قد است را ازبینه خاندان پهلوی می دانند! آیا برپایه رویداد تاریخی که به قیام ها و آشراه که در پیرو آمده ها رویداد دیگر از این قبیل نباید پذیرفت که انقلابی به وسعت و عمق انقلاب اسلامی، معلول عوامل مختلف و از جمله، چهار ضلعی استبداد، فساد، حدیث با دین و وابستگی به بیگانگان در خاندان پهلوی بوده است. براین باورم که خواندن و باز خواندن اسناد و مدارک جدید در باره دوران پهلوی، بیش از هر چیز، عقلانیت و ضرورت سدر کن اصلی شعار انقلاب، نشر یکپارچه استقلال، آزادی و جمهوری اسلامی را عیان و زمینه را برای ارزیابی دستاوردهای انقلاب هموار می کند.

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

## باز دید فرماندار کر بلا از موسسه خراسان

فرماندار کر بلا روز گذشته به حضور در موسسه فرهنگی هنری خراسان از شهر چاپ خراسان و بخش های مختلف این موسسه بازدید کرد. دکتر «حسین جواد المنکوشی» که به مشهد سفر کرده بود، همچنین عصر دیروز در نشست مشترک با سر دبیر روزنامه خراسان با محصولات رسانه ای و فرهنگی این موسسه آشنا شد. در این نشست صمیمی سید علی علوی سر دبیر روزنامه خراسان تولیدات رسانه ای موسسه خراسان شامل روزنامه های استانی، ماهنامه ها و نیز فعالیت های فضای مجازی این موسسه نظیر اپلیکیشن «آخرین خبر» را معرفی و در این باره توضیحاتی ارائه کرد. فرماندار کر بلا نیز در این دیدار به تشریح فضای رسانه ای عراق و نیز آخرین شرایط سیاسی و میدانی تحولات این کشور و مبارزه با داعش پرداخت و به سوالات خبرنگاران

## دادگاه آمریکایی مقابل دوراهی حقوق و سیاست

هیل: دادگاه آمریکا به پذیرش استدلال ایران در پرونده برداشت ۲ میلیارد دلاری نزدیک شده است

پرونده برداشت ۲ میلیارد دلاری آمریکا از اموال بانک مرکزی در حالی به دادگاه عالی آمریکا رسال شده که این دادگاه باید از بین پذیرش استدلال حقوقی ایران مبتنی بر تجدیدنظر در این پرونده پذیرش رای چند هفته پیش کنگره سبنی برد مشترک با سر دبیر روزنامه خراسان با محصولات رسانه ای و فرهنگی این موسسه آشنا شد. در این نشست صمیمی سید علی علوی سر دبیر روزنامه خراسان تولیدات رسانه ای موسسه خراسان شامل روزنامه های استانی، ماهنامه ها و نیز فعالیت های فضای مجازی این موسسه نظیر اپلیکیشن «آخرین خبر» را معرفی و در این باره توضیحاتی ارائه کرد. فرماندار کر بلا نیز در این دیدار به تشریح فضای رسانه ای عراق و نیز آخرین شرایط سیاسی و میدانی تحولات این کشور و مبارزه با داعش پرداخت و به سوالات خبرنگاران

### پیام تسلیت هاشمی رفسنجانی در پی در گذشت آیت... غرویان

در پی در گذشت حجت الاسلام والمسلمین حاج شیخ عبدالجواد غرویان، آیت... اکبر هاشمی رفسنجانی پیام تسلیتی صادر کرد. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی آیت ... هاشمی رفسنجانی، متن کامل پیام وی به شرح زیر است:

در گذشت روحانی بزرگوار حجت الاسلام والمسلمین، حاج شیخ عبدالجواد غرویان را به مردم عزیز خراسان بزرگ، شهرستان نیشابور و خاندان و خانواده محترم ایشان، به ویژه محقق ارجمند حجت الاسلام والمسلمین و محسن غرویان تسلیت می گویم. سه دوره به عضویت در مجلس خبرگان رهبری و با همراهمه هماینبور، دانش را به عنوان شخصیتی مؤثر در تاریخ معاصر ایران ثبت کرده است. با آرزوی علو در جات برای آن فقید سعید، سیر و اجر با ماندگان را از درگاه خداوند متعال خواستارم. / اکبر هاشمی رفسنجانی رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

**مجتبی نوریان** – صندوق اعتباری ویژه اعضای خانه های مطبوعات کشور راه اندازی می شود.
رئیس هیئت مدیره خانه مطبوعات ایران در دومین نشست مجمع عمومی شورای مرکزی خانه های مطبوعات کشور که در موسسه نشر آوران تهران برگزار شد از تصویب طرح تشکیل صندوق اعتباری ویژه اعضای خانه مطبوعات در هیئت مدیره خبر داد و گفت: اجرایی شدن این طرح منوط به تصویب در این مجمع است.
دکتر «مصطفی کواکبیان» در تشریح جزئیات این طرح افزود: حداقل سهیم هر عضو در این صندوق یک میلیون ریال و اکثر ۱۰ میلیون ریال دیده شده است و بر این اساس هر عضو ۶۰ میلیون ریال با فرض الحسنه بهره مند می شود.
وی با بیان این که معادل مبلغی که از اعضا جمع آوری شود، معاونت امور مطبوعاتی وزارت ارشاد به این صندوق کمک خواهد کرد، ادامه داد: با توجه به این که تا کنون وضعیت خانه های مطبوعات و انتخاب هیئت مدیره آن در حدود ۱۲۵ اسامی مشخص شده است بیش بینی می شود صندوق به مدت ۱۰ میلیارد ریال شامل ۵ میلیارد ریال سهام اعضا و ۵ میلیارد ریال کمک معاونت امور مطبوعاتی شکل گیرد.
وی از روسای هیئت مدیره و مدیران خانه های مطبوعات خواست تا با اطلاع رسانی لازم، اعضا را به سپرده گذاری در این صندوق ترغیب کنند و تا پایان اسامال با جمع آوری سهام اعضا، صندوق از اردیبهشت ۹۵ آغاز به کار کند.
وی سپس با ارائه گزارشی از فعالیت های یک ساله خانه مطبوعات ایران گفت: طی این مدت ۸ سلسه هیئت مدیره تشکیل شده است و چون اکثر اعضا از شهرت نام دارند و هستند و گردهمایی آنان مستلزم صرف وقت و هزینه های متعدد است جلسات در محل شاعران ضروری برگزار شده است.
او همچنین راه اندازی سایت خانه مطبوعات کشور، برگزاری مراسم روز خبرنگار در تهران با حضور

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

قربانیان آمریکایی در خاورمیانه، ایران را به دست داشتن در این حوادث متهم کرده اند و با این استدلال که ایران حامی تروریست هاست، خواستار این شده اند که از محل اموال بانک مرکزی ایران در آمریکایان ها خسارت داده شود. همزمان مجلس نمایندگان آمریکا نیز باید در هفته جاری بار دیگر در باره طرح سخت شدن رفق تحریم های ایران رای گیری کند. مجلس نمایندگان هفته گذشته این طرح را به تصویب رساند، اما عدم حضور یک سوم از نمایندگان در جلسه موجب اعتراض بسیاری به نحوه رای گیری شد. در نهایت تصمیم گرفته شد تا در جلسه ای مجدد در باره این طرح تصمیم گیری شود. این طرح که بناسبت مجددا در خصوص رای گیری شود، اوپامار از رفق تحریم هر سازمان ایرانی که مشکوک به همکاری با سپاه پاسداران باشد، منع خواهد کرد و رئیس جمهور آمریکا باید بر این رفق این تحریم ها که بخشی از تعهدات آمریکاییل برجام است، موافقت کتبی مجلس و سنا ی کشور را بگیرد. اوپاما گفته که این قانون در صورت تصویب، بر خلاف برجام خواهد بود و آن را وتو خواهد کرد.

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|  |
|--|
| <div><b>اخبار</b></div>                                  |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>                                |
| <p><b>بهرز بینشی</b></p> <p>culture@khorasannews.com</p> |

|                               |
|-------------------------------|
| <div><b>اخبار</b></div>       |
| <p><b>یادداشت روز</b></p>     |
| <p><b>بهرز بینشی&lt;/</b></p> |