

کیهان کلهر نوازنده بین‌المللی کمانچه در ادامه برگزاری تور کنسرت‌های «پردگیان باغ‌سکوت» شنبه ۲۷ آذر ماه در تالار شهید آوینی بندرعباس کنسرتی برگزار می‌کند. به گزارش فارس در این کنسرت کیهان کلهر به همراه نوید افقه :نوازنده تمبک، علی بهرامی فرد: نوازنده سنتور، هادی آذرپیرا :نوازنده تار قطعانی را برای مخاطبان بندر عباسی اجرا می‌کنند.



کیهان کلهر با «**پردگیان باغ سکوت**» در **یار خلیج فارس**

بدمن سینمای بالیوود و بازیگر فیلم سینمایی «سلام بمبئی»:

گلزار از «تام کروز» و «برد پیت» هم بهتر است!

در میزگرد برنامه «هفت» حسین دهباشی و مهدی نقویان دو مستندساز به بحث در مورد سینمای سیاسی پرداختند و سپس «گلشن گروور» بدمن سینمای بالیوود و بازیگر فیلم سینمایی «سلام بمبئی» قربان محمدپور با حضور در برنامه «هفت» از علاقه‌اش به سینمای ایران و همکاری با محمد رضا گلزار گفت. به گزارش خبرآنلاین وی در گفت‌وگو با افخمی دربارهٔ علاقهٔ زیادی به بازی در نقش‌های منفی گفت: «من حس می‌کنم نقش منفی به‌طور کلی سخت‌تر از نقش‌های دیگر است. تلاش بسیار زیادی نیاز است تا آن‌طور که باید ایفای نقش کنيد.

با بدمن بودن شمامی توانيد تا مدت‌های زیادی در این جنس نقش‌ها بازی کنید. مثلاً شمامی توانيد به فیلم آخرم «سلام بمبئی» نگاهی بیندازید که در آن نقش منفی تازه‌ای بازی می‌کنم که تاپیش از این بازی نکرده بودم. من نامزد سابق دختری هستم که حالا عاشق محمد رضا گلزار

علی حاتمی به روایت پنج بازیگر سرشناس فیلم‌هایش امشب در شبکه مستند



مستند «آن معلم بی‌استاد» که روایت عزت‌ا... انتظامی، جمشید مشایخی، علی نصیریان، داوود رشیدی و محمدعلی کشاورز بازیگران سرشناس فیلم‌های زندیاد علی حاتمی از این فیلم‌نامه نویس و کارگردان فقید سینما و تلویزیون ایران است برای نخستین بار از شبکه مستند پخش می‌شود. به گزارش ایرنا، سید وحید حسینی تهیه‌کننده و کارگردان «آن معلم بی‌استاد» درباره این مستند گفت: این اثر به یاد علی حاتمی ساخته‌شده و نام فیلم از عنوان مقاله‌ای از بهرام بیضایی در وصف حاتمی گرفته‌شده است. وی افزود: در این فیلم به ویژگی‌های آثار حاتمی از جنبه‌های مختلف نظیر متن، موسیقی، گریم، صحنه‌آرایی، دوبله، بازیگری و... اشاره شده است. حسینی بیان کرد: فیلم مصاحبه محور است و به‌مرور آثار حاتمی می‌پردازد. عزت‌ا... انتظامی، جمشید مشایخی، علی نصیریان، داوود رشیدی، محمدعلی کشاورز، منوچهر اسماعیلی، ناصر طهماسب، حسین علیزاده، احمد بخشی (کارگردان و دستیار علی حاتمی)، عیداً... اسکندری، ارسلان کامکار، حجت شکبیا (نقاش) و محمود بصیری این فیلم را روایت می‌کنند.

در آستانه بیستمین سالگرد درگذشت زنده‌یاد حاتمی «آن معلم بی‌استاد» یکشنبه ۱۴ آذر ساعت ۲۲ و دوشنبه ۱۵ آذر ساعت ۳۰:۹ مجدداً از شبکه مستند پخش می‌شود.

ایشان را برای ناهار به منزل لشان دعوت کردند. همین‌طور بازیگران دیگر با گرمی از هنرمندان ایرانی استقبال کردند. فیلم‌های مجیدی را نیز دیده‌ام و خیلی خوب بوده‌است.

گلشن گروور گفت: «من از سفر اولم به ایران خیلی خوشحالم چند ساعتی است که وار دایران شده‌ام برای تماشای «سلام بمبئی» مستقیم به سینما رفتم. اما با تهیه‌کننده و کارگردان به سالن سینما رفتم و فیلم را متوقف کر دیم و روی سن رفتیم، عشقی که از مر دم گرفتم بسیار زیاد بود. عکس العمل مردم برای من بسیار جالب بود.

میزگرد برنامه این هفته به فیلم «سیانور» اختصاص داشت و مسعود فراس‌تی به همراه غلام عباس فاضلی به نقد جدیدترین ساخته بهروز شعبیی پرداختند.

مسعود فراس‌تی که از حاضر نشدن کارگردان فیلم «سیانور» در این بخش

سعید روستایی کارگردان فیلم سینمایی «ابد و یک روز» با انتشار این پست از ۶۰۰ هزار دانلود غیرمجاز در کمتر از ۲۴ ساعت خبر داد! فیلم تحسین‌شده «ابد و یک روز» در حالی وارد شبکه نمایش خانگی شد که ساعاتی پس از انتشار فیلم، فضای مجازی از سایت‌هایی پر شد که نسخه کامل فیلم را بارگذاری کرده بودند و البته تقریباً هیچ کدام از این سایت‌ها هم فیلتر نبودند. به گزارش سینما خبر، فیلم «ابد و یک روز» که سیمرغ بهترین فیلم از نگاه مخاطبان را از جشنواره سی و چهارم فجر گرفته است با تأخیر و حاشیه به شبکه خانگی عرضه شد. یکی از دلایل تأخیر در ارائه نسخه خانگی این فیلم بازداشت محمد امامی تهیه‌کننده‌ای است که سرمایه این فیلم را تأمین کرده است ضمن این که گویا شرکت پخش تصویر گستر پاسارگاد که این فیلم را به بازار عرضه کرد نیز با شرکت این تهیه‌کننده بازداشتی اداره می‌شد. ساعاتی پیش از پخش رسمی فیلم «ابد و یک روز» در شبکه نمایش خانگی، روابط عمومی شرکت تصویر گستر پاسارگاد با انتشار بیانیه‌ای از پیگیری حقوقی سایت‌های اینترنتی خبر داد که اقدام به آلود این فیلم می‌کنند! در یک مورد موتور جستجوی گوگل از وجود بیشتر از ۶۰۰ هزار سایتی خبر می‌داد که این فیلم را رایگان عرضه می‌کنند!



در نقد جدی‌تر از فیلم‌سازی است. مسئله فراس‌تی نیست، مسئله اصل فرهنگ نقد است که دوستان اعتماد ندارند، با پایان میز نقد برنامه «هفت» اکبر نبوی و پرویز کرمی در مورد جشنواره «ایران ساخت» توضیحاتی را ارائه دادند و این قسمت از برنامه «هفت» به پایان رسید.

عرضه غیرمجاز فیلم «ابد و یک روز» در بیش از ۶۰۰ هزار سایت اینترنتی!



سعید روستایی کارگردان فیلم سینمایی «ابد و یک روز» با انتشار این پست از ۶۰۰ هزار دانلود غیرمجاز در کمتر از ۲۴ ساعت خبر داد! فیلم تحسین‌شده «ابد و یک روز» در حالی وارد شبکه نمایش خانگی شد که ساعاتی پس از انتشار فیلم، فضای مجازی از سایت‌هایی پر شد که نسخه کامل فیلم را بارگذاری کرده بودند و البته تقریباً هیچ کدام از این سایت‌ها هم فیلتر نبودند. به گزارش سینما خبر، فیلم «ابد و یک روز» که سیمرغ بهترین فیلم از نگاه مخاطبان را از جشنواره سی و چهارم فجر گرفته است با تأخیر و حاشیه به شبکه خانگی عرضه شد. یکی از دلایل تأخیر در ارائه نسخه خانگی این فیلم بازداشت محمد امامی تهیه‌کننده‌ای است که سرمایه این فیلم را تأمین کرده است ضمن این که گویا شرکت پخش تصویر گستر پاسارگاد که این فیلم را به بازار عرضه کرد نیز با شرکت این تهیه‌کننده بازداشتی اداره می‌شد. ساعاتی پیش از پخش رسمی فیلم «ابد و یک روز» در شبکه نمایش خانگی، روابط عمومی شرکت تصویر گستر پاسارگاد با انتشار بیانیه‌ای از پیگیری حقوقی سایت‌های اینترنتی خبر داد که اقدام به آلود این فیلم می‌کنند! در یک مورد موتور جستجوی گوگل از وجود بیشتر از ۶۰۰ هزار سایتی خبر می‌داد که این فیلم را رایگان عرضه می‌کنند!

ادب و هنر

پیک خبر



چوب حراج به گنجینه نویسندگان معروف ادبیات جهان

کتابی با امضای «جاناناتان سوییفت» نویسنده «سفرهای گالیور» و دست‌نوشته‌ای از «شیموس هیینی» به همراه بیش از ۸۰۰ اثر دیگر در ایرلند به حراج گذاشته می‌شود. به گزارش ایسنا، «بلغاست تلگراف» نوشت: گنجینه‌ای از دست‌نوشته‌ها، نسخه‌های اولیه، یادگاری‌ها، شعرهای امضاشده و وسایل نویسندگان مشهور ماه آینده میلادی در دوبلین ایرلند چوب حراج می‌خورد. در این مجموعه کتابی از کتابخانه «جاناناتان سوییفت» شاعر، هجو نویس و مقاله‌نویس ایرلندی-انگلیسی عرضه می‌شود. یکی دیگر از مهم‌ترین اشیاء این حراجی، نسخه دست‌نویسی از شعر «صندلی آرزوی» «شیموس هیینی» شاعر برنده نوبل است. این حراجی به مناسبت کریسمس و ۱۳ دسامبر در هتل «گرشام» شهر دوبلین برگزار می‌شود. یکی از نخستین نسخه‌های زمان «تام‌سایر» مارک تواین که قدمت آن به سال ۱۸۹۴ برمی‌گردد و نسخه اول «باز هم ویننی‌پو»، (۱۹۲۸) با نام اصلی The house at pooh corner، نیز در این حراجی به فروش گذاشته می‌شود.

رونمایی عکس‌های عکاس فرانسوی از انقلاب ایران در یک همایش هنری

کتاب عکس «میشل ستیون» عکاس فرانسوی از رخداد‌های دوران انقلاب اسلامی ایران با عنوان «روز‌های انقلاب» توسط انجمن عکاسان انقلاب و دفاع مقدس منتشر شد. به گزارش ایسنا، سید عباس میر هاشمی مدیرعامل انجمن عکاسان انقلاب و دفاع مقدس گفت: این کتاب با حضور این عکاس در افتتاحیه پنجمین همایش ۱۰ روز با عکاسان، ۱۹ آذرماه در خانه هنرمندان ایران رونمایی می‌شود و «ستیون» در یکی از روزهای همایش نشست تخصصی با عکاسان خواهد داشت. همچنین ۲۳ عکس از عکس‌های «ستیون» در ۱۰ روز با عکاسان به نمایش گذاشته می‌شود. وی افزود: در این کتاب حدود ۲۷۰ عکس سیاه‌وسفید و رنگی بر اساس سیر وقایع و پیروزی انقلاب اسلامی در ۲۳۶ صفحه منتشر شده است.

اکران «راینسون کروزوئه» ایرانی پس از ۱۱ سال در «هنر و تجربه»

فیلم سینمایی «انتهای زمین» به کارگردانی ابوالفضل صفاری پس از ۱۱ سال در گروه سینمایی «هنر و تجربه» اکران خواهد شد. به گزارش ایسنا، در خلاصه داستان فیلم آمده است: حجت مرد میان‌سالی است که خانه‌و زندگی خود را در شمال ایران‌ها می‌کند و با پای پیاده به‌سوی جنوب ایران حرکت می‌کند. او تصمیم می‌گیرد تا انتهای دنیا پیاده برود و بمیرد اما به رایینسون کروزوئه ایرانی مشهور می‌شود. «انتهای زمین» اوایل زمستان در گروه سینمایی هنر و تجربه اکران خواهد شد؛ فیلمی که در سال ۸۶ در جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد و به‌عنوان یکی از پدیده‌های جشنواره مطرح شد. «انتهای زمین» تاکنون موفق به دریافت جوایزی همچون زردآلوی طلایی بهترین فیلم جشنواره ارمنستان، جایزه فیلم منتخب جشنواره بین‌المللی ژنو و جایزه فیلم برگزیده جشنواره سن پائولوی برزیل شده است.

علی مصفا به‌زودی با فیلم «خانه‌ای در خیابان چهل‌ویکم» ساخته حمیدرضا قربانی میهمان سینماهای کشور می‌شود. در خلاصه داستان فیلم آمده است: «دعای دو برادر بحرانی در خانواده ایجاد می‌کند. مادر خانواده دو عروسی سعی می‌کند به‌تنهایی بار مشکلات پیش‌آمده در زندگی‌شان را به دوش کشند.» مهناز افشار، سهیلا رضوی، سارا بهرامی و آرش مجیدی دیگر بازیگران «خانه‌ای در خیابان چهل‌ویکم» هستند.

در خیابان جردن با گیلدا

مهناز افشار مقابل دوربین فیلم «گیلدا» به کارگردانی کیوان علی‌محمدی و امیدبنکدار رفت که به‌تازگی در خیابان جردن تهران کلید خورده‌است. در خلاصه داستان این فیلم آمده است: «گیلدا، مالک‌رستوران سپید، سیاه‌ترین شب زندگی‌اش را پشت سرمی‌گذارد. او برای نجات زندگی‌اش تا صبح فردا فرصت دارد.» حمیدرضا پگاه، رضا شفیعی‌جم و سیاوش مفیدی دیگر بازیگران «گیلدا» هستند که مقابل دوربین پور صمدی رفته‌اند.

سرگرم‌بازی در «سارا و آیدا»

مصطفی‌زمانی سرگرم‌بازی در فیلم «سارا و آیدا» به کارگردانی مازیار میری است. این فیلم اثری اجتماعی است که فضایی در یک به «سعادت‌آباد» دارد. در خلاصه داستان فیلم آمده‌است: «سارا و آیدا دوستان صمیمی هستند که آبروی یکی از آن‌ها به خطر افتاده و باید شرایط را به حالت عادی بازگردانند.» غزل شاکری، پگاه‌آهنگرانی، سعید چنگیزیان، شیرین یزدان‌بخش و تینا پاکروان در «سارا و آیدا» به‌ایفای نقش می‌پردازند.

بازی در خانه کاغذی

شقایق فرهانی بازی در فیلم «خانه کاغذی» به کارگردانی مهدی صباغ‌زاده را آغاز کرد. داستان این فیلم درباره پدر و دختر روزنامه‌نگاری است که هیچ‌کدام به خاطر دیگری از دواج‌نکرده‌اند. دختر در یک نشریه کار می‌کند و پدر هم بعد از مدتی دوباره دست‌به‌قلم می‌شود. پرویز پرستویی، ستاره اسکندری، مهدی پاکدل، فریا قاسمی، حسین پاکدل، تینا پاکروان و محسن قاضی مرادی دیگر بازیگران «خانه کاغذی» هستند.

^[1] شرایط و ضوابط: مهلت صدور بلیت تا 21 آذر و مهلت پرواز بین 11 آذر تا 25 خرداد 96 این شرایط ویژه شامل برخی تاریخ ها نمی گردد. مشترکان Emirates Skywards می توانند هزینه بلیت را به صورت ترکیبی از پرداخت نقدی و اعتبار Skyward Miles پرداخت کرده و دربرابر پول نقد مصرفی صرفه جویی کنند. برای تهیه بلیت به این روش کالیمیت واره سایت Skywards شوید. نرخ ها بر اساس مبدأ پرواز متغیر خواهد بود. برای کمب اطلاعات بیشتر به آژانس مسافرتی خود و یا مرکز تلفن هواپیمایی امارات به شماره 02181345 تماس گرفته و یا به آدرس emirates.com/ir مراجعه کنید