مسعود کیمیایی گفت: بهار که هر سال هست مهم این است که نوروز، خیلی احترام دارد. چون از سال های دور می آید، کهن است و جای والایی در ذهن آدم ها دارد به گزارش ایسنا وی در باره برنامه های کاری اش در سال ۹۵ اظهار کرد: یک مجموعه داستان دارم که در حال نوشتنش هستم و فیلم «قاتل اهلی» را هم در این سال خواهم ساخت. این فیلم، فیلم مهمی برای من است و خیلی چیزها باید به من برگرداند.

مسعود کیمیایی:
نوروز خیلی احترام دارد

پیشنهاد خراسان از سبدنیمه پر فیلم‌های نوروزی تلویزیون

احمد صبریان
sabrian@khorasannews.com

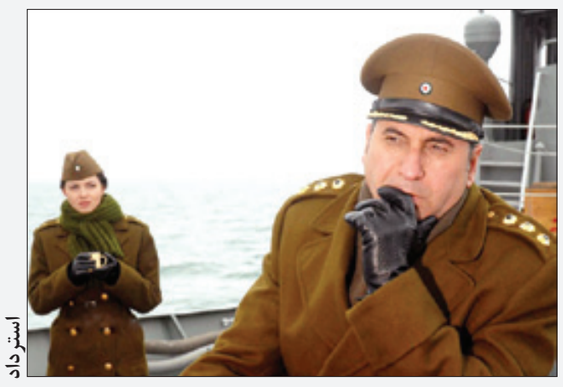
امسال بر خلاف سال های پیشین به نظر می‌رسد کمبود بودجه و مشکلات مالی صدا و سیما نشانه‌هایش را در برنامه‌های نوروزی عیان کرده است. افزون بر این که تا لحظه درج گزارش شبکه‌های سه‌وچهار عناوین وزمان پخش فیلم های نوروزی خود را اعلام نکردند امسال نه خبری از «کلاه قرمزی و دوستان» عروسکی‌اش خواهد بود نه «پایتخت» و سریال «پادری» هم در دقیقه نود از جدول پخش حذف شد. میان برنامه‌هایی هم که می‌تواند برای بیننده نوروزی جذابیت داشته باشد کار دندان گیر و دلچسبی در فهرست برنامه‌های شبکه‌های مختلف تلویزیون به چشم نمی‌خورد و بیشتر فیلم‌های سینمایی اعلام‌شده یا تکراری‌اند یا به ندرت عناوین شاخص و جدیدی از سینمای روز جهان و سینمای خودمان می توان بین آن‌ها پیدا کرد. با این وجود تماشای دوباره برخی فیلم های کلاسیک جهان، مستند های دیده نشده ایرانی و خارجی و فیلم های ایرانی ارزشمند لطف خاص خود را دارد چرا که در حافظه سینمایی دوستداران فیلم وسینما به عنوان خاطراتی نوستالژیک حک شده است.

از افشاگر تا مرد مورچه‌ای

گاهی به آسمان نگاه کن

مثل هر سال شبکه یک هر روز برای بینندگانش فیلم سینمایی پخش خواهد کرد که در بین عناوین فیلم‌ها یکی دو عنوان برجسته به چشم می‌خورد. فیلم‌های سینمایی ایرانی و خارجی با عناوین «پاییز»، «گمیجی»، «مردان آفتاب»، «دریاسالار»، «حامی گرگ»، «آقای هلمز»، «برف و شمشیر»، «دریای سیاه»، «مرد مورچه‌ای»، «کلاهبردار»، «خبرنگار»، «سرقت بزرگ قطار»، «میانبر بزرگ»، «افشاگر»، «سفر به کوهستان» و «استرداد» هر روز ساعت ۱۶ از شبکه یک سیما پخش خواهد شد.

افشاگر



استرداد

کفه سبک سینمای ایران

شبکه دو سیما با ۱۸ فیلم سینمایی و بیش از ۱۵ مستند، میزبان بینندگان خود در نوروز ۹۵ خواهد بود. در میان فیلم‌های در نظر گرفته شده برای ایام نوروز، ۵ فیلم ایرانی و ۱۳ فیلم محصول آمریکا و اروپاست. این فیلم ها از میان تولیدات سینمایی ۵ سال اخیر سینمای جهان انتخاب شده‌اند که از پنجشنبه ۲۷ اسفند ۹۴ تا جمعه ۱۳ فروردین ۱۳۹۵ به روی آنتن شبکه دو می رود. پنجشنبه، جمعه و شنبه ۲۷، ۲۸ و ۲۹ اسفند، فیلم ها در دو نوبت ۸ صبح و ۲۳ به نمایش در می‌آید. برنامه نمایش فیلم در ایام عید ساعت ۱۸ بعد از ظهر خواهد بود.

همراه / استفان هِرک. ۹۴/۱۲/۲۷
نبوغ شگفت انگیز / ژان پی یرژونه. ۹۴/۱۲/۲۹
سرآشپز کسپر / ژان فاویو. ۹۵/۱/۱
تنها در طبیعت
ریچارد بادینگ تون. ۹۵/۱/۲
کاپیتان دندان خنجری و گنج لاماراما / یان آندریس آندرسن. ۹۵/۱/۳
عملیات مهد کودک / فرزاد اژدری. ۹۵/۱/۷
عملیات قطب شمال / گرث بووال. ۹۵/۱/۸
عشق سرد / کیکه مایلو. ۹۵/۱/۱۰
ذهن سفید / تیل شویگر. ۹۵/۱/۱۱
به بهانهٔ عید / پژمان چشمی ۹۵/۱/۱۲.
دوری و بازگشت آمریکا / ۲۰۱۵ جِف بلِکنِر / ۹۵/۱/۱۳.

چیدمانی متنوع از سینمای ایران و جهان

فیلم های سینمایی «روز شیطان، گاهی به آسمان نگاه کن، طلا و مس، یک حبه قند، مهمان مامان، ابرو آفتاب، ورود آقایان ممنوع، خواب سفید، دیگه چه خبر، مجسمه، من ترانه ۱۵ سال دارم، زرد قناری، خواهران غریب، روز فرشته و اجاره نشین ها»، کارتون های «پاندای کونگ فوکار ۱ و ۲، آقای روباه شگفت انگیز، لاک پشت های نینجا، آستریکس گالی، آستریکس و نبرد بزرگ، شرکت هیولاها، دانشگاه هیولاها، فرار مرغی، شکارچیان اژدها، والی ای، دامبو، عصر یخبندان ۱ و ۲ و ۳ » و مستند های «سیاره زمین ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰ و ۱۱ و خانه ۱ و ۲» از برنامه ریزی های شبکه تهران برای ایام نوروز است.

هم فیلم هم سریال های خارجی

شمال از شمال غربی

در شبکه نمایش مثل تمام ایام سال می توانید کلی فیلم سینمایی کلاسیک و جدید تماشا کنید. فیلم‌های سینمایی سینگهام، بازگشت سینگهام، تاریکی، قیام، شاهدا، باغبان، قطار چنای، میلیونر زاغه نشین، پسر سردار، قانون، ر، دیوار و فیلم های دنباله دار فیلم «کیت و لئوپولد، زورو، نقاب زورو، افسانه زورو، پارک ژوراسیک ۱، ۲ و ۳، سریع و خشن ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶ و ۷» در ساعت ۱۹ پخش می شود. فیلم های سینمایی «شکار هیولا، تصمیم ورونیکا، ابر ستاره، زندگی به روایت نینو، گمشده و عشق، قصیده‌ای برای پدرم، مردی که خیلی می‌دانست، ۲۷ متر برف، خورشید تابان، زندگی ابدی، هوابرد، در دل طبیعت، یادداشت های یک سامورایی و خدانگهدار مادر» در ژانر خانوادگی ساعت ۲۱ پخش خواهد شد. کارآموز، شتاب، دریا سالار، سیکاریو، مک فارلند، بین ستاره‌ای، سرزمین ماه، انفجار عظیم، امپایر استیت، ترور، هووی، قلعه‌ای در آسمان، قطعات یدکی و گروه سارقین» عناوین باکس سینمایی های جذاب شبکه نمایش است که در ایام نوروز ساعت ۲۳ پخش می‌شود. فیلم‌های سینمایی «پرندگان، شمال از شمال غربی، مارنی، سرگیجه، ربکا، دردسر هری، بیگانه‌ای در ترن، مرد عوضی، داج سیتی و...» ساخته آلفرد هیچکاک، مایکل کورتیز و... ساعت ۱ بامداد از برنامه «سینمای کلاسیک» روی آنتن می‌رود.

آزادراه

آزادراه ۹۵/۱/۱۰ ساعت ۱۴

نگاهی دارد به روند طولانی مدت ساخت آزادراه تهران- شمال. گفته شده بخشی از دیدنی‌ترین نماهای "آزاد راه" جایی است که تصاویری از وضعیت اقامت کارگران ایرانی فعال در این پروژه را نشان داده و مقایسه‌ای انجام می دهد میان زندگی این کارگران و نیروهای پیمانکار چینی این آزادراه.

طعم ناب مستند با چاشنی های مختلف

شبکه مستند برای نوروز ۹۵ آثار جذاب و دیدنی تدارک دیده است که به سادگی نمی توان از تماشای آنها چشم پوشید.

روبه‌زندگی ۹۴/۱۲/۲۹ تا ۹۵/۱/۴ ساعت ۱۵:۳۰

به وضعیت معماری روستاهای بی نظیر ایران می‌پردازد. این گونه فیلم‌های مستند از روستاها و میراث فرهنگی سعی دارد یادگاری از آن‌ها برای نسل آینده بر جای گذارد.

هنر دستان ۹۴/۱۲/۲۹ تا پنجشنبه ۹۵/۱/۱۲ ساعت ۱۶:۱۵

این مجموعه تعدادی از صنایع دستی بومی ایران را که بر اثر تهاجم فرهنگی و تأثیرات منفی مصرف گرایی رو به فراموشی و نابودی است معرفی می کند.

میراث ایران ۹۵/۱/۱ و ۹۵/۱/۸ ساعت ۲۱

به چگونگی شناسایی و رمز گشایی آثار به جای مانده و اکتشاف شده از گذشتگان می‌پردازد. این مستند از باستان شناسی های صورت گرفته در ایران و اسرار و ناگفته‌های تاریخی نکات جدیدی را بیان می کند.

بالاتر از خطر ۹۵/۱/۹ ساعت ۱۵:۳۰

شهر گلوگاه در مازندران معروف به شهر دکل بندان است. حدود دو هزار نفر در کل کشور هستند که شغلشان دکل بندی است. اکثرشان زاده این شهر هستند که کارشان در ارتفاع است و با خطرهای برق گرفتگی روبه رو هستند.

گنجینه: یک‌سرزمین، یک‌روز، یک‌راه. ۱۳۹۵/۱/۱۱ ساعت ۲۱

فیلم ۳۵ میلیمتری - رنگی به کارگردانی خسرو سینایی درباره کتابخانه‌های کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در سراسر ایران است.

باتلاق‌وان ۹۵/۱/۳ ساعت ۱۴

مستند "باتلاق‌وان" نگاهی اجتماعی به مهاجرت‌های غیرقانونی انسان‌ها دارد. افرادی که به خیال زندگی بهتر، بی هدف تصمیم به مهاجرت از ایران می گیرند و به صورت غیرقانونی از خطرناک‌ترین مسیرهای سرنوشت می گذرند تا به بهشت خیالی‌شان برسند.

داستان تهران ۹۵/۱/۶ ساعت ۲۳

این مستند می کوشد سیر تحولات تاریخی پایتخت ایران را با به تصویر کشیدن بخش هایی از جلوه‌های ایران اسلامی آن به مخاطب معرفی کند.

سکوت طولانی ۹۵/۱/۱۲ ساعت ۱۵:۳۰

به کارگردانی زنده یاد ابراهیم اصغرزاده پرتره‌ای از یک مهاجر ایرانی ساکن فرانسه است که به تماشای مسابقه ایران و آمریکا می‌رود. مسابقات جام جهانی فرانسه سبب می شود تا بابک که سال‌ها دور از وطن خودزندگی می کرده به ریشه خودپی ببرد.

من می خوام شاه بشم ۹۴/۱۲/۲۹ ساعت ۲۱

در یکی از روستاهای ایران؛ عباس با تلاش و سختی خانه‌اش را به یک مرکز پذیرایی برای توریست‌های خارجی تبدیل کرده است. او با کمک همسر و فرزندانش کسب و کار موفقی در گردشگری دارد. عباس آدم بلندپروازی است که آرزو دارد یک ایل جدید با سلیقه خودش تأسیس کند و خان ایل باشد. به همین خاطر می خواهد با یک دختر عشایری دوباره ازدواج کند تا رؤیایش را عملی کند. اما همسر و خانواده‌اش مخالفان جدی او هستند.

تنهایی‌های رونالدو ۹۵/۱/۳ ساعت ۱۶:۳۰

کریستین رونالدو بازیکن مشهور و معروف باشگاه رئال مادرید اسپانیاست. این مستند ورزشی برای اولین بار شما را به پشت درهای بسته زندگی او می برد، یک فوتبالیست حرفه‌ای که هم اکنون در تیم رئال مادرید توپ می زند. در این مستند با زندگی او به عنوان یک دوست، یک پدر و یک همسر بیشتر آشنا خواهید شد.

لایه های پنهان زندگی مارلون براندو در شبکه مستند

مستند زندگی مارلون براندو، بازیگر فقید سینمای هالیوود به روایت این بازیگر نوروز ۹۵ از شبکه مستند سیما پخش می شود. به گزارش سینماپرس، «به من گوش بده، مارلون» به کارگردانی «استیوان رایلی» مستندی از لایه‌های پنهان زندگی براندو است و از قسمت‌هایی از کاست صدای ضبط شده خود این بازیگر در آن استفاده شده است. این کاست حاوی ۳۰۰ ساعت صدای ضبط شده براندو است که وی طی سال‌ها درباره زندگی خصوصی‌اش صحبت کرده است. در قسمت آغازین این مستند، صدای مارلون براندو شنیده می شود که می گوید: «به من گوش بده، مارلون این یک قسمت از صحبت‌های تو با بخش دیگری از وجود خودت است. به صدای من گوش بده و به من اعتماد کن. تو می دانی که من قلبا به تو علاقه مندم. با وجود محبوبیت بالای بازیگر «پدرخوانده» در بخشی از این مستند، وجه دیگری از براندو نمایش داده می شود که مربوط به خانواده‌ای می شود که در آن زندگی می کرده و مادرش معتاد به الکل و پدرش انسانی بی اخلاق و خلافکار بوده است. ترس همیشگی این بازیگر از تنهایی و خودکشی دخترش «چی ان» و همچنین ماجرای قتل دامادش نیز از مواردی است که در «به من گوش بده مارلون» پرداخته شده است. مخاطبان از زبان خود این بازیگر اسطوره‌ای هالیوود در بخشی از مستند اینطور می شنوند: «اگر خوش‌شانس نمی بودم و بازیگر نمی شدم، معلوم نیست که قرار بود سر از کجا دربیاورم. احتمالا یک شیاد و کلاهبردار می شدم. کلاهبردار خوبی می شدم.» مارلون براندو بازیگر آمریکایی برنده جایزه اسکار و ستایش شده‌ترین بازیگر تاریخ سینمای جهان است. وی در سال ۲۰۰۴ در سن ۸۰ سالگی درگذشت. «به من گوش بده، مارلون» دوشنبه دوم فروردین ساعت ۱۶:۳۰ برای اولین بار از شبکه مستند سیما روی آنتن می رود و ساعت ۲۴ روز سه شنبه سوم فروردین بازپخش می شود.

رباعیات بهارانه

منوچهری

هست ایام عید و فصل بهار
جشن جمشید و گردش گلزار
ای نگار بدیع وقت صبوح
زود برخیز و راح روح بیار

عرفی شیرازی

گلبرگ برد باد بهاران به کجا
سنبل رود از شبنم بستان به کجا
ای عارض یار من شتابان به کجا
وی زلف نگار من پریشان به کجا

اوحدی

اطراف چمن ز مشک بوییست به برگ
گلزار زمانه را نکوییست به برگ
گل را ز دورویه کار با برگ و نواست
آری همه کاری ز دورویيست به برگ

خیام نیشابوری

بر چهره گل، نسیم نوروز خوش است
در طرف چمن، روي دل افروز خوش است
از دي كه گذشت هر چه گويي خوش نيست
خوش باش و ز دي مگو كه امروز خوش است

مسعود سعد سلمان

چون غنچه رهی را ز تو در دل دارد
ترسم که غم عشق چنین نگذارد
ور باد شود دیده و باران بارد
چون گل همه اسرار تو بیرون آرد

ابوسعید ابوالخیر

این عمر به ابر نوبهاران ماند
این دیده به سیل کوهساران ماند
ای دوست چنان بزی که بعد از مردن
انگشت گزیدنی به یاران ماند

مخفی بدخشانی

شد فصل بهار و گشت سر سبز چمن
می رفت به باغ، سرو سیمین با من
گفتم: که کند نثار گل در پایش
باد سحر از میانه برخاست که من

رضا اسماعیلی

افسوس! هزار را نمی فهمی تو
لبخند انار را نمی فهمی تو
در باغ به فکر چیدن گل هستی!
یعنی که بهار را نمی فهمی تو

وحید امیری

آواز خوش هَزار تقدیم تو باد
سرسبزترین بهار تقدیم تو باد
گویند که لحظه ایست روییدن عشق
آن لحظه هزار بار تقدیم تو باد

جلیل صفربیگی

امسال بهار بی تو آغاز نشد
یک سال گذشت و باز اعجاز نشد
کی سین سلام بر لبت می شکفد؟
عید آمد و سفره ی دلم باز نشد

هادی محمدزاده

چشم تو که انتظار می ریزد از آن
دریا دریا وقار می ریزد از آن
در باد کمی پیرهنت را بتکان!
من مطمئنم بهار می ریزد از آن!

سعید بیابانکی

یک توسن بی سوار باید باشد
سرگشته و بیقرار باید باشد
اینگونه که آسمان تعجب کرده است
از تاختنش... بهار باید باشد

عبدالرحیم سعیدی راد

در وصف بهار هر چه گفتند تویی
آن صبح سپید بی همانند تویی
هر چند که بی سایه ترینی اما
پیداست که سایه خداوند تویی

ایرج زبردست

آیینه ی روزگار لبخند خداست
آرامش سبزه زار لبخند خداست
از عطر نگاه باغها دانستم
نام دگر بهار لبخند خداست

پوریا عسگری

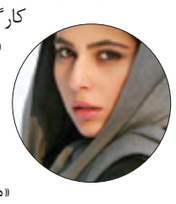
امسال بهار با تو رنگی شده است
سرسبزی آن به این قشنگی شده است
ای کاش بهار سبز من می دیدی
بین من و تقویم چه جنگی شده است!

چهره ها و خبرها

آماده رقابت با خارجی ها

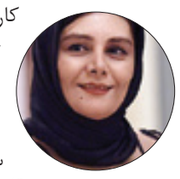
مصطفی زمانی بازی در «آه ای عبدالحلیم» جدیدترین ساخته احسان عبدی پور را به پایان رساند. در این فیلم که درباره یک گروه موسیقی بوشهری است و در جشنواره های خارجی به نمایش در می آید مهتاب کرامتی به عنوان سرمایه گذار حضور دارد. «آه ای عبدالحلیم» فرم حضور در جشنواره فجر را پر کرد ولی از سوی هیئت انتخاب رد شد. رضایزدانی نقش خواننده را کرا در فیلم بازی می کند.

مواجهه با بحران در مرداد



رعنا آزاد ور مشغول ایفای نقش در فیلم «مرداد» به کارگردانی بهمن کامیار است. وی و محمدرضا فروتن بازیگران اصلی «مرداد» هستند و نقش زوجی را بازی می کنند که پس از گذران سال ها زندگی مشترک اکنون با به وجود آمدن شرایطی خاص با بحران مواجه شده اند. در خلاصه داستان فیلم «مرداد» چنین آمده است: چه مردادی شود بهمن کنار تو، من از غوغای ابر و آسمان می فهمم این جایی

میهمان شبکه نمایش خانگی با «پدر آن دیگری»



هنگامه قاضیانی با فیلم سینمایی «پدر آن دیگری» به کارگردانی یدا... صمدی به شبکه نمایش خانگی آمد. این فیلم چندی پیش بر پرده سینماهای کشور بود و با استقبال تماشاگران مواجه شد. قصه فیلم درباره کودکی است که با وجود رسیدن به سن ۶ سالگی هنوز حرف نمی زند. حسین یاری، قاضیانی، ، مریم سعادت، اکبر عبدی، ثریا قاسمی، فریده سپاه منصور، شمسی فضل اللهی و جمشید مشایخی دیگر بازیگران این فیلم هستند.

پیگیر دغدغه کارگردانی

عبدالرضا اکبری در صدد است به طور جدی دغدغه کارگردانی را پیگیری کند. وی گفت: مدت هاست در فکر کارگردانی هستم و امیدوارم شرایطی فراهم شود تا بتوانم تجربه ای هم پشت دوربین داشته باشم. وی افزود: امروزه فیلم نامه های خوب خیلی کم به دست من و همکارانم می رسد و شرایط سینمای امروز قانع کننده نیست. شاید همین موضوع سبب شد سال های اخیر به نوشتن و کارگردانی بیشتر فکر کنم.

پیک خبر

توضیح رییس مرکز امور نمایشی سیما درباره حذف «پادری»

رییس مرکز امور نمایشی سیما درباره اقدام تلویزیون مبنی بر تغییر در شبکه پخش کننده برخی سریال های نوروزی، حذف سریال «پادری» و جایگزین کردن سریال «قرعه» در فاصله چند روز مانده به پخش، توضیحاتی ارائه کرد. رحمان سیفی آزاد به ایسنا گفت: این اتفاق یک تصمیم مدیریتی برای تنوع آنتن و در نظر گرفتن سلایق مختلف است و هیچ دلیل خاص دیگری ندارد. وی افزود: سریال «دودکش» پس از ایام نوروز از شبکه یک پخش می شود. با توجه به ظرفیت آنتن ترجیح سازمان صداوسیما این بود که با رنگ آمیزی متفاوت، سه شکل از کمدی را در ایام نوروز در جدول پخش داشته باشد. بر این اساس و برای رنگ آمیزی آنتن، این انتخاب را انجام دادیم که چهار کار در دست تولید قرار بگیرد و در نهایت نمایش های فروردین ماه ۹۵ تئاتر شهر معرفی شد.

پنج اثر نمایشی از فروردین ماه سال ۹۵ در تالارهای اصلی، چهارسو، قشقایی، سایه و پلاتو اجرای مجموعه تئاتر شهر پذیرای دوستداران تئاتر هستند. به گزارش مهر، پنج اثر نمایشی از فروردین ماه سال ۹۵ در تالارهای اصلی، چهارسو، قشقایی سایه و پلاتو اجرای مجموعه تئاتر شهر روی صحنه می روند. در تالار اصلی تئاتر شهر نمایش «چمدان» به نویسندگی و کارگردانی فرهاد آییش از روز هشتم فروردین روی صحنه خواهد رفت. از همین تاریخ نمایش «ننه دلاور و فرزندانش» به کارگردانی امیر دژاکام در تالار چهارسو میزبان دوستداران تئاتر خواهد بود. در تالار قشقایی نمایش «ساعت بیست» به کارگردانی سیدعلی موسویان از تاریخ پانزدهم فروردین اجرای خود را آغاز می کند. در تالار سایه نیز نمایش «حساب پرداخت نمیشه» به کارگردانی کاوه مهدوی از روز هجدهم فروردین از علاقه مندان تئاتر پذیرایی می کند. در پلاتو اجرای مجموعه تئاتر شهر نیز از روز نوزدهم فروردین نمایش «استثنا و قاعده» به کارگردانی سعید میرزایی اجرای خود را آغاز می کند.

راهیابی طرحی از ایران به مسابقه جهانی معماری «آرکیتایزر» ۲۰۱۶

امسال طرحی از محمد مهدی فخیمی به مرحله نهایی این مسابقه «آرکیتایزر» ۲۰۱۶ راه یافته است. نام این طرح «شوکوبن chocoben» است. این پروژه در تهران و در منطقه پاسداران طراحی و اجرا شده است. این پروژه شانس این را دارد که معتبرترین جایزه معماری جهان را از آن خود کند. به گزارش تسنیم، مسابقه «آرکیتایزر» ARCHITIZER ۲۰۱۶ در میان مسابقات بین المللی که به شکلی اختصاصی مربوط به معماری هستند، بزرگترین و معتبرترین آن هاست که هر ساله در آمریکا برگزار می‌شود. بیش از ۷۰ داور از سراسر جهان هزاران پروژه معماری کاندید شده را داوری می کنند؛ به این ترتیب که در مرحله اول آثار رسیده از اقصی نقاط دنیا را بررسی و قضاوت و در هر زمینه پنج پروژه را انتخاب می کنند پس از آن مرحله دوم داوری آغاز می شود که ۱۵ روز آثار و پروژه های راه یافته به مرحله نهایی در معرض افکار عمومی قرار می گیرد و در نهایت دو پروژه برترین معماری از نگاه داوران و برترین معماری از نگاه مردم حائز رتبه می شود. فخیمی این طرح را در زمستان سال جاری اجرایی کرده است. طرح «شوکوبن» هم اکنون با کسب ۶۲ درصد آرا در جایگاه نخست رای گیری مردمی قرار دارد. محمدمهدی فخیمی، آرشیتکت ایرانی پیش از این مدال برنز مسابقات بین المللی طراحی معماری آمریکا ۲۰۱۵ را دریافت کرده است.