

● ● ●

در حالی که اکران فیلم سینمایی «ادوارد اسنودن» تاکنون سه بار به تأخیر افتاده و آخرین بار به ۱۶ سپتامبر امسال موکول شده است، «الیور استون»



## «انتقام» نیکو لاس کیج



CMYK

فیلم  
سای را  
مورویت به  
چند روایت در  
می‌دارد، اما همان

درامی سیاسی واجتماعی، با چاشنی تلخ

کیو مرث  
پور  
احمد در  
جدیدترین  
فیلمش سراغ موضوع

ملودرامی حزن انگیز ویس آلون

فیلم «من سالوادور نیستم» بسیار زودتر از موعد وارد چرخه نمایش عمومی شد. فیلم به خاطر حضور رضا علوان در نقش اصلی و همچنین ایده بامزه آن با وجود قبیان پر قدرت در اکران نوروزی حتی این شانس را دارد که عنوان پر فروش ترین فیلم سال ۹۵ را هم از آن خود کند. داستان فیلم «من سالوادور نیستم» هم به اندازه کافی وسوسه کننده است؛ «ناصر و خانواده اش از طریق آژانس تعطیلات رویایی برای سفری تفریحی به برزیل دعوت می شوند. در آنجا دختری برزیلی به نام آنجل، ناصر را با نامزد سابق خود اشتباه می گیرد و ماجرا شروع می شود.» حضور رویال دو، بازیکن سابق تیم ملی فوتبال برزیل و جاذبه های گردشگری این کشور هم از دیگر مباحث جلب پسند فیلم است. رضا علوان، بازیکنان، مهدی مهرابی، کارول ویدونی، بری فیو، کا، سوگل مهرابی و ویلیا صادقی در این فیلم به ایفای نقش پرداخته اند. از همین حالا می توان «من سالوادور نیستم» را یکی از پر فروش های نوروز و سینما ۹۵ دانست.

در ایران بوروزی  
از آن خود کند. داسه  
است: «ناصر و  
به برزیل دع  
سابق خ  
باز این  
فروش

ایده‌ای با مزه برای  
خنده و فروش

مرد  
دندان  
و نیست  
می‌کند.

مرد  
ترین فیلم  
مورد

د  
ندان  
و نیست  
می‌کند.

بسیاری که «خشم و هیاهو» را در جشنواره به تماشا نشسته اند، چهارمین تجربه کارگردانی هومن سیدی را بنه سیمنیامی پرونده قتل همنصر ناصر محمدخانی می دانند اگر چه صاحبان فیلم زیر بار این ادعا نمی روند. «خشم و هیاهو» سیمیر و یژه هبشت داوران را برای کارگردانی و سیمیر و بهترین فیلم برداری را از جشنواره اامسل دریافت کرد. داستانی که در مورد خواننده جوانی است که در اوج محبوبیت و شهرت ناگهان دختری در زندگی او پامی گذار که حوادث تلخ و تراشکی را برای این خواننده مآهال رقم می زند. درامی تلخ اما مهیج با ریمتی تند که می تواند مخاطب را با خود همراه کند. هومن سیدی این بار چندان به دنبال پیچیده کردن فیلمش نیست و داستان را، راسر و است وایت می کند.

می‌داند در چه صحنه‌ها  
سیمرغ ویژه همیشه  
بردار را از جوش  
خوانده چه  
ناگهان  
حوا

نست سیمایی یک پرونده قتل

ده  
پروش  
و پنهوش  
ن

مانی حقیقی که اسمال با فیلم متفاوت (از ده‌ها رد می‌شود) میهمان جشنواره بود با یک کم‌دی پر بازنگری به میدان رقابت‌های ایران نووزی آمده است. یک کم‌دی رمانتیک که داستان آن از یک جشن عروسی آغاز می‌شود که ماموران برای دستگیری داماد خلافاً فکر به جشن می‌آیند و میهمانان فرار می‌کنند. آن‌ها که فی‌المنامه پنهان یک کیلو آلبالو و اخوانه‌اند آن را یکی از بهترین کم‌دی رمانتیک‌های سال‌های اخیر می‌دانند. با توجه به آثار مانی حقیقی دور از ذهن به نظر می‌رسد بتواند یک اثر خطی کلاسیک را برای مخاطب روایت کند اما پیش‌بینی گروه سازنده این است «۵۰ کیلو آلبالو، یکی از آثار موفق و بسیار پر فروش سال‌های اخیر سینمای ایران خواهد بود. فرهاد آئیش، افسانه‌هایگان، از دهه صمدی، ساعد سهیلی، پژمان جمشیدی، سرش صحت، ویشکا آسایش، علی صادقی و بهوش بختیار، بازیگران این کم‌دی هستند.

**بیک گمنی و مانیتک در جشن عروسی**

پیک خبر

عیادت سردار نقدی و شاعران از حمید سبزواری

جمعی از شاعران به هم‌آه رئیس سازمان بسیج مستضعفین و مسئولان سازمان بسیج هنرمندان روز گذشته به عیادت حمیدمسکبوزاری رفتند. حمیدمسکبوزاری از شاعران پیشکسوت کشور که مدتی به دلیل خوربزی و معده و کولن پس در بیمارستان بستری بود پس از درمان به منزل منتقل شد تا

روند بهبودی اش کامل شود. محدثی خراسانی در گفت‌وگو با فارس گفت: به‌هم‌آه دوسستانی از سازمان بسیج هنرمندان و سردار محمدزاد نقی رئیس سازمان بسیج در راستای تقدیر از هنرمندان ارشی و انقلابی، به‌هم‌آه شاعر بسیجی، استاد حمیدمسکبوزاری از شاعران پیشکسوت انقلاب رفتم. وی به بیان این که در این دیدار صمیمانه رئیس بسیج هنرمندان تعدادی از شاعران به‌هم‌آه عباس براتی پور و رضا اسماعیلی حضور داشتند گفت: در این دیدار صمیمانه رئیس بسیج هنرمندان سوسی فرزند مسکبوزاری، شاعران به‌هم‌آه خوربزی پرداختند و سردار نقی برای این شاعر ارشی سلامتی کرد.

نشست نوروز و تاریخ اساطیری ایران در نمایشگاه کتاب پاریس

[illegible]

## دو کتاب ایرانی در میان نامزدهای زیباترین کتب جهان

این رویداد در هنرنگی بسیار مهم می‌فرستد. مراسم اعطای جوایز برندگان، روز جمعه ۲۸ اسفند ۱۳۸۰ در نمایشگاه کتاب لایپزیگ برگزار خواهد شد. در میان ۶۴ کتابی که از ۲۴ کشور جهان به مرحله نهایی راه یافتند، دو کتاب ایرانی هم جای داشتند:

۱- حماسه‌نامه علی (ع): انتشارات کتابان، سروده‌مهدی شفیعی با ویراستاری محمد مهدی قبیلی و تصویرگری آیتا هاشمی مقدم و طراحی گرافیک مجید ذراع انجام شده است.

۲- کتاب کوچک عشق از انتشارات حوض نقر، نوشته اسماعیل فیروززی، با تصویرگری ملیحه غنیمتی و طراحی گرافیک نسیم آشتین جان انجام شده است.

کتابتاریش از کشورهای هلند، چین، جمهوری چک، بلژیک، آلبانی، نروژ، و نوزلان و آلمان به جهت جوایزی که سابقه و افتخارات دارد.

6/945-822