

دکتر کریم مجتهدی، چهره ماندگار فلسفه گفت: فلسفه یک رشته کاملاً تخصصی است و آن را در وهله اول باید آموخت چون در مکتب فلسفه نمی شود مستمع از ادبود. به گزارش مهر، چهره ماندگار فلسفه در نشست «فلسوف، دانشجو است» سخنرانی خود را با شعری از فردوسی آغاز کرد و گفت: «سخن هر چه باشد به ز فاکثر» در واقع این کار فیلسوف است. هر که به باور خود فلسفه بافت، فیلسوف نیست.

در مکتب فلسفه نمی شود مستمع آزاد بود

در دیدار برگزارکنندگان همایش ملی «صدف کوثر»

رهبرانقلاب:فضایل حضرت خدیجه(س) مغفول مانده است

با هدف تبیین ابعاد مختلف شخصیت ام المؤمنین حضرت خدیجه(س) برگزار شد، با رهبر معظم انقلاب دیدار کردند که بیانات معظم له در این دیدار، با عنوان پیام تصویری ایشان، در محل برگزاری این همایش در مجتمع عالی امام خمینی(ره)م پخش شد.

■ همسری پیامبر(ص) در دوران پررنج

متن بیانات پخش شده از رهبر معظم انقلاب به این شرح است:

بسم الله الرحمن الرحيم
بنده از آقایان محترم که به این فکر افتادید و این کار را با انگیزه دارید دنبال می کنید تشکر می کنم، جناب خدیجه(س) حقیقتاً مظلوم است به خاطر این که شرف همسری پیامبر در باره ایشان دارای ارزش مضاعف است، دیگران مشرف به شرف همسری پیغمبر شدند لکن رنج هایی را که پیغمبر در عمده زمان رسالت به آن ها مبتلا بودند این رنج ها را ندیدند، ده سال در مدینه بود، عزت بود، احترام بود و زندگی راحت نسبت به آن دوره بود. جناب خدیجه دوران رنج و سختی های پیغمبر را تحمل کرد، والا نفس ایمان آوردن به پیغمبر که اولین کسی که ایمان آورد امیرالمؤمنین و حضرت خدیجه بودند. خود این یک امتیاز بزرگ و یک ارزش بسیار بالاست، آسان نیست عبور کردن و صرف نظر کردن از عقایدی که انسان ها با آن ها سال های متمادی زندگی کرده [اند]، آسان نیست. برای ما چنین چیزی پیش نیامده تا بدانچیم فقدر مشکل است، ایشان والا با آن فطرت پاک سر و حقانیت قضیه را فهمید، تا پیغمبر را



رهبر معظم انقلاب در پیامی به همایش ملی «صدف کوثر»، با بیان این که حضرت خدیجه(س) حقیقتاً مظلوم است، تأکید کردند که این بزرگوار همه اموال خود را در راه ترویج اسلام و تقویت پیغمبر (ص) صرف کرد و فضایل ایشان مغفول مانده است. به گزارش خبرگزاری رسا، برگزار کنندگان همایش ملی «صدف کوثر» که

دید با آن حال که از حرا بر گشته بود، فهمید که یک حادثه مهمی اتفاق افتاده و قلب مبارکش مجذوب شد و ایمان آورد و بعد پای این ایمان ایستاد.

■ صرف همه اموال در راه اسلام

حالا شما ثروت را می فرمایید این یک کلمه به زبان آسان است، دادن پول کاری است؛ کسانی که پول دارند می توانند پولی را مصرف و خرج کنند اما این که انسان از همه زندگی را احت خارج شود و همه پول را مصرف کند و همه ثروت را صرف کند کاریک ذره و دودره نیست. در باره امام حسن مجتبی (ع) می گویند ایشان چند بار از مال خود خارج شدند یا چند بار از نصف مالشان خارج شدند، این جزو بزرگ ترین امتیازات است، این بزرگوار این امتیاز را دارد، از همه اموال خودش خارج شد و همه را صرف کرد در راه ترویج اسلام و تقویت پیغمبر، بعد هم دچار آن سختی و مشکلات طاقت فرسا شد که یکی مسئله شعب ابی طالب بود که سه سال آنجا بودند و سختی هایی که این بزرگوار متحمل شد. این ایمان را محکم نگه داشت، قرآن در باره کسانی که قبل از فتح و بعد از فتح اتفاق می کنند، [می فرماید:] «لَا يَسْتَوِي مَنكُم مَّنْ آمَنَ مِن قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَاتِلْ» این قبل الفتح یعنی فتح مکه، قبل از فتح مدینه است یعنی قبل از آنی که مدینه ای را اختیار پیغمبر قرار بگیرد و زندگی راحت، حکومت و قدرتی در اختیار آن بزرگوار باشد، در حال نهایت شدت ایشان اتفاق کرد هم مالشان را، هم جانشان را و هر احتی شان را، این ها واقعا

نگاهی به زندگی و آثار فیلسوف ژاپنی، «توشی هیکو ایزوتسو»

اسلام شناسی از خاور دور

فلسفی و عرفانی مسلمانان، از این ژاپنی سختکوش و کنجکاو، یک استاد تمام عیار در رشته فلسفه و به ویژه فلسفه اسلامی ساخت. «ایزوتسو»، اوایل دهه ۱۹۵۰ میلادی و پس از آشنایی با زندگی پیامبر گرامی اسلام(ص) و نگارش کتابی در باره آن حضرت، تصمیم به ترجمه قرآن از زبان عربی به ژاپنی گرفت. این نخستین بار بود که متن قرآن، مستقیماً از زبان عربی به ژاپنی ترجمه می شد. او با وسواس عجیبی این کار را انجام داد؛ و سواسی که باعث شد کار ترجمه قرآن به زبان ژاپنی، ۷ سال طول بکشد. «ایزوتسو» ترجمه قرآن در سال ۱۳۳۷ ه.ش به پایان رساند و آن را در ۳ جلد منتشر کرد. این ترجمه، برای اوتنها یک کار پژوهشی نبود؛ «ایزوتسو» طی مراحل ترجمه قرآن از عربی به ژاپنی، به مفاهیم بلندآن، به بحث علاقه مند شد و به همین دلیل، دست به مطالعات گستر دتری در باره معارف اسلامی زد.

■ از دانشگاه «مک گیل» تا دانشگاه تهران

«ایزوتسو» در سال ۱۹۶۰م (۱۳۴۰ ه.ش)، ۳ سال پس از به پایان رساندن ترجمه قرآن، به چنان شهرتی دست پیدا کرد بود که «ویلفرد اسمیت»، رئیس مؤسسه مطالعات اسلامی دانشگاه «مک گیل» در کانادا، برای دعوت از «ایزوتسو» و در اختیار قرار دادن کرسی استادی و تدریس به او، تردید نکرد. «ایزوتسو» در همین دانشگاه، با دکتر «مهدی محقق»، اندیشمند نامدار ایرانی آشنا شد؛ این آشنایی برای «ایزوتسو»، مقدمه شناخت تفکر فلسفی شیعه و علاقه مندی وی به حکمای ایرانی بود. «ایزوتسو» تا سال ۱۹۶۹م (۱۳۴۸ ه.ش)، افزون بر تدریس و تحقیق در دانشگاه «مک گیل»، مسافرت های متعدد و مکرری به لبنان و مصر کرد و ضمن گفت و گو با استادان علوم اسلامی در این دو کشور، از منابع غنی کتابخانه های بیروت و قاهره، بهره برد. او سپس به ایران آمد و مدتی به تدریس و تحقیق در دانشگاه تهران و سایر کتابخانه های پژوهشی کشور، پرداخت. «ایزوتسو» طی همین دوره، از دانشگاه تهران دکترای افتخاری فلسفه اسلامی گرفت. علاقه او به قرآن، از یک سو از سوی دیگر، آشنایی با منابع ارزشمند تشیع در عرصه های گوناگون علوم و معارف اسلامی، «ایزوتسو» را بر آن داشت تا دیگر به ژاپن باز نگردد و در ایران، ماندگار شود؛ اما این امر به دلایلی محقق نشد. او سال های پایانی عمر را در زادگاهش گذراند. «ایزوتسو» در دانشگاه محل تحصیلی، یعنی دانشگاه «کتو»، تدریس می کرد. این اسلام شناس بنام، پس از عمری مطالعه و تحقیق، سرانجام در هفتم ژانویه سال ۱۹۹۳ (۱۷ دی ۱۳۷۱)، در ۷۸ سالگی، چشم از جهان فرو بست. پروفیسور «ایزوتسو» در کار پژوهش و تدریس، دقت بسیار زیادی داشت. او حتی در ایام تعطیلات تابستانی، تعدادی از دانشجویان برگزیده خود را در ویلای ویلاقی اش می پذیرفت و به آنها درس می داد.

داماد عزیزمان

دکتر مسعود قرائی جمعی

قبولی در خانات در آزمون تخصص رشته جراحی عمومی را که نشان از همت والا و تلاش بی نظیرت دارد تبریک عرض نموده و از خداوند منان توفیق روز افزون در راه خدمت به همنوعان را مسئلت داریم.
پدر و مادر همسرت
۱۳۸۹-۰۹/۰۵/۲۸



■ علاقه‌ای عجیب برای اطرافیان

مسلمانان، کمتر از یک دهه در صد جمعیت ۱۲۷ میلیون نفری ژاپن را تشکیل می دهند. ورود اسلام به شرقی ترین کشور آسیا، در دوران جنگ جهانی اول اتفاق افتاد. نخستین مسلمانان ژاپن، مهاجرانی اهل آفریقا و جنوب شرق آسیا بودند و اولین مسجد این کشور، به نام مسجد «کو به»، در منطقه «نا کایاما» ساخته شد. با این حال، نفوذ اسلام در ژاپن، تا چند دهه اخیر، به علت ویژگی های فرهنگی این کشور و مقاومت مردم در برابر فرهنگ غیر ژاپنی، چندان مؤثر نبود. به همین دلیل، علاقه دانشجوی جوان رشته ادبیات دانشگاه «کتو» در توکیو، به زبان عربی و قرآن کریم، برای اطرافیانش کمی عجیب به نظر می رسید. «توشی هیکو ایزوتسو» روز ۴ مه سال ۱۹۱۴م (۱۳ دیبهبشت ۱۲۹۳) در شهر توکیو به دنیا آمد. او پس از طی کردن دوره ابتدایی و دبیرستان، وارد دانشگاه «کتو»، معروف ترین دانشگاه غیر دولتی ژاپن، در توکیو شد. آشنایی «ایزوتسو» با زبان عربی و سپس قرآن کریم، طی سال های نخست تحصیل در دانشگاه اتفاق افتاد. او در ۲۶ سالگی، زمانی که جنگ جهانی دوم به تازگی آغاز شده و توسعه طلبی ژاپن در شرق آسیا به اوج خود رسیده بود، کتاب تاریخ اندیشه عربی را به رشته تحریر در آورد. این کتاب، مقدمه ای برای فراگیری کامل زبان عربی و شروع مطالعات عمیق «ایزوتسو» در باره اسلام و قرآن کریم بود.

■ ترجمه قرآن کریم به ژاپنی

تدریس فلسفه و مباحث زبان شناسی، او را بیش از پیش به مطالعه متون عربی و به ویژه قرآن ترغیب کرد. با آن که عمده تحصیلات مقدماتی «ایزوتسو»، در رشته ادبیات و زبانشناسی بود، اما مطالعات گسترده او در حوزه متون

سرکار خانم دکتر ژاله شریقی

ارتقاء شایسته شما را به مقام شامخ **استادی** تبریک عرض نموده و موفقیت روز افزون شما را آرزو مندیم
دکتر بهادر خان و بانو
۱۳۹۵-۰۹/۰۵/۲۸



جناب دکتر نگهبان
نماینده ی محترم رشتخوار و خواف
در مجلس شورای اسلامی
جناب آقای خالقداد عرب
فرماندار محترم و بر تلاش شهرستان رشتخوار
از تلاش و اقدامات خوب شما بزرگواران در حوزه های گازرسانی و فضای آموزشی در روستای نوق که باعث امید به ماندگاری و جلوگیری از مهاجرت و رضایتمندی اهالی گردیده است صمیمانه تقدیر و تشکر می نمایم
۱۳۹۵-۰۹/۰۵/۲۸
شورای اسلامی و هیای ر روستای نوق



گزارش



با مهمان ویژه شدن در نمايشگاه كتاب تهران

همکاری های فرهنگی ایران وایتالیا گسترده می شود



مدیر عامل مؤسسه نمایشگاه های فرهنگی ایران در نشست خبری معرفی بر نامه های ایتالیا، مهمان ویژه سی امین دوره نمایشگاه بین المللی کتاب تهران، گفت: مهمان ویژه شدن، فرصتی برای گسترش تعاملات فرهنگی و معرفی بیشتر یک کشور در فضای نمایشگاه کتاب تهران است. به گزارش خبرگزاری ایران (ایبنا)، نشست خبری به معرفی بر نامه های ایتالیا، مهمان ویژه سی امین دوره نمایشگاه بین المللی کتاب تهران در سالن جلسات مؤسسه نمایشگاه های فرهنگی ایران با حضور امیرمسعود شهرامپا، مدیر عامل مؤسسه، مائورو کنچاتوری، سفیر کشور ایتالیا در ایران و پروفیسور چرتی، از ریزن فرهنگی ایتالیا در ایران برگزار شد. شهرامپا در ابتدای این نشست گفت: از مدت ها قبل از برپایی بیست و نهمین نمایشگاه کتاب تهران بنا بر تصویب شورای سیاستگذاری این نمایشگاه، کشور ایتالیا به عنوان مهمان ویژه سی امین دوره نمایشگاه اسما ل غر فه ای به این شد. به این ترتیب در ایام نمایشگاه اسما ل غر فه ای به این مناسبت اختصاص پیدا کرد و مسئولانی از کشور ایتالیا در آن حضور یافتند و توافقات اولیه به عنوان مهمان ویژه انجام گرفت. وی ادامه داد: یک ماه پیش نیز گروه دیگری از کشور ایتالیا، به طور مثال رئیس اتحادیه ناشران ایتالیا به همراه تیم ۶ نفره به ایران آمدند و جلسات مختلف کاری بر گزار کردند. همچنین این گروه بازدیدهای متعددی از شهر آقآب داشت. مدیر عامل مؤسسه نمایشگاه های فرهنگی ایران اظهار کرد: ما در باره موضوع مهمان ویژه در نمایشگاه کتاب تهران سابقه چندان طولانی نداریم و به عبارت دیگر مهمان ویژه در نمایشگاه کتاب تهران، چهارمین بار است که موضوع مهمان ویژه شدن مطرح می شود. موضوع مهمان ویژه در نمایشگاه کتاب تهران با افغانستان در بیست و هفتمین دوره نمایشگاه کتاب تهران آغاز شد و در بیست و هشتمین نمایشگاه کتاب تهران با مهمان ویژه شدن عمان استمرار پیدا کرد و در بیست و نهمین دوره نمایشگاه کتاب تهران شاهد مهمان ویژه شدن کشور روسیه بودیم و در این دوره که چهارمین دوره حضور مهمان ویژه در نمایشگاه کتاب تهران است، شاهد حضور کشور ایتالیا خواهیم بود.



۴- «بررسی تطبیقی مفاهیم کلیدی فلسفی در تصوف و تائوئیسم» که در سال ۱۳۷۸ توسط دکتر محمد جواد

گوهری به فارسی ترجمه شد و در برگیرنده بحثی بسیار عمیق و مقایسه ای، بین عرفان ابن عربی با عقاید لاتوتسه و چوانگ تسواست؛ ۵- «بنیاد حکمت سبزواری» که نخستین جلد از مجموعه «سلسله دانش ایرانی» محسوب می شود و در سال ۱۳۵۹، توسط دکتر سیدجلال الدین مجتبی، استاد فلسفه دانشگاه تهران، به فارسی ترجمه شده است و ۶- «ر ساله خلق مدام»، که در سال ۱۳۸۱ توسط منصوره شیویایی به فارسی ترجمه شد.

خراسان

ثبت نام دوره های زمستان آغاز شد

اعطای مدرک معتبر
مسورد تایید اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی
خراسان رضوی

عنوان درس	تعداد جلسات	شهریه (تومان)	زمان
مقاله نویسی	۱۰	۱۰۰.۰۰۰	شنبه، دوشنبه ۱۶-۱۷:۳۰
خبر نویسی مقدماتی	۱۰	۱۰۰.۰۰۰	شنبه، دوشنبه ۱۵-۱۶:۳۰
بسیک های نوین خبر نویسی	۱۰	۱۰۰.۰۰۰	یکشنبه، سه شنبه ۱۵-۱۶:۳۰
عکاسی مقدماتی تا پیشرفته	۱۵	۱۵۰.۰۰۰	شنبه، دوشنبه ۱۷-۱۹:۳۰
ویرایش حرفه ای عکس	۱۰	۱۰۰.۰۰۰	شنبه، دوشنبه ۱۵-۱۶:۳۰
کارگاه پردازش عکس	۲۰	۲۴۰.۰۰۰	یکشنبه ۱۵-۱۸:۳۰
نورپردازی استودیویی	۱۰	۱۷۰.۰۰۰	سه شنبه ۱۶-۱۸:۳۰
آموزش فتوشاپ	۲۰	۱۷۰.۰۰۰	سه شنبه ۱۵-۱۸:۳۰
آموزش ایلوستریتور	۲۰	۱۷۰.۰۰۰	یکشنبه ۱۵-۱۸:۳۰
تیزر تبلیغاتی (افترا افکت)	۱۰	۱۱۰.۰۰۰	یکشنبه، سه شنبه ۱۶-۱۷:۳۰

ثبت نام و اطلاعات بیشتر:
www.edu-kh.ir
شماره تماس: ۰۹۲۲۱-۳۷ - ۰۹۲۲۵-۳۷
نشانی: سازمان آب-پهنید صادقی ۱۸، پلاک ۲۵

روزنامه نگاری
عکاسی
گرافیک

بازار محله

بازار محله خراسان

ضمیمه رایگان امروز روزنامه خراسان

ویژه منطقه پنج:
بهار خسروی، املع، رشاد، امام خمینی، کوشش، صبا، سیدی، شهرک ایبوز، خسروی، ۱۷ شهرپور، صلی ۲۲ بهمن، طلب وحدت، گلشهر، طرسی، سافختمان، پنجتن

ویژه منطقه شش:
فریطاب، کوئ امیر، خیام، شمابر، آه‌آهن، رسالت، عادل، کلات، جلاده، سیمان، خواجه ربیع، قرنی، جاش، گنار

مشهد، بلوار ساربان آبه، نبش شهید ماسا، ۱۸، پلاک ۱۶۲
پخش از اکبر، در ویژه تله: ۱۱ ۶۳۵۹۳۷
مدیریت، فریور خسروانی ۰۹۱۵۱۱۸۰۰۰