خراسان روزنامه صبح ایران
پنج‌شنبه ۸ مهر ۱۳۹۵ . ۲۷ ذی‌الحجه ۱۴۳۷ . شماره ۱۹۳۶۵

گزارشی از نقد کتاب «شرح مثنوی معنوی» در دانشگاه فردوسی

پلی میان مبانی عرفان نظری و عملی

تالار رجایی بخارایی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دکتر علی شریعتی دانشگاه فردوسی مشهد شانزدهمین نشست نقد و بررسی کتاب را در ششم مهرماه و در آستانه روز مولانا به نقد و بررسی «شرح مثنوی معنوی» از ناهید عبقری اختصاص داد.

این نشست که از سلسله نشست‌های نقد کتاب گروه زبان و ادبیات فارسی بود با حضور نویسنده کتاب و نیز دکتر علی اشرف امامی، عضو هیئت علمی گروه ادیان و عرفان تطبیقی دانشکده الهیات، دکتر سلمان ساکت و دکتر مریم صالحی نیا از گروه زبان و ادبیات فارسی برگزار شد.

در آغاز نشست، دکتر ساکت به بیان پیشینه‌ای از شروح مختلف بر مثنوی پرداخت و ضمن برشمردن ویژگی‌های هریک از شروح مهم مثنوی، توضیحاتی درباره مقدمه مبسوط کتاب خانم عبقری داد و افزود: مؤلف در مقدمه کتاب، خود را تقریباً پایبند به اصول لازم برای نوشتن شرح دانسته است. مهم‌ترین ادعای مؤلف ایجاد پلی است میان مبانی عرفان نظری و مباحث عرفان عملی مطرح شده در مثنوی از طریق تطبیق میان این دو عرصه از عرفان. سپس ناهید عبقری ضرورت نوشتن شرح مثنوی را نیاز انسان معاصر با توجه به ویژگی‌هایی که پیدا کرده است از جمله شتاب زدگی، عقل گرایی و علم گرایی بیان کرد و به توضیحی از شیوه کار خود در راستای نوشتن شرح کتاب پرداخت. ایشان در پایان گفت: در هر حال من کوشیدم اثری عرضه شود تا خواننده پاسخ خود را برای درک مثنوی بیابد و تلاش‌های من تنها روشنگری در این عرصه بود.

در ادامه جلسه دکتر علی اشرف امامی، عضو هیئت علمی گروه ادیان و عرفان تطبیقی دانشکده الهیات از اینکه شرحی با توجه به مبانی عرفان نظری ابن عربی بر مثنوی نوشته شده است ابراز خوشحالی کرد و گفت: ضروری است به این پرسش پاسخ داده شود که آیا امکان بررسی تطبیقی عرفان عاشقانه مولانا با عرفان نظری ابن عربی هست یا خیر، چرا که بسیاری از صاحب‌نظران معاصر از جمله دکتر زرین کوب، دکتر شفیعی کدکنی و علامه شهیدی با تطبیق و تلفیق این دو عرصه از عرفان مخالفند. نکته دیگر و دارای اهمیت آنکه جای خالی شرح ولی محمد اکبرآبادی در فهرست منابع دیده می‌شود زیرا با توجه به رویکرد تطبیقی خانم عبقری در شرح خود شرح اکبرآبادی می‌توانست راهگشا باشد.

سخنران بعدی این مراسم، دکتر مریم صالحی نیا ضمن تشکر از کوشش نویسنده نکته‌هایی را درباره کاستی‌های کتاب بیان کرد. او معنی برخی از واژه‌ها، شرح مبهم و گنگ برخی از ابیات و مستند نکردن برخی از اظهار نظرها را از اشکالات کتاب دانست.

دکتر صالحی نیا در پایان سخنان خود پیشنهاد کرد نمایه‌ای تنظیم شود تا امکان دسترسی آسان به ابیاتی که در این کتاب با عرفان نظری تطبیق داده شده است، برای پژوهشگران فراهم شود.

در پایان جلسه دکتر راشد محصل و دکتر فتوحی از کوشش نویسنده در شرح مثنوی سپاسگزاری کردند.

دکتر راشد گفت: با توجه به ابیات بحث برانگیز مثنوی، کار خانم عبقری مفید و سودمند است و در عین حال بدیهی است که هر چه کار گسترده باشد امکان بروز پاره‌ای کاستی‌ها و اشتباهات بیشتر خواهد بود. دکتر فتوحی نیز این کار را اولین شرح زنانه بر مثنوی خواند و اظهار امیدواری کرد که این تلاش‌ها با قدرت بیشتری پیگیری شود. جلسه با اهدای لوح یادبود به مؤلف کتاب و منتقدان به پایان رسید.

«شرح مثنوی معنوی» نوشته ناهید عبقری، نویسنده و مولوی‌پژوه، با نگاهی تطبیقی به مبانی عرفان نظری در شش دفتر منتشر شده است.

این پژوهش که انتشارات بانگ نی آن را منتشر کرده است در ابتدا شش هزار صفحه بود که به حدود چهار هزار صفحه تقلیل داده شد و حاصل ۳۰ سال مطالعه، تفکر و نگارش در موضوعات عرفانی به خصوص مثنوی، دیوان کبیر و دیگر آثار مرتبط با مولانا و برخی آثار برجسته محی‌الدین ابن عربی است. کتاب «شرح مثنوی معنوی» در ۶ جلد، با شمارگان ۲۰۰۰ نسخه و قیمت هر جلد ۵۰ هزار تومان (قیمت مجموعه ۳۰۰ هزار تومان) منتشر شده است.

پرسمان‌های جهانی مولانا

علیرضا حیدری
literature@khorasannews.com

چند سال است از مولانا می‌نویسیم، از اقبال او در ترکیه و غربتش در ایران. از اینکه معمولا در این روز اتفاق مهمی نمی‌افتد و ازما هم کاری برنمی آید جز نوشتن همین چند خط درد دل! اگر می‌خواهید تفاوت هشتم مهرماه را با ۲۶ آذر (روز بزرگداشت مولانا در ترکیه که به عرس مولانا معروف است) بدانید، در آن روزها سری به قونیه بزنید، نه تنها قونیه که تمام ترکیه آن روز شاهد برگزاری مراسم باشکوه است. در آن روز حتما آگهی‌های تور سفر به قونیه را خواهید دید. ترکیه این روزها را فرصتی برای جذب گردشگر می‌داند. جالب است که این مراسم فقط در یک روز و یک شب برگزار نمی‌شود، چند سالی است که وزارت فرهنگ ترکیه ۱۷ روز را برای برگزاری این مراسم در نظر گرفته است معمولا مقامات عالی‌رتبه کشوری هم سری به قونیه می‌زنند. امروز و از این حوالی، از دیار توس می‌خواهیم سلامی بدهیم به مردی بزرگ که در قونیه آرمیده است؛ از آرامگاه فردوسی تا درگاه مولانا. از این سوی مثنوی، حماسه را ورق بزنیم تا آن سوی مثنوی که به عرفان برسیم. ۱۰ سال پیش بود که سال جهانی مولانا، شور و ولوله‌ای در جهان افکند. قطار مولانا را با هزینه ۴ میلیون دلاری در اروپا روی ریل فرستادند تا به جهان بباوراند که مولانا نه ایرانی و فارسی زبان که «رومی» است. وزیر فرهنگ این کشور هم به صراحت گفت: نام خانوادگی مولانا «رومی» است و جهان او را به عنوان رومی می‌شناسد و البته ما فقط تماشاگر بودیم. آن سال و سال‌های پیش و پس از آن ترکیه جایزه جهانی صلح مولانا را راه اندازی کرد. مد لباس مولانا طرح ریخت، سکه به نام او زد، رجب طیب اردوغان از آغاز ساخت فیلمی با همکاری هالیوود و با بازی جرج کلونی و دی کاپریو خبر داد، مثنوی را به ۲۰ زبان ترجمه کردند. نسخه هایی از آن را به سران کشورها هدیه دادند، سالن بزرگ نمایش با گنجایش ۳ هزار نفری ساخته شد و خلاصه ترکیه هر چه در توان داشت خرج نام مولانا کرد و البته این قصه هم چنان ادامه دارد. می گویند، در تار و پود شهر قونیه نام و کلام و چهره مولانا موج می‌زند. ترکیه برای رشد صنعت گردشگری اش خوب به مولانا بها داد. حتی چند سال پیش در خبرها داشتیم که ترکیه بنا دارد خانه مولانا را در افغانستان بازسازی کند. قرار بود این مکان هم به «مرکز فرهنگی مولانا» تبدیل شود. قونیه سالانه میزبان دو میلیون گردشگر است و تنها در برزگداشت مولانا که هر ساله برگزار می‌شود، دو میلیارد دلار درآمد کسب می‌کند.

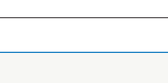
مولانای اول و مولانای دوم

سید سلمان صفوی: واقعه شگفت انگیز دیدار مولانا و شمس و پیامدهای اعجاب انگیز آن، بیانگر غوغای دوروش در شناخت است. در ساحت این دیدار با دو مولانا رو به رو هستیم: «مولانای اول» و «مولانای دوم». «مولانای اول»؛ خطیب و دانشمندی معتبر در شهر قونیه قبل از دیدار با حضرت شمس است که تحت تأثیر و تعلیم پدر بزرگوار خویش معروف به بهاءولد (سلطان العلما) به معارف اسلامی و جنبه‌های ظاهری و معنوی دین علاقه مند است و علاوه بر فراگیری علوم مذهبی در مدارس دینی، عرفان را نیز در محضر سیدبرهان الدین محقق ترمذی تلمذ کرده و چنان که از کتاب ارزشمند «مجالس سبعه» او برمی آید؛ دانشمند عارفی است که مجالس وعظ و خطابه معتبر دارد. سیّدبرهان الدین محقّق ترمذی شاگرد بهاءولد؛ پدر حضرت مولانا و نخستین مرشد مولانا بود که او را به وادی طریقت رهنمون شد. «مولانای دوم» از ییده ملاقات با حضرت شمس الدین تبریزی، قله بلند عرفان اسلامی است. چنانچه دیدار مولانای بزرگ با شمس صورت نمی گرفت؛ او نیز همچون هزاران دانشمند دیگر تنها چندین سطر در کتب تخصصی تاریخ را به خود اختصاص می داد. مولانای دوم است که اینک شُهره خاص و عام جهان است و شرق و غرب عالم، شاهد او به سان درخششی شکوهمند در سیاهی بر هوت مدرنیته اند. چنانکه در سال ۲۰۰۱ بیش از ۵۰۰ هزار نسخه از «گزیده کوتاه اشعار مولوی» ترجمه کولمن بارکس در آمریکا به فروش رفت.

مولانا پرچم زبان فارسی در ترکیه است

دکتر حداد عادل: زبان فارسی پرچمی در ترکیه دارد که همان مولاناست. هر کس سراغ مولانا را می گیرد در واقع سراغ زبان فارسی را گرفته و به برکت مولانا، مثنوی و دیوان شمس، زبان فارسی در سراسر قلمرو عثمانی حضور و نفوذ داشته است. اگر امروز هنوز مثنوی خوانی در ترکیه رواج دارد، آثار باقیمانده از دوران قدیم است که فارسی در قلمروی عثمانی گسترده بوده است. در دنیایی که همه همچون گرگ به جان هم افتاده اند و رسانه‌ها آکنده از اخبار قتل، کشتار و بی‌رحمی هستند، ما به شنیدن سخنان مولانا که پیام معنوی انبیا است، نیازمندیم. باید خوشحال بود که شاعر فارسی زبان ایرانی در ترکیه مورد توجه است و بزرگداشت مولانا در ترکیه در واقع همان بزرگداشت مذهب و عرفان است. در دیداری که با رجب طیب اردوغان نخست‌وزیر ترکیه داشتم به ایشان گفتم که شما به زبان فارسی که کلید فهم اندیشه و پیام مولاناست، توجه بیشتری کنید چرا که مولانا همان اندیشه مولانا است. همچنان که گوپینارلی فارسی می دانست.

پرسمان‌های مولانا؛ جهانی و انسانی



میرجلال‌الدین کزازی: اگر بخواهیم سامانه اندیشه‌ای و جهان بینی جلال الدین محمد بلخی (مولانا) را بر چند پایه بنهیم و استوار بداریم، می‌توانیم از این پایه‌ها یاد کنیم، به سخن دیگر این پایه‌ها بسترهای بنیادین اندیشه‌های مولانا هستند: نخست، فراخ اندیشی مولاناست، مولانا جهانی می اندیشد. پیام‌ها و آموزه‌های او به گونه‌ای است که همه جهانیان می‌توانند از آن بهره ببرند. پرسمان‌های مولانا که می کوشد به یاری اندیشه خویش آنها را بگشاید، پرسمان‌های جهانی و انسانی است. چاره‌ها و راهکارهای مولانا برای دشواری‌ها، کژروی‌ها، نابسامانی‌ها و تنگناهایی که آدمی به آنها دچار است همچنان دامنه و کارکردی گسترده دارد. مولانا در تنگنای فرهنگ، نژاد و تاریخ نمی‌ماند از همین روست که اگر سرودهای او به درستی به زبان‌های دیگر برگردانیده شود هر انسانی در هر جای جهان می‌تواند برای درست و به آیین زیستن و برای رسیدن به آرامش و بهروزی در زندگانی از آنها بهره ببرد. دوم: بستر و پایه دیگر در اندیشه‌های مولانا درست وارونه پایه و بستر پیشین است. بومی گرایی: درست است که مولانا فراخ می اندیشید جهانی و انسانی. اما فراخ اندیشی او برآمده از ایرانی بودن اوست. او به پرسمان‌های انسان چونان انسانی ایرانی می نگرد. می دانیم که وی در خردی، هنگامی که ۱۲ سال بیش نداشته است از ایران به سرزمین دیگر می رود و سالیان پسین زندگی را در سرزمین کوچ می گذراند.

مولانا تنها در شاعرانگی خلاصه نمی‌شود

محمدعلی موحد: ما چگونه می توانیم متون اسلاف خود را چراغ راه آینده قرار دهیم؟ بازخوانی متون گذشته باید با نگرش نو صورت بگیرد و باید توجه نسل جدید پژوهشگران ما در بازخوانی متون گذشته از نظر تطبیق آن‌ها با معیارهای نقد معاصر باشد. متاسفانه همه بازخوانی‌های متون کهن که در پایان نامه‌ها و کتاب‌هایی که تاکنون به تالیف درآمده‌اند، از جمله مثنوی معنوی، کلیله و دمنه، تاریخ بیهقی و غیره در فضای قصه‌ها، کاربرد تمثیلات، استعارات و مسائلی از این دست محصور بودند. مولانا تنها در شاعرانگی خلاصه نمی‌شود. این شاعر فراتر از شعر، چیزهایی دارد که می‌تواند برای زندگی امروز ارمغان‌های بسیاری داشته باشد. اگر در گذشته در بررسی آثار وی به موشکافی معانی لغات غریبه، مآخذ حکایت‌ها و بیان اشارات مثنوی به آیات و احادیث توجه می‌شد؛ امروز باید در شاخصه‌های مهم عرفان مولانا، تاملاتی صورت بگیرد. به عنوان نمونه در مولانا پژوهی باید به مسائل و سوالاتی از این قبیل پاسخ داده شود که جایگاه مولانا در عرفان ایران کجاست؟ چه می گوید؟ چه محلی دارد؟ پیام مولانا، پیام صلح و دوستی بود و ما باید با به کارگیری آن در دنیای امروز این پیام را عملی کنیم. در آیات قرآن هم بسیار به این موضوع اشاره شده و بزرگترین معجزه پیامبر (ص) این بود که عرب و فارس را یکی کرد و پس از مدتی، آن‌ها در دیگ اسلام ذوب شدند و فرهنگ اسلامی درخشانی را به وجود آوردند.

آیت ا... محی‌الدین حائری شیرازی: نبوغ مولوی نتیجه عشق و محبت نسبت به شمس است. حضور شمس تبریزی باعث غلیان چشمه شعر مولوی می‌شد و غیبت وی، زبان مولوی را گنگ می‌کرد. مولوی در سایه محبتی که نسبت به شمس داشت، مطلبی عالی را با مثالی لطیف بیان می‌کرد. روحیات و ارادتی که مولوی نسبت به شمس داشت باعث شد وی از وابستگی دنیوی جدا شود.

نبوغ مولوی نتیجه عشق به شمس تبریزی بود

همین پنجشنبه جیم بخوانید...

آگهی مزایده

مدیریت شعب بانک توسعه تعاون خراسان رضوی در نظر دارد تعدادی از اموال منقول و غیرمنقول مازاد خود را در این استان، مطابق جداول ذیل و از طریق مزایده عمومی واگذار نماید.

ردیف	محل ملک	متراژ عرصه و اعیان	نوع کاربری	پلاک ثبتی	قیمت پایه (ریال)	مبلغ تضمین (ریال)	شرایط مزایده
۱	سبزوار، کیلومتر ۸ جاده تهران، کیلومتر ۲ جاده فرعی، شرکت احمدیه	عرصه ۲۴۱۵۴ مترمربع اعیان ۱۱۵۰ مترمربع بهاربندی ۱۷۰۰ مترمربع	صنعتی (دامداری)	۴۴ فرعی از ۲۲۷ اصلی بخش ۳ سبزوار	۹۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۴۷/۵۰۰/۰۰۰	با پرداخت ۲۰٪ نقد و الباقی در قالب عقد اجاره به شرط تملیک (با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار) با اقساط ۳۶ ماهه
۲	کاشمر، بلوار امام موسی صدر، انتهای امام موسی صدر ۲	عرصه ۳۶۲/۷۰ مترمربع اعیان ۳۴۰ مترمربع	مسکونی	۸۳۹ فرعی از ۳۰۲۶ اصلی مفروز از ۶۲ فرعی	۱/۰۴۵/۵۷۵/۰۰۰	۵۲/۲۷۸/۷۵۰	با پرداخت ۲۰٪ نقد و الباقی در قالب عقد اجاره به شرط تملیک (با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار) با اقساط ۳۶ ماهه
۳	کاشمر بلوار شاهد، بین شاهد ۱۰ و ۱۲	عرصه ۳۰۸/۲۵ مترمربع اعیان ۱۳۸/۵۱ مترمربع	مسکونی	۳۸۴۵ فرعی از ۳۰۲۶ اصلی	۱/۹۰۰/۴۳۸/۰۰۰	۹۵/۰۲۱/۹۰۰	با پرداخت ۲۰٪ نقد و الباقی در قالب عقد اجاره به شرط تملیک (با نرخ سود مصوب شورای پول و اعتبار) با اقساط ۳۶ ماهه
۴	نیشابور، خیابان فهمیده، فهمیده ۱۷، پلاک ۴۶	عرصه ۱۰۷ مترمربع اعیان ۱۶۸/۲ مترمربع	مسکونی	۲۸۵ فرعی از ۴۳ اصلی	۱/۰۸۰/۰۰۰/۰۰۰	۵۴/۰۰۰/۰۰۰	نقدی و تخلیه به عهده برنده مزایده است
۵	نیشابور، خیابان طالقانی، طالقانی غربی ۱۸/۱ پلاک ۹۲	عرصه ۱۳۵/۲ مترمربع اعیان ۱۵۵/۱۹	مسکونی	۸۸	۴۲۶/۰۰۰/۰۰۰	۲۱/۳۰۰/۰۰۰	نقدی
۶	شهرستان فیروزه، نبش غرق	عرصه ۵۰۶۲ مترمربع	کشاورزی	۸ فرعی از ۹۴ اصلی	۱۰۱/۲۴۰/۰۰۰	۵/۰۶۲/۰۰۰	نقدی
۷	قوچان، یعقوب آباد، بعثت ۵، پلاک ۲۰	عرصه ۱۶۰ مترمربع اعیان ۲۳۱/۵ مترمربع	مسکونی	۳۴۰۵ فرعی از ۱ اصلی	۱/۲۱۰/۰۰۰/۰۰۰	۶۰/۵۰۰/۰۰۰	نقدی
۸	تایباد، خیابان شهید رجائی، رجائی ۳، پلاک ۱۴	عرصه ۲۷۳/۵ مترمربع	مسکونی	۱۱۰۱ فرعی از ۷۲ فرعی از ۲۵۰ اصلی	۹۱۵/۰۰۰/۰۰۰	۴۵/۷۵۰/۰۰۰	نقدی و تخلیه به عهده برنده مزایده است
۹	مشهد، بلوار هفت تیر ۱۱، بن بست خدیوپور، پلاک ۱۰۱، طبقه اول، واحد شمالی	اعیان ۸۸/۲۸ مترمربع	آپارتمان مسکونی	۱۲۹۴۵ فرعی از ۱۸۳ اصلی	۱/۷۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۸۷/۵۰۰/۰۰۰	نقدی و تخلیه به عهده برنده مزایده است

لیست اموال منقول:

ردیف	نام دستگاه	مشخصات دستگاه	قیمت پایه	مبلغ تضمین	شرایط مزایده
۱	دستگاه تولید دستمال کاغذی ۲۰۰ برگ	پرفراژ سیلندری عرض ۴۱ سانت، ساخت ماشین سازی کمره ای سال ۱۳۶۰ با تابلو برق	۳۵/۰۰۰/۰۰۰	۱/۷۵۰/۰۰۰	با ۱۰٪ تخفیف از قیمت پایه
۲	دستگاه تولید دستمال کاغذی کوکتل	پرفراژ سیلندر عمودی، ساخت ماشین سازی کمره ای سال ۱۳۶۳ با تابلوبرق و ملحقات	۱۵/۰۰۰/۰۰۰	۷۵۰/۰۰۰	با ۱۰٪ تخفیف از قیمت پایه
۳	دستگاه تولید دستمال کاغذی ۲۰۰ برگ	پرفراژ معمولی، عرض ۴۱ سانت، ساخت ماشین سازی محمود محمودی سال ۱۳۶۰	۱۰/۰۰۰/۰۰۰	۵۰۰/۰۰۰	با ۱۰٪ تخفیف از قیمت پایه

داوطلبان شرکت در مزایده می توانند از ساعت ۸ صبح روز سه شنبه مورخ ۹۵/۷/۰۶ لغایت پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۵/۷/۱۷ اسناد شرکت در مزایده را از دایره پشتیبانی مدیریت شعب استان خراسان رضوی دریافت و پس از هماهنگی و بازدید از اموال مورد مزایده، اسناد تکمیل شده و پیشنهاد قیمت خود را در سه پاکت جداگانه (الف، ب، ج) به شرح اوراق مزایده تنظیم و حداکثر تا ساعت ۱۴:۳۰ روز یکشنبه مورخ ۹۵/۷/۱۸ به دایره پشتیبانی مدیریت شعب استان خراسان رضوی به نشانی: مشهد، بلوارمدرس، روبروی دادگستری، ساختمان مدیریت شعب استان، طبقه سوم، دایره پشتیبانی تسلیم و رسید دریافت نمایند. هزینه مزایده شامل: هزینه آگهی روزنامه و هزینه کارشناسی ارزیابی اموال مذکور به عهده برنده مزایده خواهد بود. تضمین شرکت در مزایده معادل ۵٪ قیمت پایه و به صورت وجه نقد می باشد که می بایست به حسابی که به همین منظور در اوراق شرکت در مزایده تعیین شده است، واریز گردد. ضمناً؛ بانک توسعه تعاون در پذیرش و یا رد پیشنهادات رسیده مخیر می باشد.

محل و زمان بازگشایی پیشنهادات: پاکت های پیشنهادات در ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۵/۷/۱۹ در محل ساختمان مدیریت شعب بانک توسعه تعاون به نشانی: مشهد، بلوارمدرس، روبروی دادگستری بازگشایی می شود. ضمناً؛ جهت بازدید از اموال با شماره تلفن های ۰۵۱۳۲۲۳۲۴۱۰-۱۵ داخلی ۳۰۳ و ۳۰۵ تماس حاصل فرمایید

م/۹۵۲۰۷۴۳۳

آگهی حراج حضوری ماشین آلات شهرداری خضری دشت بیاض

شهرداری خضری دشت بیاض درنظر دارد به استناد مصوبه شماره ۶۶۱-۹۴/۷/۱۹ و ۲۲۶-۹۵/۳/۱۹ شورای محترم اسلامی شهر خضری دشت بیاض ۴ دستگاه ماشین آلات به شرح جدول ذیل به فروش برساند.

ردیف	نوع ماشین آلات	مدل	تعداد	قیمت پایه کارشناسی (ریال)	مبلغ سپرده (ریال)
۱	لودر کاترپیلار ۹۳۰	۱۳۵۶	یک دستگاه	۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۰/۰۰۰/۰۰۰
۲	تراکتور بیل لودری رومانی M۶۵۰	۱۳۷۰	یک دستگاه	۹۰/۰۰۰/۰۰۰	۴/۵۰۰/۰۰۰
۳	نیسان وانت (کارکرد: ۸۹۰۰۰ کیلومتر)	۱۳۸۳	یک دستگاه	۹۰/۰۰۰/۰۰۰	۴/۵۰۰/۰۰۰
۴	غلتک CG۱۱ (کاملا فرسوده)	-	یک دستگاه	۷۰/۰۰۰/۰۰۰	۳/۵۰۰/۰۰۰

کلیه متقاضیان واجد شرایط می توانند جهت آگاهی از شرایط حراج و واریز سپرده از تاریخ ۹۵/۷/۱ تا ساعت ۸:۳۰ صبح مورخ ۹۵/۷/۱۹ به شهرداری مراجعه و یا جهت دریافت اطلاعات بیشتر به سایت شهرداری خضری دشت بیاض مراجعه نمایند. **شماره تماس: ۰۵۶۳۲۵۴۲۲۲۳-۴**

۹۵۲۰۰۳۸۹/ج

وزارت راه وشهر سازی
شرکت راه آهن جمهوری اسلامی ایران (سهامی خاص)
اداره کل راه آهن خراسان

(آگهی تجدید ارزیابی کیفی)
(مناقصه شماره ۳۵-۳۷-۹۵)

اداره کل راه‌آهن خراسان در نظر دارد انجام امور ذیل را از طریق برگزاری مناقصه به پیمانکار واگذار نماید: **۱- نام سازمان مناقصه گزار:** اداره کل راه آهن خراسان. **۲- شرح مختصر موضوع مناقصه:** اپراتوری تلفنخانه _ دیسپچر شبکه رادیوئی _ دپوی تحویل و تحول بیسیم دستی ایستگاههای مشهد، نیشابور، نقاب و سرخس. **۳- مهلت خرید اسناد ارزیابی:** تا ساعت ۱۴ روز سه شنبه مورخ ۹۵/۷/۱۳ **۴- محل خرید حضوری اسناد ارزیابی:** مشهد - میدان راه آهن- اداره کل راه آهن خراسان- حوزه مدیریت - امور قراردادها (برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت http://iets.mporg.ir مراجعه شود.) **۵- مهلت و محل دریافت پیشنهاد:** تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۹۵/۷/۲۸- چهارراه راه آهن- حوزه معاونت توسعه مدیریت و منابع- دبیرخانه اداره کل راه آهن خراسان. **۶- مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار:** چهار صد و سیزده میلیون و هشتصد و پنجاه هزار (۴۱۳،۸۵۰،۰۰۰) ریال به صورت ضمانتنامه بانکی یا واریز وجه نقد به حساب سیبا به شماره ۲۱۷۶۴۰۱۸۰۰۰۰۱ **تذکر: به درخواست مناقصه گزار ضمانتنامه شرکت در فرآیند ارجاع کار لازم است به مدت سه ماه دیگر قابلیت تمدید داشته باشد.** **۷- مبلغ برآوردی پروژه:** ۸،۲۷۶،۹۴۲،۴۶۷ ریال. ۸- هزینه دو نوبت آگهی روزنامه بر عهده برنده مناقصه می باشد. ۹- داشتن تاییدیه در کدهای ۲ (تعمیر و نگهداری) و ۴ (خدمات عمومی) از اداره کل تعاون کار و امور اجتماعی الزامی می باشد.

۹۵۲۱۰۱۲۲/د

اداره کل راه آهن خراسان

وزارت راه وشهر سازی
شرکت راه آهن جمهوری اسلامی ایران (سهامی خاص)
اداره کل راه آهن خراسان

((آگهی تجدید ارزیابی کیفی))
(مناقصه شماره : ۴۰-۳۷-۹۵)

اداره کل راه‌آهن خراسان در نظر دارد انجام امور ذیل را از طریق برگزاری مناقصه به پیمانکار واگذار نماید: **۱- نام سازمان مناقصه گزار:** اداره کل راه آهن خراسان. **۲- شرح مختصر موضوع مناقصه:** انجام امور راهبری درون شهری و برون شهری اداره کل راه آهن خراسان. **۳- مهلت خرید اسناد ارزیابی:** تا ساعت ۱۴ روز سه شنبه مورخ ۹۵/۷/۱۳ - **۴- محل خرید حضوری اسناد ارزیابی:** مشهد - میدان راه آهن - اداره کل راه آهن خراسان - حوزه مدیریت - امور قراردادها و خریدها (برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت http://iets.mporg.ir مراجعه شود.) **۵- مهلت و محل ارائه اسناد ارزیابی:** تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۹۵/۷/۲۸- چهارراه راه آهن- حوزه معاونت توسعه مدیریت و منابع - دبیرخانه اداره کل راه آهن خراسان. **۶- مبلغ سپرده شرکت در فرآیند ارجاع کار:** یکصد و چهل و نه میلیون و دویست و پنجاه هزار (۱۴۹،۲۵۰،۰۰۰) ریال به صورت ضمانتنامه بانکی یا واریز وجه نقد به حساب سیبا به شماره ۲۱۷۶۴۰۱۸۰۰۰۰۱. **تذکر: به درخواست مناقصه گزار ضمانتنامه شرکت در فرآیند ارجاع کار لازم است به مدت سه ماه دیگر قابلیت تمدید داشته باشد.** ۷- مبلغ برآوردی پروژه: ۲،۹۸۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال. ۸- هزینه دو نوبت درج آگهی مناقصه با برنده مناقصه خواهد بود. ۹- پیمانکار باید دارای رتبه در کدهای ۱ (حمل و نقل) و ۲ (تعمیر و نگهداری) از اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی باشد.

۹۵۲۱۰۰۸۵/د

اداره کل راه آهن خراسان

۹۵۲۱۰۳۳۷/م