ثبت نام ۵۰۰ کتابفروشی در طرح «تابستانه کتاب»

به گزارش خبرگزاری کتاب ایران (ایبنا)، مجید غلامی جلیسه، مدیر عامل خانه کتاب در جلسه هم اندیشی با تشکل های نشر درباره طرح «تابستانه کتاب» گفت: تاکنون حدود ۵۰۰ کتابفروشی از ۳۱ استان کشور در طرح «تابستانه کتاب» شرکت کرده اند که از این تعداد، ۳۵۱ کتابفروشی از شهرستان ها و بقیه در مراکز استان ها متقاضی شرکت در این طرح هستند.

علامه امینی (نشسته با عصا) در سفر هندوستان در کنار جمعی از اندیشمندان و پژوهشگران هندی.

به مناسبت روز بزرگداشت علامه امینی

گردآوری اسناد «غدیر» از هند تا مصر

جواد نوائیان رودسری
info@khorasannews.com

بی تردید، علامه شیخ عبدالحسین امینی یکی از برجسته ترین پژوهشگران و اندیشمندان جهان اسلام است. این که برای تدوین یک اثر، ده هزار کتاب را بررسی کنی و شهر به شهر و کشور به کشور، در پی اسناد و مدارک باشی، عزمی به بلندای قله های رفیع می خواهد. طی کردن راهی که علامه امینی برای تدوین و تألیف «الغدیر» پیمود، جز با پای عشق میسر نبود. رهاورد این تکاپوی عاشقانه و تحقیق عالمانه، اثری است که تشنگان حقیقت را از زلال معرفت سیراب می کند و بذر آگاهی را در دل رهپویان اندیشه و پژوهش می پاشد. «الغدیر»، اثر جاودانه علامه امینی، تنها دایرة المعارفی برای اثبات یک واقعه تاریخی نیست، بلکه گنجینه ای از معارف ناب اسلامی است که به تمامی مسلمانان تعلق دارد.

از تبریز تا نجف

زادگاه پدیدآورنده «الغدیر»، تبریز بود. علامه امینی در سال ۱۲۸۱ هـ.ش، چهار سال پیش از انقلاب مشروطه، در این شهر به دنیا آمد. او مقدمات را نزد پدر فاضلش آموخت و سپس، به مدرسه «طالبیه» تبریز رفت. مدتی بعد، علامه برای تکمیل دانش راهی نجف اشرف شد و در حوزه علمیه پرسابقه این شهر، به تحصیل پرداخت. از استادان او در آن دوره، می توان به آیت ا... سیدمحمد فیروزآبادی و آیت ا... سیدابوتراب خوانساری اشاره کرد. علامه امینی، خیلی زود به درجه اجتهاد رسید و بزرگانی همچون آیت ا... سیدابوالحسن اصفهانی، بر اجتهاد وی مهر تأیید زدند.

چرا «الغدیر» تألیف شد؟

حجت الاسلام «مرتضی فرج پور»، یکی از شارحان «الغدیر»، در مصاحبه ای با خبرگزاری «فارس»، درباره دلیل نگارش این کتاب سترگ می گوید: «زمانی که مرحوم علامه امینی در کتاب های موجود، مطالعاتی انجام دادند و مظلومیت اهل بیت (ع) را مشاهده کردند، خود را موظف به دفاع از مکتب اهل بیت (ع) دیدند و شروع به نوشتن الغدیر کردند.» واقعیت آن است که تا زمان تألیف «الغدیر»، اثری درخور که در برگیرنده احادیث نقل شده در آثار علمای اهل سنت در این زمینه باشد، تألیف نشده بود. خلأ ناشی از فقدان چنین اثری بود که علامه امینی را تشویق به تألیف «الغدیر» کرد. او با پرهیز از مجادله و نیز خودداری از پرداختن به مسائل حاشیه ای و اختلاف برانگیز، با دقتی زائدالوصف، به مطالعه و تحقیق، برای تألیف کتاب، پرداخت.

دشواری های جمع آوری اسناد

علامه امینی، ابتدا به مطالعه کتاب ها و منابع موجود در کتابخانه های جهان اسلام پرداخت و حدود ۱۰ هزار جلد کتاب را، از ابتدا تا انتها، مطالعه کرد. آن گاه به طبقه بندی میلیون ها فیش تحقیقی و یادداشت های خود، از این آثار، مشغول شد. تهیه این یادداشت ها، کاری سخت، سنگین و طاقت فرسا بود. بسیار پیش می آمد که علامه امینی، اجازه تهیه تصویری از کتاب یا بیرون بردن آن از کتابخانه را پیدا نمی کرد؛ آن گاه مجبور بود کتاب را استنساخ کند؛ کاری که امروزه حتی تصورش مشکل است.

«عارف شاکری» پسر مرحوم «حاج حسین شاکری» (از دوستان علامه امینی و تولیت پیشین کتابخانه ایشان در نجف) در این باره حکایتی از پدر خود نقل می کند و می گوید: «وقتی علامه امینی تالیف الغدیر را شروع کرد، برای تهیه مصادر کتاب به مسافرت رفت، در دمشق کتابخانه ای به نام «ظاهریه» بود، علامه امینی شنیده بود در آنجا منابع ارزشمندی از اهل سنت وجود دارد. پدرم می گوید: به کتابخانه ظاهریه رفتم، دیدم علامه امینی بسیار خسته است، وقتی مرا دید گریه کرد و گفت: من از خدا می خواستم کسی را برای کمک بفرستد که شما آمدید. ایشان در مدت ۱۰ روز بیش از ۱۵۰۰ صفحه را با خط خود نوشت. استنساخ در آن زمان مانند الان نبود؛ کار بسیار مشکلی بود و دیگران برای این امور از کتاب ها فیلم می گرفتند. علامه بسیار خسته شده بود. پدرم به علامه گفته بود: من همه مخارج فیلم های این نسخه برداری را تأمین می کنم. لذا تصمیم می گیرد، دستگاهی برای تهیه فیلم از کتاب ها خریداری کند، اما به خاطر شیعه بودن پدرم، به ایشان اجازه این کار را ندادند.»

علامه امینی، گاه ناچار می شد، برای نسخه برداری از کتاب ها، شب را در کتابخانه بماند و با هوای گرم و تاریکی آن کنار بیاید و در نور شمع یا چراغی کوچک، کار نسخه برداری را ادامه دهد. این تلاش بی وقفه، سلامت علامه را به مخاطره می انداخت، اما او حاضر به متوقف کردن تحقیق و پژوهش نبود.

عمری سفر برای «الغدیر»

علامه پس از مطالعه و تحقیق در کتابخانه های عراق و ایران، به هندوستان رفت و تمام کتابخانه های کوچک و بزرگ را در حیدرآباد، دَکَن، الیگره، لکنهو، کانپور، جلالی و رامپور زیر پا گذاشت.

او در سال ۱۳۴۳، به سوریه رفت و در کتابخانه های قدیمی این کشور، در شهرهای حلب، حُمص و دمشق، به بررسی کتاب ها و اسناد موجود پرداخت. وی پس از آن، در سال ۱۳۴۶، راهی ترکیه شد و از کتاب ها و نسخ خطی موجود در این کشور نیز، نسخه برداری کرد. علامه امینی برای دستیابی به اسناد بیشتر، مدتی به مصر رفت و در کتابخانه های قاهره و فوعه به تحقیق و پژوهش پرداخت. او شرح این سفرهای طولانی و سخت پژوهشی را در کتابی دو جلدی، با عنوان «ثمرات الاسفار الی الامطار»، به رشته تحریر درآورده است. «الغدیر» حاصل همه این تلاش ها و رنج هاست.

میراثی که جاودانه شد

دغدغه علامه امینی، زدودن غبار غفلت از حقیقتی بزرگ بود؛ حقیقتی که طی قرن های متمادی، با وجود محدودیت ها و دشمنی ها، در آثار بیشتر علمای جهان اسلام انعکاس یافته بود. یازده جلد نخست «الغدیر»، در زمان حیات علامه چاپ شد، اما روند چاپ و انتشار کتاب هم با سختی و مشقت توام بود. حجت الاسلام «احمد امینی»، فرزند علامه، در گفت وگویی با خبرگزاری «فارس»، می گوید: «اولین چاپ کتاب در نجف بود و امکانات به قدری برای علامه کم بود که برادر و خواهرهایم تعریف می کردند صحافی کتاب ها را در خانه انجام می داد.»

ظاهراً پس از چاپ جلد یازدهم، علامه تصمیم می گیرد برای تدوین بقیه مجلدات، به تکمیل اطلاعات و تحقیقات خود بپردازد. «احمد امینی» می گوید: «لازم بود که به کشورهای مختلف بروند تا دیگر آثار خطی را ببینند، بیش از ده سال از عمرشان برای این موضوع صرف شد. علامه خیلی پیگیری کرد و آخر عمرش نیز مشغول تحقیق بود، اما دیگر اجل مهلت نداد.» علامه که پایان عمر را نزدیک می دید، کار تدوین و تکمیل «الغدیر» را به پسرش «حاج رضا امینی» سپرد و توصیه های خود را برای تدوین کتاب، در ۱۰۰ صفحه برای او نوشت. با درگذشت مرحوم «حاج رضا امینی»، کار تدوین ۹ جلد باقی مانده «الغدیر» به پسر دوم علامه، «دکتر محمد امینی» محول شد. علامه شیخ عبدالحسین امینی، ظهر روز جمعه، ۱۲ تیرماه سال ۱۳۴۹ درگذشت و پس از تشییع باشکوه پیکرش در ایران و عراق، در کتابخانه امیرالمؤمنین (ع) نجف اشرف که خود، بانی و توسعه دهنده آن بود، به خاک سپرده شد.

گزارش

نویسنده «موج سوم» درگذشت

«الوین تافلر» چگونه به شهرت رسید؟

الوین تافلر، آینده‌پژوه و نویسنده سرشناس آمریکایی در ۸۸ سالگی درگذشت. به گزارش خبرگزاری مهر، الوین تافلر، جامعه‌شناس، آینده‌پژوه و نویسنده آمریکایی، در ۸۸ سالگی در خانه مسکونی خود در لس‌آنجلس درگذشت. وی بیشتر به دلیل انتشار آثاری در زمینه‌های انقلاب دیجیتال و انقلاب ارتباطات و فناوری شناخته می‌شود. تافلر برای نخستین بار در ایران با ترجمه و انتشار کتاب «موج سوم» شهرت یافت. از دیگر نوشته‌های این نویسنده، کتابی به نام «شوک آینده» است که با نگاهی متفاوت به آینده جهان می‌نگرد.

آثار تافلر

کتاب‌های «مدرسه در شهر»، «مصرف کنندگان فرهنگ»، «آن سوی بحران»، «پیش نمایش‌ها و فرضیات»، «شرکت انطباق پذیر»، «جابه جایی در قدرت»، «جنگ و ضدجنگ»، «به سوی تمدن جدید» و «ثروت انقلابی» از جمله دیگر آثار اوست. بیشتر کتاب‌های تافلر به فارسی ترجمه شده است.

سوابق تافلر

سوابق حرفه‌ای الوین تافلر از این قرار است: معاون سردبیر مجله فورچون و خبرنگار این مجله در واشنگتن، استاد مهمان دانشگاه کورنل، پژوهشگر بنیاد راسل سیج و استاد موسسه جدید پژوهش اجتماعی. وی به اخذ پنج درجه افتخاری در ادبیات، حقوق و علوم نائل آمد و علاوه بر این کتاب‌ها، مقالات زیادی را در نشریات، مجلات علمی و روزنامه‌ها به چاپ رسانده است.

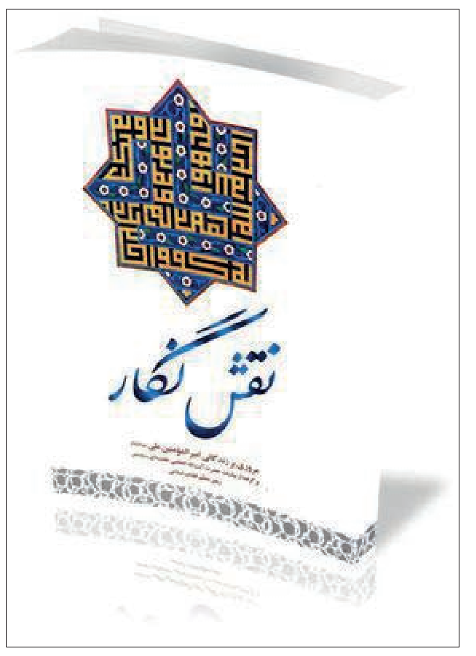
تأملی در «موج سوم»

تافلر در مشهورترین اثر خود به نام «موج سوم» از سه حرکت عمده در تاریخ تحول بشر نام برد که هر کدام، به مثابه یک موج نیرومند، مرحله قبلی را از سر راه برداشته و مرحله جدیدی برقرار کرده است. موج اول، انقلاب کشاورزی بود که به مرحله شکارگری پایان داد، موج دوم، همانی است که کارشناسان تاریخ اقتصادی و اجتماعی از آن با عنوان انقلاب صنعتی نام می‌برند و بالاخره، موج سوم، که به اعتقاد الوین تافلر از ۱۹۵۰ آغاز شد، به ورود جامعه صنعتی به عصر فراصنعتی منجر شد.

«نقش نگار»؛ زندگانی امیرالمؤمنین (ع) به روایت رهبر انقلاب

معرفی کتاب

وقتی پیامبر صلی ا... علیه‌وآله‌وسلم در اولین ساعات پس از بعثت، دعوت خود را به اسلام علنی کرد، در بین همه بزرگان عرب که در آن واقعه «یوم‌الدار» حضور داشتند، تنها یک نفر آن هم نوجوانی ۱۳ ساله به آن دعوت لبیک گفت و تا آخر پای آن لبیک ایستاد. آن نوجوان ۱۳ ساله با آن سن و سال کم، در آن فضای خفقان مکه که تعصب‌ها، غیرت‌ورزی‌های غلط، کینه‌ورزی‌های عمیق، قساوت‌ها، شقاوت‌ها، ظلم‌ها و شهوت‌ها در هم آمیخته شده بود و با آن نخوت مردم و «اشرافیت اشراف مسلط بر مردم» در آن روزگار، که بدون تردید هیچ کس جرأت قبول کردن دعوت پیامبر را نداشت، شجاعت به خرج داد و به‌عنوان اولین نفر، دعوت پیامبر را پذیرفت. او اما در میان امواج سهمگینِ مخالفت‌ها، سخره‌ها و استهزاء‌ها، در راه ایمان آوَردنش به پیامبر، محکم و استوار ایستاد و لحظه‌ای عقب‌نشینی نکرد. تا جایی که خودش این چنین می‌فرماید: «اما در چنین شرایطی، من به تنهایی، اما با شتاب، شور و شوق، دعوت او {پیامبر} را اجابت کردم و اطاعت ایشان را پذیرفتم و چنان به حقانیت یقین پیدا کردم که هیچ شک و تردیدی در دل من راه نیافت». در طول تاریخ، تعابیر زیادی در وصف شخصیت حضرت علی علیه‌السلام گفته و شنیده شده است اما یکی از تعبیرهای زیبایی که در وصف ایشان وجود دارد، تعبیری است که رهبر انقلاب به کار برده‌اند: «مقتدر مظلوم». امیرالمؤمنین علیه‌السلام با اقتدار، با اراده پولادینش، با عزم راسخش در مشکل‌ترین و سخت‌ترین لحظات با ایثار و شجاعتش در کنار پیامبر ایستاد و از حق دفاع کرد تا جایی که خود بیان می‌کند: «آن جاهایی که در کنار پیامبر ماندم و جانم را سپر بلای او کردم قهرمانان و شیرمردان در آنجا پایشان می‌لرزید و مجبور به عقب‌نشینی می‌شدند»، اما «در عین حال یکی از مظلوم‌ترین چهره‌های تاریخ است و مظلومیتش در همه بخش‌های زندگی‌اش وجود داشت» چرا که «در دوران نوجوانی مظلوم واقع شد. در دوران بعد از پیامبر، مظلوم واقع شد. در دوران کهولت و خلافت، مظلوم واقع شد. بعد از شهادت هم، تا سال‌های متمادی بر سر منبرها از او بدگویی کردند و نسبت‌های دروغ دادند. شهادت او هم مظلومانه بود.» حال برای شناخت انسان کامل و شخصیت‌های بزرگ باید به خصوصیات آنها رجوع کرد. این خصوصیات و ویژگی‌ها هستند که ما را به شناخت کافی می‌رسانند و در درک درست از زندگی به ما کمک می‌کنند. برای اینکه بخواهیم راه درست و کاملی در زندگی داشته باشیم باید خود را به این خصوصیات و ویژگی‌ها نزدیک کنیم. تحول و تغییر با آگاهی به‌وجود می‌آید و هرچقدر ما نسبت به این ویژگی‌ها و خصوصیات آگاهی داشته باشیم، بهتر می‌توانیم در زندگی شخصی و اجتماعی خود تصمیم بگیریم و عملکرد خوبی داشته باشیم.



به‌همین دلیل برای شناخت بهتر آن حضرت، حجت‌الاسلام محمد محمدیان به سراغ سخنرانی‌های رهبر انقلاب درباره شخصیت امیر المومنین علیه‌السلام از بدو پیروزی انقلاب اسلامی تا به امروز رفته و آن را در قالب کتابی گردآوری کرده است. گردآورنده کتاب، مطالعات رهبر انقلاب درباره سیره و شخصیت حضرت علی علیه‌السلام را به دور از هرگونه اغراقی، اعجاب‌برانگیز دانسته و تحلیل‌های عالمانه و جامع رهبر انقلاب از زندگی پرفراز و نشیب حضرت را نشانگر دقت و تأمل فراوان ایشان دانسته است. «نقشِ نگار» عنوان کتابی است که به مرور زندگانی امیرالمؤمنین از سن ۱۳ تا ۶۳ سالگی آن حضرت، برگرفته از بیانات رهبر انقلاب می‌پردازد. بیان شیرین و زیبای رهبر انقلاب از تحلیل و تفسیر وقایع و اتفاقاتی که در زندگی آن حضرت روی داده، به گونه‌ای است که خواننده با خواندن آن احساس می‌کند که گویا رهبر انقلاب در آن دوران بوده و شاهد همه اتفاقات و ماجراها بوده‌اند. از نکات جالب توجه در این کتاب استفاده از خاطرات و توضیحات امیر المؤمنین علیه‌السلام از زبان خودشان است که در کنار بیانات رهبر انقلاب به صورت پاورقی در انتهای کتاب گردآوری شده است. این کتاب بر اساس زندگی، شخصیت و سخنان آن امام در سه بخش تنظیم شده است:

۱. فرازهایی از زندگی امیرالمؤمنین (ع)

این بخش نگاهی گذرا به تاریخ زندگی حضرت دارد و بیشتر فرازهایی نقل شده است که توجه به آنها برای نسل امروز حیاتی بوده و الگوپذیری از آن موارد ضروری به نظر می‌رسد.

۲. شخصیت امیرالمؤمنین (ع)

در این بخش به استناد آیات قرآن و احادیث نبوی و روایات معصومین و منابع تاریخی، ابعاد گوناگون شخصیت حضرت مورد بحث و بررسی قرار گرفته و نکته‌های قابل توجهی از اخلاق و سیره حضرت ارائه شده است.

۳. سخنانی از امیرالمؤمنین (ع)

رهبر انقلاب طی سخنرانی‌های خویش فراوان به کلمات امیرالمؤمنین استناد کرده‌اند و تا حدی که فرصت داشتند توضیحاتی درباره آنها بیان کرده‌اند، مجموعه این مطالب که در حقیقت تفسیر فرازهایی از سخنان حضرت به شمار می‌رود، در این بخش گردآوری شده است.

کتاب شامل ۱۵ فصل است که ۶ فصل ابتدایی آن به دوران نوجوانی و فداکاری‌های امیرالمؤمنین علیه‌السلام قبل از بعثت و همچنین جهاد مستمرشان در مدینه بعد از هجرت پیامبر تا دوران خانه‌نشینی و سکوت آن حضرت پرداخته است. فصول بعدی کتاب از فصل ۷ تا ۱۴ نیز به حوادث دوران زمامداری امام از آغاز، شامل «امتناع امام از بیعت»، «برخورد ایشان با متخلفین از بیعت» و اعلام برنامه حکومتشان تا وقایع جنگ‌های جمل، صفین و نهروان اختصاص دارد. فصل پایانی کتاب یعنی «سوزناک‌ترین داغ تاریخ» به ماجرای ضربت خوردن و شهادت امیرالمؤمنین و کوفه بدون ایشان پرداخته است. علاقه‌مندان برای اطلاع از نحوه تهیه این کتاب می‌توانند با شماره تلفن‌های ۶۶۴۹۳۵۴۸-۰۲۱ و ۶۶۴۸۳۶۹۵-۰۲۱ تماس بگیرند یا به پایگاه اطلاع‌رسانی «www.book-khamenei.ir» مراجعه کنند.

مدیریت محترم دبستان دخترانه غیر انتفاعی کیمیا
سرکار خانم طلعت نجفی گل
موفقیت فرزندانمان در پایه تحصیلی سالهای گذشته سوم و پنجم ۹۵-۹۴ و سالهای گذشته در آن آموزشگاه را نتیجه تلاشهای معلمین و پرسنل با تجربه (خانم ها نائلی، رضایی، هاشمی، سادات و ...) و آن مدیریت فهیم و توانمند می دانیم. از زحمات همه شما بزرگواران سپاسگزاریم.
اولیای زهرا و صفورا رحمانی تیرماه ۱۳۹۵
ف/۹۵۱۰۲۸۷۷

نوه گلم ریحانه خانم شیخ زاده
موفقیت شما را در آزمون ورودی مدارس استعدادهای درخشان تبریک می گوئیم.
محمد حسن شیخ زاده - طاهره اسدالهی
م/۹۵۱۰۶۹۹۲

اساتید بزرگوار
جناب حاج آقای کاشفی، مخملی، بنّانژاد و خاوری هاشمی
آنگاه نهال درایت و کفایت به تجلی می نشیند که جمعی اندیشمند و وارسته و رهاگشته از هر گونه پیرایه ای دست در دست هم نهاده و ثمره وحدت شورآفرین خویش را در تک تک آراء عزیزانی که دل در گرو خدمت به این امت خدا جو نهاده و به نظاره نشسته اند بی شک تایید مجدد آنان اجابت آمینی است که از دلهای پاک بر می خیزد این همدلی گوارای وجود نازنینتان باد
مدیریت رستوران علی - اسلامی
ف/۹۵۱۰۷۶۹۲

مدیریت و معاونین محترم دبیرستان شاهد شهید چمران و اساتید محترم کلاس ۳۰۲
سعی و تلاش شما نوید بخش آرزوها و آینده ای خوب برای فرزندمان مهدی ناصری خواهد بود قدردان زحمات شما هستیم.
دکتر رضا ناصری و بانو
پ/۹۵۱۰۶۵۰۱

مدیرارجمند
سرکارخانم حسین زاده
معاونین ومعلمین گرانقدر
دردبیرستان انقلاب اسلامی ناحیه۲
زحماتتان را درپایان سال تحصیلی فرزند عزیزمان فاطمه صفری قدردانیم
پدرومادر
د/۹۵۱۰۶۷۱۶

خلاصه آگهی مناقصه
شماره ۸-۱۱-۹۵ (یک مرحله ای)
شرکت مخابرات خراسان رضوی در نظر دارد عملیات اجرای طرح های تقویت و توسعه شبکه کابل منطقه الهیه مشهد را براساس شرایط و مشخصات منضم به اسناد مناقصه و محتویات لوح فشرده (CD) از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.
لذا متقاضیان میتوانند جهت کسب اطلاعات بیشتر از تاریخ انتشار آگهی تا ۹۵/۴/۲۲ به آدرس:
WWW.TCI-KHORASAN.IR و یا مشهد - خیابان امام خمینی (ره) شرکت مخابرات خراسان رضوی - ساختمان مدیریت تدارکات مراجعه و یا با تلفن ۸۱۱۸۵۱۹ -۰۵۱۳ تماس حاصل نمایند.
تاریخ تحویل پاکات تا ۹۵/۵/۲ و تاریخ بازگشایی پاکات مورخ ۹۵/۵/۳ می باشد.
د/۹۵۱۰۶۵۲۳
پرداخت قبوض تلفن ثابت با تلفن ۲۰۰۰

بازار محله
ضمیمه رایگان امروز روزنامه خراسان
ویژه منطقه پنج:
بهار، خسروی، امام رضا(ع)، امام خمینی(ره)، کوشش، صبا، سیدی، شهرک ابوذر، نخریسی، ۱۷ شهریور، مصلی، ۲۲ بهمن، طلاب، وحدت، گلشهر، طبرسی، ساختمان، پنجتن
ویژه منطقه شش:
ابوطالب، کوی امیر، خیام شمالی، راه آهن، رسالت، جاده کلات، جاده سیمان، خواجه ربیع، قرنی، عامل، گاز
بولوار ارشاد، ساختمان شماره ۳ روزنامه خراسان، شماره ۱۶
پذیرش آگهی در ویژه نامه: ۳۷۶۳۵۹۱۱
مدیریت: فیروز خسروانی ۰۹۱۵۱۱۱۸۰۰۰
م/۹۵۱۰۷۱۹۴

بنی آدم اعضای یکدیگرند
که در آفرینش ز یک گوهرند
SAADI TOMB - SHIRAZ
100 000 RIALS ONE HUNDRED THOUSAND RI

بنی آدم اعضای یکدیگرند...
جشنواره ویژه حساب‌های سپرده قرض‌الحسنه پس انداز
- پرداخت تسهیلات قرض‌الحسنه ی ازدواج، جهیزیه، درمان، تحصیل و...
- مشارکت در امور خیریه
- ایجاد اشتغال
پاسخگوی بیدار: ۲۳۹۵۰
www.tourismbank.ir
telegram.me/irantourismbank
irantourismbank
بانک گردشگری TOURISM BANK
ت/۹۵۱۰۷۳۶۱