

آلبوم صوتی و تصویری «درفش کاویانی» با صدای اشهرام ناظری، بر اساس اشعار فردوسی به تهیه‌کنندگی صدرالدین حسین خانی اواسط اسفند ماه جاری منتشر می‌شود. به گزارش فارس تعدادی از قطعات لوح صوتی «درفش کاویانی» که اجرای زنده سالن رودکی در اسفندماه سال ۱۳۸۹ را شامل می‌شود، آواخوانی پادشاهی خشاک، تولد فردین، خروشدین کاوه دادخواه، قیام کاوه انگور و... هستند.



«درفش کاویانی» با آواز شهرام ناظری منتشر می‌شود

در آیین رو نمایی از سامانه نمایش در خواستی (سند) مطرح شد

واکنش وزیر ارشاد به اظهارات داریوش ارجمند و پرهیز ایوبی از پاسخ به حاشیه‌های فیلم فجر

سامانه نمایش در خواستی VOD (سند) صبح دیروز با حضور وزیر ارشاد، وزیر ارتباطات و فناوری، حسام‌الدین آشنا مشاور رییس جمهور، فیروزآبادی دبیر شورای عالی فضای مجازی و جمعی از هنرمندان، با نمایش فیلم سینمایی «مادر» ساخته زندیادعلی حاتمی ونمایی شد. به گزارش فارس وزیر ارشاد در این آیین گفت: ما با گنجینه عظیمی از فیلم‌های سینمایی، مستند و موسیقایی مواجه هستیم که همه در این بستر قابل بهره‌برداری است. این سامانه این امکان را فراهم می‌کند که افراد در سراسر جهان به راحتی بتوانند به همه فیلم‌های سینمایی و آثار موسیقایی ما دسترسی داشته باشند خیلی از آثار بزرگ سینمای ما به پایگانی رفته و سینماگران ما نگران این موضوع هستند. VOD فضایی فراهم شده که اهالی سینما بتوانند در حوزه اقتصادی شاهد رونق خوبی باشند. جنتی عنوان داشت: ما در حوزه محتوا و وزارت ارتباطات در حوزه فناوری همکاری می‌کنند و اصلا به دنبال سودی برای دولت نیستیم. من خوشبین هستم که در آینده‌ای نه چندان دور مجموعه‌ای از فیلم‌های ساخته شده پیش‌وپس از انقلاب می‌تواند مورد استفاده قرار گیرد و آن‌ها را در اختیار مخاطبان سراسر دنیا قرار دهیم. به گزارش ایسنا وزیر ارشاد اظهار کرد: یکی از راه‌های جلوگیری از همکاری هنرمندان با شبکه‌های ماهواره‌ای راه‌اندازی همین

■ **وزیر ارشاد: برای حضور در این برنامه محدودیت وقت داشتیم**
وزیر ارشاد که پیش از این گفته بود اگر ان عمومی بعضی فیلم‌ها به صلاح نیست، در حاشیه این مراسم درباره‌این که این اظهار نظر مربوط به فیلم‌های جشنواره فجر است، اظهار هم می‌شود تاکید کرد: فیلم‌های جشنواره فجر امسال این مشکل را ندارند. به گزارش ایسنا، وی تصریح کرد: نگفتم اگر ان بعضی فیلم‌ها به صلاح نیست بلکه منظور من است بعضی فیلم‌ها اشکالاتی دارند که باید آنها را اصلاح کنیم تا بتوانیم آنها را به نمایش عمومی بگذاریم. جنتی ادامه داد: گاهی فیلم‌ها مغایر با فیلم نامه‌ای که مجوز گرفته اند ساخته می‌شود. به بنا بر این باید این مشکل برطرف شود تا بتوانیم آنها را اگر ان کنیم. وزیر ارشاد درباره حضورش در برنامه معرفی کتاب

ادبیات

رونمایی از دیوان حافظ به زبان صربی با نگارگری فرشچیان

مراسم رونمایی از ترجمه «دیوان حافظ» به زبان صربی در بلگراد در سالن اصلی کتابخانه ملی صربستان برگزار شد. به گزارش ایسنا، انتشار تصاویر متعدد و متنوایی از آثار نگارگری استاد محمود فرشچیان در لابه‌لای غزلیات، ترجمه شعرها به نظم سلیس و شرح مبسوط غزلیات و توضیح شعرها و بیت‌های دشوار به قلم محمود شالوینی، رابین فرهنگی ایران در صربستان.



نشده است اما با راه‌اندازی سامانه نمایش در خواستی ناچاریم این قانون را جدی بگیریم و آن را از مباحث نظری خارج کنیم و به صورت کاربردی اجرا کنیم چون اگر کپی رایت در دست نشود، VOD هم نمی‌تواند به فعالیتش ادامه دهد. ما بر این باوریم که فرهنگ و هنر می‌تواند کتابخانه ملی قرار شد مدت کوتاهی در برنامه بمانم چون پس از آن قرار دیگری داشتیم و باید برنامه را ترک می‌کردم، در ۴۰ دقیقه‌ای که برنامه حضور داشتم چند نفر از هنرمندان کتاب معرفی کردند تا این که نوبت به آقای داریوش ارجمند رسید و ناچار شدم برنامه را ترک کنم تا به قرار دیگرم برسم. بنده هیچ نظری نسبت به ایشان ندارم و همان طور که از پیش اعلام کرده بودم فقط می‌توانستم مدت محدودی در این برنامه حضور داشته باشم.

■ **ایوبی: دیگر صحبت نمی‌کنم تا حاشیه‌ها تمام شود**

رئیس سازمان سینمایی نیز در این آیین در باره وضعیت بلاتکلیف قانون کپی رایت و تاثیر آن بر اجرای طرح سامانه نمایش در خواستی مطرح کرد: متأسفانه کپی رایت هنوز در کشور ماحدی گرفته

با میزبانی دانشگاه پیام نور

سومین همایش ملی زبان شناسی و آموزش زبان فارسی در مشهد برگزار می‌شود



سومین همایش ملی زبان شناسی و آموزش زبان فارسی روزهای ۱۱ و ۱۲ ماه جاری در هتل پارس مشهد برگزار می‌شود. دکتر داوریار، رئیس دانشگاه پیام نور خراسان رضوی روز گذشته در نشست خبری این همایش با اعلام این خبر افزود: در آیین گشایش این همایش که به میزبانی دانشگاه پیام نور خراسان رضوی و با مشارکت دانشگاه فرهنگیان، دانشگاه فردوسی و استانداری برگزار می‌شود، حداد عادل، رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی سخنرانی می‌کند و درمراسمی ویژه از استاد دکتر مهدی مشکوةالدینی تجلیل می‌شود. وی با اشاره به اینکه یکی از اهداف برگزاری این همایش شناسایی ظرفیت دانشگاه پیام نور است گفت: مطالعات برگزیده این همایش از یک سال و نیم پیش شروع شد و بنا داریم در پی برگزاری این همایش بحث آموزش زبان به غیر فارسی زبانان را دنبال کنیم. همچنین دکتر حسینی، دبیر علمی این همایش، گفت: مقالات برگزیده این همایش طی دو روز در تالارهای هتل پارس ارائه می‌شود. علاوه بر این نشست تخصصی با موضوع نهادهای متولی آموزش زبان فارسی از سیاست‌گذاری تا تصدی گری، موانع و راهکارها برگزار می‌شود. دبیر علمی این همایش با اشاره به اینکه از جمله سخنرانان این همایش دکتر کوروش صفوی و دکتر محمد دبیر مقدم می‌باشند، افزود: ۹۰۰ چکیده مقاله به دبیرخانه همایش ارسال شده بود که از این میان حدود ۲۰۰ چکیده برگزیده شد. همچنین حدود ۱۰۰ مقاله برای ارائه شفاهی و همین حدود نیز برای چاپ در مجموعه مقالات پذیرفته شد.



سینما

همکاری بردپیت با نویسنده برنده پولیتزر

بردپیت پروژه سینمایی جدیدش را با اقتباس از «اوما» را می‌خواست؛ با همکاری «تونی کوشر» نویسنده مشهور برنده جایزه پولیتزر خواهد ساخت. به گزارش مهر کوشر برنده جایزه پولیتزر فیلم نامه نویسی و برنده جایزه تونی، فیلم نامه این فیلم جدید بردپیت را بر مبنای خاطرات «ایو کلاکستون» که در کتابی با عنوان «اوما» را می‌خواست، منتشر شده، خواهد نوشت. بردپیت به عنوان تهیه‌کننده در قسمت فرشتگان در آمریکا، دریافت کرده است.

چهره‌ها و خبرها

●●●

فیلمی در حال هوای بوتیک



حمید نعمت‌ا... درباره فضای فیلم جدیدش «رگ خواب» گفت: فضای کار اجتماعی است ولی از آغاز تصمیم گرفتیم داستان فیلم را اعلام نکنیم و ترجیح می‌دهم به بیان همین نکته بسنده کنم که فیلم وجه اجتماعی و روانشناخته دارد و بیشتر به فضای نخستین فیلم «بوتیک» نزدیک است. لیلا حاتمی، کوروش تهامی، الهام کردا و حمیدرضا آفرنگ بازیگران «رگ خواب» هستند که قصه آن درباره اضمحلال یک زن است.

میهمان ونکوور کانادابا دیگارد



«بادیگارد» جدیدترین فیلم ابراهیم حاتمی کیا ۵ فروردین ماه در ونکوور کانادا اکران خواهد شد. این فیلم با بازی مریلا زارعی مورد توجه مخاطبان قرار گرفته و اکران‌های دانشگاهی برایش در نظر گرفته شده است. همچنین صحبت‌هایی برای نمایش فیلم در خارج از ایران هم انجام شده است. «بادیگارد» درباره یک محافظ شخصی است که از جان یکی از شخصیت‌های مهم نظام محافظت می‌کند اما در مقطعی دچار تردید می‌شود.

پاسخ قهرآمیز لیلا حاتمی به سوال خبرنگاران



لیلا حاتمی بازیگر «رگ خواب» جدیدترین فیلم حمید نعمت‌ا... به پرسش نمایندگان چند رسانه که برای تهیه گزارش در لوکیشن فیلم حضور یافته بودند با حالتی منتقدانه پاسخ داد. وی گفت: خبرنگاران سوال می‌پرسند ولی چیز دیگری می‌نویسند، من نمی‌فهمم شما چه می‌گویید. شما چیزهای فرامتن را با متن قاطی می‌کنید. سوالی را که باید از یکی دیگر بپر سید از من می‌پرسید. من از حرکات نابه جاعصبانی می‌شوم نه در مورد خودم در مورد هر کس. ببخشید، آدم باید سوال جالب و مربوط به طرف را بپرسد.

دراکولا منتظر پروانه‌نمایش



رضا عطاران در انتظار گرفتن پروانه نمایش عمومی «دراکولا» است. این فیلم که قصه تازه‌ای را در سینمای ایران به تصویر کشیده متفاوت‌ترین اثر رضا عطاران در مقام کارگردانی است. بازیگران فیلم ترکیب متنوعی دارند و هر کدام تجربه جدیدی ارائه کرده‌اند.



پنجم اسفند، سالروز تولد خواجه نصیرالدین طوسی و روز مهندس گرامی‌باد

ویژگی‌های مهندسی بازار بزرگ ملل

- همنشینی خلاقانه معماری کهن و اصیل با مهندسی مدرن و معاصر
- خلق فضایی با رویکرد زیست بازار و با هدف آشتی انسان – طبیعت – تکنولوژی
- توجه ویژه به اصول زیست‌محیطی و استفاده از انرژی‌های پاک
- خلق جلوه‌های ویژه همچون باغ‌های معلق، پل شیشه‌ای، آبشار مرتفع و گنبد پر شکوه

بزرگراه شهید بابا نظر، تقاطع بلوار شهید آوینی حاشیه بزرگراه صدمتری (ابتدای گلشهر) ۳۲۵۱۱۱۱ | www.bazaaremela.com