خراسان روزنامه صبح ایران
چهار شنبه ۲۹ دی ۱۳۹۵ . ۱۹ ربیع الثانی ۱۴۳۸ . شماره ۱۹۴۵۱

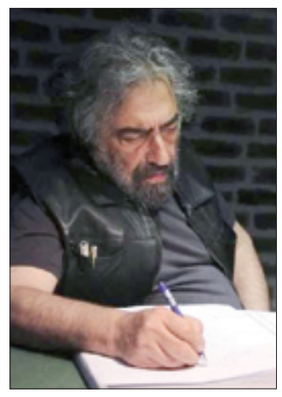
پولاد کیمیایی: فیلم «قاتل اهلی» احتمالا به جشنواره فجر می رسد

پولاد کیمیایی که اصل اختلافات میان پدرش و تهیه کننده «قاتل اهلی» به دلیل فیلم برداری نشدن سکانس های او اتفاق افتاد درباره احتمال رسیدن «قاتل اهلی» به جشنواره فیلم فجر به آی سینما گفت: تلاش می کنیم «قاتل اهلی» را به جشنواره برسانیم امیدوارم همه بازیگرانی که قرار بود در سکانس های باقی مانده بازی داشته باشند بتوانند سر صحنه حاضر شوند.

در گفت وگوی خراسان با منصور لشکری قوچانی تهیه کننده فیلم «قاتل اهلی» انجام شد

پرده برداری از اختلافات کیمیایی با تهیه کننده «قاتل اهلی»

احمد صبریان
sabrian@khorasannews.com



مسعود کیمیایی پس از سال ها که فیلم هایش را به تهیه کنندگی خودش تولید می کرد سال گذشته فیلم جدیدش «قاتل اهلی» را به تهیه کنندگی منصور لشکری قوچانی که فیلم های «خط ویژه» مصطفی کیایی، «کوچه بی نام» و «هفت ماهگی» هاتف علیمردانی را تهیه کرده است جلوی دوربین برد. فیلم زمستان سال گذشته وارد مرحله پیش تولید شد و خبر رسید کیمیایی برای ایفای نقش اصلی فیلم با فرهاد اصلانی به توافق رسیده است.

در آستانه نوروز ۹۵ گفته شد کیمیایی برای بازدید لوکیشن فیلمش به مشهد سفر کرده است و می خواهد «قاتل اهلی» را در این شهر جلوی دوربین ببرد. در حالی که همه منتظر آغاز فیلم برداری بودند، خبر توقف پیش تولید فیلم رسانه ای شد.

ولی پس از گذشت کمتر از دو ماه خبر رسید کیمیایی و قوچانی تولید فیلم را دوباره به جریان انداخته اند. پرویز پرستویی جایگزین فرهاد اصلانی شده و برخلاف روال فیلم های کیمیایی این بار نقش اول فیلم به پولاد واگذار نشده و امیر جدیدی (بازیگر جوان فیلم رخ دیوانه) نقش اول فیلم است و عوامل پشت دوربین نیز سابقه همکاری با کیمیایی را ندارند.

فیلم سر انجام جلوی دوربین رفت اما باز هم شنیده ها حکایت از این داشت که پولاد کیمیایی به جمع بازیگران «قاتل اهلی» افزوده شده و در سکانس هایی جلوی دوربین رفته است. در حالی که تصور می شد روند تولید بدون حاشیه طی شود کیمیایی اعلام کرد باید چند سکانس جدید که در فیلم نامه اولیه نبوده است و در همه آن هانیز پولاد حضور دارد فیلم برداری شود.

تهیه کننده از ادامه فیلم برداری برخی از سکانس های فیلم نامه خودداری کرد و کیمیایی نیز شکوائیه ای خطاب به رئیس سازمان سینمایی، هیئت داوری خانه سینما و دبیر جشنواره فیلم فجر نوشت و عنوان کرد که «قاتل اهلی» ناتمام است و تهیه کننده بدون اطلاع وی قصد تدوین و انجام دیگر موارد فنی فیلم را دارد.

حجت ا... ایوبی رئیس سازمان سینمایی نیز محمد حیدری دبیر جشنواره فیلم فجر را مأمور رسیدگی به این موضوع کرد. پس از نشستی با حضور مسعود کیمیایی و لشکری قوچانی در دفتر دبیر جشنواره فیلم فجر، تهیه کننده خراسانی (قاتل اهلی) ملزم به انجام پیش شرط های کیمیایی برای ادامه و اتمام پروژه و ارائه آن به دفتر جشنواره فجر شد.

چند روز پس از آن هیئت انتخاب «قاتل اهلی» را جزو فهرست آثار بخش مسابقه سینمای ایران (سودای سیمرغ) جشنواره سی و پنجم فیلم فجر اعلام کرد. در یک بعدازظهر زمستانی (یکشنبه ۱۹ دی ماه ۹۵) که منصور لشکری قوچانی متأسفانه سوگوار خاله محترمشان بودند فرصتی فراهم شد تا در مسجد قبای مشهد با ایشان هم کلام شویم تا در گفت وگو با خراسان از اختلافاتش با کیمیایی پرده برداز و وضعیت کنونی «قاتل اهلی» بگوید. گزیده ای از آنچه میانمان رد و بدل شد در ادامه می آید.

جناب لشکری بهتر است گفت و گویمان را با این موضوع آغاز کنیم که با چه انگیزه ای تصمیم گرفتید تهیه کننده «قاتل اهلی» کیمیایی باشید ؟

از همان روز نخست که استاد کیمیایی به دفترم آمدند تا رودررو شفاف گفت وگویی داشته باشیم به ایشان گفتم: شما خلاقیت و استعداد زیاد و قابل احترامی دارید اما متأسفانه این خلاقیت در فیلم هایتان با نوعی آشفتگی مواجه شده است. به ایشان خاطرنشان کردم یک سری افراد شما را چون بت دوست دارند که این آدم ها خطرناک اند و تعاریف آن ها از فیلم هایتان باعث شده است گاه اشتباه کنید. البته تأکید هم کردم برخی هم شما را به عنوان زینت المجالس می خوانند و دوست دارند «قاتل اهلی» با هر کیفیتی در جشنواره فجر باشد. در حالی که شما همچون باغی پر از درخت های پربار هستید که کنارتان پر از علف های هرز است. اگر اجازه دهید که استعداد و خلاقیت شما و این علف های هرز را مدیریت کنم شما به عنوان یک کارگردان بزرگ و من هم به عنوان یک هنربان، قطعا می توانیم در این همکاری موفق باشیم. جناب کیمیایی نیز حرف هایم را پسندیدند و به قرارداد همکاری بین دو طرف منجر شد.

نظارت و به نوعی دخالت شما در ساخت «قاتل اهلی» به عنوان تهیه کننده یکی از کارگردانان صاحب نام سینما که همکاری با ایشان آرزوی هر تهیه کننده ای است برای بسیاری از منتقدان و دوستداران سینمای کیمیایی پرسش برانگیز است.

بی شک اگر این نگاه را داشتم که فقط در کارنامه ام فیلمی از استاد کیمیایی داشته باشم قطعا سکوت می کردم و چیزی نمی گفتم. من با این نیت که سینمای کیمیایی را دوست داشتم وارد همکاری با ایشان شدم. استاد کیمیایی نیز با این باور با من وارد همکاری شدند که احساس می کردند به تهیه کننده ای نیاز دارند تا خلاقیت و استعدادشان را به کار گیرد و به عنوان یک مشاور آن را مدیریت کند تا آشفتگی فیلم های اخیرشان و به خصوص فیلم آخرشان (مترو پل) در «قاتل اهلی» وجود نداشته باشد. احساس می کنم تا این لحظه نیز به این عهد وفادار بوده ام. یکی از بزرگان سینما به من گفت: «چرا این قدر پافشاری می کنی و خودت را در مظان اتهام قرار می دهی تا فیلم کیمیایی خوب شود؟ در نهایت کیمیایی به عنوان نویسنده و کارگردان زیر سوال می رود و تو به عنوان تهیه کننده از این بابت صدمه نمی بینی.» مشابه این دوستان، کسانی هستند که همان اول یک و یک و نیم میلیارد پول برای «قاتل اهلی» می دادند و اگر این مبلغ را برای تهیه کنندگی می گرفتم مجبور بودم به خواسته های آدم هایی تن دهم که در این صورت باز هم «قاتل اهلی» فیلم کیمیایی نبود.

به نظر می رسد یکی از اختلافات شما با کیمیایی به خاطر حضور پسرشان پولاد در فیلم بوده است؟

زمان ساخت فیلم خیلی واضح و شفاف با استاد کیمیایی این موضوع را در میان گذاشتم که پسرشان پولاد در «قاتل اهلی» حضور نداشته باشند و ایشان نیز پذیرفتند. چون به نظر من راه ایشان و پولاد از هم جداست. حتی به ایشان گفتم: «کمک کنید پولاد خودش باشد و بگذارید از زیر سایه شما بیرون بیاید. استاد کیمیایی اگر بخواهند در فیلم «قاتل اهلی» هم پسرشان پولاد و هم دوستانشان را راضی کنند فیلم آشفته خواهد شد. اگر قرار باشد فصل ها و سکانس های دیگری گرفته یا شخصیت های دیگری به فیلم اضافه شوند شاخه ای به فیلم افزوده و برای تماشاگر سردرگمی ایجاد می شود، به همین خاطر با بعضی از فصل هایی که استاد می خواستند نقش پولاد را پر رنگ یا اضافه کنند مخالف بودم و اگر شرایط را بپذیرم به خاطر این است که حسن نیت خودم را به استاد کیمیایی اثبات کنم. هنوز هم امیدوارم استاد کیمیایی در میزان کمیت و کیفیت نقش پسرشان در «قاتل اهلی» دقت کنند. پولاد برخلاف تصور اولیه حتی خودم، خواننده نیست و در قرارداد هم نقش بازیگر خواننده است.

انگار اصرار دارید مسئولیت نسخه اکران عمومی فیلم بر عهده شما باشد؟

درست درک کرده اید. پس از این که استاد کیمیایی به دبیر جشنواره فیلم فجر نامه نوشتند که «قاتل اهلی» فیلم من نیست و در جشنواره نباشد به دفترشان زنگ زدم و گفتم تا ایشان تدوین نهایی را تایید نکنند نسخه را به جشنواره نمی دهم و فیلم پس از تایید ایشان فیلم به جشنواره ارائه شد. اگر چه نسخه ای هم که به جشنواره فجر ارائه شده نسخه آشفته ای است. ولی امیدوارم استاد کیمیایی نسخه نهایی را با آرامش خیال و بدون جنجال های حاشیه ای تدوین کنند. نگرانی من این است استاد کیمیایی در فیلمی که تدوین خواهند کرد بخش آشفته به کل فیلم مسلط شود. من در «قاتل اهلی» خست به خرج ندادم و این فیلم طولانی ترین زمان فیلم برداری را در میان آثار کیمیایی دارد. تا همین الان ۲۰ ساعت راش از «قاتل اهلی» گرفته ایم و می توانیم یک مینی زنجیره ۶ یا ۷ قسمتی از این راش ها تولید کنیم. من نسخه اولیه فیلم را که هنوز کارهای رایانه ای آن کامل انجام نشده بود به منتقدانی از طیف های مختلف نشان دادم و همه بدون استثنا گفتند این موقعیت خوبی برای استاد کیمیایی است تا به جایگاه قبلی اش باز گردد. قطعاً به استاد کیمیایی پیشنهاد می کنم نسخه جشنواره متعلق به ایشان باشد. استاد می توانند هر چقدر دیگر می خواهند تصویر بگیرند به شرط آن که مسئولیت نسخه اکران بر عهده من باشد.

با توجه به گفته هایتان می توان به این نتیجه رسید با وجود رفاقت بین شما و کیمیایی، پولاد اختلافات را کلید زد.

فیلم برداری «قاتل اهلی» شهریور امسال به پایان رسید و هشتم آبان پولاد کیمیایی در مصاحبه ای گفت فیلم برداری تمام نشده و فیلم ناقص است. از همان نخستین روز که اخبار فیلم «قاتل اهلی» را در اختیار رسانه ها قرار می دادیم به احترام استاد کیمیایی در فهرست بازیگران ذکر می کردیم «با هنرمندی پولاد کیمیایی» چون پولاد نقش اول این فیلم نیست اما آنچه در قرارداد آمده است با آنچه الآن هست مغایرت دارد. قرار بود فیلم «قاتل اهلی» در مشهد کلید بخورد و سکانس فصل اول در مشهد باشد و فیلم از حرم آقا امام رضا(ع) آغاز شود. اما شرایطی پیش آمد که نتوانستیم از مشهد آغاز کنیم.

یکی از موارد مهم در مورد اختلاف شما که رسانه ای هم شد دستکاری شما در فیلم نامه قاتل اهلی و تسویه حساب نکردن با عوامل فیلم است؟

درباره این که ادعا کرده اند در فیلم نامه «قاتل اهلی» دستکاری کرده ام باید بگویم تمام دست نوشته های استاد کیمیایی و فیلم نامه را دارم. اگر فیلم نامه مورد تأیید شان نبود مطمئن باشید آن را کار نمی کردند. در مورد قرارداد بازیگران و عوامل هم برخلاف آنچه بعضی ها گفته اند باید بگویم با همه عوامل تسویه حساب کرده ایم. باید در همین جا تأکید کنم از نظر حقوقی دستمزد عوامل هیچ ربطی به کارگردان ندارد و طبق قانون دستمزد عوامل با تهیه کننده است. خود استاد کیمیایی روز نخست نه تنها در این مورد سر سختی نداشت بلکه اصلاً دستمزد نمی خواست و می گفت مهم این است یک فیلم خوب ساخته شود. چون متوجه شده بودند چند فیلم اخیرشان از نظر اقتصادی شکست خورده است و کمتر کسی حاضر بود ریالی برای ایشان سرمایه گذاری کند. استاد کیمیایی گفتند چهار سال است بیکارند و این کار من نشانه عشقم به ایشان است.

زمزمه هایی مبنی بر حکمیت درباره «قاتل اهلی» نیز در محافل سینمایی شنیده شده است.

هنوز هیئت داوری خانه سینما تشکیل نشده و هیچ رأیی درباره «قاتل اهلی» نداده است. چون استاد کیمیایی تا به امروز حکمیت هیئت داوری خانه سینما را نپذیرفته اند این قضیه یک بحث حقوقی و قانونی است و تلاش می کنیم پیش از حکمیت برطرف شود. ولی اگر مجبور شوم به هیئت داوری خانه سینما خواهم رفت. من از روزی که استاد کیمیایی به مرور از فیلم نامه دور شدند و محتوای فیلم نامه را عوض کردند هم به هیئت داوری خانه سینما و هم به معاونت ارزشیابی و نظارت سازمان سینمایی ارشاد اطلاع داده ام. همه اسناد و مدارک آن نیز موجود است البته امیدوارم موضوع باریش سفیدی دوستان آقای کیمیایی برطرف شود و نسخه ای از فیلم در جشنواره فجر اکران شود که درباره آن به تفاهم برسیم و نسخه آشفته ای به جشنواره ارائه نکنند. مطمئن باشید برای این که استاد کیمیایی فیلم خوبی بسازند که درشان ایشان باشد مقاومت می کنم و بخش آشفتگی ذهنی ایشان را می شود مدیریت کرد به شرط آن که آدم های حاشیه ساز اجازه دهند و استاد آرامش داشته باشند. تمام آرزویم این است مخاطبان پس از تماشای فیلم «قاتل اهلی» در جشنواره فجر برای استاد کیمیایی دست بزنند و تحسینشان کنند.

به تازگی در گفت وگویی اظهار کرده اید که همه اختیار فیلم را به کیمیایی داده اید و خودتان را کنار کشیده اید اگر قرار به این بود این همه حاشیه و جنجال چه معنایی داشت؟

معتقدم نزدیک جشنواره فجر هستیم و اگر اختلاف نظری داریم باید در تنهایی برطرف شود و به بیرون و حتی به داخل کشیده نشود. اما با همه این تفاسیر بحث ما به بیرون کشیده شد و به نحوی دودستگی پیش آمد که تمام تلاشم را در حل آن انجام دادم؛ نخست سکوت کردم و سپس فرصت دادم اگر اختلاف نظری وجود دارد در مجاری خودش حل شود. در نهایت به این نتیجه رسیدیم که بحث کردن و دامن زدن به اختلافات نه تنها سودی ندارد بلکه به ضرر فیلم تمام می شود چون تمام دغدغه مارسیدن به فیلمی است که مردم دوست داشته باشند.

در این شرایط و به واسطه سینماگران و دوستانی که پادرمیانی کردند، پذیرفتم هر آن چیزی که کیمیایی می گوید انجام دهم و تمام اختیارات را به وی واگذار کنم تا فیلمی را که دوست دارند در جشنواره به نمایش بگذارند. فعلاً وحدت و یکپارچه شدن ما می تواند کمک کند تا فیلم در جشنواره بهتر به ثمر بنشیند امیدوارم منطق بر عقلانیت و خواسته های بیرون از فیلم غلبه کند.

آگهی مزایده عمومی شماره ۹۵/۱۱۳

شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد
Mashad Electric Energy Distribution Co.

شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد در نظر دارد تعداد ۴۴ قلم انواع کالای اسقاط خود را از طریق مزایده واگذار نماید، داوطلبان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به آدرس های ذیل مراجعه فرمایند.
۱- مشهد- بلوار وکیل آباد- بلوار شهید صیاد شیرازی، صیاد شیرازی ۳۵، اداره انبارهای شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد تلفن: ۳۸۶۸۲۷۴۵
۲- سایت معاملات توانیر www.tavanir.org.ir
۳- وب سایت شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد www.Meedc.ir

روابط عمومی
شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد

۱/۹۵۳۱۳۷۶۴

فراخوان توانسنجی برنامه راهبردی

شهرداری نیشابور در نظر دارد برابر دستورالعمل ابلاغی سازمان شهرداری ها و دهیاری های وزارت کشور اقدام به تهیه برنامه راهبردی ، عملیات نوسازی و عمران شهر نیشابور کند . بنابراین بدین وسیله از تمامی مشاورین واجد صلاحیت که دارای رتبه شهرسازی و سوابق مربوطه می باشند دعوت به عمل می آید ، سوابق و رزومه کاری برای توانسنجی حداکثر تا مورخ ۹۵/۱۱/۳ به شهرداری نیشابور واقع در خیابان امام – ساختمان شهرداری – دبیرخانه ستاد ارائه کنند .

هادی مسلمی – شهردار نیشابور

۹۵۳۰۶۶۴۷/ ش

آگهی فراخوان

صندوق کارآفرینی امید استان خراسان شمالی در نظر دارد از طریق فرا خوان عمومی تعدادی از ساختمانهای خود را که در شهرستان بجنورد واقع شده است به سیستم دوربین مدار بسته تجهیز نماید.

لذا از شرکتهای دارای صلاحیت و مجوز (از سازمان نظام صنفی رایانه ای و شورای عالی انفورماتیک) که سوابق عملی و مرتبط با موضوع دارند دعوت می شود ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی به غیر از ایام تعطیل جهت دریافت مشخصات فنی سیستم دوربین مدار بسته ، فرم های مربوطه ، بازدید از مکان اجرای پروژه و پیشنهاد قیمت به آدرس: بجنورد - میدان فردوسی - ابتدای خیابان شهید امامی - صندوق کارآفرینی امید مراجعه نمایند.

در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۳۲۲۳۸۴۳۸ –۰۵۸ تماس گرفته شود.

۹۵۳۱۳۰۱۸/و

صندوق کارآفرینی امید استان خراسان شمالی

آگهی تجدید مزایده – نوبت اول

سازمان پارکها و فضای سبز شهرداری سبزوار در نظر دارد نسبت به واگذاری کانکس / غرفه به اشخاص حقوقی و حقیقی به صورت اجاره سه ساله از طریق مزایده کتبی اقدام نماید .

۱- کانکس واقع در غرب پارک ارمغان با قیمت پایه اجاره ماهیانه مبلغ ۱۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال

۲- غرفه واقع در شرق پارک بهمن با قیمت پایه اجاره ماهیانه مبلغ ۱۵/۰۰۰/۰۰۰ریال

لذا متقاضیان می توانندجهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد شرکت در تجدید مزایده به دفتر سازمان واقع در سبزوار - بلوار پاسداران - ضلع شمالی پارک شهربازی (بوستان لاله) مراجعه نمایند و یا با شماره تلفن های ۴۴۶۵۷۹۴۰ و ۴۴۶۴۷۷۵۶-۰۵۱ تماس حاصل نمایند .

آخرین فرصت جهت دریافت و ارائه پیشنهاد پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخه ۹۵/۱۱/۱۸ و زمان بازگشایی پاکت پیشنهادها ساعت ۱۰ صبح روز سه شنبه مورخه ۹۵/۱۱/۱۹ در محل سازمان پارکها و فضای سبز شهرداری سبزوار برگزار می گردد .

علی دلبری - مدیرعامل سازمان پارکها و فضای سبز شهرداری سبزوار

۹۵۳۱۳۸۵۲/ ش

شرکت مخابرات ایران
ویژه عمومی مشتریان خراسان رضوی

خلاصه آگهی مزایده شماره ۹-۴۱-۹۵

شرکت مخابرات ایران – مدیریت مخابرات منطقه خراسان رضوی در نظر دارد فروش املاک خود را در شهرستانهای مشهد -تربت حیدریه -تربت جام- مه ولات - گناباد- سبزوار- چناران براساس شرایط و مشخصات منضم به اسناد مزایده از طریق برگزاری مزایده عمومی بفروش برساند.

شرایط شرکت در مزایده و دریافت اسناد:

لذا متقاضیان میتوانند جهت کسب اطلاعات بیشتر از تاریخ انتشار آگهی تا ۹۵/۱۱/۱۰ به آدرس : WWW.TCI-KHORASAN.IR و یا مشهد - خیابان امام خمینی(ره) شرکت مخابرات خراسان رضوی - ساختمان مدیریت تدارکات مراجعه و یا با تلفن ۳۸۱۱۸۵۲۰ -۰۵۱ و ۳۸۵۱۳۱۱۱ -۰۵۱ تماس حاصل نمایند.

تاریخ تحویل پاکات تا ۹۵/۱۱/۲۳ و تاریخ بازگشایی پاکات مورخ ۹۵/۱۱/۲۴ میباشد.

۹۵۲۷۹۰۴۵/ د

پرداخت قبوض تلفن ثابت با تلفن ۲۰۰۰

آگهی ارزیابی کیفی (نوبت اول)

شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی در نظر دارد از محل اعتبارات عمرانی در اجرای قانون برگزاری مناقصات و آئین نامه های اجرایی آن پروژه مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای به شرکتهای ذیصلاح واگذار نماید.

	مشخصات پروژه	مدت اجرا	مبلغ برآورد (ریال)
	خطوط فاضلابرو باقیمانده نواحی A۱ و A۳ بجنورد به طول ۱۱۲۱۰ متر با اقطار ۲۰۰ و ۲۵۰ میلی متر به همراه تهیه لوله و متعلقات و نصب انشعاب فاضلاب به تعداد ۱۰۰۰ فقره	۲۴ ماه	۳۷۱۴۶۰۸۵۵۱۵

۱- شرایط مناقصه گر: ۱-۱- داشتن گواهینامه صلاحیت رشته آب ۱-۲- داشتن گواهینامه صلاحیت ایمنی انجام کار از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی.

از کلیه شرکتهای پیمانکاری واجد شرایط دعوت می شود حداکثر ۳ روز پس از تاریخ انتشار آگهی جهت دریافت اسناد ارزیابی به سایت شرکت آب و فاضلاب خراسان شمالی به آدرس اینترنتی WWW.abfankh.ir و یا پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات کشور به آدرس: http://iets.mporg.ir مراجعه و اسناد ارزیابی را دریافت نمایند و ظرف مدت ۱۴ روز نسبت به تکمیل و تحویل اسناد ارزیابی به دبیرخانه شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی به نشانی: بجنورد - بلوار دولت جنب فرمانداری کوچه ورزش اقدام نمایند.

۲- سایر توضیحات: این ارزیابی بخشی از فرآیند مناقصه و انتخاب پیمانکار است و طی آن متقاضیانی که از نظر صلاحیت توان اجرایی مورد ارزیابی قرار گرفته و حائز شرایط باشند به منظور ارائه پیشنهاد مناقصه دعوت می گردند پس از ارزیابی کیفی و انتخاب مناقصه گران واجد شرایط، سایر اطلاعات (محل و مهلت دریافت اسناد مناقصه و ...) کتباً به اطلاع ایشان خواهد رسید.

بدیهی است ارسال مدارک در پاسخ به این آگهی هیچ گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد. ضمناً هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب خراسان شمالی

۹۵۳۱۲۴۵۵/و

آگهی ارزیابی کیفی (نوبت اول)

شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی در نظر دارد از محل اعتبارات عمرانی در اجرای قانون برگزاری مناقصات و آئین نامه های اجرایی آن پروژه مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای به شرکتهای ذیصلاح واگذار نماید.

ردیف	مشخصات پروژه	مدت اجرا	مبلغ برآورد (ریال)
مناقصه شماره یک	جمع آوری فاضلاب شهر شیروان منطقه F – تهیه ، حمل و نصب لوله های پلی اتیلن فاضلابی به اقطار ۲۰۰ الی ۶۳۰ میلی متر و به طول حدود ۸۶۰۱ متر در ترانشه – تهیه، حمل و نصب لوله های پلی اتیلن فاضلابی به اقطار ۲۰۰ الی ۶۳۰ میلی متر و به طول حدود ۴۵۰ متر در نقب – اجرای عملیات ویدئو متری لوله گذاری های مسیر مطابق مشخصات فنی – تهیه کلیه لوازم و متعلقات و اتصالات انشعاب فاضلاب و اجرای ۶۰۰ عدد کیت انشعابات فاضلابی به اقطار ۱۱۰ تا ۱۶۰ میلی متر – اجرای آدمروهای آجری و بتنی تعداد ۳۱۷ عدد	۱۸ ماه	۳۱/۶۱۴/۹۷۲/۹۶۴

۱- شرایط مناقصه گر: ۱-۱- داشتن گواهینامه صلاحیت رشته آب ۱-۲- داشتن گواهینامه صلاحیت ایمنی انجام کار از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی.

از کلیه شرکتهای پیمانکاری واجد شرایط دعوت می شود حداکثر ۳ روز پس از تاریخ انتشار آگهی جهت دریافت اسناد ارزیابی به سایت شرکت آب و فاضلاب خراسان شمالی به آدرس اینترنتی WWW.abfankh.ir و یا پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات کشور به آدرس: http://iets.mporg.ir مراجعه و اسناد ارزیابی را دریافت نمایند و ظرف مدت ۱۴ روز نسبت به تکمیل و تحویل اسناد ارزیابی به دبیرخانه شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی به نشانی: بجنورد - بلوار دولت جنب فرمانداری کوچه ورزش اقدام نمایند.

سایر توضیحات: این ارزیابی بخشی از فرآیند مناقصه و انتخاب پیمانکار است و طی آن متقاضیانی که از نظر صلاحیت توان اجرایی مورد ارزیابی قرار گرفته و حائز شرایط باشند به منظور ارائه پیشنهاد مناقصه دعوت می گردند پس از ارزیابی کیفی و انتخاب مناقصه گران واجد شرایط، سایر اطلاعات (محل و مهلت دریافت اسناد مناقصه و ...) کتباً به اطلاع ایشان خواهد رسید.

بدیهی است ارسال مدارک در پاسخ به این آگهی هیچ گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد. ضمناً هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب خراسان شمالی

۹۵۳۱۲۴۲۱/و

آگهی ارزیابی کیفی (نوبت اول)

شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی در نظر دارد از محل اعتبارات عمرانی در اجرای قانون برگزاری مناقصات و آئین نامه های اجرایی آن پروژه مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای به شرکتهای ذیصلاح واگذار نماید.

ردیف	مشخصات پروژه	مدت اجرا	مبلغ برآورد (ریال)
مناقصه شماره یک	جمع آوری فاضلاب شهر شیروان منطقه I۱ تهیه، حمل و نصب لوله های پلی اتیلن فاضلابی به اقطار ۲۰۰ الی ۵۰۰ میلی متر و به طول حدود ۹۳۰۰ متر در ترانشه – تهیه، حمل و نصب لوله های پلی اتیلن فاضلابی به اقطار ۲۰۰ الی ۵۰۰ میلی متر و به طول حدود ۴۹۰ متر در نقب – اجرای عملیات ویدئو متری لوله گذاری های مسیر مطابق مشخصات فنی – تهیه کلیه لوازم و متعلقات و اتصالات انشعاب فاضلاب و اجرای ۶۰۰ عدد کیت انشعابات فاضلابی به اقطار ۱۱۰ تا ۱۶۰ میلی متر – اجرای آدمروهای آجری و بتنی تعداد ۲۱۴ عدد	۱۸ ماه	۲۶/۹۰۱/۷۰۶/۲۲۷

۱- شرایط مناقصه گر: ۱-۱- داشتن گواهینامه صلاحیت رشته آب ۱-۲- داشتن گواهینامه صلاحیت ایمنی انجام کار از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی.

از کلیه شرکتهای پیمانکاری واجد شرایط دعوت می شود حداکثر ۳ روز پس از تاریخ انتشار آگهی جهت دریافت اسناد ارزیابی به سایت شرکت آب و فاضلاب خراسان شمالی به آدرس اینترنتی WWW.abfankh.ir و یا پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات کشور به آدرس: http://iets.mporg.ir مراجعه و اسناد ارزیابی را دریافت نمایند و ظرف مدت ۱۴ روز نسبت به تکمیل و تحویل اسناد ارزیابی به دبیرخانه شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی به نشانی: بجنورد - بلوار دولت جنب فرمانداری کوچه ورزش اقدام نمایند.

سایر توضیحات: این ارزیابی بخشی از فرآیند مناقصه و انتخاب پیمانکار است و طی آن متقاضیانی که از نظر صلاحیت توان اجرایی مورد ارزیابی قرار گرفته و حائز شرایط باشند به منظور ارائه پیشنهاد مناقصه دعوت می گردند پس از ارزیابی کیفی و انتخاب مناقصه گران واجد شرایط، سایر اطلاعات (محل و مهلت دریافت اسناد مناقصه و ...) کتباً به اطلاع ایشان خواهد رسید.

بدیهی است ارسال مدارک در پاسخ به این آگهی هیچ گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد. ضمناً هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب خراسان شمالی

۹۵۳۱۲۴۳۰/و