جشن امضای «دخت پری‌وار» قربانی امروز در شیراز

آلبوم موسیقی «دخت پری‌وار» اثر جدید علیرضا قربانی امروز منتشر خواهد شد. به گزارش ایسنا، آلبوم «دخت پری‌وار» شامل ۱۲ قطعه است و در آن اشعاری از سروده‌های شاعران کلاسیک و معاصر شنیده می‌شود. ضبط قطعات این مجموعه در ایران انجام شده و جمعی از نوازندگان داخلی هم‌نت‌های مهیار علیزاده را اجرا کرده‌اند. همچنین امروز جشن امضای این مجموعه همزمان با انتشار در شیراز برگزار می‌شود و علیرضا قربانی مهمان مردم دیار حافظ و سعدی خواهد بود.

سینما

آغاز فعالیت سامانه نمایش درخواستی با ۱۰۰ فیلم تا پایان سال جاری

مدیرعامل موسسه رسانه‌های تصویری بیان کرد شبکه VOD تا پایان سال جاری با ۱۰۰ عنوان فیلم فعالیت رسمی خود را آغاز می‌کند به گزارش مهر مصطفی ابطحی افزود: با رونمایی از سامانه نمایش درخواستی (سند) یا VOD شاهد اتفاقات مهم و خوبی برای سینمای ملی خواهیم بود و در چرخه ارزش افزوده VOD نقش اصلی به تجمیع کنندگان داده شده است وی تاکید کرد: هم‌زمان با صدور موافقت اصولی، ۱۰۰ فیلم در هارد تجمیع کنندگان قرار می‌گیرد و تجمیع کنندگان می‌توانند با قرار دادن این فیلم‌ها روی سرورهای خود فرصتی را فراهم آورند که کاربرها بتوانند با نصب اپلیکیشن روی تبلت، تلفن همراه و رایانه، ست‌آپ باکس فیلم‌های سینمای ایرانی را تماشا کنند. موسسه نیز به صورت مداوم برای شارژ این تجمیع کنندگان اقدام و فیلم‌های خود را به آنها ارائه می‌کند. وی بیان کرد: این ۱۰۰ فیلم از بین آثاری که مالکیت آنها در اختیار موسسه رسانه‌های تصویری بود، انتخاب شده است. وی توضیح داد: سعی شده است فیلم‌ها و محصولات انتخاب شده برای VOD تنوع لازم را داشته باشند. مردم ایران حس نوستالژیک به برخی از فیلم‌های سینمای ایران دارند و با مشاهده مجدد این فیلم‌ها احساس تعلق خاطر بیشتری نسبت به سینما پیدا می‌کنند به همین دلیل بخشی از این فیلم‌ها برای VOD آماده شده است. در تلاش هستیم فیلم‌های جدید و خوبی که در اکران موفق بودند و فیلم‌های فرهنگی، هنری و مستندی که توسط مردم دیده نشده است نیز در این شبکه قرار گیرد تا مردم با سبد متنوعی از فیلم‌ها، مواجه شوند بر اساس سلیقه خود فیلم‌ها را انتخاب کنند. وی تاکید کرد: ما در این پروژه در ابتدای راه هستیم و باید سعی کنیم که محصولات VOD به‌روز شود و از تنوع بالایی برخوردار باشد تا مخاطب نسبت به آن گرایش پیدا کند. ابطحی در پایان با اشاره به اینکه به زودی اطلاعات دقیق و نشانی سایت‌های تجمیع کنندگان منتشر می‌شود، گفت: تجمیع کنندگان خود نیز تمایل زیادی برای تولید محتوا دارند که این می‌تواند شامل آنچه برای مردم جذاب است، باشد.

در آیین تقدیر از خانواده‌های شهدای عکاس و عکاسان جنگ مطرح شد:

عکاسان جنگ، بخش برجسته تاریخ کشور را ثبت کردند

آیین تقدیر از «عکاسی جنگ و شهدای عکاس» شامگاه سه شنبه در تالار استاد «شهناز» خانه هنرمندان ایران برگزار شد.

در این آیین که با نمایش منتخبی از آثار شاخص عکاسی جنگ از عکاسان ایرانی همراه بود؛ یاد ۶ عکاس دوران جنگ تحمیلی، جاوید الاثر «کاظم اخوان» و شهیدان عکاس سعید جان‌بزرگی، داریوش گودرزی کیا، حسین قشقایی، حسین آذرنیا و عبدالمناف معراجی‌نیا زنده شد.

به گزارش باشگاه خبرنگاران در ابتدای این مراسم، سیف‌اله صمدیان این هنرمندان را شهدای زنده عکس ایران خواند و گفت: با وجود این که ملت ما بیشتر ملت گوش است تا چشم و تاریخ تصویری خیلی در ایران جا نیفتاده است ولی عکاسان جنگ، تاریخی را روایت و ثبت کردند که بدون حضور و فعالیت آن‌ها تاریخی از آن دوران به صورت کنونی ثبت نمی‌شد.

وی با ذکر خاطره‌ای از کاظم اخوان و دوستی او با شهید چمران تصریح کرد: در خصوص کاظم اخوان من نه می‌توانم او را شهید بدانم و نه جاویدالاثر بخوانم چون او از خانه ما رفت و دیگر برنگشت و این امر حس خاصی را در من و خانواده‌ام ایجاد کرد و من هنوز هم واقعا فکر می‌کنم که ممکن است او بازگردد.

مجید رجبی معمار مدیرعامل خانه هنرمندان ایران خطاب به عکاسان حاضر ابراز کرد: کار شما کار بزرگی بوده، شما بخش بسیار برجسته، تابناک و پاک تاریخ این سرزمین را برای همیشه تثبیت کردید.

وی بیان کرد: از بین همه هنرمندانی که در پشت جبهه و جلوی خط جبهه احساس مسئولیت می‌کردند از نزدیک شاهد بودم که عکاسان از جمله کسانی بودند که حقیقتا و اغلب در خطوط مقدم دوش به دوش رزمنده‌ها در سخت‌ترین شرایط حضور پیدا می‌کردند.

در ادامه محمدحسین حیدری نماینده انجمن عکاسان انقلاب و دفاع مقدس به روی صحنه آمد و خاطراتی را از حسین آذرنیا، عبدالمناف معراجی‌نیا، سعید سعدی، وحید مدنی، کاظم اخوان، غلامرضا نامدارمحمدی و سه دوست عکاسش که در یک روز شهید شدند تعریف کرد و سعید صادقی نماینده انجمن عکاسان جنگ نیز از فداکاری‌های شهید قشقایی و دیگر شهدای حاضر در جنگ گفت و رمز پیروزی را یکدل بودن همه مردم برشمرد و جشن تصویر سال از این دو نماینده با اعطای لوح یادبودی تقدیر کرد.

همچنین خواهر شهید محمود قشقایی و پروین پاشا همسر عبدالمناف معراجی‌نیا نیز طی سخنانی از شهدای خود گفتند.

در بخشی از این برنامه خانه هنرمندان ایران و جشن تصویر سال لوح و تندیس‌هایی را به خانواده‌های جاویدالاثر کاظم اخوان، شهیدان محمود قشقایی، حسین آذرنیا، عبدالمناف معراجی‌نیا، داریوش گودرزی کیا و سعید جان‌بزرگی اهدا کردند. نمایش فیلم «چشم جنگ» ساخته یوسف حاتمی کیا و مهدی برجیان پایان بخش این آیین بود.

در آیین رونمایی «هنر کارت» انجام شد:

تجلیل از هنرمندان برگزیده و حامیان فرهنگ و هنر

نخستین همایش اقتصاد هنر در بخش خصوصی با رونمایی از "هنر کارت"، "تمبر تعاونی هنرمندان معاصر"، تقدیم نخستین «هنر کارت» به علی ربیعی وزیر تعاون و تجلیل از هنرمندان برگزیده و حامیان فرهنگ و هنر شامگاه سه شنبه در هتل لاله تهران برگزار شد. به گزارش فارس، در این همایش با عنوان «ضیافتی برای هنر» که جمع کثیری از هنرمندان مطرح و نام آشنای عرصه‌های مختلف فرهنگی هنری حضور داشتند ایرج رادمدیرعامل خانه تئاتر ایران و محمود پاک‌نیت از «تمبر تعاونی هنرمندان معاصر» رونمایی کردند. سپس علی ربیعی وزیر تعاون از "هنر کارت" به عنوان یکی از امکانات در نظر گرفته شده توسط تعاونی هنرمندان معاصر برای ایجاد تسهیلات ویژه به هنرمندان که بستر آن با حمایت بانک تجارت فراهم شده است رونمایی کرد. در ادامه این مراسم علی نصیریان به عنوان چهره ماندگار هنر و پیشکسوت عرصه تئاتر، سینما و تلویزیون، سالار عقیلی به عنوان خواننده ملی و برگزار کننده کنسرت‌های متعدد در ایران و خارج از کشور، همایون غنی‌زاده به عنوان پول‌سازترین کارگردان تئاتر، هوشنگ مرادی کرمانی به عنوان محبوب‌ترین نویسنده، سیدهادی رضوی به خاطر سرمایه‌گذاری، سیدمحمد امامی به خاطر تهیه کنندگی، سعید ملکان به عنوان مجری طرح و حسن فتحی به خاطر کارگردانی سریال خانگی "شهرزاد"، وحید ملک به خاطر برگزاری آرت سنتر و پرفروش‌ترین گالری، رامتین روشن به عنوان طراح برگزیده صلح و پرکارترین گرافیست سال و هدی گلشنی به خاطر پژوهش‌های موفق در عرصه تجارت هنر، به عنوان هنرمندان برگزیده تجلیل شدند. در بخش دوم تجلیل حامیان فرهنگ و هنر نیز با اهدای لوح سپاس از آیت‌ا... محسن قمی معاون امور بین‌الملل دفتر مقام معظم رهبری و عضو مجلس خبرگان به عنوان حامی اهالی فرهنگ و هنر به خصوص در حوزه ترویج فرهنگ ایثار و شهادت، دکتر علی ربیعی وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی به عنوان سفیر حامی هنر و هنرمندان در امور رفاهی، آیت‌ا... دکتر سیدمحمود علوی وزیر اطلاعات به عنوان سفیر هنرمندان در حوزه امنیت ملی و همچنین حمایت از ساخت دو فیلم سینمایی از زمان تصدی پست وزارت، دکتر علی مطهری نماینده و عضو کمیسیون فرهنگی به خاطر حمایت از فعالیت‌های فرهنگی و هنری در مجلس، مهندس سیدمجید صدری مدیرعامل شرکت رایتل به خاطر حمایت از جشنواره بین‌المللی فیلم فجر، دکتر سیدغلامرضا دینان رئیس انجمن روابط عمومی ایران به خاطر حمایت از فعالیت‌های فرهنگی و هنری در عرصه روابط عمومی، دکتر حسن معتمدی مدیرعامل بانک اقتصاد نوین به خاطر حمایت از فعالیت‌های فرهنگی و هنری در صنعت بانکداری و یونس مظلومی مدیرعامل بیمه رازی به خاطر حمایت از فعالیت‌های فرهنگی و هنری در صنعت بیمه تجلیل شد. بهروز افخمی، ایرج راد، رویا تیموریان، مسعود ایگان، هادی مرزبان، ستاره اسکندری، لاله اسکندری، محمود پاک‌نیت، ملیکا عبدالرزاقی، امید زندگانی، محمود عزیزی و... از جمله هنرمندان حاضر در این همایش بودند.

موسیقی

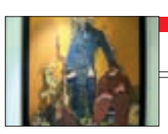
صلح جهانی به روایت مولوی

سرپرست ارکستر موسیقی «فوژان از همکاری با خواننده شهیر کشور تاجیکستان در تولید قطعه‌ای با موضوع صلح جهانی خبر داد.

به گزارش مهر حمیدرضا دیبازر بیان کرد: در راستای توجه بیشتر به جهان ادبیات و پیوند آن با موسیقی در سفری که «دولتمند خلف» خواننده شهیر تاجیکستانی به تهران داشت اثری برگرفته از اشعار مولانا را با وی ضبط کردیم و تصمیم داریم به زودی آن را در قالب یک ویدئو آرت به مخاطبان معرفی کنیم.

این قطعه با مضمون صلح جهانی و در قالب آلبوم جدید گروه به علاقه‌مندان ارائه خواهد شد. دیبازر که در یکی از جشنواره‌های هنری کشور یونان با ویدئو آرت «زنگار هستی» جایزه نخست را دریافت کرده است گفت: برای اجرای طرح برگزاری جشنواره موسیقی دانشجویان با توجه به شرایط مالی وزارت علوم در این برهه زمانی نمی‌توان توقع دریافت بودجه‌های زیادی داشت پس از این که از ماجرای بودجه به یک آسودگی رسیدیم به فکر اجرایی شدن جشنواره هستیم.

هنرهای تجسمی



روایت مدرن ۲۲ هنرمند از شاهنامه

نمایشگاه «شاهنامه، روایت ماندگار» با آثار ۲۲ هنرمند از نسل‌های مختلف کشور ۱۴ اسفندماه گشایش می‌یابد. به گزارش ایسنا، این نمایشگاه بازتابی بصری از شاهنامه در هنر مدرن و معاصر ایران است که با پژوهش و گردآوری اکرم احمدی توانا و همراهی دکتر فیروزه ملویل، رئیس مرکز شاهنامه برای تحقیقات فارسی کالج پمبورک کمبریج، به نمایش در خواهد آمد. این نمایشگاه سعی در خوانش دوباره‌ای از دریافت‌های هنرمندان نسل‌های مختلف کشور از شاهنامه فردوسی دارد. همچنین تلاش داشته تا دریافت و نمودهای شاهنامه را در جریان هنر مدرن و معاصر ایران پیش‌روی مخاطبان قرار دهد. نیکزاد نجومی، مهدی حسینی، گیزلا سینایی، فریدون آو، فرح اصولی، مرضیه قره‌داغی، ترانه صادقیان، جمشید حقیقت‌شناس، سعید روانبخش، رضا هدایت، بهنام کامرانی، یاسمین سینایی، علیرضا جدی، سیامک فیلی‌زاده، امیرحسین بیانی، علا ابتکار، آرتمیس شهبازی، علیرضا فانی، مهسا خیرخواه و آیلین بهمنی‌پور تا پایان فروردین‌ماه در گالری «آران» تهران میزبان دوستداران هنر و ادبیات خواهند بود.

چهره‌ها و خبرها

نماینده آوا در جشنواره سوئد

حسین یاری بازیگر فیلم «آوا» به نمایندگی از عوامل این اثر سینمایی میهمان جشنواره «باف» سوئد می‌شود. این فیلم به کارگردانی سیامک کاشف آذر تنها اثر ایرانی پذیرفته شده در بخش مسابقه این جشنواره است که ۲۴ تا ۲۹ اسفند در سوئد برگزار می‌شود. بازیگران «آوا» که داستان زندگی پسر بچه کشتی گیری را روایت می‌کند حسین یاری، بهنوش طباطبایی، حمیدرضا آذرنگ، شهین تسلیمی و جمشید هاشم‌پور هستند.

بازی در یک سریال مناسبتی

بهناز جعفری در مجموعه مناسبتی ماه رمضان با نام «زکردارها تا چه آید به چنگ» داستان‌هایی را از طبقات مختلف اجتماعی و شکل ارتباط میان مردم روایت می‌کند و تولید آن تا ماه رمضان ادامه دارد.

با «روباه» میهمان شبکه نمایش خانگی

مرجان شیرمحمدی با فیلم سینمایی «روباه» به کارگردانی بهروز افخمی به شبکه نمایش خانگی آمد. این فیلم یک اثر جاسوسی است که داستان آن درباره برادر نتانیاهو است که برای انجام یک عملیات تروریستی علیه دانشمندان هسته‌ای به ایران می‌آید. این مامور برای رسیدن به اهداف خود از یک راننده ساده سوء استفاده می‌کند. بابک حمیدیان، مسعود سخایی، جلال فاطمی، حمید گودرزی و آرش مجیدی در این فیلم حضور دارند.

یک اتفاق خوب سینمایی

حمید نعمت ا... کارگردان فیلم «رگ خواب» معتقد است فیلمش می‌تواند رگ خواب مردم را به دست آورد. وی اظهار کرد: این که مردم سخت‌پسند شده‌اند اتفاق خوبی است و باعث می‌شود در فیلم هایمان دقت بیشتری به خرج دهیم و خلاقانه‌تر و باز حمت بیشتر کار کنیم تا زمینه مشترک را با تماشاگر لحاظ کنیم. سینما باید جزو مسائلی باشد که برای مردم ارزش دنبال کردن داشته باشد.

نمای دور

فصل پایانی بازیگر «لوک خوش‌دست»

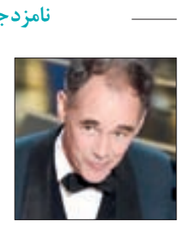
«جورج کندی» همبازی «پل نیومن» در فیلم وسترن «لوک خوش‌دست» که برای بازی در آن برنده جایزه اسکار بازیگر نقش مکمل شد در ۹۱ سالگی درگذشت. این بازیگر در سال ۱۹۶۸ نامزد جایزه «گلدن گلوب» شد و «لورل طلایی»، دیگر جایزه‌ای بود که این فیلم برای جورج کندی به ارمغان آورد. «کندی» تنها هنرپیشه فیلم «فرودگاه» است که در سه دنباله دیگر این فیلم نیز نقش «جو پترونی» را ایفا کرده است.

طعنه به میلیاردرهای عجیب و غریب

«آدام مک کی» کارگردان «کسری بزرگ» پس از دریافت اسکار برای فیلم‌نامه اقتباسی سخنانی درباره انتخابات پیش‌روی آمریکا و نظام مالی مطرح کرد.

وی در سخنرانی دریافت جایزه اسکار به رای‌دهندگان آمریکایی درباره نامزدهایی اخطار داد که از منابع سوال برانگیز از جمله «میلیاردرهای عجیب و غریب» پول می‌گیرند. وی «کسری بزرگ» را درامی کمدی دانست که می‌خواهد درباره نظام‌های مالی فاسد اخطار دهد. این صحبت ضربه‌ای ظریف به هیلاری کلینتون بود.

نامزد جایزه اولیویر



مراسم جوایز «اولیویر» به عنوان معتبرترین جایزه تئاتری انگلستان و اروپا، نامزدهای خود را معرفی کرد.

«مارک رایلنس» که در مراسم اسکار توانست اسکار بهترین بازیگر مکمل مرد را برای بازی در فیلم «پل جاسوسان» به کارگردانی استیون اسپیلبرگ از آن خود کند، به فاصله یک روز از مراسم اسکار برای بازی در نمایش «پادشاه و فارینلی» به عنوان نامزد بازیگری جایزه «اولیویر» مهم‌ترین جایزه تئاتر انگلستان معرفی شد.

مرد شیاد مشکی‌پوش

«میتومک کانهی» در فیلم «برج تاریک» ایفای نقش خواهد کرد. پس از «ادریس البا» حضوروی به عنوان بازیگر این فیلم قطعی شد. کارگردانی این فیلم را که برگرفته از مجموعه داستان‌هایی از استفان کینگ است نیکلاس آرسل، کارگردان دانمارکی برعهده دارد و به نوعی وسترن تخیلی است.

میتومک کانهی در نقش «والتر پدیک» مرد شیاد مشکی‌پوش و «ادریس البا» نیز نقش تیرانداز مدرن داستان یعنی «رونالد دسچین» را ایفا خواهد کرد.

پیک خبر

مرادخانی استعفای علی رهبری را نپذیرفت

علی رهبری از موافقت نشدن با استعفایش از سوی معاون امور هنری وزارت ارشاد خبر داد. مدیر هنری ارکستر سمفونیک تهران در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار کرد: شامگاه سه‌شنبه به دعوت علی مرادخانی، معاون هنری وزیر ارشاد و در حضور فرزین پیروزپی -مشاور ارکستر سمفونیک- جلسه‌ای در موزه موسیقی داشتیم.

وی افزود: آقای مرادخانی ضمن تایید پیشرفت‌های بی‌نظیر در نظم و کیفیت هنری ارکستر سمفونیک تهران در ۱۲ ماه گذشته اشاره کردند که به هیچ وجه نمی‌خواهند، من ارکستر و راهی را که پیش گرفته‌ام، ترک کنم. رهبری اظهار کرد: ایشان از من خواستند که یک هفته صبر کنم تا پس از بررسی کامل نارضایتی‌های من از بنیاد رودکی راهی را برای ادامه کار ارکستر سمفونیک تهران پیشنهاد کنند. من شخصا به قول ایشان اطمینان می‌کنم و یک هفته دیگر صبر خواهم کرد؛ علی رهبری روز گذشته به دلیل آنچه نارضایتی خود از روند کاری بنیاد رودکی عنوان کرده بود، استعفا کرد.

دو راه حل کیارستمی برای یک مسئله در شبکه مستند

شبکه مستند سیما در بیست و پنجمین قسمت از مجموعه «گنجینه» مستند «دو راه حل برای یک مسئله» ساخته عباس کیارستمی در سال ۵۴ را پنجشنبه ۱۳ اسفند ساعت ۱۵ روی آنتن می‌فرستد. به گزارش تسنیم این فیلم درباره داراست که کتاب نادر همکلاسی‌اش را قرض گرفته است. وقتی آن را پس می‌دهد نادر می‌بیند کتاب پاره شده است. نادر هم کتاب دار را پاره می‌کند و بینشان دعوا می‌شود و گلاویز می‌شوند. در برنامه این هفته همچنین «نان بلوچی» ساخته ابراهیم مختاری در سال ۶۰ پخش می‌شود که مستندی از اهالی روستای گلمورتی در ناحیه دلگان بلوچستان است که کشاورزی، صداوسیما، ۵۰ و ۶۰ از مستندسازان برتر ایران برای پخش در برنامه «گنجینه» انتخاب شده‌اند و مراحل مرمت این آثار در حال انجام است. باز پخش مجموعه «گنجینه» فردا ۱۴ اسفند ساعت ۹ خواهد بود.

تنها امکان زندگی آنهاست. فیلم با دروی گندم آغاز می‌شود و با آمدن خان به ده و برداشت خرمن به پایان می‌رسد. در طول این دوره اوضاع روستاییان از نظر بهداشت، ارتباطات، تغذیه و نظام کشاورزی بررسی می‌شود. با برگزاری مراسم بزرگ «میم مثل مستند» و تقدیر از گنجینه‌های سینمای مستند ایران، در همکاری با مرکز آرشیو سازمان مستندهای برگزیده دهه‌های ۴۰، ۵۰ و ۶۰ از مستندسازان برتر ایران برای پخش در برنامه «گنجینه» انتخاب شده‌اند و مراحل مرمت این آثار در حال انجام است. باز پخش مجموعه «گنجینه» فردا ۱۴ اسفند ساعت ۹ خواهد بود.

نمایش هفت هزار سال هنر ایران در ۸ کشور جهان

مدیرکل موزه‌های کشور از برگزاری نمایشگاه‌های ۷ هزار سال هنر ایران در کشورهای آلمان، اتریش، فرانسه، ایتالیا، هند، مکزیک، سنگاپور و آمریکا خبر داد. به گزارش مهر محمدرضا کارگر گفت: با رویکرد دولت جدید به دیپلماسی فرهنگی، سازمان میراث فرهنگی برگزاری مجدد نمایشگاه ۷ هزار سال هنر ایران با هدف معرفی گوشه‌هایی از تاریخ و تمدن غنی ایران را در دستور کار خود قرار داده است. مدیرکل موزه‌های کشور افزود: نخستین کاروان ایرانی او اخر ۲۰۱۶ و اوایل ۲۰۱۷ میلادی با برگزاری همایش و نشست‌های تخصصی در کشور آلمان برگزار خواهد شد. نمایشگاه ۷ هزار سال هنر ایران مشتمل بر ۱۷۸ قطعه شیء ارزشمند هنر، فرهنگ و تمدن ایران باستان تا آغاز دوران اسلامی، پاییز ۷۹ از ایران خارج شد. نخستین نمایشگاه در آبان همان سال در موزه تاریخ هنر وین به نمایش درآمد و به دلیل استقبال مردم تا ۲۰ روز پس از زمان مقرر که فروردین ۸۰ در نظر گرفته شده بود، تمدید شد. موفقیت نمایشگاه ۷ هزار سال هنر ایران در اتریش سبب شد تا کشورهای دیگر خواهان برگزاری این نمایشگاه در کشورشان شوند. پس از وین این اشیای موزه‌ای در تالار هنر دولتی شهر بن آلمان و سپس در سالن هنر سنت پیتر آبی شهر گنت بلژیک به نمایش درآمد. بعد از این کشورها سوئیس از بهمن ۸۱ تا خرداد ۸۲ به مدت ۵ ماه در موزه بازل میزبان این نمایشگاه بود. پس از آن به اسپانیا منتقل شد و در ۳ شهر سویا، سارا گوزا و سانتیاگو در معرض دید عموم قرار گرفت و مهر سال ۸۳ راهی کرواسی شد. قرار بود در همان سال اشیا به ایران باز گردد اما به دلیل درخواست کشور پرتغال و لزوم انتقال نمایشگاه به این کشور، پرتغالی‌ها توانستند ۲ ماه میزبان اشیای باستانی ایران باشند. این آثار خرداد ۸۴ به کشور باز گشتند.