خراسان روزنامه صبح ایران
یک‌شنبه ۱۰ مرداد ۱۳۹۵ . ۲۶ شوال ۱۴۳۷ . شماره ۱۹۳۱۵

«خانه» دیوید استوری در بازار کتاب

نمایش‌نامه «خانه» نوشته دیوید استوری با ترجمه غلامرضا صراف، منتشر شد. به گزارش مهر، در پشت کتاب چنین نوشته شده است: «اشکال گوناگون از خودبیگانگی را شاید بتوان به‌طور کامل در نمایشنامه منزلگاه (خانه) یافت. این نمایش‌نامه در یک تیمارستان اتفاق می‌افتد که در آن چهار شخصیت از طریق صحبت‌های عادی و اتفاقی خود به مصداق کنایه‌وار نام نمایشنامه اشاره می‌کنند.

فهرست بلند

نگاهی به زندگی و آثار چهار نامزد دریافت «من بوکر» ۲۰۱۶

ترجمه و تنظیم: محمد جواد استادی

جایزه‌های ادبی همیشه طراوت و شادابی ویژه‌ای را برای جهان ادبیات به ارمغان آورده و می‌آورند و پویایی ادبیات به دو دلیل ارتباطی نزدیک و تنگاتنگ با اهدای جایزه دارد. دلیل اول این که برای مخاطبان و علاقه‌مندان دنیای رمان و داستان و شعر دیدگاه متخصصانی که از مناظر مختلف به آثار نگریسته و آن‌ها را مورد قضاوت قرار داده‌اند همیشه مهم است. به گونه‌ای که جوایز معتبر ادبی در گونه‌های مختلف می‌توانند جهت بخشی موثری در روند مطالعه و پیگیری مخاطبان بر جای گذارند. از دیگر سو اهمیت دریافت این جایزه برای نویسندگان به حدی است که می‌تواند به عنوان یک عامل محرک در فعالیت‌های ادبی ایشان موثر واقع شود. از جمله جوایز مشهور ادبیات می‌توان به جایزه «من بوکر» اشاره کرد که هر ساله به بهترین رمانی که به زبان انگلیسی و در انگلستان منتشر شده باشد اهدا می‌شود و موجی از موفقیت و شهرت و برخورداری اقتصادی را برای نویسنده خوش شانس خویش به ارمغان می‌آورد. این جایزه که از سال ۲۰۱۳ میلادی محدودیت هایش را کمتر کرده و به تمام رمان‌هایی که به زبان انگلیسی به رشته تحریر در آمده باشند توجه می‌کند در حال حاضر یکی از مشهورترین جوایز ادبی به حساب می‌آید و هر سال برای اهدای این جایزه دو فهرست معرفی می‌کند. فهرست اول که طولانی‌تر است گزینه‌های داوران برای دریافت این جایزه است. در مرحله دوم منتخبان محدودتر داوران به نام فهرست کوتاه اعلام و در نهایت برنده اصلی معرفی می‌شود. این نوشتار به بهانه معرفی فهرست بلند نامزدهای دریافت جایزه من بوکر در سال ۲۰۱۶ به معرفی برخی اعضای این فهرست می‌پردازد. نویسندگانی که پیش از این در صفحه ادبیات جهان با آنها آشنا شده‌اید از این فهرست حذف شده‌اند.

■ اوتسا مشفق

یکی از نام‌های جالب فهرست من بوکر حضور نویسنده‌ای به نام اوتسا مشفق است. مشفق که اهل ایالات متحده آمریکا است در ماساچوست و از پدری ایرانی و مادری اهل کرواسی متولد شده است. مشفق با نشریه پاریس ریویو همکاری دارد و ۶ داستان را در این نشریه مشهور منتشر کرده است. او به جز نگارش داستان کوتاه به عنوان نویسنده ادبی با نشریات مختلفی همکاری می‌کند. او نخستین رمان خویش را با نام «مک گلو» در سال ۲۰۱۴ میلادی منتشر کرد دومین رمان او که «آیلین» نام داشت و در سال ۲۰۱۵ میلادی منتشر شد شهرت بیشتری را به دست آورد. آیلین قصه زندگی یک زن جوان غمگین در دهه ۶۰ میلادی و روایت تلخی‌های زندگی او در زمستان سرد ماساچوست در فصل زمستان است. آیلین که نامزد دریافت جایزه من بوکر ۲۰۱۶ میلادی شده است چندی پیش جایزه معتبر همینگوی را نیز برای نویسنده به ارمغان آورد. مشفق که در زمینه نویسندگی خلاق تحصیل کرده است هم اکنون در دانشگاه استنفورد مشغول به فعالیت است.

■ پل بیتی

«بیتی» نویسنده آمریکایی متولد لس آنجلس در سال ۱۹۶۲ میلادی است. او تحصیلات دانشگاهی دارد و در رشته نویسندگی خلاق از کالج بروکلین و همچنین رشته روانشناسی از دانشگاه بوستون فارغ‌التحصیل شده است. نخستین کتاب خویش را که یک مجموعه شعر با نام «بانک بزرگ بانک کوچک» بود منتشر کرد و زمینه‌های شهرت خویش را فراهم آورد با توجه به موفقیت کتاب نخست توانست مجموعه‌ای دیگر از اشعار خویش را با نام «بذله گو بذله گو شیطان» در سال ۱۹۹۴ میلادی منتشر کند. او در همین زمان با توجه به موفقیت‌های به دست آورده توانست برنده کمک مالی قابل توجهی از بنیاد هنرهای معاصر ایالات متحده شود. در سال ۱۹۹۶ میلادی نخستین رمان خویش را با نام «پسر سفیدپوست مختلط» منتشر کرد. رمان با زبانی گرم و طنزی دوست داشتنی به بررسی و مقایسه زندگی سیاه پوستان و سفیدپوستان در آمریکا می‌پردازد. در سال ۲۰۰۰ میلادی دومین رمان خویش را با نام «توف» منتشر ساخت که با تحسین منتقدان مجله تایم روبه رو شد. در سال ۲۰۰۶ مجموعه‌ای آفریقایی آمریکایی به نام «طنز چرند» را گردآوری و منتشر کرد و در همین راستا مقاله‌ای را نیز نوشت که در نیویورک تایمز منتشر شد. سال ۲۰۰۸ میلادی سومین رمان او با نام «سرزمین خواب» منتشر شد. بیتی چهارمین رمان خویش با نام «فروخته شده» را سال ۲۰۱۵ میلادی به رشته تحریر در آورد که از سوی داوران در فهرست طولانی دریافت جایزه «من بوکر» قرار گرفت. رمان اخیر او درباره زندگی یک کشاورز شهری است که تلاش می‌کند تبعیض نژادی و برده داری را به گونه‌ای در یک محله لس آنجلسی احیا کند. بیتی موفق شد با همین کتاب جایزه حلقه منتقدان کتاب ملی را در شاخه داستان از آن خویش سازد. «بیتی» هم اکنون در نیویورک زندگی و فعالیت می‌کند.

■ الیسون لوییس کندی

نویسنده‌ای اسکاتلندی است که سال ۱۹۶۵ میلادی متولد شده است. وی که به نگارش رمان داستان کوتاه و آثار غیر داستانی اشتغال دارد به عنوان یک کمدین در عرصه استندآپ کمدی نیز فعالیت می‌کند. مشهور است آثار او درون مایه‌ای تاریک و تیره و ترکیبی از واقع گرایی و انتزاع دارند. کندی همچنین به عنوان یک نویسنده با روزنامه‌های مختلف اروپایی همکاری دارد. پدر کندی یک استاد دانشگاه و مادرش یک معلم بوده‌اند و زمانی که او تنها سیزده سال داشته از یکدیگر جدا شده‌اند. کندی فارغ التحصیل رشته مطالعات تئاتر و درام از دانشگاه وارویک است. در ابتدای دهه نود میلادی فعالیت ادبی خویش را با نگارش داستان کوتاه آغاز کرد و نخستین مجموعه از داستان‌های کوتاه خویش را در سال ۹۰ میلادی تحت عنوان «شب هندسی و قطار گارسکادن» منتشر کرد. او پس از آن نگارش نخستین رمان خویش را آغاز کرد که در نهایت در سال ۹۳ میلادی و با نام «در جست و جوی رقص احتمالی» منتشر شد. او پس از آن به طور پیوسته به نگارش رمان و داستان کوتاه مشغول بوده و تا کنون هشت رمان هفت مجموعه داستان کوتاه و دو کتاب غیر داستانی را منتشر ساخته است. رمان «روز» کندی که در سال ۲۰۰۷ میلادی منتشر شد از جمله آثار مشهور او است که به زندگی یک توپچی هواپیمای بمب افکن در طول جنگ دوم جهانی می‌پردازد. او با نگارش آخرین رمان خویش با نام «به شدت شیرین» توانست در فهرست نامزدهای دریافت جایزه من بوکر قرار گیرد. او در این رمان روایتگر انسان‌هایی است که در جهانی مملو از بدی زندگی می‌کنند اما می‌خواهند خوب بمانند. مصائب این تضاد جهان بد و انسان خوب و تلاش برای حفظ اخلاق در فضایی بی اخلاق شالوده این رمان است.

■ دیوید مینز

این نویسنده نیویورکی که به نگارش رمان و داستان کوتاه مشغول است سال ۱۹۶۱ میلادی متولد شده است. عمده شهرت او مربوط به داستان‌های کوتاهش است که در نشریات و روزنامه‌های مختلف منتشر می‌شود. مینز که متولد میشیگان است مدرک کارشناسی خویش را در سال ۸۴ میلادی از دانشکده ووستر اخذ کرد و در همان دانشکده به شعر و ادبیات علاقه‌ای جدی پیدا کرد. او پس از ترک دانشکده برای ادامه تحصیل به دانشگاه کلمبیا رفت و در حوزه شعر مدرک کارشناسی ارشد خویش را دریافت کرد. در همان اوایل دهه نود میلادی نگارش داستان کوتاه را آغاز کرد و موفق شد تا در سال ۱۹۹۱ میلادی نخستین مجموعه خویش را با نام «بوسه سریع رستگاری» منتشر کند دومین مجموعه او نزدیک به ده سال بعد یعنی در سال ۲۰۰ میلادی و مجموعه سوم با نام «ماهی قرمز را از آلود» در سال ۲۰۰۴ منتشر شد. چهارمین مجموعه داستان‌های کوتاه او نیز با نام «نقطه» در سال ۲۰۱۰ میلادی منتشر شد. او به جز این مجموعه طی بیست و چند سال گذشته تعداد زیادی داستان کوتاه داشته که در مجلات مختلف منتشر شده اند. مینز به دلیل ویژگی‌های نثر خویش همواره از سوی منتقدان ستوده شده و با نویسندگانی چون ریموند کارور و آلیس مونرو مقایسه شده است. یکی از منتقدان آمریکایی درباره مینز می‌گوید که زبان او لذتی خارق العاده را برای نویسنده به همراه می‌آورد. در نهایت مینز پس از سال‌ها تلاش در عرصه داستان کوتاه تصمیم گرفت نخستین رمان خویش را به رشته تحریر در آورد. در نهایت این رمان با نام «هیستوپیا» در سال ۲۰۱۶ میلادی منتشر شد. هیستوپیا روایتگر دورانی از تاریخ ایالات متحده است. ترور جان اف کندی، شدت گرفتن جنگ ویتنام، سربازان مصدوم و آسیب دیده جنگ از جمله اتفاقاتی است که در کتاب مرور می‌شود.

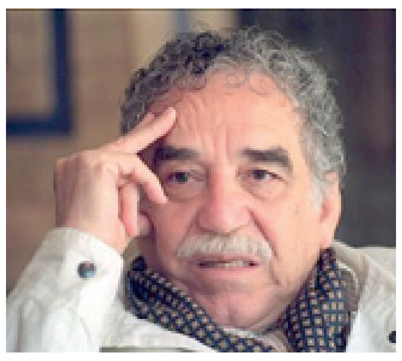
---

۱۰ کتابی که «مارکز» را ساخت

گاهی یک کتاب را می‌خوانی و آن چنان تو را از شور و حرارت لبریز می‌کند که مجاب می‌شوی تا زمانی که کل آدم‌های روی زمین خواندن آن را تجربه نکنند، تکه‌تکه‌های جهانِ زیرورو شده‌ات به جای اول باز نمی‌گردد. بسیاری چنین حسی را درباره داستان‌های «گابریل گارسیا مارکز» دارند. به گزارش ایسنا، «ایندیپندنت» به نقل از «جان گرین» نویسنده رمان پرفروش «بخت پریشان»، تاثیر گذاری مارکز – نویسنده فقید کلمبیایی برنده نوبل ادبیات – را این گونه توصیف کرده است. «گرین» در ادامه، «صد سال تنهایی» و «عشق سال‌های وبا» را به عنوان دو اثری معرفی می‌کند که نه تنها «گابو» را مورد توجه منتقدان قرار داد، بلکه جایگاه ماندگاری برای او در دنیای ادبیات جهان به ارمغان آورد. «ایندیپندنت» در این گزارش فهرستی از کتاب‌هایی تهیه کرده است که «گابو» را در جوانی تحت تاثیر قرار داده و شاکله ذهنی او را تشکیل داده است. «ماریا پوپووا» با رجوع به کتاب «زنده‌ام تا روایت کنم» – زندگی‌نامه خودنوشت «گابریل گارسیا مارکز» – این لیست ۱۰ عنوانی را تهیه و منتشر کرده است:

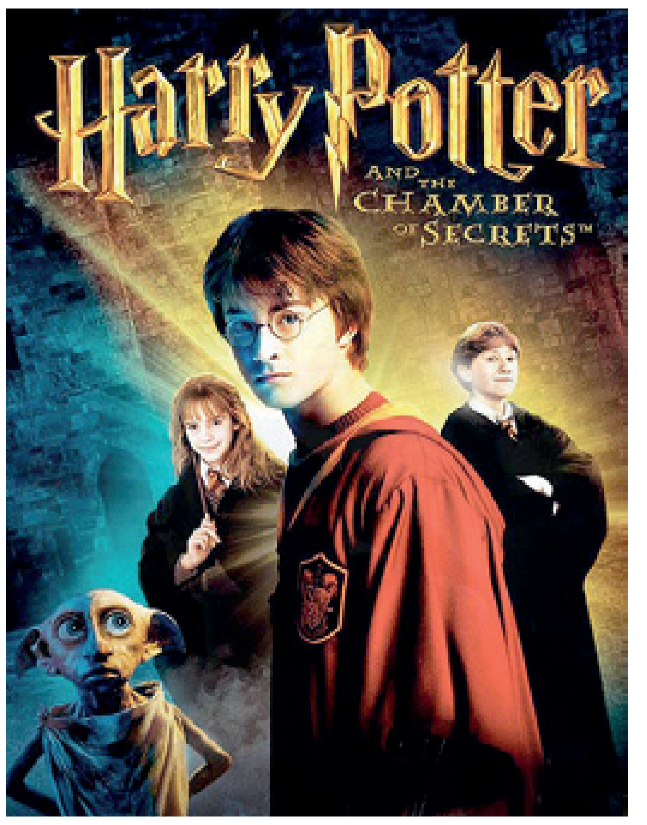
- «کوه جادو»، توماس مان (۱۹۲۴)
- «مردی با نقاب آهنی»، الکساندر دوما (۱۸۵۰)
- «اولیس»، جیمز جویس (۱۹۲۲)
- «خشم و هیاهو»، ویلیام فاکنر (۱۹۲۹)
- «گور به گور»، ویلیام فاکنر (۱۹۳۰)
- «نخل‌های وحشی»، ویلیام فاکنر (۱۹۳۹)
- «ادیپ شهریار»، سوفوکل (۴۲۹ پیش از میلاد)
- «خانه هفت شیروانی»، ناتائیل هاثورن (۱۸۵۱)
- «کلبه عمو تم»، هریت بیچر استو (۱۸۵۲)
- «موبی دیک»، هرمن ملویل (۱۸۵۱)

«گابریل گارسیا مارکز» از مطرح‌ترین چهره‌های ادبیات اسپانیولی‌زبان و آمریکای لاتین بود که در سال ۱۹۸۲ به جایزه نوبل ادبیات دست یافت. «گابو» به عنوان پیشتاز سبک «رئالیسم جادویی» شهرت داشت. «صد سال تنهایی» که نمونه بارز رئالیسم جادویی است، معروف‌ترین اثر «مارکز» محسوب می‌شود. «پاییز پدرسالار»، «عشق سال‌های وبا» و «گزارش یک مرگ» از دیگر کتاب‌های معروف این نویسنده هستند که آثارش تا کنون به بسیاری از زبان‌ها ترجمه شده‌اند.



انتظار جهانی برای انتشار قسمت جدید «هری پاتر»

علاقه‌مندان به مجموعه داستان‌های «هری پاتر» بی‌صبرانه در انتظار انتشار قسمت جدید این کتاب در بامداد یکشنبه آینده هستند. به گزارش ایسنا، ۲۱ جولای سال ۲۰۰۷ میلادی علاقه‌مندان به مجموعه داستان‌های «هری پاتر» برای به دست آوردن داستان «هری پاتر و یادگاران مرگ» تا ساعت‌ها پس از نیمه شب در صف‌های طولانی منتظر ماندند تا اولین خوانندگان قسمت جدید این داستان باشند و حالا پس از گذشت ۹ سال، قسمت هشتم از این مجموعه البته نه در قالب یک رمان، که یک متن نمایش نامه به صورت همزمان در سراسر جهان در دسترس علاقه‌مندان قرار خواهد گرفت. به گزارش گاردین، داستان کتاب «هری پاتر و فرزند ملعون» به اتفاقاتی می‌پردازد که از لحاظ زمانی، ۱۹ سال پس از آخرین کتاب «هری پاتر» روی می‌دهد. این کتاب برگرفته از نمایش نامه‌ای با همین نام نوشته «جی. کی رولینگ» با همکاری «جک ترون» و «جان تیفانی» است. «کیت اسکیپر»، مدیر خرید فروشگاه‌های کتاب «واتر استونز» در انگلیس گفت: انتظار می‌رود «هری پاتر و فرزند ملعون» به پرفروش‌ترین کتاب این فروشگاه‌های زنجیره‌ای از سال ۲۰۰۷ و انتشار کتاب «هری پاتر و یادگاران مرگ» تبدیل شود و هم اکنون از لحاظ پیش فروش از شش قسمت اول این مجموعه داستان پیشی گرفته است. همچنین این متن نمایشنامه پیش از انتشار رکورد پیش‌فروش دو سایت معروف آمریکایی آمازون و «Barnes&Noble» را شکسته است، رکوردی که پیش از این در اختیار «هری پاتر و هدیه‌های مرگ‌بار»، قسمت قبلی این مجموعه بود. «هری پاتر و فرزند ملعون» ابتدا قرار بود فقط در قالب یک نمایش نامه اجرا شود، اما از آنجا که بسیاری از طرفداران امکان دیدن این نمایش را نداشتند، «رولینگ» در نهایت تصمیم گرفت متن نمایش نامه را در دنباله ۷ رمان قبلی خود به چاپ برساند. «Scholastic» ناشر قسمت جدید مجموعه «هری پاتر» در آمریکا تا کنون ۴/۵ میلیون نسخه چاپی از این کتاب را برای بازار آمریکای شمالی آماده کرده است، این در حالی است که قسمت قبلی این مجموعه در ۲۴ ساعت اول انتشار ۸ میلیون و ۳۰۰ هزار نسخه چاپی در آمریکای شمالی فروخت. مجموعه رمان‌های «هری پاتر» که به داستان‌های پسرکی جادوگر می‌پردازد، پرفروش‌ترین مجموعه کتاب جهان لقب گرفته و اقتباس سینمایی آن‌ها نیز چندین میلیارد دلار را برای تولید کنندگانش به ارمغان آورده است. «هری پاتر و سنگ جادو» اولین رمان این مجموعه در سال ۱۹۹۷ به چاپ رسید و پس از آن ۶ قسمت بعدی رمان‌های رولینگ با موفقیتی روزافزون روانه بازار کتاب شد. کتاب جدید هشتمین قسمت از هفت کتاب اصلی «هری پاتر» محسوب می‌شود. اقتباس سینمایی از این هفت اثر در قالب هشت فیلم با بازی «دنیل رادکلیف» و «اما استون» در فروش بالای این کتاب‌ها بی‌تاثیر نبوده است. آخرین فیلم از مجموعه «هری پاتر» در سال ۲۰۱۱ با عنوان «هری پاتر و یادگاری‌های مرگ ۲» از سوی کمپانی «برادران وارنر» اکران شد. از سال ۲۰۰۱ تا ۲۰۱۱ هشت فیلم «هری پاتر و سنگ جادو»، «هری پاتر و تالار اسرار»، «هری پاتر و زندانی آزکابان»، «هری پاتر و جام آتش»، «هری پاتر و محفل ققنوس»، «هری پاتر و شاهزاده دورگه» و «هری پاتر و یادگاران مرگ – قسمت اول و دوم» در سینماهای جهان اکران شدند و به فروشی بالغ بر ۸/۲ میلیارد دلار دست یافتند تا با پیشی گرفتن از مجموعه «جیمز باند» در مکان نخست پرفروش‌ترین سری فیلم‌های تاریخ سینما قرار گیرند.


Harry Potter
AND THE CHAMBER OF SECRETS™

نام اولیه آثار ادبی بزرگ دنیا در آغاز چه بود؟

نویسندگان آثار ادبی مطرح دنیا نام‌های مختلفی برای اثر خود در ذهن دارند و در نتیجه یکی از آنان را برمی‌گزینند. دانستن گزینه‌های نویسندگان بزرگی چون «تولستوی»، «فیتز جرالد»، «ناباکوف»، «مارگارت میچل» و ...... که در این مطلب گردآوری شده است خالی از لطف نیست. به گزارش خبرگزاری کتاب ایران (ایبنا) کتاب «غرور و تعصب» کتاب مهمی در عرصه ادبیات انگلیسی به حساب می‌آید اما همه کتابخوانان نمی‌دانند این کتاب معروف قرن نوزدهم در آغاز قرار بود «احساسات اولیه» نام گیرد. انتشارات Jonkers Rare Books اخیراً بعضی کتاب‌های محبوب دنیا از جمله «باغ مخفی» نوشته «فرانسیس هاجسون» و کتاب «۱۹۸۴» نوشته «جورج اورول» را بررسی و اعلام کرد، این کتاب‌ها نیز در آغاز قرار بود عناوین دیگری داشته باشند اما نویسندگان آن‌ها در پایان کتاب نظر خود را تغییر دادند و نام دیگری برای آن‌ها برگزیدند. «هارپر لی» نویسنده در گذشته نیز قرار بود نام کتاب «کشتن مرغ مقلد» را که درباره تنش‌های نژادی در جنوب آمریکا در سال ۱۹۶۰ است «آتیکوس» نام‌گذاری کند اما این نام را تغییر داد تا کتاب و شخصیت اصلی آن دارای یک نام نباشند. «ویلیام گلدینگ»، برنده جایزه نوبل ادبیات نیز قصد داشت نام کتاب «ارباب مگس‌ها» (سالار مگس‌ها) را «غریبه‌های درون» بنامد اما ناشر کتاب با این نام مخالف بود. به همین دلیل او نیز نام کتاب را به «ارباب مگس‌ها» تغییر داد. «مارگارت میچل»، نویسنده کتاب «بر باد رفته» دلش می‌خواست در آغاز نام کتاب را از جمله آخر کتاب خود وام گیرد. جمله آخر کتاب این بود که «فردا روز دیگری است» اما نظر خود را تغییر داد. در این فهرست نام بسیاری از کتاب‌های شناخته شده دنیا به چشم می‌خورد. «فرانسیس هاجسون» قرار بود کتاب «باغ کوچک» را «ماری معشوقه» نام‌گذاری کند. «چارلز دیکنز» قرار بود کتاب «دوریت کوچک» را «تقصیر هیچ کس نیست» بنامد. «اسکات فیتز جرالد» قصد داشت کتاب «گتسبی بزرگ» را با نام «تریمالچیو در وست اگ» وارد بازار کتاب کند. «فورد مادا کس فوردِ» در آغاز عنوان «غمگین‌ترین داستان» را برای کتاب «سرباز خوب» انتخاب کرده بود. «آدولف هیتلر» در پی آن بود کتاب «نبرد من» را «چهار سال و نیم کشمکش علیه دروغ، حماقت، و ترس» بنامد. کتاب «لولیتا» نوشته «ولادیمیر ناباکوف» قرار بود «پادشاهی در کنار دریا» نام بگیرد. کتاب معروف و پر سر و صدای «۱۹۸۴» نوشته «جورج اورول» «آخرین انسان در اروپا» نام داشت. «موش‌ها و آدم‌ها» نوشته «جان اشتاین بک» در آغاز «اتفاقی که رخ داد» نام داشت. «جنگ و صلح» نوشته «لئو تولستوی» قرار بود «جوجه را آخر پاییز می‌شمارند» نام‌گذاری شود! تصور اینکه «فیتز جرالد» قرار بود چه عنوانی برای کتاب «گتسبی بزرگ» که اکنون بسیار شناخته شده و محبوب است انتخاب کند موجب شگفتی همه است.

آگهی مزایده املاک شماره ۹۵/۱

بانک سینا در نظر دارد تعدادی از املاک مازادخود را از طریق مزایده عمومی با شرایط نقد - نقد و اقساط به فروش برساند.

* شرایط فروش نقد و اقساط
سی درصد نقد و هفتاد درصد اقساط ۱۲ ماهه بدون احتساب سود
سی درصد نقد و هفتاد درصد اقساط ۳۶ ماهه با احتساب سود ۲۱٪

* متقاضیان می توانند برای بازدید از ملک انتخابی و دریافت اوراق شرکت در مزایده از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ۱۵ روز کاری به نشانی مشهد- احمدآباد- خیابان ابوذرغفاری- بین ابوذر ۱۲ و ۱۴ - بانک سینا سرپرستی استان خراسان مراجعه و یا با شماره تلفن ۳۸۴۵۵۰۹۶-داخلی ۹ تماس حاصل نمایند.
* کلیه پیشنهادات واصله در پاکت های دربسته به همراه یک فقره چک بانکی تضمینی یا ضمانت نامه به میزان ۵٪ قیمت پایه پیشنهاد شده به آدرس احمدآباد- خیابان ابوذرغفاری- بین ابوذر ۱۲ و ۱۴- بانک سینا سرپرستی استان خراسان دریافت خواهد شد.
* بازگشایی پاکت ها راس ساعت ۹ صبح روز سه شنبه مورخ ۹۵/۰۵/۲۶ در بانک سینا به آدرس فوق انجام و برندگان مشخص خواهند شد.
* پیشنهادات مبهم، مشروط و فاقد سپرده از درجه اعتبار ساقط بوده و مردود است.
* بانک در قبول و یا رد یک و یا کلیه پیشنهادات مختار است. هزینه آگهی و ارزیابی به تناسب به عهده برنده یا برندگان می باشد.

ردیف	شماره پرونده			آدرس و مشخصات ملک	نوع ملک	نوع کاربری	مساحت (مترمربع)		قیمت پایه (ریال)
							عرصه	اعیانی	
۱	۹۱	۲۵	ت	بلوار پیروزی- پیروزی ۲۰- علیزاده یک- پلاک ۲۶- طبقه اول	ششدانگ آپارتمان	مسکونی		۱۱۰/۴۳	۲/۳۱۹/۰۳۰/۰۰۰
۲	۷۰	۲۵	ت	مشهد- بلوار مدرس- مقابل بنیاد شهید- پاساژ نگین- زیرزمین اول-قطعه سوم-به انضمام ۱۳۲/۶ مترمربع زیرزمین در طبقه ۲-	ششدانگ مغازه	تجاری		۱۴/۷ به انضمام ۱۳۲/۶ انباری در طبقه ۲-	۱/۶۳۱/۳۵۰/۰۰۰
۳	۴۰	۲۵	ت	مشهد- خیابان کوشش- کوشش ۷- پلاک ۱۱۲	ساختمان	مسکونی	۲۴۷/۸۸	۹۰۵	۱۶/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۴	۱	۲۵	م	خیابان گاز- بین گاز ۱۳ و ۱۵- (شعبه سابق بانک سینا)	ساختمان	مسکونی تجاری	۱۸۱/۷۷	۷۱/۵ مترمربع تجاری و ۹۵ مترمربع مسکونی در طبقه همکف و اول	۸/۶۰۲/۲۵۰/۰۰۰

۹۵۱۳۷۰۸۳/م

تحلیل های روز را رصد کنید
www.Rasad.org
پایگاه تحلیلی دفتر پژوهش روزنامه خراسان

بازار محله
ویژه‌نامه نیازمندی تبلیغاتی برای تمام مناطق شهر مشهد
ضمیمه رایگان امروز روزنامه خراسان
ویژه منطقه پنج:
بهار، خسروی، امام رضا(ع)، امام خمینی(ره)، کوشش، صبا، سیدی، شهرک ابوذر، نخریسی، ۱۷ شهریور، مصلی، ۲۲ بهمن، طلاب، وحدت، گلشهر، طبرسی، ساختمان، پنجتن
ویژه منطقه شش:
ابوطالب، کوی امیر، خیام شمالی، راه آهن، رسالت، جاده کلات، جاده سیمان، خواجه ربیع، قرنی، عامل، گاز
مشهد، بلوار سازمان آب، نبش شهید صادقی ۱۸، پلاک ۱۶۲
پذیرش آگهی در ویژه نامه: ۳۷ ۶۳ ۵۹ ۱۱
مدیریت: فیروز خسروانی ۰۹۱۵۱۱۱۸۰۰۰
۹۵۱۳۸۷۷۷/م

شماره مجوز: ۱۳۹۵/۱۹۱۸
شرکت ملی نفت ایران
شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب
نوبت دوم

آگهی فراخوان مناقصه عمومی شماره ۳۸۱-۳-۹۵

شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در نظر دارد کالای مورد نیاز خود را مطابق جدول زیر از طریق برگزاری مناقصه ی عمومی تامین نماید.

شماره قلم	موضوع مناقصه	جمع عددی	شماره تقاضا
۱	گیرنده RTK GNSS با حداقل مشخصات به شرح زیر : قابلیت دریافت سیگنال های L1 L2 L5 قابلیت استفاده بصورت رادیویی قابلیت استفاده به صورت NETWORK RTK, static Raw data logging قابلیت نصب سیم کارت همراه با متعلقات جانبی شامل کنترلر ،باطری شارژر ، کابلهای اتصال ، سه پایه ، ژالن کربنی ، دو پایه ژالن نگهدار و سایر ملحقات	٦	۴۸-۳۲-۹۵۰۰۰۰۲

لذا کلیه شرکتهایی که فعالیت آنها مرتبط با شرح کالای مورد درخواست می باشد می بایست ظرف مدت ۱۴ روز از تاریخ درج آگهی فراخوان با مراجعه به سایت اینترنتی ذیل الذکر، نسبت به استخراج و تکمیل «فرم تعهد نامه ارائه کالا مطابق با استاندارد های شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب» و ارسال آن به همراه مدارک و مستندات لازم منطبق با موارد مندرج در جدول ارزیابی کیفی (برای معاملات کمتر از بیست برابر نصاب معاملات متوسط) به آدرس پستی مندرج در فراخوان اقدام نمایند.
فرم پرسش نامه ارزیابی ← مدیریت تدارکات و امور کالا ← مزایده و مناقصه ← WWW.NISOC.IR
کسب حداقل نمره ۶۰ در ارزیابی کیفی جهت تحویل اسناد مناقصه به فروشندگان/سازندگان الزامی است.
ضمنا مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۱۸۰٬۰۰۰٬۰۰۰ ریال می باشد.
آدرس پستی : اهواز – کوی فدائیان خرید کالای داخلی اسلام (نیوساید) - خیابان شهریور – مجتمع تدارکات و امور کالا – ساختمان ۱۰۲- اداره تدارکات - واحد برق و ابزار دقیق اتاق ۳۹ کد پستی ۶۱۱۳۸-۵۴۵۷۹ تلفن: ۲۳۹۱۱-۳۴۱-۰۶۱
درگاه های اینترنتی مرتبط جهت رویت و مطالعه شرایط مناقصه و سایر مشخصات فنی و مقادیر کالا:
WWW.SHANA.IR / WWW.IETS.MPORG.IR / WWW.NISOC.IR
روابط عمومی شرکت ملی مناطق نفت خیز جنوب
تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۵/۵/۰۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۵/۵/۱۰
۳۱۷
۹۵۱۳۵۹۰۱/ت