

لوریس چکناواریان که در چندروز گذشته به علت احساس درد در قفسه سینه به بیمارستان دی مراجعه کرده بود، پس از بستری شدن و مشخص شدن گرفتگی در چندرگ قلب، ۶ تیر جراحی قلب شد. به گزارش ایستنا، علی جنتی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به محض اطلاع از بحث معاینات و جراحی چکناواریان خضمد استورات لازم برای پیگیری مسایل مالی و بیمه‌ای این هنرمند را صادر کرد.



روایتی متفاوت از ساخت موسیقی سریال امام علی (ع)

فخرالدینی: مزدم را گرفتم

فرهاد فخرالدینی بیست سال پس از ساخت موسیقی سریال «امام علی (ع)» از روند ساخت این اثر ماندگار سخن گفت و اینکه برای هر لحظه آن خود را در آن موقعیت تاریخی قرار داده است.

فرهاد فخرالدینی آهنگساز سریال ماندگار «امام علی(ع)» به کارگردانی داود میرباقری در گفت و گو با خبرنگار مهر با اشاره به شیرینی ها و سختی های ساخت موسیقی این مجموعه توضیح داد: همان طور که علاقه‌مندان و هنرمندان عرصه موسیقی می‌دانند آهنگی که بنده برای بخشی از سریال «امام علی(ع)» ساختم مربوط به یک هزار و ۴۰۰ سال پیش است که عبدالقادر مراغی حدود ۶۰۰ سال پیش آن را با حروف ابجد در آثاری چون «مقاصد الحان» و «جامع الحان» تدوین کرده است.

بنده پس از پژوهش‌های فراوانی که در این زمینه انجام دادم تلاش کردم تا این آثار را در فضای موسیقایی امروز پیاده کنم و اعتقاد دارم این تنها نسخه اجرایی بر گرفته از آثار مکتوب عبدالقادر مراغی است که به صورت این چنینی پیاده شده است. وی ادامه داد: من بیش از چهل سال پیش این نسخه موسیقایی از عبدالقادر مراغی را کشف کرده بودم و خودم بر این باورم که ساخت آن قطعه یکی از دشوارترین کارهایی است که تاکنون در موسیقی انجام دادم زیرا یافتن راز و رمز این تئونوسی کار بسیار دشواری است که وقت زیادی از عمرم را صرف آن کردم و حالا بسیار خوشحالم که این زحمات نتیجه مثبتی برای مخاطب داشته است. به هر حال وقتی به دعوت آقای داود میرباقری به سریال «امام علی (ع)» پیوستم آقای میرباقری اصرار داشت که از این نسخه های موجود برای سریال استفاده کنیم که بنده هم



رونمایی از کتاب تابستان سوم در منزل شهید بهشتی

اکبری - با حضور اعضای خانواده شهید بهشتی و جمعی از اهالی فرهنگ، ادب و هنر کتاب تابستان سوم که شامل سروده های ۵۳ شاعر شاخص کشور در ثای مظلومیت شهید بهشتی و ۷۲ یار شهیدش است در موزه شهید بهشتی رونمایی شد.

به گزارش خراسان ، در مراسم نماز آخر نماز خونین رحیم‌زریان شاعر معاصر و تدوین گر کتاب تابستان سوم شهید بهشتی را همچنان مظلوم نامید و گفت : هنوز کینک‌های بین‌المللی درباره نظرات فقهی و اندیشه‌ای این شهید بر گزار نشده است و کتاب‌های او به درستی برای نسل جوان معرفی نشده اند. وی با بیان اینکه سروده‌های این کتاب در قالب‌های غزل، مثنوی، رباعی،

درویش: «رستاخیز» اکران نشود دیگر فیلم نمی‌سازم

کارگردان فیلم «رستاخیز» گفت : اگر فیلم رستاخیز اکران نشود دیگر فیلم نمی‌سازم، ولی این فیلم صاحب دار و همه شیعیان و آزادیخواهان جهان فیلم را خواهند دید.

به گزارش خبرگزاری صبا، احمد رضا درویش کارگردان فیلم سینمایی «رستاخیز» در پاسخ به این سوال که شنیده می‌شود قرار است فیلم «رستاخیز» در ماه محرم اکران بشود آیا این موضوع صحت دارد؟ گفت: تهیه کننده فیلم در حال مذاکره است و خیلی اطلاع دقیقی ندارم، تهیه کننده تلاش می‌کند تا مشکلات حل شودو حل شدن این مشکل و اکران فیلم آرزوی من است.

وی در پاسخ به این سوال که شما گفته اید این فیلم هویت

پرفروش ترین کتاب‌های جهان در نیمه نخست سال ۲۰۱۶

جهان در نیمه نخست سال ۲۰۱۶ آغوش خود را به روی کتاب‌های مختلف با سلایق گوناگون باز کرد؛ کتاب‌هایی که توانستند در پیچه‌ای جدید پیش روی مخاطبان‌شان باز کنند و زاویه‌ای جدید از زندگی را پیش چشم‌ان هر خواننده‌ای بکشایند. به گزارش خبرگزاری تسنیم، هم‌زمان با گذر از نیمه نخست سال ۲۰۱۶، فهرستی از پر مخاطب‌ترین کتاب‌ها در کشورهای مختلف منتشر شده است.

یک پرده دیگر از هری پاتر

مجموعه داستان‌های هری پاتر طی سال‌های گذشته عمدتاً یکی از کتاب‌های پرفروش در برهه‌های مختلف زمانی مطرح شده‌اند. در آخرین آمار فروش کتاب در جهان، داستان «هری پاتر و لعنت کودک» به‌عنوان یکی از پرفروش‌ترین کتاب‌ها براساس آمار آمازون اعلام‌شده‌است.

جیمز پترسون ۶۸ ساله در سال ۲۰۱۴ رتبه‌سی‌وهفتم فهرست تأثیرگذارترین چهره‌های مطرح را دید مجله «فوربس» را از آن خود کرده است. نام او به‌عنوان اولین نویسنده‌ای که یک میلیون جلد از آثارش در قالب دیجیتال به فروش رسیده، ثبت شده است. درآمد این رمان‌نویس



دستور وزیر ارشاد برای پیگیری

وضعیت چکناواریان



دیدگاه پرستویی به ۲ برنامه تلویزیونی

تمجید از «ماه عسل» و اعتراض به «هفت»

پرویز پرستویی خودش را در زمره مخاطبان «ماه عسل» قرار داد و به احسان علیخانی بابت ساخت این برنامه خسته نباشید گفت. این بازیگر در عین حال علت نیامدن به برنامه افطار شبکه سه را تولید و پخش برنامه «هفت» در این شبکه عنوان کرد که به اعتقاد وی «به

نوعی تیشه به ریشه سینما می‌زند».

پرویز پرستویی به به اذعان خودش هر زمان که فرصتی پیدا کند برنامه را دنبال می‌کند، در پیامی به احسان علیخانی و تیم «ماه عسل» برای تولید و پخش این برنامه تبریک گفت.

او در متن این پیام که نسخه‌ای از آن در اختیار ایسنا قرار

گرفته، نوشت:

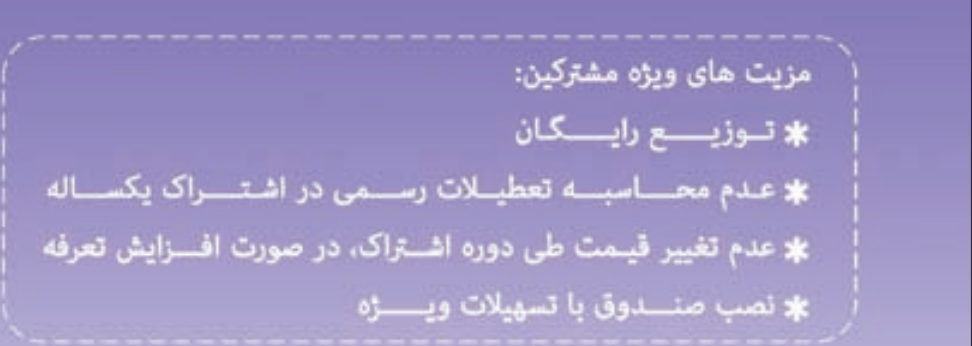
من معتقد هستم که بر نامه «ماه عسل» از زمانی که در تلویزیون جای خودش را پیدا کرده یکی از موثرترین برنامه‌های رسانه ملی است که پخش آن در ماه مبارک رمضان باعث شده تأثیرگذاری‌اش چندین برابر شود. مادر ماه مبارک رمضان سعی می‌کنیم بخشنده و فروتن باشیم و به هم نوع مان نگاه کنیم، کمک کنیم، دست فقیر را بگیریم و کارهای دیگری که به صورت ظاهری انجام می‌شود اما در عمق هیچ اتفاقی هم با این کارها نمی‌افتد به عقیده من آن فقیر، فقیر و فقیرتر خواهد شد اما کاری که «ماه عسل» می‌کند فراتر از این اقدامات است و بسیار نگاه انسانی و شریفی دارد و دست روی موضوعاتی می‌گذارد که برای خانواده‌هایی در این کشور اتفاق افتاده و آنها هم با دل و جان می‌آیند مسائل شان را مطرح می‌کنند. نتیجه این اتفاق هم همین می‌شود که تأثیرگذاری‌اش چندبرابر می‌شود.

بر این باور هستم که «ماه عسل» در ست‌ترین برنامه‌ای است که تلویزیون برای این ایام در نظر گرفته است،



۳۵٪ تخفیف ویژه به مناسبت ماه مبارك رمضان

- اشتراك آنلاین با ورود به سامانه **khcai.ir** (با۵٪ تخفیف آنلاین)
- عدد ۲ را به شماره ۳۰۰۰۹۷۷۷ پیامک کنید
- تماس با شماره تلفن ۳۷۰۰۹۷۷۷



هزینه اشتراك یکساله: ۳۳۰۰۰۰۰ تومان =	با تخفیف ویژه: ۱۴۹۰۵۰۰ تومان
هزینه اشتراك شش ماهه: ۱۱۵۰۰۰۰۰ تومان =	با تخفیف ویژه: ۷۴۰۷۵۰۰ تومان



ادب وهنر

چهره ها و خبرها

شرایط جسمانی حاتمى کىا خوب است



ابراهیم حاتمى کىا که برای جراحى کيسه صفرا به يکى از بیمارستان هاى کشور منتقل شده بود مرخص شده و در حال حاضر شرایط جسمانى خوبى دارد.

صفراى حاتمى کىا نىاز به جراحى ساده اى داشته است و جای نگرانى وجود ندارد.

گلا به رویا تیموریان



رویا تیموریان که قرار بود با همراهى همسرش مسعود رایگان نمایشى را درباره بيمارى ايدز در شهرهاى مختلف اجرا کند، گفت: متأسفانه در اجراءى اين پروژه، سازمان بهیشتى رفتار خوشایندى با ما نداشت و به تعهدهاى که از قبل ما داشت، پایبند نمائد. نمایش «دو مرد در یک اتاق» را در دو مقطع مختلف در تهران اجرا کردیم اما بعد از دومین اجراءى آن، سازمان بهیشتى به تعهدهاى خود عمل نکرد.

شرط ازدواج



اصغر نصیرى کارگردان تهیه کننده فیلم سینمايى «مسلخ» گفت: مراحل فنى فیلم به پایان رسيد و در هفته هاى گذشته فیلم برای دریافت پروانه نمایش به شورای بازيينى ارشاد ارايه شد. داستان فیلم درامى اجتماعى و پرتعلیق است. فیلم داستان زوجى جوان به نام آوا و آرش را روايت می کند که قبل از پيوند زناشویی، دختر شرطى را برای ازدواج در نظر می گیرد. در این فیلم نیما شاهرخ شاهی، ترگس محمدی و پرستو صالحى بازی می کنند.

تاریکی شب، روشنائی روز



کارگردان سریال «تاریکی شب، روشنائی روز» از حضور مهران احمدی، علیرضا جلالی تبارو احسان امانی به عنوان بازیگران این پروژه خبر داد. حجت قاسم زاده اصل نویسنده و کارگردان سریال «تاریکی شب، روشنائی روز» با اعلام انتخاب تعدادی از بازیگران این اثر بیان کرد: این سریال بعد از ماه رمضان در خانه شخصیت اصلی قصه کلید می‌خورد و احتمال می‌دهیم در فاصله بیستم تا بیست و پنجم تیر ماه تصویربرداری را شروع کنیم.