

آیین بدرقه عباس کیارستمی یکشنبه ۲۰ تیرماه ساعت ۸:۳۰ از مقابل ساختمان کانون پرورش فکری کودکان ونوجوانان برگزار می‌شود.به گزارش هنر آنلاین، رخشان بنی اعتمادبا اعلام این خبر گفت: طبق تصمیم خانواده ایشان واعضای ستاد برگزاری(از آنجا که این هنرمندافتخارآفرین اولین فیلم‌هایش ادر کانون پرورش فکری ساخته‌قرار بر این شد)آیین بدرقه از مقابل ساختمان کانون در خیابان حجاببر گزار شود.وی افزود: بنابر وصیت‌ایشان مراسم خاکسپاری در لواسان خواهدبود.

■ **حسن روحانی**

حجت الاسلام حسن روحانی رئیس جمهور با انتشار پیامی در توئیتر درگذشت عباس کیارستمی را تسلیت گفت. متن پیام رئیس جمهور بدین شرح است: «نگاه متفاوت و عمیق عباس کیارستمی به زندگی و دعوت انسان ها به صلح و دوستی، دستاوردی ماندگار در هنر هفتم خواهد بود.»

■ **فرانسوا اولاند**، **رئیس جمهوری فرانسه**

«فرانسوا اولاند» رئیس جمهوری فرانسه به «عباس کیارستمی» کارگردان ایرانی که در فرانسه درگذشت، ادای احترام کردودر بیانیه‌ای که از سوی کاخ ریاست جمهوری فرانسه (الیزه) منتشر شدآور د: «عباس کیارستمی تأثیر عمیقی بر تاریخ سینما گذاشت. کیارستمی «کارگردان، شاعر و عکاس» وخالق آثاری بود که در آن «بانگهای شاعرانه، به مسائل کوچک روزانه ابعادی ویژه و جهانی می‌بخشید.» وی با اشاره به «ارتباط هنری نزدیک و دوستی عمیق» کیارستمی با فرانسه به این «هنرمند بزرگ ایرانی» ادای احترام کرد.

بازتاب‌های داخلی و خارجی به درگذشت خالق «طعم گیلas»

کیارستمی، زندگی و دیگروهیچ

احمد صبریان- خبرآنی وشوکه کننده بود: عباس کیارستمی درگذشت. این خبر دست به دست چرخید وهیچ کم یاور نمی کرد اورو فته باشد، اما کیارستمی پرنکشید و هنرمندان، روزشکاران، موسیقی دان ها، وشاعران وادیبان در غم از دست دادنش گفتند ونوشتند. این کارگردان پیشگام سینمای مدرن ایران هفته گذشته به تصمیم شخصی خودبه فرانسه رفت تا ادامه در مانشرا در این کشور انجام دهد. وی که ۷۶سال داشت اسفند ماه سال گذشته به دلیل بیماری گوارشی در بیمارستان جهرن بستری شد وفرور دین اسما ل به علت بیماری روده چهار بار عمل جراحی شد. در پی یکی از عمل هادچار خونریزی داخلی وسپس عفونت شد و پزشکان مجبور شدند اورا در خواب مصنوعی فرو ببرند. کیارستمی پس از گذراندن دوره نقاهت در تهران، هفته گذشته برای ادامه در مان راهی فرانسه



■ **پسر کیارستمی: پرونده پزشکی پدرم را پیگیری می‌کنیم**

احمد کیارستمی امیدوار است پیگیری پرونده پزشکی عباس کیارستمی تأثیر مثبتی برای برداشتن یک مشکل اصلی در جامعه پزشکی ایران داشته باشد. به گزارش هنر آنلاین ، احمد کیارستمی با اشاره به پیگیری پرونده پزشکی عباس کیارستمی گفت: در این پرونده موضوع فقط شخص پدرش نیست، بلکه یک معضل بزرگتری است که باید به آن معضل نگاه شودواین که چگونه می‌شوداین معضل برطرف شود. وی تأکید کرد که حل این 'معضل پزشکی' جزو وظایف وزارت بهداشت است. احمد کیارستمی که اکنون برای پیگیری روند انتقال پیکر پدرش در پاریس به سری می‌برد در گفت‌وگو با رادیو فرانسه ادامه داد: مرگ پدرش بر اثر 'آمبولی' (لخته شدن خون) و سکنه وسیع مغزی بوده است. او ادامه داد: خانواده کیارستمی از این پس 'از راه درست' به اطلاع رسانی بیشتر در زمینه پرونده پزشکی عباس کیارستمی خواهند پرداخت و 'برخورد احساسی' در این زمینه به کسی کمک نخواهد کرد. احمد کیارستمی بار دیگر بار د شایعه سرطان پدرش، گفت: امیدوارم پرونده عباس کیارستمی به عنوان 'یک مشکل همگانی' به صورت 'درست‌تر و ریشه‌ای‌تر' پیگیری شود و این پیگیری 'تأثیر مثبتی برای برداشتن این مشکل در جامعه پزشکی ایران' داشته باشد.

■ **کمیسیون فرهنگی مجلس: تخصص و تعهد همزمان کیارستمی از وی انسانی زیر دست درست کرد**

کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی در پیامی درگذشت عباس کیارستمی را تسلیت گفت. به گزارش گروه سیاسی آنا در بخشی از این متن آمده است: تخصص و تعهد همزمان کیارستمی از وی انسانی زیر دست درست کرد و این موضوع موجب شد تا به سرمایه‌ای برای بدنه هنرمندان تبدیل شود لذا قاطعا می‌توان گفت که کیارستمی از جمله سرمایه‌های هنری کشورمان بود.

■ **سکوت در کار لووی واری: به احترام کیارستمی** ششمین شب از جشنواره فیلم کار لووی واری با یک دقیقه سکوت به احترام عباس کیارستمی برگزار شد. به گزارش ایسا پیش از نمایش فیلم سینمایی «لاتوری» به عنوان تنها فیلم ایرانی حاضر در این جشنواره رضا درمیشیان که به همراه مریم پایلین با بر روی صحنه حضور یافته بود، در سخنانی گفت: امروز همه ما همگی بن عزادار کارگردان بنام سینمای کشور و جهان، یعنی عباس کیارستمی هستیم. حاضران در سالن به احترام عباس کیارستمی، به صورت ایستاده یک دقیقه سکوت کردند.

کیارستمی به روایت اهالی سینما

خبر درگذشت عباس کیارستمی که شامگاه ۱۴ تیر ماه منتشر شد، بلافاصله با موجی از پیام‌های تسلیت از سوی طیف‌های مختلف مواجه شد.
***ایوبی: رئیس سازمان سینمایی:** کیارستمی رفت. اگرچه تلخ است و باور نکردنی. اما باید از امروز سینمای ایران روزگارش را بدون آن چهره دلنشین و آرام و سرشار از لبخند به زندگی سپری کند. کیارستمی یعنی باران، یعنی شکوفه، یعنی رویش، یعنی هنر یا تجربه‌ای تازه. اوفق اما گشود پنجره‌هایی فراوان به زندگی، روزنه‌هایی به نور و روشنائی.
***محمدعلی کشاورز:** «نازنین مرد محبوب آرام سینمای ایران و جهان، بیش از آن طور که شایسته بود ارزش و قدر تو دانسته نشد و با این که بارها از اقصی نقاط دنیا برای زندگی و فیلمسازی دعوت شدی، با وجود نامالیامات و نامهربانی‌هایی که با تو شد، اما گفتی اگره مملکت‌م برم و بدونم که ممکنه برنگردم، ریشه‌هام خشک میشه که متأسفانه شد.
***عسگر پور:** او یک تنه و البته با تحمل و بردباری سخنان نامربوط و رفتارهای ناشایست برخی هم وطنانش به تجاربگردان پدرش، ادامه داد و باعث شد نام سرزمین اش ایران در مجامع مهم بین‌المللی به عنوان کشوری فرهنگی وصاحب تصویر معرفی شود.
***نیکو کریمی:** کجا بودند این غریبه‌های دیر آشنا؟ خانه دوست کجاست؟ بیخود نیست که یاد این شعر سهراب می‌افتم که ورد کلامت بود: « ماهیچ، مانگاه…»

***داریوش مهرجویی:** نبودش برای سینمای ایران بزرگترین ضربه است. کیارستمی به کارش عشق می‌ورزید. یک هنرمند به تمام معنا بود. بدون هیچ ادا و اطوار و کینه‌توزی. مهربان، خیرخواه و خوش‌مشرب. حیف شد و برای رفتن خیلی زود بود. یکی از مهم‌ترین فیلمسازان این سرزمین را از دست دادیم. مایه تأسف است. نبودش برای سینمای ایران بزرگترین ضربه است.

***مسعود کیمیایی:** «می‌دانم تا آخر عمر سوگوارش خواهم بود. کیارستمی رفیق من بود تا بنده زندگی می‌کرد، سینماگر بزرگی بود که تا سینما، سینماست می‌ماند. اندیشه گردود و اندیشه‌سازی می‌کرد. رفیق من در سرزمین خودش ماند و نوشت و ساخت، اینجا بی بود. رفیق من به این سادگی در تاریخ هنر به دست نمی‌آید.»

***مجید مجیدی:** در آخرین دیدار با او در بیمارستان «جم» کیارستمی با همان هیبت خاص و با ایهت بر روی تخت نیم خمز دراز کشیده بود.
برایش آرزوی سلامتی کردم و گفتم شما حالا حالا باید فیلم بسازید.
گفت: «این جوری هم خوبه، بعضی وقت‌ها خوبه که آدم قتماً قتماً کنده،



کیارستمی

یکشنبه در لواسان آرام می‌گیرد

ادب وهنر

■ **هاشمی رفسنجانی: رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام**

در پی درگذشت عباس کیارستمی، آیتا… هاشمی رفسنجانی پیام تسلیتی صادر کرد. به گزارش ایسنا، در این پیام آمده است: درگذشت هنرمند پرآوازه و نام‌آشنای کشورمان، مرحوم شادروان عباس کیارستمی، موجب تألم خاطر گردید. فقدان این هنرمند فقید که هنر هفتم کشورمان را بین‌المللی کرد و پیام‌آزادگی، صلح و دوستی مردم ایران را به سر اسر دنیا رساند به جامعه هنری کشور، همکاران، دوستان و به ویژه بستگان آن مرحوم تسلیت می‌گویم.

واکنش‌های بین‌المللی به درگذشت کارگردان ایرانی

در پی انتشار خبر درگذشت عباس کیارستمی، کارگردان ایرانی در پاریس، چهره‌های سرشناس، رسانه‌های خبری و بنیادهای سینمایی از سراسر جهان فقدان او را تسلیت گفته و به این خبر واکنش نشان دادند. به گزارش ایسنا، «اسوشیتدپرس»، «فرانس ۲۴»، «فیکارو»، «گاردین»، «نیویورک تایمز»، «دویچه وله»، «بی.بی.سی»، «الجزیره»، «ورایتی»، «سی.ان.ان.» «آریش تایمز» و… خبر درگذشت این فیلمساز ایرانی را پوشش دادند و به آثار سینمایی او طی دهه‌های مختلف پرداختند. «نتری فرماثو» رئیس کنونی جشنواره «بین‌المللی کن» کیارستمی را «یک هنرمند کامل» خواند و اظهار داشت: اوبی نهایت مهربان، بی‌نهایت صبور و در مورد دیگران کنجکاو بود. او یک هنرمند کامل و شگفت‌انگیز بود. «روبی کالین» منتقد انگلیسی هم در شبکه اجتماعی «توییتر» خود نوشت: «عباس کیارستمی یک معجزه گر بود که لباس مبدل جادوگر کلوزآپ ا پوشیده بود. تر فندهای او آشنا جادوی او واقعی بود. هر چه ساختهر ا ببینید. «کیم چی-ستوک» یکی از بنیان گذاران ویر نامه‌ریز این جشنواره سینمایی در باره درگذشت کارگردان «طعم گیلas» گفت: «یکی از بزرگترین ستاره‌های جهان سینما فرو افتاد. فیلم‌های او متمایز از کار همه کارگردان‌های قدیمی بودودر تاریخ سینما ماندگار خواهد شد. «آکادمی جوایز سینمایی آسیا پاسیفیک در واکنش به این خبر اعلام کرد د: «از فقدان عباس کیارستمی، یکی از چهره‌های واقعا بزرگ سینماغمکن هستیم.» «فیلم استیج» مجله سینمایی نیویورکی هم در صفحه توییتر خود نوشت: «جهان شاید بزرگترین فیلمسازش را از دست داد.» «مدهور بندر کار» و «سودیر میشر» دو کارگردان هندی و «راهل بوسه»، «ناندیتا داس» و «پروستجیت شاترجی» از بازیگران این کشور از جمله افرادی بودند که از شنیدن این خبر ابراز تأسف کردند. «امیرانایر» فیلمساز بین‌المللی هندی در توییتر خود نوشت: عباس کیارستمی در پناه ار امش ن زیبایی و پیچیدگی باشی که با سینمای فراموش‌نشدنی ات به جهان آوردی. روزنامه لوموند نوشت: درگذشت عباس کیارستمی ضایعه‌ای بزرگ برای سینمای جهان است. فقدان این کارگردان، عکاس، شاعر و نقاش در تاریخ سینمای جهان ردی فراموش‌نشدنی از خود بر جای خواهد گذاشت. «پیتربردشاو»منتقد گاردین نوشت: فیلم‌های عباس کیارستمی به آسانی معنای خود را نمایان نمی‌کردند و مملو از آملشی مر اقیه گونه، اندوه و تأملات بودند. کیارستمی به‌از گاهش وفادار ماند. فیلم‌های کیارستمی همیشه فریبندو کاملاً منحصربه‌فرد هستند.

■ **شمع‌ها به یاد کیارستمی روشن شدند**

مراسم یادبود عباس کیارستمی سه‌شنبه شب در موزه سینما برگزار شد. در این مراسم هنرمندان و دوستداران این کارگردان حضور داشتند و باروشن کردن شمع ونوشتن در یک دفتر یادبود، خاطره او را زنده نگه داشتند. هنرمندان بسیاری از جمله اصغر فرهادی، فاطمه معتمدآریا، رخشان بنی اعتماد، ابوالحسن داوودی، مهناز افشار، جعفر پناهی، مهتاب کرمانی، آتیلا پسیانی، پریسا بخت‌آور، باران کوثری، بیژن میرباقری، حبیب‌ضایی، داریوش فرهنگ، علیرضا شجاع‌نوری، فرشته صدر عرفایی، تورج منصوری، هما یون اسعدیان، زامیار میری، محمد متوسلانی، خسرو سبائی، پولاد کیمیایی، بیژن امکثانی، فریبرز عرب‌نیا، بابک حمیدیان، مینا ساداتی، سامان سالور، پژمان باغزی، مستانه مهاجر، علی اکبر ثقفی و غلامرضا موسوی در موزه سینما حضور یافتند.

■ **چرخ سینما برای عباس کیارستمی ایستاد**

۱۵ تیرماه رس ساعت ۲۲ آثار ا تا خاموش شد تا سینمای ایران به چهره بین‌المللی اش ادای دین کند. فیلم در سالن‌های سینمایی ساعت ۲۲ برای ادای احترام متوقف شد و تماشاگران سینما دقایقی به قرائت فاتحه برای عباس کیارستمی پرداختند. همچنین جمعی از اهالی سینما به همراه جمعی از دوستداران هنر هفتم در موزه سینما جمع شدند و با فروختن شمع و قرائت فاتحه به روح بزرگ عباس کیارستمی ادای احترام کردند. حاضران در این مراسم در فضای باز موزه سینما به یاد کیارستمی شمع روشن کردند. هنرمندان حاضر در این برنامه در یک دفتر چهارپایه‌ودجلاتی را به یاد عباس کیارستمی نوشتند. ۱۶ تیرماه پردیس ملت بانمایش فیلم «کیی برابراصل» میزبان هنرمندان، خانواده سینما و علاقه‌مندان این فیلمساز بود. سومین گردهمایی سینماگران ۱۷ تیر برگزار و در این گردهمایی دو فیلم کوتاه «مسافر» و «لباسی برای عروس» عباس کیارستمی به نمایش درآمد. دفتری به یاد عباس کیارستمی نیز در نمایندگی ایران در ونوسکوزا روز ۱۷ تیر تا ۲۱ تیر گشوده‌است.

واکنش سینماگران مطرح جهان وسایت‌های خارجی به درگذشت کیارستمی

هرچند در نخستین یادادیس از انتشار خبر درگذشت

کیارستمی، شبکه‌های تلویزیونی رسانه ملی در واکنش دیر هنگام‌ریز نویسی نه چندان ستایش‌آمیز را از حاشیه قاب تصویرشان عبور دادند که بدون طول و تفصیل فقط خبر از درگذشت کیارستمی «در فرانسه» می‌داد، بسیاری از سینماگران مطرح جهان و سایت‌ها و شبکه‌های خبری خارجی خبر درگذشت عباس کیارستمی را منتشر و به آن واکنش نشان دادند. به گزارش آنا، بسیاری از رسانه‌های مطرح دنیا همچون گاردین، یورونیوز، آی‌ام‌دی، او‌رایتی، هالیوودریپورتر، سرویس جهانی بی‌بی‌سی، فرانس ۲۴ و… خبر درگذشت عباس کیارستمی را پوشش دادند. «اربرت کوهرل» منتقد «فیلم کامنت» نیز نوشته است: «دارم به عباس کیارستمی فقید فکرمی‌کنم در حالی که در جاده‌ای کیفی و توفانی قدم می‌زنم، از همان جاهایی که دوست داشت عکس بگیرد.» «جواف اندرو» (Geoff Andrew)

نویسنده معروف بریتانیایی گفته است: «از مرگ عباس کیارستمی ایران شادم. یک هنرمند واقعی و دوست صمیمی.» «لپلیش هوپر» شاعر ونویسنده آمریکایی نوشته‌است: «هنر بدون درخ، یک فیلم‌ساز شاعر واقعی که تنها به چشم‌های فیزیکی اش نگاه نمی‌کرد. عباس کیارستمی.» «ایندی وایر نوشت: «دنیا یکی از اصلی‌ترین فیلم‌سازهای خود را از دست داد.» «سایت imdb نوشت: «استاد سینمای شاعرانه درگذشت.» رابی کالینز منتقد «تلفاز» نوشته‌است: «کیارستمی معجزه‌گری بود که به لباس تر دستانی از نمای نزدیک آمده بود. تر فندهای او صمیمی و جادویش واقعی بودند. همه آثاری را که ساخته تماشا کنید.» شبکه خبری فرانس ۲۴ در چند بخش خبری به خبر درگذشت عباس کیارستمی پرداخت. این شبکه به زبان فرانسوی و انگلیسی خبر درگذشت کارگردان سینمای ایران را به صورت خبر فوری پوشش داد. «مارتین اسکورسیزی» کارگردان نام‌آشنای سینمای جهان با انتشار متنی به خبر درگذشت کیارستمی واکنش نشان داد و نوشت: «باشنیدن خبر درگذشت عباس کیارستمی عمیقاً غمگین و بهت‌زده‌شدم. او یکی از هنرمندان کمیاب بادانشی ویژه از جهان بود. عباس انسان بسیار خاصی بود: آرام، باوقار، فروتن، فصیح و بسیار هوشیار که به گمان من هیچ چیز را از دست نمی‌داد. به ندرت مسیر ما به هم می‌رسید، و من همیشه از این رویداد نادر خوشحال می‌شدم. او مردی اصیل و یکی از بزرگ‌ترین هنرمندان بود.»

حالی که مرا به آرامش دعوت می‌کند. به حالش غیبه می‌خورم. مثل فیلم‌هایش دوباره دچار حیرت‌م کرده‌است. استاد آرام سینما به آرامی رفت. آرامش نشانه انسان‌های بزرگ است.
***ابراهیم حاتمی‌کیا:** که چندبار در رسانه‌ها از کیارستمی انتقاد کرده بود، در پی درگذشت این هنرمند پیامی منتشر کرد نوشت: «روح‌قرین حبیب رضایی: تنها لحظه‌ای به خودبالیدم که نامم‌رادر کنار نامت، در ادامه راهت، برای سربلندی این سرزمین دیدم هر چند که تو نیز شایسته تقدیر نشدی و درک احوالت تحمل گرانبار آن را بر من آسان‌تر کرد. می‌دانم دنیا برای تفکر داناتیانی چون تو هر روز تنگ‌تر و پروز اندیشه‌ات سخت‌تر و سقف برایت کوتاه‌تر می‌شود. با این که دلمان از عروجت می‌گیرد و برای دیدن و شنیدنت تنگ می‌شود اما حضور حالت را در جهان نامحدودیت‌ها شادباش می‌گویم.

رحمت اصل‌ترین قلندر سینمای ایران»
***شهاب حسینی:** تنها لحظه‌ای به خودبالیدم که نامم‌رادر کنار نامت، در ادامه راهت، برای سربلندی این سرزمین دیدم هر چند که تو نیز شایسته تقدیر نشدی و درک احوالت تحمل گرانبار آن را بر من آسان‌تر کرد. می‌دانم دنیا برای تفکر داناتیانی چون تو هر روز تنگ‌تر و پرواز اندیشه‌ات سخت‌تر و سقف برایت کوتاه‌تر می‌شود. با این که دلمان از عروجت می‌گیرد و برای دیدن و شنیدنت تنگ می‌شود اما حضور حالت را در جهان نامحدودیت‌ها شادباش می‌گویم.

رحمت اصل‌ترین قلندر سینمای ایران»
***شهاب حسینی:** تنها لحظه‌ای به خودبالیدم که نامم‌رادر کنار نامت، در ادامه راهت، برای سربلندی این سرزمین دیدم هر چند که تو نیز شایسته تقدیر نشدی و درک احوالت تحمل گرانبار آن را بر من آسان‌تر کرد. می‌دانم دنیا برای تفکر داناتیانی چون تو هر روز تنگ‌تر و پرواز اندیشه‌ات سخت‌تر و سقف برایت کوتاه‌تر می‌شود. با این که دلمان از عروجت می‌گیرد و برای دیدن و شنیدنت تنگ می‌شود اما حضور حالت را در جهان نامحدودیت‌ها شادباش می‌گویم.

رحمت اصل‌ترین قلندر سینمای ایران»
***شهاب حسینی:** تنها لحظه‌ای به خودبالیدم که نامم‌رادر کنار نامت، در ادامه راهت، برای سربلندی این سرزمین دیدم هر چند که تو نیز شایسته تقدیر نشدی و درک احوالت تحمل گرانبار آن را بر من آسان‌تر کرد. می‌دانم دنیا برای تفکر داناتیانی چون تو هر روز تنگ‌تر و پرواز اندیشه‌ات سخت‌تر و سقف برایت کوتاه‌تر می‌شود. با این که دلمان از عروجت می‌گیرد و برای دیدن و شنیدنت تنگ می‌شود اما حضور حالت را در جهان نامحدودیت‌ها شادباش می‌گویم.



امروز حدود یک ماه می‌شه این جا هستم، همه چیز یک جور دیگه است و سهم من از تماشای آسمان همان نیم‌متر بالای پنجره است که آسمان دیده می‌شه.»

***اصغر فرهادی:** «با درگذشت عباس کیارستمی نه فقط سینما بلکه دنیا یک انسان بزرگ را از دست داد. از درگذشت کیارستمی بسیار ناراحت و در شوک کامل ام. او تنها یک فیلمساز نبود. یک عارف امروزی بود، هم در سینما و هم زندگی خصوصی اش. موفقیت کیارستمی به نسل‌های بسیاری از فیلمسازان ایرانی کمک کرد.»

***فرهادیم کریمی:** «اسلام‌استاد عباس کیارستمی، خسته‌نباشی، خانه‌ات آباد از مستان، جلال‌الد سینمای جهان در فصل‌های پی‌درپی بی‌تونتگ می‌شود و تو آسوده و بی‌در و آرام باش که رسیدی و خانه دوست همان جاست.»
***کمال تبریزی:** «طعم گیلas» اش نشانه خوبی از حال فعلی اوست؛