

مرکز فرهنگی شهر کتاباولین دوره جایزه ابوالحسن نجفی را دوم بهمن سال جاری برگزار می‌کند و با اهدای جایزه ابوالحسن نجفی از بهترین ترجمه‌رمان و مجموعه داستان کوتاهی که در سال ۹۴ منتشر شده، تقدیر می‌کند. به گزارش ایسنا، هیئت داوران این جایزه را اسیا،امجد، حسین معصومی‌همدانی، عبدالله کوثری،مهنستی بحرینی،مژده قیقی ومحمد حسینی آزادادبیری علی‌اصغر محمدخانی تشکیل می‌دهند.

در دیدار جمعی از شاعران آیینی

و مدّاحان اهل بیت (علیهم‌السلام) مشهد

رهبر انقلاب: مشهد همیشه از لحاظ شعری جلو بود

بیست و چهار ماه جاری جمعی از شاعران و مداحان خراسان و مشهد در حرم مطهر رضوی با رهبر معظم انقلاب دیدار کردند. در ابتدای این دیدار شماری از مدّاحان و شاعران به مدیحه‌سرایی و قرائت اشعار پرداختند و پس از آن رهبر انقلاب در سخنانی نکاتی در باره شعر آیینی، شعر مشهد و ضرورت‌های محتوایی مبتنی بر شرایط روز را در شعر و مداحی مطرح کردند. متن بیانات معظم‌له به نقل از پایگاه اینترنتی khamenei.ir تقدیم می‌گردد.

«خیلی مایل بودم که از یکایک شعرائی که در اینجا تشریف دارند شعر بشنوم و یکایک نغمه‌سرایان مذهبی و مدّاحان، نغمه‌هایشان را گوش کنم. متأسفانه مثل همیشه آنچه میل دل ما است، در عمل اتفاق نمی‌افتد

■ **هاشم رضازاده**

انتظاری سخت بر دوش همه سنگینی می‌کرد. همه منتظر لحظه دیدار بودند. اشتیاقی وصف ناشدنی در وجود همه شعله می‌کشید. شاعران، نحوه خوانش شعرشان را مرور و برای هم می‌خواندند و مداحان زیر و صدایشان را تمرین می‌کردند تا در حضور رهبر نکته‌سنج وریزبین شان اشکالی در شعر و صدایشان نباشد. پس از گذشت چند دقیقه، جنب و جوشی در بین هنرمندان به‌وجود آمد که حاکی از اتفاقی بودن آن تشریف‌فرمایی رهبر معظم انقلاب در تالار آیینه حرم مطهر امام‌زاو در جمع تعدادی از مداحان و شاعران آیینی مشهد بود. هنرمندان مشهدهی باسلام و صلوات، رهبر خویش را در حلقه محبت خویش استقبال کردند و ایشان نیز همه را با نگاه گرم خویش مورد تقدّر قرار دادند. پس از خوش و بش کردن حضرت آقا با اهالی هنر، جلسه با تلاوت قاری نوجوان سید حمزه موسوی آغاز شد. شعر او مداحان یکی یکی اشعار و نواهای خود را با دعوت مجری جلسه آقای احمد واعظی اجرا می‌کردند و آقا هم به دقت گوش می‌دادند. نکته‌سنجی آقا، شاعران و مداحان را بر آن می‌داشت تا در انتخاب اشعار حساسیت بیشتری به خرج دهند. برای هر هنرمندی که به اجرای برنامه می‌پرداخت فرصتی فراهم می‌آمد تا به دست بوسی رهبری شرفیاب شود و از اهدامی‌هایی که ایشان می‌فرمودند بهره‌مند گردد. پس از تمام‌شدن وقت شعر خوانی، آقا با همان لیخند و صمیمیت خویش فرمودند چند کلمه‌ای صحبت می‌فرمایند. ایشان ضمن تشکر از هنرمندان مشهدهی، شعر مشهد را مثل همیشه پیشرو شعر کشور دانستند. دقایق سپری شد و با آغاز آذان، پایان این جلسه گرم و صمیمی اعلام شد و برای هنرمندان مشهدهی فرصتی شد تا نام‌ز ظهور و عصر را به امامت ولی امر مسلمین اقامه کنند.



پیک خبر

سومین شب شاعر خراسانی برگزار می‌شود

سومین شب شاعر خراسانی ویژه نکوداشت شاعر آیینی رضارضایی برگزار می‌شود.
حجت الاسلام علی عدالتی‌مجد با اعلام این خبر گفت: سومین شب شاعر خراسانی ویژه نکوداشت شاعر معاصر رضارضایی جمعه ۱۵ مرداد از ساعت ۲۰:۳۰ تا ۲۳:۳۰ در سالن همایش‌های شهید هاشمی‌نژاد میدان صاحب‌الزمان برگزار می‌شود این مراسم که از سوی انجمن‌های ادبی،دبیل خزاعی، ایثارگران، عماد خراسانی، بسیج، مادرانه کوثر، طلاب و حلاوت برگزار خواهد شد، به پاس خدمات و تلاش مجاهدانه شاعر معاصر رضارضایی در دوران انقلاب اسلامی و دفاع مقدس

درخواست خانواده کیارستمی از کمیسیون پزشکی

بهمن کیارستمی از کمیسیون پرونده پزشکی پدرش درخواست کرد علت فوت عباس کیارستمی از دستور کمیسیون خارج شده بر بررسی دقیق روند درمان در ایران تا اعزام این کارگردان فقید به فرانسه در دستور کار قرار گیرد. وی گفت: «باتوجه به درخواست و پیگیری خانواده برای بررسی علت فوت و تحقیق در پرونده پزشکی در طول درمان در فرانسه توسط تیم کارشناسی جداگانه، امروز (چهارشنبه) به نمایندگی از خانواده موکدا از کمیسیون ویژه کارشناسی پرونده پزشکی درخواست کردم بررسی عملکرد تیم پزشکی فرانسوی و علت فوت از دستور کار این کمیسیون خارج شود و

وزیر ارشاد خرید «رستاخیز» را برای اکران تکذیب کرد

وزیر ارشاد گفت: خبر خرید فیلم «رستاخیز» از سوی وزارت ارشاد و حوزه هنری به منظور تدوین دوباره آن صحت ندارد. علی‌چندی در پاسخ به این که شنیده می‌شود وزارت ارشاد و حوزه هنری قصد دارند فیلم «رستاخیز» به

خانه هنرمندان میزبان هفته فیلم ناصر تقوایی

هفته فیلم «ناصر تقوایی» از سوم تا هشتم مرداد در سینما تک خانه هنرمندان برگزار می‌شود. در این هفته فیلم گزیده‌ای از فیلم‌های کوتاه، مستند و بلند این کارگردان موج نو سینمای ایران به نمایش در می‌آید. به گزارش ایسکانیوز، یوزرنامه نمایش آثار تقوایی با نمایش فیلم‌های پیش از انقلاب این کارگردان آغاز می‌شود. «ناخدا خورشید» از آثار ماندگار تقوایی چهارم مرداد ماه، روی پرده می‌رود و پنجم مرداد آثار هفت فیلم ناصر تقوایی تعلق دارد و گزیده‌ای از میان فیلم‌های مستندی از جمله «ناخوخرهای بیسواد»، «آریشگاه آفتاب»، «تاکسی‌متر»، «بادجن»، «نخل»، «بازار میناب»، «موسیقی جنوب»، «اربعین»، «مشهد قالی»، «فروغ در خزاو» و «تمرین آخر – عزیزی در دلاور» به نمایش در می‌آید. فیلم «تمرین آخر –



جایزه ابوالحسن نجفی به بهترین مترجم اهدا می‌شود

حساب تاریخی دارد به شر می‌برد. اینپهایی که شما ملاحظه می‌کنید – آل سعود آن جوری، یمن آن جوری، عراق این جوری، سوریه آن جوری، مسائل مربوط به آمریکا، مسائل مربوط به رژیم صهیونیستی، کارهایی که در منطقه می‌کنند، تصمیم‌هایی که می‌گیرند، فشاری که روی جمهوری اسلامی می‌آورند – یک مجموعه کار است، یک هدفی دارد دنبال می‌شود. در یک چنین شرایطی که دنیای اسلام در واقع از یک پیچ تاریخی دارد عبور می‌کند، ما وظایفی داریم، ما تکالیفی داریم؛ هر کدام ما مان یک نحوی، نمی‌توانیم غفلت کنیم از نیازهای امروز دنیای اسلام؛ در رأس این نیازها هم، نیازهای جمهوری اسلامی است؛ چون جمهوری اسلامی میان‌دار این حادثه عظیم است. بله، بازیگران بسیاری؛ کنگ‌دگان و کنشگران و فعالان در دنیای اسلام زیادند، از همه نوحش؛ اما میان‌دار، جمهوری اسلامی است. مطمئنا اگر جمهوری اسلامی نبود، اگر امام بزرگوار نبود، اگر آن فریاد ملکوتی مکنی به سنت‌های الهی در این کشور نبود، این حوادث در دنیای اسلام نبود و استکبار بدون هیچ‌گونه مانعی کار خودش را دنبال می‌کرد و هیچ احتیاجی به این همه چالش هم نداشت، این همه مشکل هم برای استکبار وجود نداشت. بنابراین جمهوری اسلامی امروز نیازمندی‌هایی دارد که این نیازمندی‌ها را اماها باید تأمین کنیم.

به اعتقاد بنده برترین این نیازمندی‌ها، نیازهای تئیینی و بصیرت‌افزایی و تحکیم‌معارف انقلاب و اسلام [است]؛ اینها در رأس همه این نیازها است. ما ابزارش را هم بچمد... داریم. یکی از ابزارهایی که ما داریم و دیگران در دنیا معمولاً ندارند، همین مذاحی است، همین روضه خوانی است، همین منبر است، همین مجالس مردمی است؛ این در دنیا معمول نیست. در دنیا اینکه حالا یک نفر را یک جایی دعوت کنند برود منبر، هزار نفر، دو

■ **سید حسین سیدی**

گفتند مطلع باشی که فردا با مقام معظم رهبری دیدار داری. اولش فکر می‌کردم شوخی می‌کنند چون خبری از حضور ایشان در مشهد نشنیده بودم به هر حال آن روز یعنی ۲۴ تیرماه شدم من به تالار آیینه حرم مطهر رفتم. دیدم عده‌ای از دوستان هم منتظرند. باور کردم دیداری جالب. شیرین و غیر منتظره در انتظارم بود. همه منتظر بودیم تا آقا تشریف فرما شوند که ناگهان صدای صلوات بلند شد و رهبر انقلاب تشریف آوردند. باور نمی‌کردیم کسی که با یک سخنرانی معادلات دنیا را می‌تواند بر هم بزند اینقدر ساده و بی‌تکلف باشد. به هر حال مراسم با اجرای حاج احمد واعظی مداح خوب مشهدهی آغاز شد پس از تلاوت کلام... مجید توسط سید حمزه موسوی و کلمه چند نوجوان دیگر مشهدهی امداحی مداح نوجوان آقای موسوی آغاز شد و پس از آن نوبت به شعر خوانی حجت الاسلام سید روح... موید رسید. اجرای خویش حضرت آقا را به وجد آورد. سید، ضایقویی آل کثیر، مسعود یوسف پور، سیدرضا موید، غلام‌رضا شکوهی، حاج محمود اکبرزاده از جمع شاعران و آقایان؛ مهدی سروری، عارف، بحر العلوم و... جامعه مداحان به اجرای برنامه پرداختند. چهره‌های سرشناسی از هر دو طیف در بین جمعیت به چشم می‌خورد که به هر حال فرصتی برای اجرای برنامه نداشتند. در بین مراسم مجری نگران گذشت زمان بود که نکند نتوانیم از صحبت‌های آقا بهره‌مند بشویم که حضرت آقا متواضعانه فرمودند من امروز آمده‌ام که استفاده کنم صحبت‌های من را که در رسانه‌های می‌شنوید... پس از حدود ده دقیقه‌ای که مهمان کلام دلنشین شان بودیم صدای آذان از حرم مطهر به گوش می‌رسید که نماز جماعت به امامت قائم مقام ولی عصر (عج) حسن ختام این دیدار دوستانه شد.

هزار نفر، پنج هزار نفر، بدون دعوت، با شوق دل خودشان آنجا حاضر بشوند، بنشینند یک ساعت به حرف او گوش بدهند، چنین چیزی در دنیا نیست؛ معمولا با زحمت، با پروپاگاندا، (۱) با جاذبه‌های جنسی، با انواع و اقسام جاذبه‌ها افراد را می‌کشاندند به مجالس. اینکه حالا در اعلامیه می‌نویسند که یک مذاحی – آقای فلان کس – فلان جامی رود و مردم هجوم می‌آورند می‌روند می‌نشینند گوش می‌کنند، این را ما داریم، دیگران ندارند؛ این نعمت است، این را قدر بدانیم، از این فرصت استفاده کنیم. شعر هم همین جور است. بنابراین امروز، هم [در شعر] شعرای عزیز ما – که خب امروز الحمدلله خیلی خوب بود؛ شعرهایی که دوستان گفته بودند، به خصوص بعضی خیلی خوب بود؛ در ست منطبق با نیازها بود، منطبق با همان چیزی بود که امروز جامعه ما نیاز دارد که بداند، بفهمد؛ در جهت بصیرت‌افزایی بود– هم در خواندن نغمه‌سرایان و مدّاحان عزیزی که خواندند با صداهای خوش، الحمدلله اینها تا حدود زیادی تأمین می‌شود.

لکن من می‌خواهم برای همیشه توصیه کنم، یعنی واقعا به فکر باشید، وقتی که شما شعری می‌خوانید یا دم می‌دهید تا مثلا در نوحه خوانی سینه بزنند، چیزی بگوید که آن کس که سینه می‌زند، بر معرفتش بیفزاید، یک چیز جدیدی بفهمد. بله، می‌شود گریه گرفت و مثلا فرض کنید که مصیبت خوانی کرد بدون بصیرت، آن هم یک مرحله‌ای است، بلاشک یک مرحله‌ای از فضیلت است، اما آن فضیلت برتر، آن هدف اعلی، آن غایت‌القصوی (۲) از همه این مقدمات، این است که ما بصیرت هابمان افزایش پیدا کند؛ نسبت به ائمه، نسبت به قرآن؛ نسبت به اسلام، نسبت به آینده جامعه جهانی؛ اینها هدف‌های اصلی است، اینها باید آن‌شاه... در شعرهای ما هم بیاید، در خواندن‌ها و مذاحی‌های ما هم بیاید.

به هر حال خیلی متشکرم از اینکه امروز اینجا تشریف آوردید. از برادرانی که این جلسه را تدارک دیدند تشکر می‌کنیم. حاج آقای اکبرزاده (۳) چند سال است که – دو سه مرتبه – به من گفتند که این جلسه را بگذاریم، من هم نیتش را داشتم منتهی نشده و در سفرهای مشهد هم نتوانستیم؛ یعنی غالیا گرفتاریم؛ سفرهای مشهد هم برای ماسفر فراغت نیست به آن معنا، نشده بود، الحمدلله اسمال و امروز اتفاق افتاد و شد. از اینکه نتوانستیم شعر شعرای عزیز دیگر را بشنویم و استفاده کنیم، از آنها عذر خواهی می‌کنم؛ [البته] اگر من باید عذر خواهی کنم، اگر آقای واعظی (۴) باید عذر خواهی کند، ایشان عذر خواهی کند! (۵)

به هر حال امیدواریم آن‌شاه... که همه‌تان موفق باشید، مؤید باشید، خدای متعال هم فرصتی به ما بدهد و عمری بدهد که بتوانیم باز هم از شماها بشنویم.»

- ۱) تبلیغات
- ۲) نهانپای، کمال مطلوب
- ۳) آقای محمود اکبرزاده
- ۴) آقای احمد واعظی (مجری برنامه)
- ۵) خنده معظم‌له و حضار

ادب و هنر |

چهره‌ها و خبرها



— **ابراز تاسف از یک بی‌اخلاقی** —

فریبرز عرب‌نیا به اعلام نامش در یک مراسم فرهنگی در اصفهان اظهار تاسف و حضورش در این مراسم را تکذیب کرد. پوسترى در فضاي مجازى منتشر شد که در تبلیغات و اخبار مربوط به این مراسم به حضور فریبرز عرب‌نیا به عنوان یکی از میهمانان ویژه اشاره شده است. وی با بیان این که هر اتفاقی که جنبه عمومی و کاری داشته باشد را در صفحه رسمی خودم در اینستاگرام اعلام می‌کنم، گفت: فعلا بر نامه‌ای برای سفر به اصفهان ندارم.

— **واکنش به حواشی پرونده کیارستمی** —

تهمینه میلانی اظهار کرد: اگر در روند درمان کیارستمی خطایی رخ داده باشد، باید در آراءش به آن رسیدگی شود. البته در مورد همه بیماران که در موردشان خطای پزشکی رخ می‌دهد پیش از آن که بی‌دلیل فردی را قضاوت کنیم باید به دور از تعصب بی‌اساس رسیدگی شود. میلانی تأکید کرد: در این زمینه پزشکان کشور برای اعاده حیثیت از شغل خود باید پیشقدم باشند، نه این که با تهدید و توهین با این موضوع برخورد کنند.

— **خاطره گویی از شیطان‌اغما** —

حامد کمیلی با اشاره به انتظارش برای اکران فیلم سینمایی «سیانور» به کارگردانی بهروز شیبی در باره نقش خود به عنوان شیطان در سریال «اغما» گفت: یکی از سختی‌های این نقش این بود که چیزی بود که ناشناخته است. من نیز با این نقش خیلی درگیر شدم و جزئی از زندگی‌ام شده بود و تا مدتها بعد از آن خواب‌های آشفته می‌دیدو و از آن زمان به بعد باید همیشه وقتی که می‌خواهم، چراغی در کنارم روشن باشد.

— **یک انتظار عجیب و غریب** —

ستاره اسکندری با اشاره به این که گلا‌به‌های برخی بازیگران از شرایط موجود در عرصه بازیگری را قبول ندارد، تصریح کرد: برخی از بازیگران تا وقتی سر کار هستند و همه چیز خوب است سکوت می‌کنند اما همین که بیکار می‌شوند همه را خبر می‌کنند. انتظار عجیب و غریبی است که یک بازیگر همیشه منتظر کارهای درجه یک بماند. وی افزود: این که همکاران من را از این حرفه رانمی‌پذیرند برایم جای تعجب دارد.



ویژه مشهد

به سادگی، مشترک خراسان شوید

اشتراک آنلاین با ورود به سامانه
www.khcai.net (با ۵٪ تخفیف بیشتر)

عدد ۲ را به شماره ۳۰۰۰۹۷۷۷ پیامک کنید

تماس با شماره ۳۷۰۰۹۷۷۷

هزینه اشتراك یکساله با تخفیف: ۲۳/۰۰۰ تومان
هزینه اشتراك شش ماهه با تخفیف: ۱۱/۵۰۰ تومان
هزینه اشتراك سه ماهه : ۵/۸۰۰ تومان

۸/۵۱۲۸۵۵۲

مزیت های ویژه مشترکین:

توزیع رایگان

عدم محاسبه تعطیلات رسمی در اشتراک یکساله

عدم تغییر قیمت طی دوره اشتراک ، در صورت افزایش تعرفه

نصب صندوق با تسهیلات ویژه