خراسان روزنامه صبح ایران
سه‌شنبه ۲۱ اردیبهشت ۱۳۹۵ . ۳ شعبان ۱۴۳۷ . شماره ۱۹۲۵۱

بنیاد فرهنگی و هنری رودکی طی حکمی شهرداد روحانی را به‌عنوان رهبر میهمان ارکستر سمفونیک تهران منصوب کرد. به گزارش مهر، عصر یکشنبه در جلسه شورای هنری ارکسترها بحث شورایی شدن پست مدیریت هنری ارکسترها از جمله ارکستر ملی و ارکستر سمفونیک تهران با اعتراض فرهاد فخرالدینی و علی رهبری روبه‌رو شد و جلسه را ترک کردند. با توجه به این که علی رهبری اعلام کرد دیگر به‌عنوان رهبر ارکستر سمفونیک تهران حضور نخواهد داشت.

شهرداد روحانی رهبر میهمان ارکستر سمفونیک تهران شد

در آستانه بیست و پنجم اردیبهشت برگزار می شود

بزرگداشت فردوسی؛ از نمایشگاه کتاب تا تئاتر شهر و شهر توس

علیرضا حیدری- برنامه های روز فردوسی امسال از تنوع بیشتری برخوردار است. به گونه ای که در کنار همایش بزرگ «شاهنامه پس از شاهنامه» که از ۲۴ تا ۲۶ اردیبهشت در دانشگاه فردوسی با محوریت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی، انجمن آثار و مفاخر خراسان رضوی، دانشگاه فردوسی و سرای فردوسی و حمایت چند نهاد دیگر برگزار می شود و خبر آن دو روز پیش در همین صفحه چاپ شد، برنامه های دیگری نیز در مشهد، شهر توس و شهرهای دیگر کشور برگزار خواهد شد.

■ **بنیاد فردوسی و بزرگداشتی در تئاتر شهر تهران**

با همکاری بنیاد فردوسی، موسسه فرهنگی هنری فردوسی توسی و نهادهای فرهنگی ایران از ۲۰ تا ۲۵ اردیبهشت ۱۳۹۵ یازدهمین بزرگداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی در تهران و مشهد برگزار می شود. «آیین روز ملی فردوسی» در تالار رودکی و زنگ آغاز نمایش «راه مهر از سپهر» در تئاتر شهر از برنامه های شاخص یازدهمین بزرگداشت فردوسی است. این نمایش برگزیده جشنواره بین المللی تئاتر فجر به مدت یک ماه روی صحنه خواهد رفت. در گام نخست، همایش «حکیم فردوسی» به میزبانی دانشگاه فرهنگیان خراسان رضوی با سخنرانی پروفسور ناصر کنعانی روز گذشته با نشست پژوهشی «فردوسی و شاهنامه از دیدگاه باختر زمین» برگزار شد. به همت سرای محله رستم آباد و فرمانیه، آیین دیگری «در ستایش فرزانه توس» برگزار می شود.

با سخنرانی یاسر موحد فردو اجرای ضرب و نقل سیروان نوروزی، مرشد برتر ایران و شاهو صالحی، نقال شاهنامه، برنامه های بزرگداشت فردوسی فردا از ساعت ۱۸ در تهران آغاز خواهد شد.

■ **نشست تخصصی «شاهنامه پژوهی» در سرای اهل قلم**

نمایشگاه بین المللی کتاب ۲۴ اردیبهشت از ساعت ۱۶ برگزار می شود. سخنرانان این نشست دکتر میرجلال الدین کزازی، دکتر قدمعلی سرامی، دکتر محمود صادقی زاده و فرهاد طلوع کیان بوده و کیخسرو دهقانی و پریسا سیمین مهر، برخوانی شاهنامه را برعهده خواهند داشت. جشن نکوداشت فردوسی و زنگ آغاز نمایش «راه مهر از سپهر» به کارگردانی شکرخدا گودرزی در تالار اصلی تئاتر شهر ۲۴ اردیبهشت از ساعت ۲۰ با حضور هنرمندان و دانشوران بنام برگزار می شود. «آیین روز ملی فردوسی» به میزبانی بنیاد رودکی با رونمایی آثار ادبی و هنری ۲۵ اردیبهشت از ساعت ۱۸ در تالار رودکی برپا خواهد شد. سخنرانی دکتر افتخار حسین عارف، رییس موسسه فرهنگی اکو از پاکستان، نقالی دوزبانه کودکان، شعرخوانی استاد افشین علاء و شاهنامه خوانی محلی استاد رستم لطیفی، برخی از برنامه های این آیین ملی است. نمایشگاه «یکصد سرو دیس مفاخر ایران زمین» ارمغانی از استاد اسفندیار ایمان زاده در کنار برنامه تالار رودکی به علاقه مندان پیشکش خواهد شد.

همچنین نصب تندیس فردوسی همراه با شاهنامه های نفیس در گذرگاه های سرپوشیده قطار شهری مشهد با همکاری سازمان قطار شهری و موسسه انتشاراتی سخنور توس از دیگر برنامه های روز فردوسی است.

■ **کنگره بین المللی از توس تا نیشابور و همایش معنویت در شاهنامه**

آیین افتتاحیه کنگره بین المللی از توس تا نیشابور نیز با گلباران آرامگاه حکیم ابوالقاسم فردوسی و شعرخوانی شاعران خراسانی عصر پنجشنبه ۲۳ اردیبهشت برگزار می شود.

نقالی صادق زاده؛ شاهنامه خوان خراسانی و رونمایی از کتاب مکتب ادبی هرات نوشته دکتر حسن نصیری جامی – کتاب برگزیده جشنواره شعر فجر سال ۹۴ – از جمله برنامه های این آیین خواهد بود.

برنامهٔ عمومی و متنوعی نیز به میزبانی سازمان میراث فرهنگی خراسان رضوی و سرای فردوسی و با حضور رئیس میراث فرهنگی کشور عصر بیست و پنجم در آرامگاه فردوسی برگزار می شود. در همایش معنویت در شاهنامه هم برنامه های متنوعی در نظر گرفته شده است. اخلاق در شاهنامه، مناقب اهل بیت در شاهنامه، بررسی پیشینه تاریخی توس، جایگاه زنان در شاهنامه و مشاهیر توس از جمله برنامه های این همایش خواهد بود که بیست و سوم اردیبهشت ماه در شهر توس برگزار می شود.

قهر وزیر ارشاد با خبرنگاران سینمایی

وزیر ارشاد در جلسه‌ای که در خانه هنرمندان با رؤسای انجمن‌های خانه هنرمندان داشت، در جمع خبرنگاران حاضر شد و با خبرنگاران منتقد رفتار محافظان خود قهر کرد. به گزارش فارس در پایان این نشست زمانی که نوبت به پرسش خبرنگاران رسانه‌ها رسید، علی جنتی از صحبت با آنها امتناع کرد. پیش از پرسیدن سؤال وزیر ارشاد با دیدن خبرنگاران دور رسانه عنوان کرد: «به دلیل برخوردهایی که کردید اصلا نباید سوال بپرسید. دروغی را گفتید آن هم در مورد محافظ‌های من که آن زمان آن جا نبودند». وی در ادامه توضیحاتی که خبرنگاران در مورد برخوردهای نادرست محافظان وزیر به او می‌دادند، گفت: «به من توهین کردید، من آمدم صحبت کنم، شما صحبت نکردید، به شما پاسخ نمی‌دهم.» چندی پیش هنگام بازدید وزیر ارشاد از جشنواره جهانی فیلم فجر در پردیس سینمایی چارسو، محافظان وزیر برخوردنادرستی با خبرنگاران انجام دادند که موجب شد همه رسانه‌های حاضر از طرح پرسش‌هایشان با وزیر ارشاد امتناع کنند. دو پرسش فارس این بود که جنتی چه توضیحی درباره منتشر شدن نام مخفف اسامی بازیگرانی دارد که در پارتی شبانه دستگیر شدند و این روزها با زخوردهای زیادی داشته است و همچنین درباره تبلیغات غیرقانونی آثار سینمایی در شبکه‌های ماهواره‌ای چه تدبیری اندیشیده است. دو پرسشی که به دلیل قهر وزیر پرسیده نشد و بی پاسخ ماند.

جمعی از اهالی سینما به روحانی نامه نوشتند

جمعی از اهالی سینما در اعتراض به شرایط بد اقتصادی حاکم در سینمای کشور نامه ای خطاب به حسن روحانی رییس جمهور کشور نوشتند. به گزارش مهر در بخشی از این نامه آمده است: «مشکلات ماقبل قرون وسطایی مثل بی کاری و بی مسکنی و بیمه نبودن و توزیع ناعادلانه منابع عمومی در حوزه فرهنگ و سینما متاسفانه اکنون به اوج خود رسیده و اکثر اهالی سینما را به زیر خط فقر رانده است به طوری که صدای خرد شدن استخوان های عموم اهالی سینما در لابه لای چرخ دنده های زندگی کنونی به وضوح شنیده می شود! متاسفانه به دلیل شرایط وحشتناک اقتصادی و انواع و اقسام بی عدالتی ها و بی توجهی ها این قشر مظلوم و افتخارآفرین از حداقل امکانات اولیه زندگی هم محروم است و جالب است که در این شرایط وحشتناک، هیچ مقام و نهاد مسئولی در این مرز و بوم هیچ اقدامی برای بر طرف کردن مشکلات سینماگران نجیب کشور از خود نشان نمی دهد نشانه های این بحران و بی ایمانی را در هجوم هنرمندان این سرزمین به کشورهای بیگانه و شبکه های ماهواره ای، هم می بینید و هم می شنوید. جناب دکتر روحانی عزیز، گروه سینمایی ها صمیمانه از حضرت عالی خواهشمند است که به مشکلات آبروبر و ما قبل قرون وسطایی هنرمندان در دمند این کشور فوری و اورژانسی رسیدگی کنید.»

پیک خبر

آخرین وضعیت فیلم‌های «رستاخیز»، «خانه پدری» و «عصبانی نیستم»

رئیس سازمان سینمایی درباره فیلم‌هایی که تاکنون موفق به اکران نشده‌اند؛ اظهاراتی را بیان کرد. به گزارش ایلنا؛ حجت ا... ایوبی گفت: فیلم «عصبانی نیستم» به صراحت درباره بعضی مسائل حرف زده است و با این وضع فعلی امکانِ اکران ندارد و باید اصلاحاتی در آن انجام شود و فعلا در دستور کار ما نیست. وی افزود: تاکنون درباره فیلم «رستاخیز» ده جلسه داشتیم و با حوزه هنری و سرمایه گذاران و سازندگان فیلم نیز جلسه گذاشتیم و خیلی امیدواریم که فیلم با اصلاحات اکران شود. هنوز فیلم «دلم می‌خواد» بهمن فرمان آرا به دست ما نرسیده و در مرحله تدوین است و تهیه کننده و کارگردان فیلم هنوز به نتیجه نرسیده‌اند. ایوبی گفت: فیلم‌های «آشغال‌های دوست داشتنی» و «خانه پدری» در دستور کار ما نیست و فیلم «فروشنده» فرهادی را هنوز ندیده‌ام. وی افزود: من همه حرف‌ها را می‌شنوم و همه سینماگران را دوست دارم و در اتاق من رو به همه سینماگران باز است. امروز بچه‌های سینما اعم از شورای عالی سینما و صنوف دیگر با هم یکی شده‌اند. امروز آن خط کشی دیگر وجود ندارد من هر جا که ببینم فکر و ایده خوبی وجود دارد با شتاب از آن استقبال می کنم.

نمایش فوق العاده «رسوایی ۲» در ۷ سالن سینما

فیلم سینمایی «رسوایی ۲» تازه ترین ساخته مسعود ده‌نمکی شب گذشته در ۷ سالن سینما به سئانس فوق العاده دست یافت. به گزارش خبرنگار سینما و تئاتر فارس، اکران دوم نوروزی در شرایطی آغاز شد که فیلم ها آنگونه که پیش بینی می شد نتوانست نظر مخاطبان را به خود جلب کند. در این میان تنها فیلم «رسوایی ۲» توانسته است با مخاطب ارتباط برقرار کند. این در حالی است که این فیلم از تبلیغات شهری مناسبی برخوردار نیست و مهمتر از آن تبلیغات بسیار محدودی در رسانه ملی به این فیلم اختصاص یافته است. این فیلم که انتقاد به وضعیت و شرایط جامعه دارد برخلاف نظر منتقدانی که فیلم را در جشنواره دیدند با اقبال مواجه شده است. «رسوایی ۲» در شرایطی اکران شده است که هنوز فیلم های اکران نوروزی در سینماها اکران است و تعداد سالن های فیلم هم محدود است. این فیلم شب گذشته با اقبال مخاطبان مواجه شد و تا ۳ بامداد نمایش آن در سینماهای مختلف از جمله کورش، آزادی، پردیس ملت، استقلال، ایران و ماندانا ادامه داشت.

مکث

عذرخواهی فرزاد حسنی از مردم

فرزاد حسنی مجری برنامه «اکسیر» به خاطر توهین به یکی از شرکت کنندگان از مردم عذرخواهی کرد. وی گفت: برای من حساب مردم ایران با حساب چند کاربر بی‌نام و نشان و هدایت‌شده طبق یک برنامه، جداست. در مورد مسائل شخصی‌ام سکوت کردم اما این جا پای مردم در میان است. همه کسانی را که ناآگاهانه وارد این حیطه شدند، حلال می کنم اما از کسانی که از قصد دروغ گفتند و جو ایجاد کردند نمی گذرم و حساب ما سر پل صراط خواهد بود.

دستفروشی در مترو

نوروزی فر بازیگر سینما و تلویزیون گفت: یکی از آقایانی که زمانی در سینما جزو بچه های صحنه بود، از ۴۰ نفر از بچه‌های سینمایی کلاهبرداری کرد. از من هم ملکی به ارزش ۳ میلیارد تومان برد. مینا نوروزی فر گفت: ماه هاست که مشغول خانه داری هستم و از کارهای تئاتری و تلویزیونی هیچ خبری نیست. همین می شود که ۳۰ نفر از بانوان سینما که بیکار شده اند نامه می نویسند. من هم به دنبال این هستم که از مترو اجازه بگیرم و بروم داخل یکی از واگن ها دستفروشی کنم.

حواشی زندگی خوانندگان مطرح

ساخت مجموعه موسیقایی «گپ» به کارگردانی سیدیاسر فقیهی و سامان مقدم آغاز شد. محمد کلهر موسیقی‌دان و کارشناس این برنامه گفت: «این مجموعه برای نخستین بار در خصوص حواشی کار و زندگی خصوصی خوانندگان مطرح کشور در ۱۲ قسمت ساخته و تا بستان ۹۵ عرضه می‌شود. تا به امروز قسمت‌های زیادی از مجموعه موسیقایی «گپ» با حضور هنرمندان مشهور عرصه موسیقی ضبط شده و این ضبط تا ماه‌های آتی نیز ادامه پیدا خواهد کرد. مجموعه موسیقایی "گپ" برای رسانه خانگی تهیه و تولید می‌شود.»

محسن چاوشی: پیگیری قضایی می کنم

خواننده پاپ برای چندمین بار دچار یک سری حواشی موسیقایی قرار گرفت. دو شب گذشته یکی از سایت‌های موسیقی قطعه‌ای با نام "زمستون دنیا" را به اسم محسن چاوشی و یک خواننده تازه کار روی خروجی خود قرار داد و این آهنگ به‌عنوان جدیدترین قطعه "آقای خاص" به سرعت در تمامی سایت‌ها تکثیر شد. چاوشی با انتشار بیانیه‌ای در شبکه اجتماعی خود ضمن تکذیب این قطعه گفت: قطعه‌ای که با نام محسن چاوشی و همخوانی فرد دیگری منتشر شده است متعلق به محسن چاوشی نیست. این داستان را قضایی پیگیری می کنم.

فروش بلیت‌های اختتامیه «شهرزاد» در ۴۵ دقیقه -

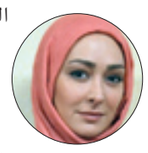
اختتامیه مجموعه «شهرزاد» ۲۶ اردیبهشت در برج میلاد با حضور عوامل شهرزاد و مردم برگزار خواهد شد که تمامی بلیت‌های اختتامیه در کمتر از ۴۵ دقیقه به فروش رسید. به گزارش خبرنگار سینمایی خبرگزاری فارس، مجموعه «شهرزاد» که در بین مردم جامعه جایگاه خود را به عنوان یک سریال محبوب باز کرده قرار است برنامه اختتامیه آن در ۲۶ اردیبهشت ماه در برج میلاد برگزار شود. بلیت‌های اختتامیه نیز به صورت اینترنتی برای فروش گذاشته شده است. نکته قابل توجه در فروش بلیت‌ها این است که تمام سهمیه‌هایی که برای فروش گذاشته شده است در زمان کمتر از ۴۵ دقیقه به فروش رسید. فروش این اندازه از بلیت در چنین بازه زمانی شاید در برج میلاد نیز جزو مواردی باشد که نمی‌توان از آن به راحتی گذشت و شاید بتوان گفت عوامل شهرزاد در کورد دیگری را از خود به جای گذاشتند. اختتامیه شهرزاد ۲۶ اردیبهشت در برج میلاد با حضور عوامل شهرزاد و مردم نیز برگزار خواهد شد.

چهره ها و خبرها

بیکاری پیامد حذف تله‌فیلم

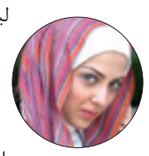
نیما شاهرخ‌شاهی گفت: سال گذشته شرایط خوبی داشتم و پر کار بودم اما بسیاری از دوستانم فقط یکی دو فیلم داشتند. وی افزود: حذف تله فیلم شرایط را برای بازیگران سخت کرده است، چرا شرایط تولیدات تلویزیونی باید به سمتی برود که ۳۰ بازیگر خانم مجبور شوند نامه اعتراضی بنویسند؟ حذف تله فیلم از تولیدات رسانه ملی خیلی ها را بیکار کرد و اگر روند به همین شکل پیش برود بازیگران شرایط سخت‌تری را تجربه می کنند.

روزهای بی‌قراری در کهریزک



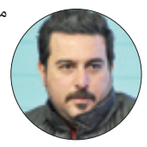
الهام حمیدی برای بازی در سریال «روزهای بی قراری» به کارگردانی کاظم معصومی در آسایشگاه خیریه کهریزک جلوی دوربین رفت. این سریال ملودرام در بستری خانواده می‌پردازد. الهام حمیدی به همراه دیگر بازیگران این سریال از جمله پژمان بازغی، کامران تفتی، بهنوش بختیاری و ابوالفضل پورعرب از بخش‌های مختلف آسایشگاه کهریزک بازدید و لوح سفید کهریزک را امضا کرد.

سوار بر چرخ و فلک



لیلا اوتادی در اپیزود دوم سریال «چرخ و فلک» به کارگردانی بهرام عظیم پور ایفای نقش می کند. در خلاصه داستان «بیتا» جدیدترین اپیزود سریال مناسبتی «چرخ و فلک» آمده است: بیتا به طور اتفاقی با پسر نوجوان کارتن خوابی آشنا می شود و سعی می کند به او کمک کند اما در همین حین پسرک خودروی گران قیمت بیتا را به سرقت می برد و...

کشیک قلب بیمارستان



مصطفی کیایی در مینی سریال «کشیک قلب» به کارگردانی حسین مهکام مقابل دوربین رفت. این مینی سریال که نخستین تجربه تلویزیونی مهکام محسوب می‌شود در ۵ قسمت برای پخش در شب های قدر تهیه و تولید می شود. در خلاصه داستان «کشیک قلب» که پیش از این با نام موقت «یوسف» مطرح شده بود، آمده است: یک پزشک جوان در بیمارستان و در شب ۱۹ ماه مبارک رمضان با یک بیمار عجیب مواجه می‌شود.