پیک خبر

بزرگداشت رودکی با حضور دبیر کل سازمان ملل برگزار شد

مراسم بزرگداشت ابوعبدا. . . جعفربن محمد رودکی، پدر شعر فارسی شب گذشته در مقر سازمان ملل برگزار شد. نمایندگان دائم ایران در سازمان ملل با همکاری نمایندگی های تاجیکستان و افغانستان، بانی برپایی این مراسم بزرگداشت بودند. این مراسم همزمان با یک هزار و یک صد و پنجاهمین سال تولد این شاعر نامدار فارسی سرا برگزار شد. در این مراسم که با حضور مقامات و دیپلمات های کشورهای مختلف برگزار شد، علاوه بر سفرا و نمایندگان دائم سه کشور جمهوری اسلامی ایران، تاجیکستان و افغانستان در سازمان ملل متحد، دبیر کل این سازمان و نماینده یونسکو سخنرانی کردند. همچنین در ادامه این برنامه سخنرانانی از جمله دکتر نصرا. . . پورجوادی به بحث درباره دیدگاه ها و ابعاد شخصیت و آثار رودکی پرداخت. ضمنا همزمان با این مراسم ویژه نمایشگاهی از آثار هنری هنرمندان ایرانی و تاجیک که معرف عظمت و شکوه تمدن و زبان فارسی و اشتراکات فرهنگی سه کشور است، به مدت دو هفته در مقر سازمان ملل برپا می شود. رودکی اواسط قرن سوم هجری در روستای رودک سمرقند به دنیا آمد. او در هشت سالگی قرآن را حفظ کرد و به شاعری پرداخت. شاعران در اشعار خود او را استاد شاعران و سلطان شاعران خوانده اند. درباره شمار اشعار وی نقل های متفاوت از بیش از یک میلیون گرفته تا یکصد هزار بیت یا صد دفتر، وجود دارد اما از آن همه آثار گران بهای پدر شعر فارسی، امروزه فقط حدود ۵۵۰ بیت از ماخذ کهن به دست آمده است. رودکی غیر از اشعاری که در قالب غزل، قصیده و قطعه دارد کلیله و دمنه را هم به نظم درآورده بود که از آن ابیاتی پراکنده موجود است. وی درسال ۳۲۹ هجری قمری وفات یافت.

کمال تبریزی قیام ۱۵ خرداد را به تصویر می کشد

مدیر شبکه سه از تولید ۲۰فیلم تلویزیونی در سال جاری و مجموعه تاریخی "کاسه های سفالین" به عنوان یکی از آثار ماندگار تاریخ معاصر تلویزیون و بررسی طرح مجموعه زندگی حضرت زینب (س) در این شبکه خبر داد. علی اصغر پورمحمدی درباره تولید فیلم های ۹۰دقیقه ای و مجموعه های تلویزیونی شبکه سه به مهر گفت: ساخت ۲۰فیلم تلویزیونی در دستور کار امسال شبکه سه قرار دارد که ۱۰فیلم نامه تصویب شده و مراحل پیش تولید و تولید را سپری می کند. ۱۰فیلم نامه دیگر در مرحله بررسی است و دنبال سوژه های جذاب و متفاوت هستیم. مدیر شبکه سه درباره تولید مجموعه تلویزیونی "کاسه های سفالین" به تهیه کنندگی محمد مسعود و کارگردانی کمال تبریزی گفت: این مجموعه الف ویژه است و فیلم نامه آن دو بخش دارد. بخش اول با اتفاقات شهریور ۲۰شروع می شود و تا قیام ۱۵خرداد ادامه دارد و بخش دوم تا پیروزی انقلاب است. علیرضا طالب زاده نگارش بخش اول را تمام کرده و مشغول نوشتن بخش دوم است. وی یکی دیگر از برنامه های شبکه سه تلویزیون را بررسی طرح چند مجموعه الف ذکر کرد و گفت: در حال حاضر این طرح ها در مرحله بررسی هستند که می توانم به طرح زندگی حضرت زینب (س) و یاران امام حسین (ع) در واقعه عاشورا اشاره کنم.

ششمین جشنواره تئاتر رضوی آبان ماه برگزار می شود

ششمین جشنواره سراسری تئاتر رضوی، آبان ماه سال جاری همزمان در بجنورد و تهران و در چهار بخش صحنه ای، بین الملل، تولید متون نمایشی و مجالس تعزیه و آیین های نمایشی برگزار می شود. به گزارش فارس، مرکز هنرهای نمایشی و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان شمالی امسال نیز ششمین جشنواره سراسری تئاتر رضوی را برگزار خواهند کرد و میزبانی این دوره از جشنواره در شهر بجنورد و همزمان با آن در تهران نیز برگزار می شود. بر اساس این خبر، این جشنواره در چهار بخش صحنه ای، بین الملل، تولید متون نمایشی و مجالس تعزیه و آیین های نمایشی برگزار خواهد شد که در بخش نمایش های صحنه ای به آثار راه یافته تا سقف ۳۰میلیون ریال کمک هزینه پرداخت می شود و مهلت ارسال نمایش نامه ها نیز تا ۳۱تیر ماه خواهد بود. همچنین در بخش تولید متون نمایشی به آثار منتخب تا سقف ۱۵ میلیون ریال کمک هزینه پرداخت می شود و نمایش نامه های برگزیده هم برای جشنواره های بعدی در اولویت اجرا قرار می گیرند. در بخش مجالس تعزیه و آیین های نمایشی نیز کمک هزینه یک میلیون ریالی پرداخت خواهد شد و نتایج بررسی آثار نیز دوم مهر ماه سال جاری اعلام می شود. دبیری این دوره از جشنواره نیز مانند سال های گذشته بر عهده محمد خزاعی است.

نمایی از مجموعه تلویزیونی کلاه پهلوی

سیما در تسخیر مجموعه های تاریخی

هم اینک ساخت حدود ۱۲ پروژه تاریخی با درجه الف و الف ویژه در شبکه های اول، دوم و مرکز سیمافیلم در حال جریان است که از این تعداد پنج سریال در مرحله فیلم برداری و سه سریال در مرحله فنی یا بازبینی قرار دارند؛ همچنین چهار پروژه نیز مرحله نگارش فیلم نامه را می گذرانند یا با اتمام این مرحله متوقف شده اند. در میان پروژه های تاریخی سیما، سریال هایی هم هستند که در مرحله فیلم برداری به دلایلی چون مشکلات مالی یا بازنویسی فیلم نامه متوقف هستند که انتظار می رود تا پایان خرداد ماه وضعیت این مجموعه های تاریخی نیز مشخص شود. به گزارش ایسنا، سهم مرکز سیمافیلم، از سریال های تاریخی سیما بیش از دیگران است و هفت مجموعه تلویزیونی در این مرکز ساخته می شود. دو سریال «کلاه پهلوی» و «در چشم باد» در شبکه اول سیما تهیه می شوند و سریال های تاریخی شبکه دو سیما که تعدادشان به سه مجموعه می رسد در مرحله نگارش فیلم نامه قرار دارند.

«مختارنامه»

فیلم برداری سریال «مختارنامه» به کارگردانی داوود میرباقری که حدود چهار سال از ساخت آن می گذرد، از قبل از عید نوروز تا ۲۵ خرداد ماه متوقف بود و با این حال سیمافیلم اصرار داشت این سریال در پیش تولید است تا سکانس های باقی مانده از جنگ ها در شهرک سینمایی دفاع مقدس فیلم برداری شوند. در حال حاضر، عوامل گروه تولید در شهرک دفاع مقدس مشغول فیلم برداری هستند و فریبرز عرب نیا بار دیگر در نقش مختار در سکانس جنگ ها ایفای نقش می کند و شهرام حقیقت دوست نیز در لوکیشن شهرک دفاع مقدس به میدان جنگ خواهد رفت. رضا کیانیان جزو آخرین نفراتی است که به گروه بازیگران این مجموعه پیوست و قرار است در نقش حاکم مکه ایفای نقش کند. یک منبع آگاه در گفت وگو با سایت اینترنتی «جهان» تصریح کرده، مخارج و هزینه های سنگین این سریال بی سابقه است. به طوری که این سریال با صرف هزینه ۱۸ میلیارد تومانی، به عنوان پرخرج ترین سریال تلویزیونی در سال های اخیر شناخته شده است. در حالی داوود میرباقری با عقد قرارداد ۶ میلیون تومانی برای ساخت هر دقیقه از مختارنامه در سال ۸۱ با سیما به توافق رسیده است که هزینه ساخت سریال امام علی(ع) او نیز در سال های ۷۳ و ۷۴ جنجال آفرین بود و مورد انتقاد قرار گرفت. این منبع آگاه در مورد هزینه های سریال حضرت یوسف(ع) نیز از رقم ۶/۵ میلیاردی خبر داد و افزود: عوامل سریال تاریخی حضرت یوسف(ع) برای ساخت این مجموعه دقیقه ای ۲/۷ میلیون تومان با سیما قرارداد دارند که باز نسبت به سریال های تاریخی در حال تولید هزینه کمتری دربر داشته است. در سینما هم فیلم های «روز رستاخیز» و «حضرت سلیمان» که به کارگردانی احمدرضا درویش و شهریار بحرانی در حال تولید هستند بعد از «دوئل» دیگر ساخته درویش که با هزینه یک میلیارد و دویست میلیون تومانی در سال ۸۲ به تولید رسیده است به عنوان پرخرج ترین های سینمای ایران محسوب می شوند.

یوسف پیامبر(ع)

سریال «یوسف پیامبر(ع)» در حالی از فردا به روی آنتن شبکه اول می رود که برخلاف شیوه معمول این شبکه مبنی بر پخش سریال های ایرانی به صورت یک روز درمیان، ساخته فرج ا. . . سلحشور به صورت هفتگی پخش می شود. این کارگردان که بر بازبینی سریال خود پیش از پخش تاکید داشت، از آماده شدن ۲۰ قسمت هم زمان با پخش نخستین قسمت خبر داده و افزوده است که چند قسمت اول سریال «یوسف پیامبر(ع)» بازبینی شده است، اما متاسفانه فرصت نشد که تمامی این قسمت ها بازبینی شوند. این سریال علاوه بر شبکه اول سیما ازشبکه قرآن نیز بر روی آنتن خواهد رفت.

نردبامی بر آسمان

تصویربرداری بخش های کاشان مجموعه تاریخی «نردبامی بر آسمان» به کارگردانی محمدحسین لطیفی تا آخر خردادماه در شهرک غزالی به پایان می رسد و پس از آن گروه سازنده این سریال عازم لوکیشنی دیگر می شوند. تصویربرداری «نردبامی بر آسمان» از اواسط فروردین ماه آغاز شد و با گذشت حدود دو ماه از آغاز کلید خوردن، ۳۵ درصد از تصویربرداری به پایان رسیده است. این سریال از اول تیر ماه به لوکیشنی دیگر در منطقه خوجیر (اطراف تهران) می رود و صحنه های خارجی در این لوکیشن تصویربرداری خواهد شد. پس از منطقه خوجیر نیز گروه سازنده «نردبامی بر آسمان» صحنه های شهر سمرقند را تصویربرداری خواهند کرد؛ با پایان تصویربرداری سمرقند، گروه سازنده سریال «نردبامی بر آسمان» مجددا به شهرک سینمایی غزالی بازخواهند گشت. ساخت موسیقی سریال «نردبامی بر آسمان» هنوز آغاز نشده است اما محمدرضا درویشی به عنوان آهنگساز این مجموعه انتخاب شده است.

کلاه پهلوی

فیلم برداری سریال «کلاه پهلوی» به دلیل آن چه بازبینی فیلم نامه توسط کارگردان خوانده می شود، از قبل از نوروز تا به حال تعطیل است؛ با این حال گفته می شود که سازندگان این مجموعه تا آغاز خرداد ماه به طور قطع فیلم برداری را از سر می گیرند. آخرین صحنه های سریال «کلاه پهلوی» در سال گذشته در شهرک سینمایی غزالی فیلم برداری شد و برغم اعلام افزوده شدن بازیگران جدید به این کار تاکنون که خبری رسمی در این خصوص اعلام نشده است؛ اما سید ضیاءالدین دری درباره این سریال که در شبکه اول سیما تهیه می شود، گفته است که بازنویسی مجدد فیلم نامه سریال «کلاه پهلوی» به دلیل اعمال جرح و تعدیل و سانسور نیست، بلکه این بازنویسی با هدف ایجاد تناسب میان مدت زمان فیلم نامه و بودجه انجام می شود. اما این نکته که آیا سریال «کلاه پهلوی» پس از اعمال بازنویسی کارگردان با چه حذفیات احتمالی مواجه می شود، نکته ای است که تاکنون مشخص نیست.

کارآگاه علوی

سریال «کارآگاه علوی» به کارگردانی حسن هدایت که در ایام عید نوروز مدتی را در تعطیلی کوتاه مدت گذراند، خوشبختانه از زمان شروع تصویربرداری در سال جدید تا به حال با مشکلاتی از این دست مواجه نبوده است؛ به نظر می رسد مسئولان سیمافیلم که هم زمان با آغاز سال ۸۷ به احمد نجفی و همکارانش قول همکاری داده بودند به این قول مساعدت عمل کرده و این روزها سریال «کارآگاه علوی» آخرین روزهای تولید را پشت سر می گذراند. براساس اعلام سازندگان این مجموعه، قرار است در فصل پاییز تمامی قسمت های «کارآگاه علوی» یا حداقل بخش عمده ای از آن آماده پخش شود.

سرود امروز

سریال «سرود امروز» از جمله پروژه هایی است که در سال گذشته نیز خبر ساخت آن در مرکز سیمافیلم، منتشر شده بود؛ اما سهم عمده ای از فیلم نامه به مرحله تولید نرسید. ساخت این پروژه از چند هفته قبل بار دیگر به جریان افتاده و همانند سال گذشته از پرویز شیخ طادی به عنوان کارگردان آن نام برده می شود. این سریال با محوریت ارتباط معنوی مردم به خصوص اهالی محله جماران با حضرت امام(ره) جلوی دوربین می رود و فعلا همچنان در مرحله بازنویسی فیلم نامه قرار دارد. فیلم نامه این سریال را سعید نعمتا. . . نوشته و هر قسمت از این مجموعه تلویزیونی داستانی مستقل را روایت می کند.

در چشم باد

سریال «در چشم باد» که به تصمیم مدیران قرار است از پاییز امسال به روی آنتن برود، با ساخت دکورهای خرمشهر در این روزها ادامه می یابد. این بخش که یکی از دشوارترین لوکیشن های سریال تاریخی «در چشم باد» است به گرفتن صحنه هایی چون عبور رزمندگان ایرانی از روی رود کارون و پل شناور و ورود رزمندگان ایرانی به مسجد خرمشهر اختصاص دارد. فیلم برداری بخش های خرمشهر سریال «در چشم باد» حدود ۴۰ روز به طول می انجامد و با پایان این بخش، تنها پلان هایی که باید در کشور آمریکا فیلم برداری شوند، باقی می مانند.

لوطی حیدر

پس از اعلام خبر ساخت سریال «لوطی حیدر» در شبکه دو سیما به کارگردانی احمدرضا گرشاسبی، محمدمهدی گمینی که ۱۰ سال قبل این فیلم نامه را نوشته بود، نسبت به انتخاب عوامل سازنده برای این سریال تاریخی به مسئولان صدا و سیما انتقاد کرد و نامه ای را خطاب به رئیس سازمان صدا و سیما نوشت. وی با بیان این نکته که «لوطی حیدر برای تجربه اندوزی نیست»، به نوعی با ارسال این نامه، ساخت فیلم نامه «لوطی حیدر» را به تعویق انداخت.

قصه های هزار و یک شب

حسن فتحی که پس از ساخت سریال تاریخی و جنجال برانگیز «مدار صفردرجه»، قصد دارد دو سریال تاریخی «روزی، روزگاری عاشقی» و «قصه های هزار و یک شب» را برای شبکه دو سیما کارگردانی کند، هم اینک مشغول نگارش فیلم نامه این کارها است. او اعلام کرده است که به زودی کار تحقیق، پژوهش و نگارش مجموعه تلویزیونی «قصه های هزار و یک شب» را با همکاری نغمه ثمینی آغاز می کند. این سریال نگاهی متفاوت و نو به «قصه های هزار و یک شب» دارد و البته همانند سایر سریال های تاریخی فتحی پروژه ای درازمدت است که به طور حتم تولید آن امسال آغاز نمی شود.

روزی روزگاری، عاشقی

حسن فتحی که تحقیق و نگارش سریال «روزی روزگاری، عاشقی» را از مدتی قبل آغاز کرده بود، اواخر فروردین ماه به ایسنا اعلام کرد که حداقل ۶ ماه دیگر نگارش این سریال به طول می انجامد. این کارگردان و نویسنده اعلام کرده که سریال «روزی، روزگاری عاشقی» دو دوره تاریخی مقارن، یعنی دوره حکومت شاه سلطان حسین صفوی در ایران و لوئی چهاردهم در فرانسه را به تصویر می کشد و قهرمان قصه در هر دو دوره حاضر خواهد شد.

آشیانه سیمرغ

سریال شیخ بهایی(آشیانه سیمرغ) که به لحاظ ساخت در زمره قدیمی ترین مجموعه های سیما قرار می گیرد تا چندی پیش در مرحله اصلاحات و بازبینی مجدد قرار داشت. ساخت این سریال به طور کامل انجام و به سیمافیلم تحویل داده شد ولی از سوی سازمان صدا و سیما ایرادها و اشکال های فنی به آن وارد شد و به همین دلیل ساخته شهرام اسدی برگردانده شد تا موارد مورد نظر اعمال شود. کاسه ساز در آخرین گفت وگوی خود که اردیبهشت ماه امسال داشت اعلام کرد که مرحله اصلاحات سریال با دقت بسیار تا یک ماه دیگر ادامه خواهد داشت و پس از آن شبکه برای زمان پخش آن تصمیم خواهد گرفت.

روزگار قریب

سریال «روزگار قریب» اگرچه هم اینک از شبکه سه سیما پخش می شود و تاکنون بیست و دو قسمت از آن به روی آنتن رفته است، اما این سریال همچنان مراحل فنی را پشت سر می گذارد. «روزگار قریب» که در مرکز سیمافیلم ساخته شده است، پیش از پخش، فرصت بازبینی کامل نیافت تا ساخته عیاری با حذفیاتی در برخی قسمت ها مواجه شود.

نمای دور

مترجم- عظیمی مروی

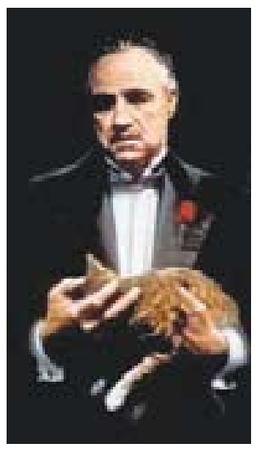
«اسپایک لی» از خاطرات «مسافر زمان» می گوید

ورایتی- «اسپایک لی» کارگردان صاحب نام آمریکایی، قصد دارد فیلمی براساس زندگی یکی از اولین آمریکایی های آفریقایی تبار، که توانست مدرک دکترای فیزیک نظری بگیرد، بسازد.

«اسپایک لی» پروژه «مسافر زمان» را براساس خاطرات «رونالد مالت» می سازد وی به تازگی ساخت فیلم «معجزه در سنت آنا» را به پایان برده است. این فیلم درباره چهار نفر از سربازان سیاهپوست ارتش آمریکاست که طی جنگ جهانی دوم، در دهکده «توسکانی» گرفتار می شوند و باید خود را برای رویارویی با نازی ها آماده کنند. «مالکوم ایکس» مشهورترین فیلم «اسپایک لی» است.

تورنتو با سینمای جنگ آغاز می کند

رویترز- فیلم «پشندیل» به کارگردانی «پل گراس»، به عنوان فیلم افتتاحیه سی و سومین دوره جشنواره تورنتو برگزیده شد. این فیلم درباره یک گروهبان زخمی با بازی «گراس» است که در جریان جنگ جهانی اول، عاشق یک پرستار می شود. «گراس» این فیلم را براساس خاطرات پدربزرگش که در جنگ جهانی اول شرکت داشت، ساخته است. از دیگر بازیگران این فیلم می توان به «جودینیول» و «ژیل بلوز» اشاره کرد.



برترین های تاریخ سینمای آمریکا معرفی شد

آسوشیتدپرس- انجمن فیلم آمریکا فهرست بهترین فیلم های تاریخ سینما را، در ده گونه مختلف اعلام کرد. این انجمن همچون سال های گذشته با نظرسنجی از بازیگران و کارگردانان گرفته تا منتقدان و تهیه کنندگان، اقدام به انتخاب بهترین های سینمای آمریکا کرده است. در این فهرست در بخش فیلم های تخیلی فیلم «جادوگر شهر اوز» به عنوان بهترین فیلم انتخاب شد و «ارباب حلقه ها»، «کینگ کنگ»، «این یک زندگی شگفت انگیز است» و «دزد بغداد» در رده های بعدی ایستادند. در ژانر جنایی، «سرگیجه» ساخته «آلفرد هیچکاک» در صدر قرار گرفت و «پنجره عقبی» و «شمال از شمال غربی» دو فیلم دیگر «هیچکاک» نیز در جمع بهترین ها قرار گرفتند. در بخش بهترین فیلم انیمیشن، فیلم «سفیدبرفی و هفت کوتوله» در صدر ایستاد و «پینوکیو»، «شیرشاه»، «شرک»، «داستان اسباب بازی» و «سیندرلا»، رده های بعدی را به خود اختصاص دادند. در بخش بهترین فیلم گنگستری نیز «پدرخوانده» ساخته مشهور «فرانسیس فوردکاپولا» در صدر قرار گرفت. در ژانر سینمای علمی نیز «۲۰۰۱، یک اودیسه فضایی»، «ئی تی»، «تیغه سوار»، «غریبه» و «ترمیناتور» جزو بهترین ها شناخته شدند. ۲ فیلم «جویندگان» و «شین» نیز به عنوان بهترین فیلم های سینمای وسترن شناخته شد. در بخش فیلم های ورزشی هم فیلم «گاو خشمگین» و «راکی» مقام اول و دوم را کسب کردند. در ژانر فیلم های حماسی نیز فیلم «لارنس عربستان» توانست «بن هور» را پشت سر گذاشته و در صدر قرار گیرد. «فهرست شیندلر»، «بربادرفته»، «تایتانیک»، «نجات سرباز رایان» و «ده فرمان» دیگر فیلم های برگزیده این بخش هستند.

مرور فیلم های بهمن قبادی در موزه هنر مدرن آمریکا

فیلم های «بهمن قبادی» کارگردان سینمای ایران در سمینار سینمایی «رابرت فلاهرتی» از ۲۷ژوئن (۷تیر) در موزه هنر مدرن آمریکا (MOMA) مورد نمایش و بررسی قرار می گیرند.

به گزارش ایسنا، این سمینار سینمایی که در بزرگداشت «رابرت فلاهرتی» مستندساز کلاسیک و فقید سینمایی آمریکا برپا می شود؛ با عنوان «عصر کوچ» تا ۷جولای (۱۷تیر) برپا خواهد بود.

بنا به اعلام پایگاه اطلاع رسانی موزه هنر مدرن آمریکا، سمینار سینمایی «رابرت فلاهرتی» امسال برپایی پنجاه و چهارمین دوره خود را جشن می گیرد.

بنا بر این گزارش، در این سمینار تأکید ویژه ای بر آثار غیرداستانی خواهد بود و پس از نمایش آثار منتخب جلسات بحث و گفت وگو با خالقان آثار برپا خواهد شد. فیلم های «لاک پشت ها هم پرواز می کنند»، «زمانی برای مستی اسب ها»، «نیمه ماه»، «زندگی در مه» و . . . . در دو نوبت به نمایش درمی آیند.

احمد عزیزی به تهران منتقل می شود

با خارج شدن احمد عزیزی از کما پس از گذشت نزدیک به چهارماه، وی به زودی برای ادامه معالجات به یکی از بیمارستان های تهران منتقل می شود. به گزارش مهر، قرار بود پس از خارج شدن این شاعر از حالت کما و بهبود نسبی وضعیت جسمانی اش، وی از بخش مراقبت های ویژه بیمارستان امام رضا(ع) کرمانشاه به بخش عمومی منتقل شود که تاکنون این اقدام با نظر پزشکان انجام نشده و وی همچنان در بخش مراقبت های ویژه بیمارستان تحت نظر است. قرار است به محض انجام هماهنگی های لازم و تامین مخارج معالجه این شاعر توسط دفتر وزیر، وی به تهران منتقل شود. بیمارستان دکتر مسیح دانشوری، مرکزی آموزشی، پژوهشی و درمانی برای سل و بیماری های ریوی محسوب می شود که وابسته به دانشگاه شهید بهشتی است. این بیمارستان در دارآباد تهران واقع شده و ریاست آن را علی اکبر ولایتی مشاور رهبری در امور بین الملل برعهده دارد.

تجلیل از استاد احمد اسفندیاری در جشنواره دامون فر

عصر فردا مراسم اختتامیه دومین جشنواره هنرهای تجسمی دامون فر در فضای باز فرهنگسرای نیاوران برپا خواهد شد.

سیف الله پویاراد، مدیر جشنواره هنرهای تجسمی دامون فر با اعلام این خبر گفت: مانند دوره نخست این جشنواره با هدف تکریم جایگاه پیشکسوتان، قدردانی از یک عمر تلاش پرثمر در راه اعتلای هنر ایرانی اسلامی و شناساندن چهره های ماندگار به جوانان هنرمند در مراسم اختتامیه، دامون فر از استاد نقاش پیشکسوت «احمد اسفندیاری» تقدیر خواهد نمود.

والبرگ با «محوطه» به شبکه یک پا می گذارد

فیلم های سینمایی محوطه، میروش، جو والاچی، نورث فورک و . . . در تعطیلات آخر هفته از شبکه های مختلف سیما روی آنتن می رود. به گزارش مهر، فیلم آمریکایی «محوطه» ساخته جیمزگری بر مبنای فیلم نامه مت ریوز و گری ساعت ۲۲امشب روی آنتن «سینمایک» می رود. مارک والبرگ، جواکین فینیکس، چارلیز ترون، جیمز کان، الن برستین و فی داناوی دراین تریلر جنایی ۱۱۵ دقیقه ای «محوطه» بازی می کنند. این فیلم سال ۱۹۹۸ تولید شد، اما پخش آن دو سال به تعویق افتاد. فیلم تلویزیونی «پروانه در آتش» ساخته سعید عالم زاده فردا ساعت ۱۶ از شبکه یک پخش می شود، این فیلم را محمدکاظم سعیدی نیک تهیه کرده و فرهاد توحیدی فیلم نامه نویس آن است. زیبابروفه، برزو ارجمند، اصغر همت، سپند امیرسلیمانی، مجید حاجی باشی و نفیسه روشن از بازیگران «پروانه در آتش» هستند. تریلر جنایی «پلیس اجباری» با نام اصلی «آقای سوکراتس» ساعت ۲۳:۳۰ امشب از شبکه دو پخش می شود. این فیلم را «چوی جین- وون» ساخته و کانگ شین ایل، کیم رائه وون و لی جونگ هیوک در آن بازی کرده اند. «پلیس اجباری» محصول ۲۰۰۵ کره جنوبی و داستان یک گانگستر جوان است که برای نفوذ به اداره پلیس تحت آموزش های بسیار سخت قرار می گیرد. فیلم نروژی «میروش» ساخته «ماریوس هولست» ساعت ۱۷:۳۰ فردا از شبکه دو پخش می شود. این فیلم داستان یک پسر ۱۵ساله آلبانیایی است که در جست وجوی پدرش به نروژ سفر می کند. او به صورت ناشناس به عنوان خدمتکار به رستوران پدرش وارد شده و با چهره ای از او مواجه می شود که به کلی متفاوت از تصویر ذهنی و آرمانی او از پدر است و . . . فیلم سینمایی «جو والاچی» با نام اصلی «اوراق والاچی» امشب ساعت ۲۱ روی آنتن شبکه سه می رود. این فیلم را «ترنس یانگ» کارگردانی کرده است. چارلز برانسون، لینو ونتورا و جیل ایرلند در «جو والاچی» بازی می کنند که بر مبنای کتاب پیتر ماس ساخته شد و داستانی واقعی درباره جوزف والاچی نخستین خبرچین مافیا در دهه ۱۹۶۰ است. فیلم سینمایی «نورث فورک» به کارگردانی «مایکل پولیش» فرداشب ساعت ۲۰:۳۰ در قالب برنامه «سینما چهار» از شبکه چهار پخش می شود. جیمز وودز، نیک نولتی، داریل هانا و پیتر کایوت از بازیگران این فیلم هستند که محصول سال ۲۰۰۳ آمریکا و مدت زمان آن ۱۰۳دقیقه است. فیلم کره ای «آشپز بزرگ» به کارگردانی جئون یون فردا ساعت ۱۴:۱۰ روی آنتن شبکه تهران می رود. این فیلم یکی از پرفروش ترین فیلم های سال ۲۰۰۷ کره جنوبی بود و در آن کیم کانگ وو، لی هانا و لیم وون هی نقش آفرینی می کنند. جمعه این هفته برنامه صدفیلم شبکه سوم به علت پخش مسابقات فوتبال پخش نمی شود.

عاملان تخریب کتیبه هخامنشی خارک دستگیر شدند

رئیس مرکز فرماندهی و کنترل یگان حفاظت سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گفت: دو نفر در ارتباط با تخریب کتیبه هخامنشی متهم شناخته شده و تحویل مقامات قضایی استان بوشهر شده اند.

«امیر ضیائیان» روز گذشته در گفت وگو با ایرنا افزود: این دو نفر ایرانی هستند و تحقیقات از آنها در مورد انگیزه اقدام آنها ادامه دارد. وی در این رابطه توضیح بیشتری ارائه نکرد.

کتیبه هخامنشی اواخر سال ۱۳۸۶ در پی احداث جاده توسط وزارت نفت در جزیره خارک کشف شد. بر روی این کتیبه به شکل نامنظم در پنج سطر نوشته هایی به زبان فارسی باستان نوشته شده بود.

به گفته برخی منابع بیش از ۷۰درصد این کتیبه تخریب و تنها چند حرف از نوشته های آن باقی مانده و فاصله میان خطوط نیزبا استفاده از یک شی، نوک تیز ازبین رفته است.

این درحالی است که احمد دشتی رئیس سازمان میراث فرهنگی بوشهر میزان تخریب را ۱۰درصد اعلام کرده است.

آگهی مناقصه شماره (۱۲۸)

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد(ریال)	سپرده شرکت در مناقصه	مدت اجرا
۱	آبیاری تحت فشاربلوارشهید کلانتری فاز ۱ و ۲	۲/۴۱۲/۹۶۲/۳۸۶	۱۳/۸۰۰/۰۰۰ ریال	۱۰ ماه
۲	احداث پارک سرافرازان۴۰	۱/۹۵۹/۷۵۶/۶۰۹	۱۲/۴۰۰/۰۰۰	۸ماه
۳	احداث پارک سرو(صیاد شیرازی۸) فاز ۱	۱/۷۲۳/۰۲۳/۶۹۷	۱۱/۷۰۰/۰۰۰	۵ماه

شرایط مناقصه: کلیه شرکت های واجد شرایط پس از اخذ تاییدیه توان سنجی از دستگاه نظارت با شرایط زیر می توانند در مناقصه شرکت کنند: *فروش اسناد: از تاریخ ۸۷/۳/۲۳ لغایت ۸۷/۴/۱۳ می باشد. *آخرین مهلت تحویل پیشنهادها: ساعت ۱۲ مورخه ۸۷/۴/۱۳ می باشد. *نشانی محل دریافت فرم توان سنجی و اوراق مناقصه: بلوار۷تیر- نبش خیابان گلشن- شهرداری منطقه ۹- طبقه اول- واحد امور قراردادها **تلفن: ۸۶۴۳۵۵۵**
*در صورت امتناع از انعقاد پیمان سپرده برنده یا برندگان مناقصه ضبط خواهد شد. *شهرداری در رد یا قبول هریک از پیشنهادها مختار است. *هزینه چاپ آگهی روزنامه از برنده مناقصه دریافت خواهد شد. *سایر اطلاعات وجزئیات مربوط به مناقصه در اسناد پیمان مندرج است. آ۷/۱۵۰۲۹۲

واحد امور قراردادهای شهرداری منطقه ۹

فراخوان تمدید مناقصه

شماره ۲۱-۲۱-۸۷

بدین وسیله به اطلاع می رساند که فراخوان مناقصه شماره ۲۱-۲۱-۸۷ با موضوع **خرید ۴۵۰۰ اصله تیر لوله ای فلزی ۶ متری سه تکه و ۱۸۰۰ اصله تیر لوله ای فلزی ۷ متری سه تکه** به شرح ذیل تمدید می گردد.
-مهلت فروش اسناد تا تاریخ ۱۳۸۷/۴/۲
-آخرین مهلت تحویل پاکتها ۱۳۸۷/۴/۱۵
-تاریخ بازگشایی پاکتها ۱۳۸۷/۴/۱۶

روابط عمومی شرکت مخابرات خراسان رضوی
آ۷/۱۵۴۹۸۵

آگهی مناقصه

شهرداری در خدمت مردم

موضوع: اجرای عملیات بهسازی میدان فرودگاه و تکمیل ساختمان پناهگاه هفت حوض و پیاده روسازی پارک شماره ۲ طرق
مبلغ برآورد:

ردیف	موضوع عملیات	مبلغ برآورد (ریال)	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
۱	بهسازی میدان فرودگاه	۹۱۸۸۹۰۳۹۵	۹۱۰۰۰۰۰۰
۲	تکمیل ساختمان پناهگاه هفت حوض	۸۵۰۷۶۴۴۷۱	۸۸۰۰۰۰۰۰
۳	پیاده روسازی پارک شماره ۲ طرق	۹۳۷۰۸۷۸۵۷	۹۲۰۰۰۰۰۰

شرایط مناقصه:
-کلیه شرکت های دارای پایه ۵ رشته راه و ابنیه واجد شرایط می توانند پس از اخذ صلاحیت و معرفی به معاونت فنی و عمران و اخذ تاییدیه کمیته توان سنجی جهت دریافت اسناد و اوراق مناقصه در مهلت مقرر مراجعه نمایند.
-مهلت مراجعه جهت توان سنجی: از تاریخ ۸۷/۳/۲۹ فروش اسناد: از تاریخ ۸۷/۳/۲۹ لغایت ۸۷/۴/۱۵ می باشد. -آخرین مهلت تحویل پیشنهادها: ساعت ۱۴ روز یک شنبه مورخ ۸۷/۴/۱۶ می باشد.
-نشانی محل دریافت فرم توان سنجی و اوراق مناقصه: ابتدای بلوار فرودگاه- شهرداری منطقه- امور قراردادها - در صورت امتناع از انعقاد پیمان سپرده برنده یا برندگان مناقصه ضبط خواهد شد. -شهرداری در رد یا قبول هریک از پیشنهادها مختار است. -هزینه چاپ آگهی روزنامه از برنده مناقصه دریافت خواهد شد. -سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به این مناقصه در اسناد پیمان مندرج است. آ۷/۱۵۵۳۹۰

شهرداری منطقه/ ۷

آگهی مناقصه

شهرداری در خدمت مردم

موضوع: اجرای عملیات تنظیف شهری ناحیه ۱ واقع در محدوده شهرداری منطقه ۷
مبلغ برآورد: مبلغ (۶/۶۹۷/۲۵۱/۵۱۰ریال) (شش میلیارد و ششصد و نود و هفت میلیون و دویست و پنجاه و یک هزار و پانصد و ده ریال)
شرایط مناقصه:
-کلیه شرکت های خدماتی نظافتی واجد شرایط می توانند پس از اخذ صلاحیت از اداره کار و امور اجتماعی و معرفی به معاونت خدمات شهری و اخذ تاییدیه کمیته توان سنجی جهت دریافت اسناد و اوراق مناقصه در مهلت مقرر مراجعه نمایند. -ارائه سپرده شرکت در مناقصه به مبلغ (۲۶/۶۰۰/۰۰۰ریال)
-مهلت مراجعه جهت توان سنجی: از تاریخ ۸۷/۳/۲۹ فروش اسناد: از تاریخ ۸۷/۳/۲۹ لغایت ۸۷/۴/۱۵ می باشد. -آخرین مهلت تحویل پیشنهادها: ساعت ۱۴ روز یک شنبه مورخ ۸۷/۴/۱۶ می باشد.
-نشانی محل دریافت فرم توان سنجی و اوراق مناقصه: ابتدای بلوار فرودگاه- شهرداری منطقه- امور قراردادها - در صورت امتناع از انعقاد پیمان سپرده برنده یا برندگان مناقصه ضبط خواهد شد. -شهرداری در رد یا قبول هریک از پیشنهادها مختار است. -هزینه چاپ آگهی روزنامه از برنده مناقصه دریافت خواهد شد. -سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به این مناقصه در اسناد پیمان مندرج است. آ۷/۱۵۵۳۸۴

شهرداری منطقه / ۷

آگهی ارزیابی

این شرکت در نظر دارد با رعایت مفاد بند «الف» ماده (۱۱) آیین نامه اجرایی بند «ج» ماده ۱۲ قانون برگزاری مناقصات پروژه مشروحه ذیل را به شرکت های تشخیص صلاحیت شده معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری واگذار نماید. آ۷/۱۵۵۴۷۱

ردیف	مشخصات پروژه	مدت اجرا	محل اجرا	مبلغ برآورد «میلیون ریال»	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه «ریال»
۱	طرح اصلاح و توسعه شبک