

گزارش

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی خبر داد

واگذاری «ممیزی کتاب» به برخی ناشران باسابقه و باصلاحیت



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، در برنامه گفت‌وگوی ویژه خبری شبکه دوم سیما، ضمن تشریح مهم‌ترین اقدامات این وزارت‌خانه در حوزه فرهنگ، اظهار کرد: ضمن این که ممیزی کتاب از نظر قانونی بر عهده این‌وزارتخانه است، اما به‌صورت‌آزمایشی واگذاری ممیزی به برخی ناشران باسابقه و باصلاحیت محقق شده است. به گزارش خبرگزاری کتاب ایران (ایبنا) جنتی در این گفت‌وگوی ویژه درباره طرح واگذاری ممیزی به ناشران، اظهار کرد: بدون تردید ممیزی کتاب از نظر قانونی بر عهده وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است. از ابتدای ورود به این وزارت‌خانه، وجود داغ و وجود داشت که ممیزی پیش از چاپ را به ناشران واگذار کنیم، اما ممیزی بعد از چاپ را خود این‌وزارتخانه انجام دهد.

■ **ناشران زیر بار ممیزی نمی‌روند**

وی ادامه داد: سپس متوجه شدیم که ناشران زیر بار این قضیه نمی‌روند، بنابراین تاکنون نیز (سه سال اخیر) ممیزی کتاب را خودوزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی انجام داده است. در این‌وزارتخانه به این منظور هیئت نظارت بر محتوای کتاب، بر کتاب‌های حوزه‌های مختلف نظارت می‌کند. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی توضیح داد: در این میان، تعدادی ناشر باسابقه دارای هیئت علمی هستند که کاملاً به ضوابط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و نشر اشراف دارند و تاکنون هیچ گونه تخلفی از آن‌ها مشاهده نشده است.

■ **واگذاری به‌صورت موردی و آزمایشی**

جنتی ادامه داد: پیشنهادوزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، واگذاری ممیزی کتاب به این گونه‌ناشران آن‌هم به‌صورت موردی و آزمایشی بود که تا حدودی محقق شده است. وی در پاسخ به پرسش مجری برنامه مبنی بر این که آیا این گونه واگذاری‌ها، تبعیض میان ناشران نیست، گفت: چرا تبعیض هست، اما آنچه مهم به‌نظر می‌رسد این است که این ناشران باسابقه، در طول فعالیتشان صلاحیت خود را ثابت کرده‌اند. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به بخش‌های جلودگیری از هجوم آسیب‌های فرهنگی نیز اظهار کرد: باید سنگر هایی برای جلوگیری از نفوذ تهاجم فرهنگی ایجاد کنیم. باید با تولید برنامه‌های فرهنگی پُر بار، فضا را به گونه‌ای مهیا کنیم که بتوانان با این تهاجمات روبرو شوند. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به بخش‌های همدرد دشمنان نروند. این مقام مسئول با اشاره به خاکریزهای فرهنگی که توسط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ایجاد شده است، افزود: به‌طور مثال، باوجود حجم روزیان‌آور گرفته می‌شود، اما شده است: البته ممکن است در میان این حجم انبوه از کتاب‌ها، چندپاراگراف مبتذل از زیر دست بر سران کتاب رد شود و احیاناً کتاب منتشر شود که کاملاً موردی و طبیعی است؛ اما تاکنون جلوی انتشار اکثر آن‌ها مانند عرفان‌های کاذب، گرفته شده است.

■ **ایجاد مصونیت فرهنگی نیازمند عزم ملی است**

جنتی در پاسخ به این پرسش که آیا از مصونیت فرهنگی که وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ایجاد کرده است، راضی هستید، گفت: به‌صورت نسبی راضی هستم، اما در مواردی مشکلاتی وجود دارد که باید رفع شود. در مجموع ایجاد مصونیت فرهنگی نیازمند عزم ملی است. چنین نیست که ایجاد مصونیت فرهنگی، فقط وظیفه وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی باشد، بلکه همه نهادها و مؤسسات فرهنگی به‌ویژه صدا و سیما، سازمان تبلیغات اسلامی، دفتر تبلیغات اسلامی قم، حوزه‌های علمیه، مضوروزیان‌آور گرفته می‌شود، اما جماعت مساجد و استادان دانشگاه‌ها در قبال سالم‌سازی جامعه مسئولند.

■ **گستره شبکه ملی فرهنگ**

وی ادامه داد: راه‌اندازی شبکه ملی فرهنگ توسط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی که تا سطح و ستاها نیز پیش رفته، اقدام دیگری این‌وزارتخانه در حوزه تولیدات فرهنگی است تا بتواند محتوای خوبی را در اختیار مردم قرار دهد.

دکتر محمد جواد لاریجانی در مراسم رونمایی کتاب «از نیمه خرداد»:

«از نیمه خرداد» برای نسل من هم حرف های تازه ای دارد

گزارش از مراسم رونمایی کتاب «از نیمه خرداد» در تالار وحدت

معاون بین الملل و دبیر ستاد حقوق بشر سازمان ملل متحد، روز گذشته در مراسم رونمایی از کتاب «از نیمه خرداد» از آن به عنوان اثری که منظومه فکری رهبر انقلاب را تعریف می‌کند، یاد کرد. به گزارش خبرنگار مهر، محمد جواد لاریجانی معاون بین الملل و دبیر ستاد حقوق بشر قوه قضائیه صبح روز گذشته در مراسم رونمایی از کتاب «از نیمه خرداد» در سخنانی اظهار کرد: وقتی این کتاب را دیدم حس کردم برای نسل ما حرفی ندارد چرا که تمامی آثاری را که در باره رهبر انقلاب از ابتدای انقلاب تاکنون منتشر شده است، خوانده ایم، حتی بحث های ایشان در خراسان را ۲۵ سال پیش از این به صورت تایپ شده به دست ما رساندند و مطالعه کردیم، به همین خاطر با تکیه به این کتاب نگاه می‌کردم اما در نهایت به این نتیجه رسیدم که اتفاقاً این کتاب برای ما حرف های مهمی دارد که شاید مهمترینش تلاش مؤلف برای مکتوب کردن منظومه فکری رهبر انقلاب و توصیف یک منطق عملی و علمی برای ایشان است. وی ادامه داد: مؤلف کتاب در بخش مربوط به رهبری جامعه، شعار «رهبری، یک مدیریت کلان ارزشی است» را سر لوحه کار خود قرار داده است که به نظر من از این منظر می‌توان این کتاب را بسیار ارزشمند دانست. با این همه در موضوع نقش رهبری در توسعه علمی کشور، کتاب، خلاء های بسیاری دارد. لاریجانی در همین زمینه گفت: وقتی جمهوری اسلامی تأسیس شد، بنای نظام سیاسی و مدنی خود را بر اساس عقلانیت اسلامی گذاشت. در همان زمان

بسیاری تردید کردند که مگر می‌شود با اسلام حکومت پیشرفته ساخت؟ اما امروز که جمهوری اسلامی به کشوری بلندقد در حوزه علوم و تکنولوژی در منطقه مبدل شده است تازه متوجه شده‌اند که باید این قد بلند را کوتاه کرد و جلوی این توسعه را گرفت. به نظر من این پیشرفت هایک حادثه نیست بلکه نتیجه ربع قرن استراتژی مستمر و روشن رهبر انقلاب برای پیشرفت علمی کشور است و جالب اینکه تنها کمتر از ۲۰ درصد از مطالایات ایشان در زمینه پیشرفت علمی کشور محقق شده است. وی افزود: رهبر انقلاب همواره به حمایت از علوم پایه تاکید داشته و آن را برای جامعه مانند یک حساب پس انداز عنوان کرده اند. محور بعدی مورد نظر ایشان تکیه بر جوانان برای توسعه علمی هار در تلاش بوده اند و استراتژی مشخصی را نیز برای پیشبرد آنها داشته اند. وی در بخش دیگری از سخنان خود گفت: انقلاب اسلامی تجربه بنای یک جامعه سیاسی سالم را دار است. دوتقر مارکسیستی و لیبرالیستی باور ندارند که می‌شود با کمک اسلام حکومتی ایجاد کرد اما ما می‌توانیم تجربه راهبری چنین حکومتی را با منظومه فکری رهبرمان کشف کنیم و ارائه دهیم. دلایل موجه بودن این اتفاق نیز در خود اسلام نهفته است. دینی که کهنه نمی‌شود، جامع است و جهان شمول. لاریجانی ادامه داد:

موضوعی که برای کتابتان انتخاب کرده اید، موضوعی بدیع و تازه است. چطور شد که به فکر انجام چنین پژوهشی افتادید؟ برای جمع‌آوری و تدوین این اثر چه مدت وقت گذاشتید؟ از مدت‌ها قبل و ضمن فعالیت‌های پژوهشی، این نکته به ذهنم افتاد بود که در انتشار دیدگاه‌های مقام معظم رهبری، توجه چندان به نظر ات ایشان در عرصه ادبیات، نمی‌شود. به این معنا که بیشتر تلاش‌ها و کوشش‌ها بر انتشار آرای فقهی، سیاسی، اقتصادی و اجتماعی رهبر انقلاب متمرکز است و با وجود سابقه دیرینه ایشان در اظهار نظر و دل بستگی به مباحث ادبی، تا کنون پژوهش و تحقیقی در این زمینه انجام نگرفته است. می‌انید که علاقه و تعلق خاطر مقام معظم رهبری به ادبیات، به سال‌ها پیش از انقلاب به بخش ادبی، از ادبی فردوسی «با می‌گردد که در منزل مرحوم سرگرد «نگارنده» برگز امی شد. باید توجه داشته باشیم که در علاقه مقام معظم رهبری به مباحث ادبی، افزون بر طبع لطیف و گهر شاس ایشان، محیط شاعرپرور خراسان نیز، تأثیر گذار بوده است. خطه خراسان، از روزگاران قدیم تا امروز، زادگاه پرورش شاعران و سبک‌های شری بوده است. هنوز هم، شاعران خراسانی جایگاه برجسته‌ای در عرصه شعر و مباحث ادبی دارند. با توجه به این توضیحات و با عنایت به این که اشارات و دیدگاه‌های مقام معظم رهبری در بیانات یا نوشتار هایشان نسبت به این موضوع، کم نیست، لازم بود پژوهشی جامع در این باره انجام شود و حاصل آن در اختیار علاقه‌مندان قرار بگیرد. بر همین اساس، حدود ۴ سال پیش، پیشنهاد این کار را به دوستان ارائه دادم و پس از حدود ۲ سال کار پژوهشی و مطالعه بیش از ۲ هزار صفحه از بیانات و نوشتارهای رهبر معظم انقلاب، طی سال‌های پیش از پیروزی انقلاب اسلامی تا آبان ماه سال ۱۳۹۴، توانستم مجموعه حاضر را در ۲۶۰ صفحه و ۷ فصل تدوین کنم و در اختیار علاقه‌مندان بگذارم.

با این حال، در کتاب «امین‌زبان و ادب پارسی»، استاندارد را جایی به بیانات یا نوشتارهای مقام معظم رهبری، پیش از پیروزی انقلاب اسلامی، به چشم نمی‌خورد؟

بله، همین‌طور است. اما این به آن معنا نیست که بیانات یا نوشتارهای ایشان در دوران پیش از پیروزی انقلاب اسلامی، برای یافتن مباحث مربوط به ادبیات، بررسی نشده است. حقیقت آن است که بیانات و نوشتارهای پیش از انقلاب مقام معظم رهبری از نگاه بنده دور نبوده، اما به عنوان اثری که منظومه فکری رهبر انقلاب را تعریف می‌کند، یاد کرد. به گزارش خبرنگار مهر، محمد جواد لاریجانی معاون بین الملل و دبیر ستاد حقوق بشر قوه قضائیه صبح روز گذشته در مراسم رونمایی از کتاب «از نیمه خرداد» از آن به عنوان اثری که منظومه فکری رهبر انقلاب را تعریف می‌کند، یاد کرد. به گزارش خبرنگار مهر، محمد جواد لاریجانی معاون بین الملل و دبیر ستاد حقوق بشر قوه قضائیه صبح روز گذشته در مراسم رونمایی از کتاب «از نیمه خرداد» در سخنانی اظهار کرد: وقتی این کتاب را دیدم حس کردم برای نسل ما حرفی ندارد چرا که تمامی آثاری را که در باره رهبر انقلاب از ابتدای انقلاب تاکنون منتشر شده است، خوانده ایم، حتی بحث های ایشان در خراسان را ۲۵ سال پیش از این به صورت تایپ شده به دست ما رساندند و مطالعه کردیم، به همین خاطر با تکیه به این کتاب نگاه می‌کردم اما در نهایت به این نتیجه رسیدم که اتفاقاً این کتاب برای ما حرف های مهمی دارد که شاید مهمترینش تلاش مؤلف برای مکتوب کردن منظومه فکری رهبر انقلاب و توصیف یک منطق عملی و علمی برای ایشان است. وی ادامه داد: مؤلف کتاب در بخش مربوط به رهبری جامعه، شعار «رهبری، یک مدیریت کلان ارزشی است» را سر لوحه کار خود قرار داده است که به نظر من از این منظر می‌توان این کتاب را بسیار ارزشمند دانست. با این همه در موضوع نقش رهبری در توسعه علمی کشور، کتاب، خلاء های بسیاری دارد. لاریجانی در همین زمینه گفت: وقتی جمهوری اسلامی تأسیس شد، بنای نظام سیاسی و مدنی خود را بر اساس عقلانیت اسلامی گذاشت. در همان زمان

بسیاری تردید کردند که مگر می‌شود با اسلام حکومت پیشرفته ساخت؟ اما امروز که جمهوری اسلامی به کشوری بلندقد در حوزه علوم و تکنولوژی در منطقه مبدل شده است تازه متوجه شده‌اند که باید این قد بلند را کوتاه کرد و جلوی این توسعه را گرفت. به نظر من این پیشرفت هایک حادثه نیست بلکه نتیجه ربع قرن استراتژی مستمر و روشن رهبر انقلاب برای پیشرفت علمی کشور است و جالب اینکه تنها کمتر از ۲۰ درصد از مطالایات ایشان در زمینه پیشرفت علمی کشور محقق شده است. وی افزود: رهبر انقلاب همواره به حمایت از علوم پایه تاکید داشته و آن را برای جامعه مانند یک حساب پس انداز عنوان کرده اند. محور بعدی مورد نظر ایشان تکیه بر جوانان برای توسعه علمی هار در تلاش بوده اند و استراتژی مشخصی را نیز برای پیشبرد آنها داشته اند. وی در بخش دیگری از سخنان خود گفت: انقلاب اسلامی تجربه بنای یک جامعه سیاسی سالم را دار است. دوتقر مارکسیستی و لیبرالیستی باور ندارند که می‌شود با کمک اسلام حکومتی ایجاد کرد اما ما می‌توانیم تجربه راهبری چنین حکومتی را با منظومه فکری رهبرمان کشف کنیم و ارائه دهیم. دلایل موجه بودن این اتفاق نیز در خود اسلام نهفته است. دینی که کهنه نمی‌شود، جامع است و جهان شمول. لاریجانی ادامه داد:

موضوعی که برای کتابتان انتخاب کرده اید، موضوعی بدیع و تازه است. چطور شد که به فکر انجام چنین پژوهشی افتادید؟ برای جمع‌آوری و تدوین این اثر چه مدت وقت گذاشتید؟ از مدت‌ها قبل و ضمن فعالیت‌های پژوهشی، این نکته به ذهنم افتاد بود که در انتشار دیدگاه‌های مقام معظم رهبری، توجه چندان به نظر ات ایشان در عرصه ادبیات، نمی‌شود. به این معنا که بیشتر تلاش‌ها و کوشش‌ها بر انتشار آرای فقهی، سیاسی، اقتصادی و اجتماعی رهبر انقلاب متمرکز است و با وجود سابقه دیرینه ایشان در اظهار نظر و دل بستگی به مباحث ادبی، تا کنون پژوهش و تحقیقی در این زمینه انجام نگرفته است. می‌انید که علاقه و تعلق خاطر مقام معظم رهبری به ادبیات، به سال‌ها پیش از انقلاب به بخش ادبی، از ادبی فردوسی «با می‌گردد که در منزل مرحوم سرگرد «نگارنده» برگز امی شد. باید توجه داشته باشیم که در علاقه مقام معظم رهبری به مباحث ادبی، افزون بر طبع لطیف و گهر شاس ایشان، محیط شاعرپرور خراسان نیز، تأثیر گذار بوده است. خطه خراسان، از روزگاران قدیم تا امروز، زادگاه پرورش شاعران و سبک‌های شری بوده است. هنوز هم، شاعران خراسانی جایگاه برجسته‌ای در عرصه شعر و مباحث ادبی دارند. با توجه به این توضیحات و با عنایت به این که اشارات و دیدگاه‌های مقام معظم رهبری در بیانات یا نوشتار هایشان نسبت به این موضوع، کم نیست، لازم بود پژوهشی جامع در این باره انجام شود و حاصل آن در اختیار علاقه‌مندان قرار بگیرد. بر همین اساس، حدود ۴ سال پیش، پیشنهاد این کار را به دوستان ارائه دادم و پس از حدود ۲ سال کار پژوهشی و مطالعه بیش از ۲ هزار صفحه از بیانات و نوشتارهای رهبر معظم انقلاب، طی سال‌های پیش از پیروزی انقلاب اسلامی تا آبان ماه سال ۱۳۹۴، توانستم مجموعه حاضر را در ۲۶۰ صفحه و ۷ فصل تدوین کنم و در اختیار علاقه‌مندان بگذارم.

با این حال، در کتاب «امین‌زبان و ادب پارسی»، استاندارد را جایی به بیانات یا نوشتارهای مقام معظم رهبری، پیش از پیروزی انقلاب اسلامی، به چشم نمی‌خورد؟

بله، همین‌طور است. اما این به آن معنا نیست که بیانات یا نوشتارهای ایشان در دوران پیش از پیروزی انقلاب اسلامی، برای یافتن مباحث مربوط به ادبیات، بررسی نشده است. حقیقت آن است که بیانات و نوشتارهای پیش از انقلاب مقام معظم رهبری از نگاه بنده دور نبوده، اما



واتیکان محرک مغولان برای حمله به ایران بود

رهبر انقلاب اسلامی حکومت را در مفهوم احیای اسلام و نظام اسلامی شکل داده اند و به واسطه این حکومت بود که توانستند مکتب اهل بیت(ع) را احیا کنند.

■ **روایت امیری اسفندقه از تعریف مقام معظم رهبری از شعر انقلابی**

به گزارش خبرنگار مهر، در این مراسم، حجت الاسلام علی ذولعلم افزود: پژوهشی موسسه فرهنگ امام خمینی(ره) نیز در سخنانی گفت: عنوان «از نیمه خرداد» برای این کتاب عنوانی چند بعدی است. از سویی اشاره دارد به نیمه خرداد سال ۴۲ که انقلاب اسلامی آغاز شد و از سوی دیگر نیز اشاره دارد به ۱۴ خرداد سال ۶۸ که بار هبری را بر عهده آیت‌... العظمی خامنه‌ای گذاشتند و امروز می‌توان به خوبی دید که این دوران رهبری با کدام اندیشه و سیرهای سپری شده است و چه نگرشی می‌توان به آن داشت. وی افزود: اینکه درباره شخصیت‌های برجسته سیاسی در یک کشور کتابی تألیف شود که نگاه تلقی آنها را تبیین کند امری رایج در همه دنیا است. علت این مسئله نیز سرمایه فرهنگی تاریخی بودن آنها به شمار می‌رود. این حال این کتاب که امروز بهانه گرد همایی ما شده است به نیاز راجع دیگری نیز پاسخ می‌دهد. این کتاب درباره شخصیتی است که فقط وجهه سیاسی و اجتماعی ندارد بلکه در سی سال گذشته امام امت بوده و مسیر این ملت را با نگاه عمیق راهبردی خود هدایت کرده است. نکته این است که باید دید در این راهبری چه اندیشه‌ای نهفته است

ن توانستم از این بخش، حاصلی برای ارائه به دست آورم. به اعتقاد شما، زبان و ادبیات فارسی در جهان امروز، از چه جایگاهی برخوردار است؟ در روزگاری نه چندان دور، استفاده از زبان فارسی در گستره جغرافیایی بزرگی، معادل یک دهم مساحت کره زمین، رایج بود. از قسطنطنیه با استامبول در ترکیه امروز تا کلکته در هندوستان و مناطق مسلمان نشین چین، از ادبیات و واژه‌های فارسی استفاده می‌شد. هنوز هم اگر به برخی از این مناطق، مانند ایالت مسلمان نشین چین سری بزنید، برخی واژه‌ها، مانند نماز دیگر، «نماز خفتن» و ... و متداول است و کاربرد دارد. در غرب نیز، دوستانداران زبان فارسی کم نیستند و شما می‌توانید استادان و پژوهشگران برجسته زبان فارسی را در فرانسه، انگلیس، آمریکا و کانادا ببینید و ملاقات کنید. بنابراین، چه در گذشته و چه اکنون، افتخار ما، بهره‌مندی از زبانی زنده، پویا، پر توان و تأثیر گذار است. زبان فارسی، افزون بر ویژگی‌های ممتازش، مانند آهنگین و گوش‌نواز بودن، از لحاظ محتوایی نیز، بسیار غنی است.

بسیاری از اندشمندان و نیز پژوهشگران عرصه زبان و ادب فارسی درباره محتوای ادبیات فارسی سخن گفته‌اند. لطفاً برای خوانندگان، کمی از جزئیاتی بگویید که سبب غنای ادبیات فارسی و تثبیت جایگاه آن در جهان شده است.

ببینید: زبان فارسی از پشتوانه پرگوهری همچون ادبیات فارسی برخوردار است؛ ادبیات فارسی، گنجینه‌ای با سابقه تاریخی هزار و دویست ساله است. این گنجینه تاریخی معرفی‌کننده دانشمندان فرهیخته و بزرگ ماست که هر کدام، گوهر نابی در دریای دانش و معرفت هستند. آثار بزرگانی همچون سعدی، حافظ و فردوسی، مشحون از معارف ناب است که بشر امروز بسیار به آنها محتاج است. مقام معظم رهبری در رهنمودهایشان، همواره بر بهره‌مندی از سبک زندگی اسلامی – ایرانی تاکید کرده‌اند؛ نمادها و جلوه‌های مهم این نوع سبک زندگی را می‌توان در آثار مکتوب اندیشمندان فارسی‌زبان، به خوبی یافت و از آنها استفاده کرد. همین گنجینه‌ای که از آن غافل شده‌ایم و صرفاً با نگاه هنر و ادبیات با نقد علمی به آن نگاه می‌کنیم، اقیانوسی از معارف الهی و آگاهی‌های اجتماعی و دینی در اختیار ما می‌گذارد که می‌تواند به شرایط کنونی، بسیار کارساز باشد. به اعتقاد من، بخش مهمی از انگاره‌های مربوط به سبک زندگی را، می‌توان از متون ادبی فارسی، استخراج کرد.

چهارشنبه ۱۰ شهریور ۱۳۹۵
۲۸ ذی‌القعدة ۱۴۲۷
شماره ۱۹۳۴۲

رئیس کمیته فرهنگ تمدن اسلام و ایران با اشاره به این که متأسفانه تمدن اسلام و ایران همواره در معرض تهاجم دشمنان بوده است، گفت: واتیکان محرک مغولان برای حمله به ایران بود. به گزارش ایران‌ علی اکبر ولایتی افزود: واتیکان و پاپ با تحریک مغول‌ها برای حمله به جهان اسلام، در یک برهه زمانی جهان اسلام را دو جبهه با جنگ‌های خونین درگیر کردند.



پژوهش‌های بعدی نیز باز شود. همچنین، مرتضی امیری اسفندقه در این مراسم در سخنانی کوتاه عنوان کرد: رهبر انقلاب در موضوع شعر مرأقبت‌های ویژه‌ای دارند. بسیاری از شاعران معاصر هستند که درباره ایشان شعر گفته‌اند اما خاطرم هست در یکی از دیدارهای شاعران با ایشان، وقتی شاعری یکی از این شعرها را خواند، تذکر دادند که شعر ارجع به ایشان هرگز شعر نگویند. اسفندقه افزود: در نگاه رهبر انقلاب، شعر انقلاب اسلامی شعر مدح نیست. ایشان همواره برای شاعری که درباره ایشان شعر گفته باشد، عبارت «متأذی» را به کار می‌برند. وی ادامه داد: برای بسیاری از خطبه‌های رهبر انقلاب اسلامی می‌توان شعر سرود اما این اتفاق رخ نداده و مقابل ایشان همواره خواسته‌اند که در مدح شهد و آرمان‌هایشان شعر سروده شود. به همین خاطر اگر کسی هم دوست دارد برای رهبر انقلاب شعر بگوید باید برای شهدا و ارزش‌های انقلاب شعر بسراید.

یاد از آن حکمت عملی و حکمت نظری به دست آورد. ذولعلم افزود: ولایت فقیه در دیدگاه فلسفه سیاسی اسلام ناب، کارکرد تربیتی و جامعه‌سازی دارومی‌تواند موجب ارتقای اخلاقی جامعه باشد. ولی فقیه نیز تنها مدیر جامعه نیست، بلکه مبدل تهدیدات جامعه به امکان است و او از عیم جامعه است و موجب ارتقای آن می‌شود. کارکرد اصلی این کتاب تبیین چنین نقشی در فعالیت رهبری جمهوری اسلامی ایران است. در ادامه این مراسم، مصطفی غفاری، مؤلف این کتاب هم در سخنانی عنوان کرد: در تألیف این کتاب، هدف اصلی، بازکردن راه‌برای پژوهش‌هایی درباره ابعاد زندگی و شخصیت رهبر انقلاب اسلامی است. غفاری افزود: وقتی این تحقیق را آغاز کردیم حس ما این بود که در نوع خود نخستین کاری است که در این زمینه در حال اتفاق است. سعی ما این بود که این کتاب دریچه‌ای بشاید به ابعاد مختلف شخصیت رهبری انقلاب اسلامی و طرح کلی از زندگی و تفکر ایشان ترسیم کند تا راه برای

یاد از آن حکمت عملی و حکمت نظری به دست آورد. ذولعلم افزود: ولایت فقیه در دیدگاه فلسفه سیاسی اسلام ناب، کارکرد تربیتی و جامعه‌سازی دارومی‌تواند موجب ارتقای اخلاقی جامعه باشد. ولی فقیه نیز تنها مدیر جامعه نیست، بلکه مبدل تهدیدات جامعه به امکان است و او از عیم جامعه است و موجب ارتقای آن می‌شود. کارکرد اصلی این کتاب تبیین چنین نقشی در فعالیت رهبری جمهوری اسلامی ایران است. در ادامه این مراسم، مصطفی غفاری، مؤلف این کتاب هم در سخنانی عنوان کرد: در تألیف این کتاب، هدف اصلی، بازکردن راه‌برای پژوهش‌هایی درباره ابعاد زندگی و شخصیت رهبر انقلاب اسلامی است. غفاری افزود: وقتی این تحقیق را آغاز کردیم حس ما این بود که در نوع خود نخستین کاری است که در این زمینه در حال اتفاق است. سعی ما این بود که این کتاب دریچه‌ای بشاید به ابعاد مختلف شخصیت رهبری انقلاب اسلامی و طرح کلی از زندگی و تفکر ایشان ترسیم کند تا راه برای

گفت و گو با دکتر محمد حسن مقیسه، نویسنده کتاب «امین‌زبان و ادب پارسی»

ادبیات فارسی؛ گنجینه‌ای برای سبک زندگی اسلامی – ایرانی



به طور کلی در این کتاب، به دو میحت از دیدگاه مقام معظم رهبری در حوزه زبان و ادبیات فارسی توجه شده است: نخست، استحکام از درون و دوم، گسترش در بیرون. به این معنا که ما، به عنوان صاحبان و متکلمان به زبان فارسی، ابتدا باید آن را از ناسترهای – اعم از اشکالات موجود در دستور زبان، و واژگان و ساختارهای کلامی – بپیراییم و سپس، در راه گسترش این زبان در جهان، بگوئیم. خوشبختانه، از مدت‌ها پیش، ساز و کار این امر در کشور پیش‌بینی شده است. در هفنگسترها وظیفه هم استوار کردن زبان فارسی و یا یالون آن از ایرادها را بر عهده دارد و همزمان، بنیاد سعدی در بخش گسترش زبان فارسی در خارج از کشور، فعالیت می‌کند. البته در این میان، کاستی‌ها چه بسا، کوتاهی‌هایی نیز به چشم می‌خورد، اما به نظر من شالوده و اساس این کار، صحیح ریخته شده است. برداشت بنده از مجموع بیانات رهبر معظم انقلاب این است که ایشان به فرهنگستان امیدوارند.

راهکارهایی که رهبر معظم انقلاب برای ارتقای اجمالی‌باید بگویم که رهبر انقلاب به ساخت واژه‌ها درون زبان عنایت دارند. همچنین، ایشان به موضوع واژگان محلی برای به کارگیری در سطح ملی اشاره کرده‌اند. به نظر من، مادر این دوره صنعت‌تلاش در خور و وفاری نکرده‌ایم. البته رهبر انقلاب به موارد دیگری نیز در باره اشاره کرده‌اند که علاقه‌مندان را برای آگاهی بیشتر، به متن کتاب ارجاع می‌دهم.

اگر نگاهی به بیانات مقام معظم رهبری بیابدیم، مشاهده می‌کنیم که ایشان، به مناسبت‌های مختلف، درباره نویسندگان و حتی، مترجمان برجسته کشور، اظهار نظرهای کارشناسانه‌ای کرده‌اند. شما در فصل چهارم کتاب «امین‌زبان و ادب پارسی»، به برخی از

آگهی ارزیابی کیفی پیمانکاران (مناقضه عمومی – یک مرحله ای)

این شرکت در نظر دارد با رعایت مفاد آئین نامه داخلی معاملات شرکت های آب و فاضلاب شهری، فعالیت های مشروحه ذیل را به اشخاص حقوقی واجد صلاحیت که دارای تجربه مفید و مرتبط با موضوع مناقضه باشند، واگذار نماید.

| ردیف | مشخصات فعالیت | مدت اجرا | مبلغ برآورد «میلیون ریال» | نوع و میزان تضمین شرکت در مناقضه |
|------|---|----------|------------------------------|---|
| ۲ | انجام خدمات پیمانکاری (فعالیت های اداری و پشتیبانی) در قالب زمان مزدی در حوزه فعالیت شرکت آب و فاضلاب استان خراسان رضوی شامل ستاد مرکزی و امورهای تابعه با ادارات زیر مجموعه آن | ۱۲ ماه | ۱۸۳۷۱ | ضمانت نامه بانکی، اوراق مشارکت بانکی، واریز وجه نقد و چک تضمین شده بانکی به میزان ۶۵۲ میلیون ریال |

- ۱- کارفرما: شرکت آب و فاضلاب استان خراسان رضوی (سهامی خاص)
- ۲- دستگاه نظارت: مشترک با در عهده معاونت مالی و پشتیبانی و مدیران امورهای آب و فاضلاب تابعه شرکت می باشد.
- ۳- داشتن گواهینامه صلاحیت در رشته خدمات عمومی (بر اساس جدول مندرج در نامه شماره ۹۰۱۸۰ مدیر کل بازرسی کار وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی با موضوع تعیین سقف مجاز انعقاد قرارداد) و همچنین گواهینامه صلاحیت ایمنی انجام کار از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی از سوی متقاضیان شرکت در مناقضه الزامی می باشد.
- ۴- تاریخ، مهلت و محل دریافت اوراق استعلام ارزیابی کیفی: واجدین شرایط می توانند ظرف مدت ۵ روز از تاریخ انتشار آگهی (حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۵/۰۶/۱۷ بجز ایام تعطیل) جهت دریافت اوراق استعلام ارزیابی کیفی به دفتر قراردادهای شرکت آب و فاضلاب استان خراسان رضوی به نشانی: مشهد، بولوار وکیل آباد، ابتدای خیابان صدف- تلفن ۸۶۳۹۳۸-۵۱۳ مراجعه نمایند و یا از طریق سایت اینترنتی پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات به نشانی: iets.mporg.ir یا ets اسناد مذکور را دریافت نمایند و حداکثر ظرف مدت ۱۴ روز (حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۵/۰۶/۳۱) نسبت به تکمیل و تحویل اوراق استعلام ارزیابی کیفی به دفتر قراردادهای این شرکت اقدام نمایند.
- ۵- سایر توضیحات: پس از ارزیابی کیفی و انتخاب مناسب گران واجد شرایط، سایر اطلاعات (محل و مهلت دریافت اسناد مناقضه و...) کتبا به اطلاع ایشان خواهد رسید.

دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی
شرکت آب و فاضلاب استان خراسان رضوی
سایت اینترنتی: www.abfakhorasan.ir

۹۵۹۲۳۲۰/پ