خراسان روزنامه صبح ایران
شنبه ۱۸ اردیبهشت ۱۳۹۵ . ۲۹ رجب ۱۴۳۷ . شماره ۱۹۲۴۸

استقبال از ترجمه جدید رمان اورهان پاموک در نمایشگاه کتاب

رمان «جودت بیک و پسرانش» نوشته اورهان پاموک با ترجمه علیرضا سیف الدینی و «ریشه‌های آسمان» نوشته رومن گاری با ترجمه سیلویا بجانیان از جمله کتاب‌های خارجی هستند که طی دو روز گذشته، فروش خوبی در نمایشگاه کتاب تهران داشته‌اند. به گزارش ایسنا، «شوری در سر» رمان جدید اورهان پاموک که در سال ۲۰۱۵ منتشر شد با ترجمه عین له غریب در نمایشگاه کتاب تهران عرضه می‌شود.

راوی روز نکبت

مروری بر زندگی و آثار ربعی مدهون نویسنده فلسطینی

ترجمه و تنظیم: محمد جواد استادی
ostadi@khorasannews.com

ادبیات مدرن جهان، با سرعت در خور توجه و تقدیری در حال توسعه و پویایی بیش از پیش است. گسترش جهانی مخاطب ادبیات از برخی کشورهای توسعه‌یافته به گستره وسیع از کشورهای دیگر در اقصی‌نقاط جهان، ظهور نویسندگان جوان و خلاق، ابداعات نو به نو در روایت‌گری‌های ادبی و پرداخت به موضوعات و مسائل مبتلا به بشر معاصر همگی نوید بخش روزگار خوش ادبیات جهان هستند. با وجود گسترش فضاهای نوین و توسعه تکنولوژی‌های ارتباطی همچنان علاقه مخاطبان به جهان ادبیات حفظ شده و بدان توجه نشان می‌دهند. مردم و مخاطبان ادبیات تلاش می‌کنند تا برای درک محیط پیرامون خویش و همچنین درک و فهم دیگر فضاهایی که امکان مراوده مستقیم با آن را ندارند به ادبیات متوسل شده و با مطالعه آثار متنوع ادبی هر فرهنگی، مبانی و اصول ارزشی و رفتاری و اعتقادی آن سرزمین را درک کنند. ادبیات مدرن عربی در جهان امروز با اقتداری ویژه حاضر شده و نویسندگان متعدد و توانمندی را معرفی نموده است.

شاید بسیاری از هم‌وطنان ما ندانند که به عنوان مثال در زمینه رمان و یا شعر فرهنگ جهان عرب از جایگاهی ممتاز برخوردار بوده و مخاطبان بسیاری را از آن خود ساخته است. ترجمه وسیع آثار این نویسندگان عرب به زبان‌های دیگر (حال توسط مترجم و یا خود نویسنده) در توسعه و رشد ادبیات آن‌ها و بیرونی سازی نگاه‌های فرهنگی ایشان بسیار مؤثر واقع شده است. این موج را می‌توان از نویسندگان قدیمی‌تری چون مرحوم عبدالرحمن منیف رمان‌نویس فقید اهل عربستان سعودی تا نویسندگان معاصری چون سعود السنعوسی کویتی پیگیری نمود. در این میان ملت مظلوم فلسطین نیز برای انعکاس درج و رنج خویش و ظلمی که به ایشان روا شده است به خوبی اهمیت زبان و ادبیات را دریافته و به کمک نویسندگان جهانی خویش این رنج‌ها را منعکس نموده است. ظهور موجی جدید از نویسندگان فلسطینی و حضور ایشان در فضاهای بین‌المللی نوید بخش طرح مشکلات این ملت و کشور مظلوم در سطح جهان خواهد بود. جایزه بین‌المللی ادبیات داستانی عربی که از سوی مقامات فرهنگی ابوظبی و با حمایت و پشتیبانی «بوکر» انگلیسی از سال ۲۰۰۷ میلادی راه‌اندازی شده است هر ساله اقدام به معرفی مطرح‌ترین نویسندگان جهان عرب می‌نماید. این جایزه ادبی چندی پیش ربعی المدهون نویسنده فلسطینی را برای نگارش رمان «سرنوشت‌ها: کنسرتوی هولوکاست و نکبت» به عنوان برنده این جایزه در سال ۲۰۱۶ میلادی معرفی نمود. در ادامه این نوشتار نیم‌نگاهی کوتاه به زندگی و آثار این نویسنده فلسطینی خواهیم داشت.

■ ربعی المدهون

او روزنامه‌نگار، نویسنده و رمان‌نویس فلسطینی است که در سال ۱۹۴۵ میلادی در روستای فلسطینی مجدل که امروز در نزدیکی اشکلون در سرزمین اشغالی واقع شده است متولد گردید. در سال ۱۹۴۸ میلادی خانواده ربعی مجبور به مهاجرت از منطقه فلسطینی که در آن زندگی می‌کردند شده و عازم نوار غزه شدند. این خانواده رانده شده در اردوگاه پناهندگان خان‌یونس مستقر شدو ربعی در این فضا رشد کرد و بزرگ شد. او پس از گذراندن تحصیلات مقدماتی برای ادامه تحصیل در سطوح عالی‌تر عازم دانشگاه اسکندریه شد و از سال ۱۹۷۳ میلادی به فعالیت روزنامه‌نگاری به عنوان یک شغل حرفه‌ای مشغول شد. البته ربعی همزمان به فعالیت‌های سیاسی نیز می‌پرداخت به گونه‌ای که در دهه هفتاد میلادی به عنوان یکی از اعضای جبهه دموکراتیک برای آزادی فلسطین فعالیت می‌کرد.

مدهون در سال ۱۹۸۰ میلادی فعالیت‌های سیاسی مستقیم خویش را کنار گذاشت و به طور کامل تمرکز خویش را بر نوشتن قرار داد. مدهون در سال‌های بعد روزنامه‌نگاری حرفه‌ای را در کشورهایی چون لبنان و قبرس ادامه داد و بعد از آن برای ادامه کار عازم لندن شد. در حال حاضر ربعی مدهون یک شهروند بریتانیایی است که به عنوان یکی از سردبیران روزنامه الشرق الاوسط فعالیت می‌کند. مدهون کتاب‌های خویش را در زمینه‌های داستانی و غیر داستانی به رشته تحریر درآورده است. مدهون در مصاحبه‌ای اشاره می‌کند که او نیز مانند تمام کودکان فلسطینی زندگی عادی و معمولی نداشته است. این نوع زندگی در اردوگاه و حال و فضای آن روزگار خمیر مایه اصلی فعالیت‌های ادبی مدهون بوده است. ربعی در سال ۱۹۷۷ میلادی نخستین کتاب خویش را که مجموعه‌ای از داستان‌های کوتاه خویش بود با نام «ابلهی از خان یونس» منتشر نمود. او این مجموعه داستان‌ها را تحت تأثیر مشاهدات و خاطرات خویش از اردوگاه خان‌یونس به رشته تحریر در آورد. کتاب بعدی او در سال ۱۹۸۸ میلادی و با نام «انتفاضه فلسطین» منتشر شد. مدهون در این کتاب که اثری غیر داستانی بود به بررسی انتفاضه پرداخت. کتاب بعدی او که «طعم جدایی» نام داشت در فاصله سال‌های ۲۰۰۱ تا ۲۰۱۱ میلادی به رشته تحریر در آمد. این اثر در واقع رمانی اتوبیوگرافیک بود که شرح زندگی این نویسنده را باز گو می‌کرد. با وجود انتشار این سه کتاب هنوز ربعی به عنوان یک چهره جهانی در حوزه ادبیات شناخته نمی‌شد. حتی طعم جدایی با وجود ساختار داستانی خویش چندان به عنوان یک رمان مطرح نبوده است. به گونه‌ای که خود او در مصاحبه‌ای که در سال ۲۰۱۰ میلادی با وب‌سایت بوکر عربی انجام داد با تردید از این کتاب به عنوان یک رمان یاد می‌کند. در نهایت در سال ۲۰۰۹ میلادی ربعی نخستین رمان خویش را با نام «بانویی از تل آویو» به رشته تحریر در آورده و منتشر می‌کند. این رمان به سرعت مشهور می‌شود و بلافاصله در لیست نامزدهای نهایی جایزه بوکر عربی در سال ۲۰۱۰ میلادی قرار گرفت.

سه سال بعد از آن بود که این رمان به انگلیسی ترجمه شد و مخاطبان جهانی خویش را یافت. ربعی ضمن خلق داستانی فوق‌العاده روایتی انسانی از وضعیت مردم در اسارت و اشغال فلسطین را به تصویر می‌کشد. داستان این رمان همراهی و روبه‌رویی دو مسافر را در یک پرواز اقتصادی نمایش می‌دهد. یک نویسنده فلسطینی که قصد دارد بعد از سی و هشت سال برای دیدار خانواده‌اش به فلسطین و نوار غزه برود با یک بازیگر رژیم غاصب اسرائیل که عازم تل‌آویو است، در این پرواز همسفر می‌شود. مدهون بسیار هنرمندانه و با بهره بردن از زبان طنز و کنایی واقعیات سیاسی را به تصویر کشیده و تفاوت شرایط زندگی مردم را در دو سوی ایست‌های بازرسی به تصویر می‌کشد. مدهون می‌گوید زمانی که بعد از چهار دهه زندگی در تبعید تصمیم گرفت تا سفری به فلسطین داشته باشد ایده نگارش این رمان در ذهنش شکل گرفت. مدهون در این سفر به بررسی ویژگی‌های هویتی مردم فلسطین و تحولات این هویت پرداخت. این تجربیات و مشاهدات عینی منجر به خلق شخصیت اصلی این رمان که نویسنده‌ای فلسطینی به نام ولید بود گردید. الیاس خوری نویسنده و منتقد سرشناس لبنانی درباره این رمان می‌گوید: «بانویی از تل‌آویو شما را به اوج لذت خواندن خواهد رساند». ربعی در ادامه فعالیت‌های ادبی خویش در سال ۲۰۱۵ میلادی رمان جدیدش را با نام «سرنوشت‌ها: کنسرتوی هولوکاست و نکبت» به رشته تحریر در آورد که به سرعت مورد توجه جامعه ادبی جهان عرب قرار گرفت. مدهون همچون یک کنسرتو این رمان را در چهار بخش تنظیم کرده است. مسئله اصلی رمان مهاجرت اجباری و گروهی فلسطینیان در سال ۱۹۴۸ میلادی است که به روز نکبت معروف شد و برای سالیان سال است که زندگی مردم مظلوم فلسطین را دستخوش تأثیر قرار داده است. مدهون در این رمان تراژدی زندگی روزمره فلسطینیان که تحت اشغال زندگی می‌کنند را روایت می‌کند.

رمان مسائل داخلی و خارجی مرتبط را دست‌مایه روایت خویش قرار می‌دهد. اشارتی به هولوکاست، روز نکبت، زندگی در اشغال و تأکید بر حق انسانی بازگشت فلطسینی‌ها به سرزمین‌شان محورهای اصلی این رمان به حساب می‌آیند. ترکیب مسائل متنوع اما مرتبط و هارمونیک در کنار یکدیگر باعث شده که رمان همچون یک کار موسیقایی بر مخاطب خود اثر گذارد. ربعی مدهون می‌گوید به طور کلی در این کتاب به دنبال طرح مسئله مهم بازپس گیری حق زندگی فلسطینیان بوده است. رمان سرنوشت که در لیست نامزدهای نهایی دریافت بوکر عربی قرار گرفته بود از سوی هیئت داوری این جشنواره به عنوان برگزیده انتخاب گردید و جایزه پنجاه هزار دلاری را برای نویسنده خود به ارمغان آورد. اما مهم‌تر از آن این است که آثار برنده بوکر عربی حتما به زبان انگلیسی ترجمه و منتشر می‌گردند. اکنون مدهون در انتظار ترجمه رمان جدید خود به زبان انگلیسی و مشاهده تأثیر و بازخوردهای آن می‌باشد.

پیک ادبیات

حراج آرشیو شخصی «مارسل پروست»

آرشیو شخصی «مارسل پروست» نویسنده «در جست‌وجوی زمان از دست‌رفته» به زودی چوب حراج می‌خورد. به گزارش ایسنا نامه‌ها، عکس‌های شخصی و دست‌نوشته‌های نادر «مارسل پروست» به زودی در حراجی «ساتبی» به معرض فروش گذاشته می‌شود. آرشیو شخصی نویسنده مجموعه رمان‌های «در جست‌وجوی زمان از دست‌رفته» شامل ۱۲۰ یادگاری می‌شود که شعبه پاریس «ساتبی» آن‌ها را در تاریخ ۳۱ ماه می به فروش می‌رساند. عکس‌های شخصی و خانوادگی «پروست»، دست‌نوشته یکی از معروف‌ترین آثار ادبی او، چرک‌نویس دو بخش از «در جست‌وجوی زمان از دست‌رفته» و نامه‌هایی که برای پدرش و دوستان و آشنایانش می‌نوشت در این مجموعه دیده می‌شوند.

به گزارش حریت دیلی نیوز، عکسی از ۱۷ سالگی «پروست» هم در این حراجی به فروش می‌رسد. نسخه اصلی رمان «طرف خانه سوان»، اولین قسمت هفت جلدی «در جست‌وجوی زمان از دست‌رفته» که سال ۱۹۱۳ به چاپ رسید، نیز در حراجی «ساتبی» عرضه می‌شود. رمان «در جست‌وجوی زمان از دست‌رفته» معروف‌ترین اثر «مارسل پروست» است که بین سال‌های ۱۹۱۳ تا ۱۹۲۷ در هفت قسمت به چاپ رسید و جزو برترین آثار داستانی قرن بیستم محسوب می‌شود.

پروست در سال ۱۸۹۶ در ۲۵ سالگی اولین اثر خود را به نام «لذت‌ها و روزها» منتشر کرد. اولین شاهکار «پروست»، «طرف خانه سوان» بود که اولین قسمت از اثر هفت‌گانه «در جست‌وجوی زمان از دست‌رفته» را تشکیل می‌داد و در دسامبر ۱۹۱۳ منتشر شد. این نویسنده فرانسوی در عرصه نویسندگی از افرادی چون «گوستاو فلوبر»، «فئودور داستایوفسکی»، «جورج الیوت» و «لئو تولستوی» الهام می‌گرفت و «گراهام گرین» او را بزرگ‌ترین نویسنده قرن بیستم نامید. «پروست» روز هجدهم نوامبر ۱۹۲۲ در سن ۵۱ سالگی در پاریس درگذشت.

■ «قصه‌های خوشحال» در نمایشگاه کتاب

انتشارات چکه امسال با آثاری از تری جونز با ترجمه امیرمهدی حقیقت در بیست و نهمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران حضور دارد. به گزارش مهر مجموعه سه جلدی کتاب‌های قصه‌های خوشحال، داستان‌هایی کوتاه برای گروه سنی ج و د است. جذابیت این داستان‌ها در نوع نگاه نویسنده به دنیای نوجوانان و هم چنین تسلط و شناخت درست تری جونز از افسانه‌های قدیمی است قصه‌های خوشحال در نگاه اول قصه‌هایی کلاسیک و حتی سمبلیک هستند، اما به محض خوانش آنها وارد دنیایی کاملا شخصی و خیالی خواهید شد که طنز و غافلگیری رهایتان نخواهد کرد. تری جونز نویسنده، کمدین و فیلمساز اهل ولز است. مجموعه سه جلدی «قصه های خوشحال» از تری جونز با ترجمه امیر مهدی حقیقت با عنوان «به ماه دست نزن» «چراپرنده ها صبح به صبح آواز می خوانند» و «دماغ گنده ها» از سوی نشر چکه منتشر و در بیست و هفتمین نمایشگاه کتاب تهران ارائه شده است.

گزارش ادبی

والاموف: پلاتونوف یکی از تأثیرگذارترین چهره‌های ادبی روسیه است

«آ.ن. والاموف»، نویسنده سرشناس روسی در نشست بررسی «زندگی و آثار آ. پ. پلاتونوف» گفت: پلاتونوف یکی از تأثیرگذارترین چهره‌های ادبی روسیه است چرا که او نقش پررنگی در ادبیات کشور ما دارد و نقطه اوجی در ادبیات روسیه است، بنابراین امیدوارم هر چه زودتر تمام آثار او به فارسی ترجمه شود. به گزارش خبرگزاری کتاب ایران (ایبنا)، نشست بررسی «زندگی و آثار آ. پ. پلاتونوف» ظهر پنجشنبه (۱۶ اردیبهشت‌ماه) با حضور آ.ن. والاموف، نویسنده سرشناس روسی، دکتر سمیرا اسماعیلی، مترجم زبان روسی و علاقه‌مندان ادبیات شرق در غرفه روسیه واقع در سالن ملل نمایشگاه کتاب برگزار شد. والاموف در ابتدای این نشست با اشاره به انقلاب ۱۹۱۷ روسیه اظهار کرد: انقلاب ۱۹۱۷ روسیه یکی از بزرگ‌ترین وقایعی است که در روسیه اتفاق افتاده و مردم روسیه در گیر آن بوده‌اند. پلاتونوف یکی از تأثیرگذارترین چهره‌های ادبی روسیه است، او از حامیان انقلاب بود و برای حمایت از آن درباره این واقعه مهم مطالب زیادی نوشته است. جالب است بدانید که با توجه به اینکه پلاتونوف حامی انقلاب بود اما انقلاب او را قبول نداشت و شاید این موضوع به دلیل سن کمش بود چرا که در زمان وقوع انقلاب او تنها ۱۷ سال داشت. وی ادامه داد: پلاتونوف اعتقاد داشت که انقلاب همه چیز را تغییر خواهد داد و وضع زندگی مردم بهبود خواهد یافت. به نظرم او انقلابی‌ترین فرد روسیه بود. بر اساس دیدگاه پلاتونوف تغییرات انقلاب خیلی زود رخ نخواهد داد اما وضعیت بهتر خواهد شد و این امید به آینده به وضوح در آثار او نمایان است. این نویسنده روسی در توضیح وضعیت روسیه بعد از انقلاب ۱۹۱۷ گفت: متأسفانه بعد از انقلاب هیچ کدام از آرزوهای پلاتونوف محقق نشد و برخلاف عقیده او، مردم زندگی بسیار سخت و بدی داشتند و نه تنها حکومت قانونی حاکم نشد بلکه بی‌قانونی در جامعه رواج پیدا کرد. وی افزود: بعد از این اتفاقات، دیدگاه پلاتونوف در نوشته‌هایش تغییر می‌کند و به نقدی هجوی می‌پردازد و نظرات متفاوتی می‌دهد چرا که مردم به آرزوهایشان نرسیده‌اند. البته نقدهای بیان شده از او به دلیل مخالفت نبود و بیشتر جنبه دلسوزی داشت. والاموف با اشاره به اتفاقاتی که بعد از نقدهای پلاتونوف رخ داد اظهار کرد: بعد از بیان این نقدها حکومت روسیه هم بیکار نبود و مجوز چاپ آثارش را لغو کرد. طبق مطالب موجود، «ژوزف استالین» که اهل مطالعه و کتاب‌خواندن بود آخرین اثر پلاتونوف را که درباره زمین‌های زراعی اشتراکی است، مطالعه می‌کند و از ایده، زبان، فرم و موضوع کتاب خوشش نمی‌آید، بنابراین کتاب را نقد می‌کند و جلو چاپ آن را می‌گیرد اما خوشبختانه کار به تبعید، زندان یا قتل نویسنده نمی‌رسد.

نتیجه تبلیغات با میزان گفته ها و نوشته ها اندازه گیری نمی شود، بلکه با آنچه مخاطب درک کرده است می سنجند

آگهی مناقصه خرید لوله های پلی اتیلن

شرکت کشت و صنعت پیوند خاوران درنظر دارد لوله های پلی اتیلن مورد نیاز اجرای طرح آبیاری قطره ای را به متراژ حدود ۱۹۰/۰۰۰ متر در درجه بندی های مختلف و از طریق مناقصه رسمی خریداری نماید.
لذا از شرکتهای دارای گرید A به جهت حضور در مناقصه دعوت به عمل می آید.
توضیح اینکه زمان تحویل فرم پیشنهادات تا آخر وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۵/۲/۲۵ بوده و جلسه مناقصه در تاریخ ۹۵/۲/۲۶ روز یکشنبه ساعت ۱۰ صبح و در محل دفتر مرکزی شرکت برگزار میگردد.
ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر تلفن های ۰۵۶۳۲۲۵۴۳۵۰-۵۱ واحد تولید و شماره فاکس ۰۵۶۳۲۲۵۴۳۵۵ اعلام میگردد.

شرکت کشت و صنعت پیوند خاوران

ج/۹۵۰۳۶۸۳۴

اصلاحیه فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه گران
شماره و موضوع : ۱/ق/۱۶/۹۵- احداث بخشی از زیرسازی و ابنیه فنی پروژه قطار برقی شهر جدید گلبهار از کیلومتر ۴۰۰+۳ تا ۵۰۰+۲۱

وزارت راه و شهرسازی
شرکت مادر تخصصی عمران شهرهای جدید
شرکت عمران شهر جدید گلبهار

شرکت عمران شهر جدید گلبهار در نظر دارد عملیات احداث بخشی از زیرسازی و ابنیه فنی پروژه قطار برقی شهر جدید گلبهار از کیلومتر ۴۰۰+۳ تا ۵۰۰+۲۱ را به متقاضیان واجد صلاحیت و با تجربه مرتبط از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. لذا از شرکت های واجد صلاحیت جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی دعوت به عمل می آید.
نام و نشانی دستگاه مناقصه گزار :
شرکت عمران شهر جدید گلبهار. مشهد مقدس. شهر جدید گلبهار. بلوار ابن سینا. نبش میدان ابن سینا
نام و نشانی مدیریت طرح :
مهندسین مشاور تدبیر عمران ایرانیان- تهران. خیابان میرداماد. نرسیده به خیابان شریعتی. خیابان رودبار غربی. خیابان خسروانی. شماره۴ طبقه ۴ واحد ۱۹ تلفن: ۰۲۱-۲۲۹۲۴۸۴۴-۵ و نمابر ۰۲۱-۲۲۹۲۴۸۴۳
اطلاعات پروژه :
شهر جدید گلبهار. ۳۵ کیلومتری شمال غربی مشهد مقدس. در محور مشهد- قوچان. واقع شده است. موضوع مناقصه احداث بخشی اززیرسازی و ابنیه فنی پروژه قطار برقی شهر جدید گلبهار از کیلومتر ۴۰۰+۳ تا ۵۰۰+۲۱ می باشد .
شرایط متقاضیان شرکت در ارزیابی کیفی:
شرکت های دارای گواهینامه معتبر صلاحیت پیمانکاری از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور در رشته راه و ترابری با پایه یك و دو
برنامه زمانی فرآیند ارزیابی کیفی مناقصه گران :
مهلت دریافت اسناد از تاریخ انتشار آگهی لغایت دوشنبه مورخ ۱۳۹۵/۰۲/۲۰ و محل دریافت اسناد دفتر مدیریت طرح و یا از طریق پایگاه ملی مناقصات به نشانی: http://iets.mporg.ir می باشد.
مهلت تحویل اسناد ارزیابی حداکثر تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۵/۰۳/۰۳ و محل تحویل اسناد دفتر مدیریت طرح می باشد.
سایر موارد :
مناقصه گزار محق به پذیرش و یا رد هر یك از پیشنهادها می باشد.
هزینه درج آگهی فراخوان ارزیابی کیفی در دو نوبت در روزنامه های کثیرالانتشار به عهده برنده مناقصه بوده و متعاقباً از شرکت هایی که حایز شرایط لازم مندرج در اسناد ارزیابی کیفی باشند برای شرکت در مناقصه دعوت به عمل خواهد آمد.

روابط عمومی شرکت عمران شهر جدید گلبهار

پ/۹۵۰۴۴۰۰۷

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای شماره ۳۴-۹۴ (نوبت دوم)
کارفرما: شرکت آب و فاضلاب روستایی خراسان شمالی

ردیف	محل اجرا	مبلغ برآورد به ریال	محل تأمین اعتبار	دستگاه نظارت	مدت اجرا	مبلغ تضمین (ضمانت نامه بانکی یا واریز وجه نقد به حساب شرکت آبفار خراسان شمالی)	مشخصات فنی جزئیات در سایت موجود می باشد
۹۴-۳۴	پروژه حفاری چاه شرب شماره ۲ مجتمع ناویا شهرستان گرمه	۴۴۴۹۰۴۳۷۲۵	صندوق توسعه ملی و سفر مقام معظم رهبری	شرکت آبفار خراسان شمالی	۶ ماه	۲۲۲۴۵۵۰۰۰	حفاری یک حلقه چاه آب شرب به روش دورانی ضربه ای در تشکیلات سازند سخت (آهکی) تا عمق ۲۵۰ متر - تهیه و حمل و نصب لوله جدار ۱۴ اینچ به ضخامت ۶/۵ میلیمتر به طول تقریبی ۲۵۰ متر - تهیه و نصب لوله فولادی سیاه درز جوش به قطر نامی ۲ اینچ تا عمق ۲۵۰ متر - مشبک کردن لوله ها به طول تقریبی ۱۷۰ متر - تجهیز کارگاه و شست و شو و آزمایش پمپاژ چاه براساس دستورالعمل پیوستی و ...

شرکت های حفاری دارای پروانه ثبت و مجوز از مدیریت منابع آب ایران حداکثر ظرف مدت ۷ روز کاری از تاریخ درج آگهی نوبت دوم روز شنبه مورخ ۱۳۹۵/۰۲/۱۸ با در دست داشتن تقاضانامه شرکت در مناقصه، گواهی تأیید صلاحیت و پرینت ظرفیت کاری مجاز تا روز شنبه مورخ ۱۳۹۵/۰۲/۲۵ برای دریافت اسناد ارزیابی و اسناد مناقصه به آدرس: بجنورد بلوار مدرس جنب سازمان جهاد کشاورزی، معاونت طرح و توسعه، امور پیمان مراجعه نمایید. **مهلت تحویل اسناد مناقصه** تا ساعت ۱۴:۱۵ روز شنبه مورخ ۹۵/۰۳/۰۸ و زمان بازگشایی ساعت ۸:۰۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۵/۰۳/۰۹ می باشد. **تبصره:** اسناد مورد نیاز شرکت های تازه تأسیس و یا ارزیابی نشده در این شرکت قبل از تحویل اسناد مناقصه، ارزیابی کیفی شده و پس از کسب، نمره ارزیابی (۶۵) اسناد مناقصه تحویل می گردد. * کلیه پیمانکاران می توانند جزئیات و مشخصات فنی اسناد مناقصه را در سایت پایگاه ملی مناقصات و یا سایت این شرکت: www.abfarnkh.ir ملاحظه نمایند. * **شماره تلفن تماس:** ۰۵۸-۳۲۲۳۶۷۰۱ داخلی ۱۲۶۲ **توضیحات ضروری:** شرکت آبفار در رد یا قبول یک یا همه پیشنهادها طبق مواد قانون مختار است.

روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب روستایی خراسان شمالی

و/۹۵۰۴۲۲۹۳

هاکوپیان

سفارشی دوزی تخصص ۴۵ ساله ما

ارائه جدیدترین پارچه های ایتالیایی و انگلیسی ابتکار عمل وتوانمندی ما در این بخش

اینک ارائه کامل ترین خدمات سفارشی دوزی هاکوپیان درسراسر کشور

۲۱ الی ۲۴ اردیبهشت استان خراسان رضوی

کارشناس بخش سفارشی دوزی شرکت در تاریخ فوق در فروشگاه شماره ۱ هاکوپیان مشهد در هتل همای ۲ آماده پذیرش و اجرای سفارشات تکدوزی برای هموطنان محترم استان خراسان که همیشه نسبت به دوخت البسه با سفارش وخواست شخصی خود حساسیت خاصی دارند، خواهد بود

تولید این سفارشات کاملا مطابق با استانداردهای هاکوپیان دراستایل و مدل های روز ایتالیا می باشد

همکاران ما در فروشگاه شماره ۱ هاکوپیان مشهد در هتل همای۲ برای ارائه اطلاعات تکمیلی و هماهنگی برای زمان ملاقات در خدمت شما سروران گرامی می باشند ۰۵۱-۳۷۶۵۴۰۴۱

زمان حضور کارشناس تکدوزی در سایر استان ها متعاقبا اعلام خواهد شد

رضایت شما هموطنان ارجمند و معرفی تولیدات در جامعه ، موجب سربلندی وافتخار ما خواهد بود

HACOUPIAN.NET
telegram.me/hacoupianinc

ت/۹۵۰۴۴۵۹۱

آگهی مناقصه عمومی (یک مرحله ای) همراه با ارزیابی پیمانکاران

دانشگاه علوم پزشکی تربت حیدریه وابسته به وزارت بهداشت ،درمان و آموزش پزشکی درنظر دارد جهت اجرای عملیات خاکبرداری، فونداسیون و اسکلت بتنی دانشکده پیراپزشکی و پرستاری خود واقع در شهرستان تربت حیدریه، شهرک ولی عصر(عج)، پشت دانشگاه آزاد اسلامی نسبت به انتخاب پیمانکار واجد شرایط از طریق مناقصه عمومی (همراه با ارزیابی) اقدام نماید . لذا از کلیه متقاضیان دعوت می گردد جهت دریافت اسناد مناقصه در تاریخ های ۱۹ و ۱۳۹۵/۲/۲۰ به آدرس :تهران، خیابان ولیعصر، نرسیده به پارک وی ،کوچه خاکزاد، پلاک ۶ ،واحد ۳ شرکت مهندسین مشاور نقش پایدار مراجعه و حداکثر تا ساعت ۱۲ ظهر مورخه ۱۳۹۵/۳/۱ اسناد تشکیل شده را به آدرس تربت حیدریه ،خیابان فردوسی شمالی،خیابان رازی، ستاد مرکزی دانشگاه علوم پزشکی، حراست معاونت توسعه تحویل نمایند .ضمنا آگهی در آدرس اینترنتی www.thums.ac.ir (قسمت مناقصات) نیز در دسترس می باشد . تضمین شرکت در مناقصه مبلغ ۱/۴۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ضمانت نامه معتبر بانکی یا چک تضمین شده می‌باشد . هزینه درج آگهی های این فراخوان با برنده مناقصه می باشد .

روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی تربت حیدریه

ش/۹۵۰۴۱۱۳۲

آگهی نوبت اول مناقصه عمومی یک مرحله ای (با ارزیابی کیفی) شماره مناقصه ۱/ع/۹۵

مدیریت بانک کشاورزی استان خراسان جنوبی درنظر دارد نسبت به واگذاری کلیه امور مربوط به خدمات عمومی مدیریت استان خراسان جنوبی و شعب تابعه در استان به صورت حجمی شامل نامه رسانی، آبدارچی، نظافتچی، ماشین نویس، اپراتور و سایر خدمات مورد نیاز از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای (با ارزیابی کیفی) به مدت **سه سال** توسط شرکتهایی که دارای سوابق کاری در خصوص موضوع مناقصه باشند اقدام نماید.
۱-نام و نشانی مناقصه گذار: مدیریت شعب بانک کشاورزی استان خراسان جنوبی، به آدرس: بیرجند- میدان شهداء ساختمان مدیریت بانک کشاورزی استان خراسان جنوبی- طبقه دوم- واحد پشتیبانی- تلفن: ۰۵۶-۳۲۲۱۳۰۰۰ داخلی ۳۰۴- تلفن مستقیم ۰۵۶-۳۲۲۱۰۰۶۰
۲-نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: یک فقره ضمانتنامه بانکی (به غیر از بانک کشاورزی) به میزان ۱/۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (یک میلیارد و یکصد میلیون ریال) دارای حداقل ۳ ماه اعتبار به نام مدیریت بانک کشاورزی استان خراسان جنوبی
۳-محل، زمان و مهلت دریافت اسناد مناقصه: از ساعت ۷ صبح روز شنبه مورخ ۱۳۹۵/۲/۱۸ لغایت ساعت ۱۳:۳۰ روز پنجشنبه مورخ ۱۳۹۵/۰۲/۲۳ به آدرس بیرجند، میدان شهداء ساختمان مدیریت بانک کشاورزی استان خراسان جنوبی، طبقه دوم، واحد پشتیبانی و یا مراجعه به وب سایت http://iets.mporg.ir
لازم است در صورت دریافت اسناد مناقصه از طریق وب سایت، حداکثر تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه تاریخ ۱۳۹۵/۲/۲۳ فیش واریزی آن به شماره تلفن ۰۵۶-۳۲۲۳۶۱۵۴ فاکس گردد. ضمناً در ذیل فیش واریزی شماره مناقصه، موضوع مناقصه، نام شرکت، آدرس، تلفن و فاکس شرکت نوشته شود و در زمان تحویل اسناد اصل فیش واریزی تحویل گردد.
۴-محل، زمان و مهلت تحویل پیشنهادها: از ساعت ۷ صبح روز شنبه مورخ ۱۳۹۵/۲/۲۵ لغایت ساعت ۱۳:۳۰ روز پنجشنبه مورخ ۱۳۹۵/۳/۶ در آدرس فوق
۵-تاریخ و محل برگزاری جلسه بازگشایی پاکت ها: ساعت ۱۰:۳۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۳۹۵/۳/۸ در آدرس بیرجند مدیریت بانک کشاورزی استان خراسان جنوبی- طبقه سوم- اتاق ویدئو کنفرانس
۶-مدارک لازم جهت دریافت اسناد: الف: فیش واریزی به مبلغ ۳۰۰/۰۰۰ ریال به حساب دایره مالی مدیریت بانک کشاورزی استان خراسان جنوبی با کد (۴۹۶۲) قابل پرداخت در کلیه شعب بانک کشاورزی
ب: ارائه معرفی نامه کتبی در سربرگ شرکت به همراه کارت شناسایی معتبر

ج/۹۵۰۴۲۲۴۶