خراسان روزنامه صبح ایران
چهارشنبه ۲۷ بهمن ۱۳۹۵ . ۱۷ جمادی‌الاول ۱۴۳۸ . شماره ۱۹۴۷۵

بازاریابی برای محصولات فرهنگی ضروری است

معاون فرهنگی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با تاکید بر اهمیت بازاریابی در حوزه محصولات فرهنگی گفت: به این مقوله برای محصولات فرهنگی بیشتر از محصولات دیگر نیاز است و ضرورتی مضاعف محسوب می‌شود. به گزارش ایرنا، صالحی اظهار کرد: موضوعات این همایش دامنه وسیعی دارد اما موضوع بازاریابی را برای صحبت‌های خود در نظر گرفتم، زیرا بازاریابی در حوزه نشر از موضوعات محوری است.

گزارش

وزیر ارشاد: کتاب‌های اندکی در چرخه نظارت قرار می‌گیرند

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان این که نظارت بر کتاب‌ها باید بر اساس قانون انجام شود، گفت: خوشبختانه امروز کتاب‌هایی که در چرخه نظارت قرار می‌گیرد، بسیار اندک است. به گزارش خبرگزاری کتاب ایران (ایبنا)، سیدرضا صالحی امیری، به تازگی در گفت‌وگویی درباره ممیزی کتاب اظهار کرد: نظارت، مسئله مهمی است که باید در چارچوب قانون انجام شود و نباید در آن سلیقه‌ها را مطرح کرد. وی یادآور شد: بنده در اختتامیه سی و چهارمین دوره جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران مطرح کردم که خوشبختانه صاحبان قلم و اندیشه آن‌چنان فرهیخته‌اند که نسبت به مبانی نظام جمهوری اسلامی ایران و چارچوب‌های فرهنگی آن، آگاهی‌های لازم را دارند. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان این که امروز خوشبختانه کمترین مشکل در حوزه نظارت وجود دارد، بیان کرد: کتاب‌هایی که در حوزه نظارت قرار دارد، بسیار اندک است و حجم زیادی از کتاب‌ها مجوز می‌گیرد.

■ **۵۶ اثر، مشمول نظارت در ۹ ماه اخیر**

صالحی امیری توضیح داد: امسال (در ۹ ماه اخیر) ۶۷ هزار عنوان کتاب مجوز نشر گرفته است که از آن میان، ۱۴ هزار اثر، ترجمه و ۴۵ هزار عنوان چاپ نخست است. بر اساس آماری که معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به بنده ارائه کرده است، از میان این آثار، فقط ۵۶ عنوان کتاب مشمول نظارت قرار گرفت. وی با بیان این که نویسندگان شرایط عمومی و فرهنگی جامعه را رعایت می‌کنند، تأکید کرد: قصد داریم از صاحبان این تعداد آثار (آثاری که تحت نظارت بودند) دعوت کنیم تا با مذاکره و گفت‌وگو به اصلاح محتوای خود بپردازند.

■ **امتناع ناشران از پذیرفتن مسئولیت نظارت**

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان این که امروز خوشبختانه صدور مجوز در کوتاه‌ترین زمان ممکن انجام می‌شود، افزود: در ابتدای دولت، با ناشران بنام مذاکراتی شد تا خودشان کار نظارت را بر عهده بگیرند و نظارت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به بعد از چاپ موکول شود؛ اما اصرار خود جامعه نشر بود که این مسئولیت در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی باقی بماند. صالحی امیری با بیان این که سیاست دولت آقای روحانی ناظر بر واگذاری امور تصدی‌گری فرهنگی به صنوف است، توضیح داد: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی آمادگی واگذاری امور فرهنگی به صنوف این حوزه را دارد. این وزارتخانه باید برای حمایت از جامعه بزرگ فرهنگ و هنر، ظرفیت نرم‌افزاری داشته باشد اما وقتی خود درگیر امور اجرایی می‌شود، از این مهم غافل می‌شود.

■ **توجه به بیمه مؤلفان**

وی، چرخه نشر را شامل مؤلف، ناشر، چاپ، کتابخانه، کتابفروش و کتابخوان عنوان کرد و گفت: حرکت این چرخه به ارتقای سرانه مطالعه در جامعه بستگی دارد. وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در این زمینه و برای تسهیل حرکت این چرخه، بیمه مؤلفان را مورد توجه قرار داده و برای این قشر از جامعه امنیت شغلی و فکری فراهم کرده است. همچنین این وزارتخانه معافیت مالیاتی آن‌ها را مطرح کرده است. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ادامه داد: در حوزه چاپ نیز به تازگی جلسه‌های متعددی با اهالی صنعت چاپ و مسئولان این عرصه برگزار کردیم تا هم چاپ، صنعت محسوب و هم حوزه فرهنگی از مالیات معاف شود.

■ **تکثیر غیرقانونی کتاب، مهار شده است**

صالحی امیری درباره مسئله کتاب‌های زیرزمینی و قاچاق کتاب، توضیح داد: خوشبختانه این مسئله، مهار و رابطه وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با اصحاب چاپ و نشر، صمیمی و دوستانه شده است. وی در ادامه سخنانش، اظهار کرد: بیش از ۸۰ نمایشگاه کتاب در سراسر کشور توسط ناشران و اتحادیه‌های مربوط به آن‌ها برگزار شده است. خوشبختانه به سمتی حرکت می‌کنیم که برگزاری نمایشگاه کتاب به صورت کامل به ناشران واگذار شود. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی تأکید کرد: باید در جهت فرهنگ‌سازی برای ارتقای سرانه مطالعه گام برداریم. در این زمینه باید وزارت آموزش و پرورش، آموزش عالی، خانواده‌ها و حوزه فرهنگ عمومی بکوشند.

دکتر عبدالحسین زرین کوب؛ ادیب تاریخ نگار و عرفان پژوه

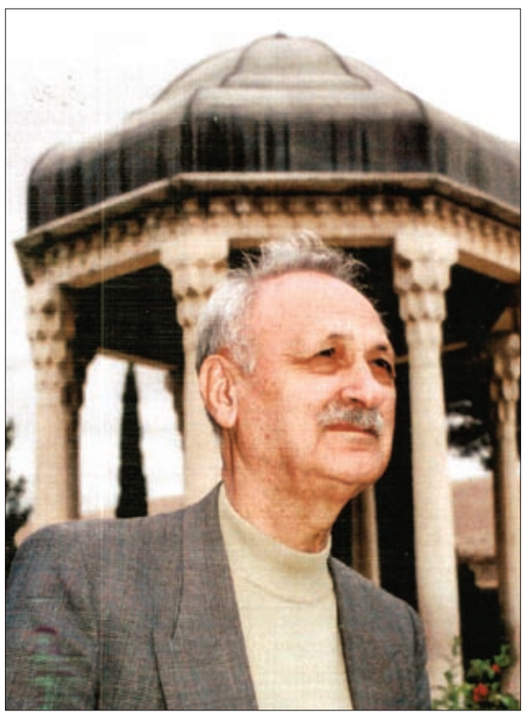
مشاهیر علوم انسانی

جواد نوائیان رودسری
info@khorasannews.com

دکتر عبدالحسین زرین کوب، مورخ و ادیب نام‌آور معاصر، ۲۷ اسفندماه سال ۱۳۰۱ هـ.ش، در شهر بروجرد متولد شد. تحصیلات ابتدایی را در همین شهر گذراند. به دلیل تعطیلی دوره متوسطه در تنها دبیرستان زادگاهش، به ناچار به تهران رفت و در سال ۱۳۱۹ هـ.ش موفق به دریافت دیپلم ادبی شد. زرین کوب پس از دریافت دیپلم به دستور پدرش، با وجود شوق فراوان برای ادامه تحصیل، به بروجرد بازگشت و به تدریس در مدارس این شهر و خرم آباد مشغول شد. وی از همان دوران کار، نوشتن را آغاز کرد. نخستین کتاب دکتر زرین کوب با عنوان «فلسفه، شعر یا تاریخ تطور شعر و شاعری در ایران» در زادگاهش منتشر شد. وی در سال ۱۳۲۴ هـ.ش، برای ادامه تحصیل به تهران بازگشت و در آزمون ورودی دانشگاه تهران شرکت کرد. زرین کوب پس از قبولی در آزمون ورودی، با رتبه اول، تحصیل در دانشگاه تهران را آغاز کرد. وی ظرف کمتر از سه سال موفق به دریافت مدرک کارشناسی شد. زرین کوب چندی بعد در آزمون ورودی دکترای دانشگاه تهران پذیرفته شد. وی از پایان‌نامه خود با عنوان «نقدالشعر، تاریخ و اصول آن»، با راهنمایی استاد بدیع الزمان فروزانفر، در سال ۱۳۳۴ هـ.ش دفاع کرد. دکتر زرین کوب از سال ۱۳۳۵ به تدریس در دانشگاه تهران پرداخت. آن مرحوم، افزون بر دانشگاه تهران، در دانشسرای عالی نیز تدریس کرد. آثار ارزشمند و شهرت قلم و اندیشه او، باعث شد به دعوت دانشگاه‌های خارجی، مدتی در خارج از کشور به تدریس بپردازد. دکتر عبدالحسین زرین کوب، از سال ۱۳۴۷ تا ۱۳۴۹، استاد میهمان دانشگاه‌های پرینستون و کالیفرنیا در آمریکا بود. وی همزمان، کار تدوین و انتشار کتاب‌های تاریخی و ادبی را ادامه داد و مدتی، مدیریت بنگاه ترجمه و نشر کتاب را برعهده داشت. با توجه به فعالیت‌های تحقیقاتی گسترده، دکتر زرین کوب به مناسبت‌های مختلف، سفرهایی به برخی از کشورها داشت. او در این سفرها، با بازدید از مراکز مطالعاتی و کتابخانه‌های مشهور، ضمن جمع‌آوری اسناد و یادداشت‌برداری از آنها، کتاب‌های متعددی را به رشته تحریر درآورد. وی به نمایندگی از جامعه دانشگاهی ایران، در نشست‌های علمی فراوانی شرکت کرد و به ایراد سخنرانی پرداخت. دکتر زرین کوب، پس از سال‌ها تدریس و تحقیق، روز ۲۴ شهریورماه سال ۱۳۷۸، دار فانی را وداع گفت. از آن مرحوم، ده‌ها اثر در زمینه تاریخ، ادبیات و عرفان باقی مانده است که از میان آنها، می‌توان به «نقد ادبی»، «با کاروان حُلّه»، «از کوچه رندان»، «سرّ نی»، «بحر در کوزه»، «پله پله تا ملاقات خدا»، «پیر گنجه» و «نامور نامه» در حوزه ادبیات و عرفان و «دو قرن سکوت»، «بامداد اسلام»، «تاریخ در ترازو»، «تاریخ ایران بعد از اسلام»، «روزگاران» و «آشنایی با تاریخ ایران» در حوزه تاریخ و ترجمه کتاب هایی مانند «ادبیات فرانسه در قرون وسطی» و «فن شعر ارسطو» اشاره کرد.

■ **پژوهشگری با نگاه چند بُعدی**

زنده‌یاد دکتر عبدالحسین زرین کوب، در عرصه پژوهش، شخصیتی چند بُعدی داشت. مطالعات او تنها به حوزه تاریخ و ادبیات منحصر نمی‌شد. این، موضوعی است که شاگردانش، هنگام صحبت از جایگاه علمی و سبک پژوهشی استادشان، بسیار بر آن تأکید می‌کنند. دکتر «احمد ابومحبوب»، استاد دانشگاه و از شاگردان مرحوم زرین کوب، در این باره می‌گوید: «وقتی آثار تاریخی ایشان را مطالعه می‌کنیم، از گستردگی اطلاعات وی در حوزه فلسفه، تاریخ و ادبیات، متعجب می‌شویم. من خود شاگرد ایشان بودم و گاه تعجب می‌کردم که چطور فرصت می‌کند به همه این مباحث بپردازد. مرحوم



زرین کوب، با حافظه قوی و دقت نظری که داشت، توانست در شاخه نقد دانشگاهی تحولی اساسی ایجاد کند. او بین منتقدان، فردشناختی و تحلیلِ درونمایگی را رواج داد.» آن مرحوم برای مطالعه و تحقیق، روشی هدفمند و برنامه‌ریزی شده داشت. این نظم، به همراه حافظه قوی و دقت نظر فراوان، اشکالات احتمالی در آثار او را، به حداقل می‌رساند. با وجود آن که دکتر زرین کوب به صورت تخصصی، بر مباحث مربوط به نقد ادبی، تاریخ‌نگاری و فلسفه تاریخ تسلط داشت، اما هیچ‌گاه خود را از فراگیری دیگر مباحث علمی، بی‌نیاز نمی‌دانست.

■ **بی‌طرفی و بی‌غرضی در روایت کردن تاریخ**

افزون بر این، توانایی مثال‌زدنی او در نثر و حتی نظم فارسی، آثار نوشتاری‌اش را در زمره بهترین نمونه‌های این عرصه قرار داده است. شیوه نگارش دکتر زرین کوب، به ویژه در آثار تاریخی و به صورت خاص، کتاب «دو قرن سکوت»، به گونه‌ای است که خواننده را به ادامه مطالعه تشویق می‌کند. او در نوشته‌هایش از شیوه پرتکلّفی که برخی از مورخان نامدار معاصر از آن برای نگارش آثارشان استفاده کرده‌اند، پیروی نمی‌کند و می‌کوشد، با خواننده، با هر سطح علمی و فکری، ارتباط برقرار کند. به همین دلیل، خواننده در نوشته‌های مرحوم زرین کوب، با روایت‌های آشفته تاریخی روبه‌رو نمی‌شود و می‌تواند با اطمینان به مُتقن بودن روایت، از شیوایی متن وی، لذت ببرد و از اطلاعات ارائه شده در آن استفاده کند. دکتر زرین کوب، در نقل و ارائه روایات تاریخی، همواره بی‌طرفی و بی‌غرضی را مد نظر قرار می‌داد و از جهت‌گیری‌های سیاسی یا تاریخی، خودداری می‌کرد. این رویکرد نیز، نقش مهمی در جذابیت آثار وی دارد.

■ **پژوهش‌های ادبی و عرفانی**

ادبیات فارسی، بخش مهمی از مطالعات و پژوهش‌های زنده‌یاد دکتر عبدالحسین زرین کوب را تشکیل می‌دهد. او علاقه فراوانی به ادبیات داشت و به تعبیر یکی از شاگردانش، «همه چیز را با ادبیات می‌سنجید و با هر دانشی که به نحوی با ادبیات مرتبط بود، آشنایی داشت.» مرحوم زرین کوب، مولوی‌شناسی بسیار برجسته بود و برخی از پژوهشگران، او را در زمره استادان تراز اول این عرصه و بلکه بهترین آنها می‌دانند. توانایی دکتر زرین کوب را در این عرصه، می‌توان در اثر سترگ و ارزشمند او، یعنی کتاب «پله‌پله تا ملاقات خدا» به خوبی مشاهده کرد. این کتاب که درباره زندگی، اندیشه و سیر و سلوک‌های عرفانی مولوی به رشته تحریر درآمده است، یکی از مهم‌ترین آثار، در زمینه مولوی‌شناسی محسوب می‌شود. از دیگر آثار آن مرحوم در عرصه مولوی‌شناسی، می‌توان به کتاب «بحر در کوزه» اشاره کرد که در برگیرنده نقد و تفسیرِ تمثیل‌های به کار رفته در مثنوی معنوی است. زنده‌یاد دکتر زرین کوب، به دلیل پژوهش‌های گسترده در عرصه ادبیات عرفانی و تاریخ عرفان، آثار متعدد و تأثیرگذاری را در این زمینه به رشته تحریر درآورد. دکتر «ابومحبوب»، درباره این توانایی زنده‌یاد دکتر زرین کوب، می‌گوید: «هنوز که هنوز است در مطالعات تاریخیِ عرفان و تصوف، آثار مرحوم زرین کوب جزو منابع مهم و اولیه محسوب می‌شود. ایشان اطلاعات گسترده‌ای از محی‌الدین عربی، حافظ، مولانا و دیگر صوفیان و عارفان داشت. منابع بسیاری از عارفان قدیم را در منزل ایشان دیده بودم و این منابع را، آن‌چنان مطالعه کرده بود که کاملاً بر آنها تسلط داشت و در سخنان خود، از آنها استفاده می‌کرد.» مرحوم زرین کوب با نگارش کتاب «از کوچه رندان»، نشان داد که در عرصه حافظ شناسی نیز، حرف‌های فراوانی برای گفتن دارد. او «از کوچه رندان» را، با نقدهای ادبی ظریف و مطالعات تطبیقی‌اش درباره حافظ، در کتاب «نقش بر آب»، تکمیل کرده است. دکتر زرین کوب در این کتاب، به شرح سبک غزلیات حافظ و نیز، احوال و افکار وی می‌پردازد. به طور کلی، بخش مهمی از آثار آن مرحوم، درباره عرفان اسلامی و تصوف به رشته تحریر درآمده است. او طی دوران حیاتش، ۱۰ کتاب مهم درباره تصوف نوشت که «جست‌وجو در تصوف»، در ۲ جلد، مهم‌ترین آنها محسوب می‌شود. دکتر زرین کوب در این کتاب به تاریخ تطوّر تصوف، شرح واژگان و عبارت‌های مصطلح در تاریخ تصوف و نیز، نقد نظرات صوفیان و جایگاه آنها در تاریخ و فرهنگ ایران پرداخته است.

■ **نقدهای متفاوت**

همان‌طور که اشاره شد، تسلط مرحوم زرین کوب بر ادبیات فارسی، نقدهای او را در این عرصه، شیوا، دقیق و مؤثر کرده است. مجموعه نقد ادبی «با کاروان حُلّه» که نخستین بار در سال ۱۳۴۳ هـ.ش به چاپ رسید، گواهی بر این مدعاست. دکتر «ابومحبوب» درباره این اثر ماندگار می‌گوید: «کتاب با کاروان حُلّه، یک نقد فردشناختی است که باعث شد شیوه نقد در دانشگاه‌ها به کلی تغییر کند. خیلی از استادان هنگام درس دادن متون ادبی، واژه‌ها را معنا می‌کردند، البته این روش، متأسفانه، هنوز هم در دانشگاه‌ها توسط برخی استادان مرسوم است. این‌ها همان سنت گذشته را در سطح نازل و مبتذل ادامه می‌دهند. اما زرین کوب، این شیوه نقد را دگرگون کرد و کسانی که از ایشان مایه گرفتند، تحلیلگرانه نقد می‌کنند نه لغوی. مرحوم زرین کوب توانست نقد دانشگاهی را دچار تغییر و تحولات اساسی کند، اما هنوز هم آن شیوه نقد سنتی در دانشگاه‌ها رواج دارد که امیدوارم اصلاح شود.»

پی‌نوشت: نقل قول‌های دکتر «ابومحبوب» از اطلاعات موجود در پایگاه مرکز دایرةالمعارف بزرگ اسلامی گرفته شده است.

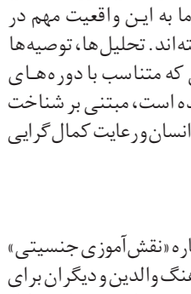
ارائه الگویی قرآنی برای سنجش دینداری در ایران

تازه‌های نشر

بیست و سومین شماره از دوفصلنامه علمی - پژوهشی «آموزه‌های قرآنی» از سوی دانشگاه علوم اسلامی رضوی منتشر شده است. به گزارش خبرگزاری کتاب ایران (ایبنا)، شماره بیست و سوم از دوفصلنامه علمی - پژوهشی «آموزه‌های قرآنی»، با انتشار ۹ مقاله در حوزه‌های مختلف قرآنی، به مدیرمسئولی حجت‌الاسلام محمدباقر فرزانه و سردبیری سید محمدباقر حجتی از سوی دانشگاه علوم اسلامی رضوی منتشر شده است. «فرایند شکل‌گیری نظام عمل صالح از منظر قرآن و روایات»، «تبیین حقیقت عمل در قرآن با تکیه بر دیدگاه علامه طباطبایی»، «الگویی قرآنی برای سنجش دینداری در ایران»، «نگاهی قرآنی به نقش الگو در تربیت اقتصادی فرزندان»، «معناشناسی واژه «مجنون» در قرآن کریم»، «قاعده تصویرپردازی هنری سید قطب، به تفکیک سوره‌های مکی و مدنی با محوریت سوره‌های مدثر و منافقون»، «گفت‌وگوی خداوند با جهنم؛ واقعیت یا تمثیل» و «پیامدهای اندیشه‌های اخباریان در حوزه پژوهش‌های قرآنی»، عناوین مطالب این نشریه است. مقاله «فرایند شکل‌گیری نظام عمل صالح از منظر قرآن و روایات» به قلم مشترک فاطمه مولودی، مرتضی ایروانی نجفی و سهیلا پیروزفر، می‌کوشد با رویکردی نو و با استفاده از روش توصیفی و تحلیل محتوا، به بررسی چگونگی فرایند شکل‌گیری عمل صالح بپردازد. این پژوهش بر آن است تا با گردآوری، ارزیابی و پردازش مجموعه این روابط متقابل، نظام و روند رخداد عمل صالح را بر پایه قرآن و روایات پیدا کند. به سخن دیگر، در این مقاله، فرایند بروز عمل صالح در گذر از ساختار روانی انسان جست‌وجو می‌شود. نتایج این پژوهش نشانگر آن است که از دیدگاه قرآن و روایات، روند رخداد عمل صالح طی مرحله پیدایش حاجت (در صدر)، طلب و دعا (در قلب)، ظهور نیت (در قلب و نفوذ آن در صدر)، علم (در فکر)، اراده عمل (در عزم) و بروز خارجی عمل صالح (در قوه) و در گذر از اجزای گوناگون ساختار روانی انسان مومن پیش می‌رود. در صفحه ۵۵ این دوفصلنامه در مقاله‌ای با عنوان «الگویی قرآنی برای سنجش دینداری در ایران» آمده است: «اهمیت دین در جامعه باعث شده طی سال‌ها گذشته، تحقیقات گوناگونی در سطوح ملی و منطقه‌ای برای ارزیابی دینداری شکل گیرد. نتایج بخشی از پژوهش‌های صورت گرفته، دینداری را رو به ضعف (ربانی خوراسگانی و قاسمی، ۱۳۸۱: ش۳؛ شکیبا، ۱۳۷۹؛ سراج‌زاده، ۱۳۸۳) و بخشی آن را رو به قوت می‌دانند (خدایاری‌فرد و همکاران، ۱۳۸۸؛ احمدی، ۱۳۸۸: ش۱). الگوی ارزیابی اکثر پژوهش‌های صورت گرفته در این حوزه، غیربومی و عمدتا پرورش‌یافته در بستری مسیحی و یهودی است. (شجاعی‌زند، ۱۳۸۶: ش ۴۷/۳۰). نگاه به این الگوها تاکنون، نگاهی عمومیت‌بخش بوده و با شرایط جامعه دینی و مبانی اسلام سازگار نشان داده شده‌اند (خدایاری‌فرد و همکاران، ۱۳۸۸: ۵). پرسش این مقاله این است که آیا می‌توان دینداری مومن به دین اسلام را مبتنی بر معیارهایی غیر از فرهنگ آرمانی اسلام ارزیابی کرد و نتیجه‌ای درست و قابل اتکا به‌دست آورد؟» این اندیشه‌ها که در دو قرن یازدهم و دوازدهم، تفکر اسلامی و شیعی را با چالش‌های جدی مواجه کرد، پیامدهایی - البته مبتنی بر مبانی خاص آنها - دارد که گرچه خود آنان از آن یاد نکرده و به آن ملتزم نبوده‌اند، نمی‌توان از منظر علمی از این پیامدها اغماض کرد. در جستار حاضر، این آثار و پیامدها با روش تحلیلی - توصیفی بررسی شده‌است. از پیامدهای مثبت و خدمات علمی اخباریان می‌توان به پررنگ‌سازی نقش روایات به‌جای مانده از معصومان(ع) در شناخت دین، تدوین جوامع روایی نوین، تالیف تفاسیر گران‌سنگ روایی و تعمیق و گسترش مباحث فقهی و اصولی مبتنی بر کتاب و سنت اشاره کرد.»

معرفی کتاب

بررسی «آموزه‌ها و راهکارهای تربیت جنسی در اسلام» در یک کتاب



کتاب «تربیت جنسی در اسلام؛ آموزه‌ها و راهکارها» اثر حجت‌الاسلام سیدمحمود مرویان حسینی، از سوی انتشارات دانشگاه علوم اسلامی رضوی منتشر شده است. در این کتاب، راهکارهای اسلام در تربیت جنسی و همچنین نقش تربیت جنسی در جلوگیری از انحراف جنسی بررسی شده است. به گزارش خبرگزاری کتاب ایران (ایبنا)، چاپ نخست کتاب «تربیت جنسی در اسلام؛ آموزه‌ها و راهکارها» در پنج فصل با عنوان‌های «مبانی نظری تربیت جنسی»، «تربیت جنسی در دوره کودکی»، «تربیت جنسی در دوره نوجوانی»، «تربیت جنسی در دوره جوانی» و «تربیت جنسی در فضای ازدواج» به قلم حجت‌الاسلام دکتر سیدمحمود مرویان حسینی، عضو هیئت علمی دانشگاه علوم اسلامی رضوی، از سوی انتشارات دانشگاه علوم اسلامی رضوی به بازار نشر عرضه شده است.

■ **توجه اسلام به موضوع تربیت جنسی**

در بخشی از مقدمه کتاب می‌خوانیم: «آموزه‌های فرهنگ اسلامی و تعالیم قرآن و سنت، منابع اصلی و تعیین کننده در بررسی و تبیین موضوع تربیت جنسی است. رسالت هدایتی دین و نقش عالمان و دلسوزان تعلیم و تربیت نسل نواقتضا می‌کند که به موضوع تربیت جنسی براساس آموزه‌های اسلامی توجه ویژه شود. این آموزه‌ها نشان می‌دهد که پیشوایان دینی ما به این واقعیت مهم در دوران رشد انسان توجه داشته‌اند. تحلیل‌ها، توصیه‌ها و راهکارهای قرآنی و روایی که متناسب با دوره‌های گوناگون رشد انسان بیان شده است، مبتنی بر شناخت صحیح و درک واقعی نیازهای انسان و رعایت کمال‌گرایی و تعالی‌خواهی اوست.

■ **نقش آموزی جنسیتی**

نویسنده در فصل نخست، درباره «نقش‌آموزی جنسیتی» آورده است: «تلاش‌های هماهنگ والدین و دیگران برای انتقال معیارهای نقش جنسیت به پسران و دختران و شکل دادن به رفتارهای متفاوت در آنان از آغاز طفولیت شروع می‌گردد. زمانی که کودک نام‌گذاری می‌شود، والدین یا مهد کودک، رفتاری مطابق با پسر یا دختر بودن او اتخاذ می‌کنند و از اینجاست که تمایز جنسیت آغاز می‌گردد...»

■ **عوامل انحراف جنسی**

«انحراف‌های جنسی همزمان با دوره بلوغ و عوامل آن» از جمله موضوعات مطرح شده در فصل سوم کتاب است که در آن، می‌خوانیم: «رشد هویت جنسی در نوجوانان، طیف وسیعی از حالت‌های گوناگون، اعم از رفتارهای بهنجار و نابهنجار را دربر می‌گیرد. رفتار جنسی بهنجار و نابهنجار در فرهنگ‌ها و گروه‌های اجتماعی مختلف مفاهیم متفاوتی دارد. در فرهنگ اسلامی، هویت جنسی مطلوب یک نوجوان، با خویشتن‌داری، عفاف‌گرایی و پاکدامنی همراه است. راهبردهای عفاف‌گرایی در فرهنگ اسلامی، برای تمامی گروه‌های سنی به‌ویژه نوجوانان، معبری امن و سالم را برای گذر فراهم می‌کند. امام علی (ع) پاداش عفت را صیانت و سلامت از گناه دانسته‌اند. به عکس، در فرهنگ‌های غیر اسلامی به‌ویژه فرهنگ غربی، نمود آشکار و پنهان نوجوانان از خویشتن‌داری و عفاف‌گرایی فاصله بسیار زیادی دارد و آنچه در نظر آنان رفتار بهنجار معنا می‌شود، در فرهنگ اسلامی عمدتا نابهنجار است و رفتارهای نابهنجار آنان فساد و انحراف و جرم شمرده می‌شود.» کتاب «تربیت جنسی در اسلام؛ آموزه‌ها و راهکارها» در ۲۴۸ صفحه، با شمارگان ۵۰۰ نسخه و به بهای ۱۱ هزار تومان از سوی انتشارات دانشگاه علوم اسلامی رضوی، راهی بازار نشر شده است.

ماجراهای شیرین و پندآموز درستون حکایت
هر روز در صفحه «همشهری سلام»

زیباترین سخنان مشاهیر
سخن بزرگان
در صفحه «همشهری سلام»

دوست و همکار ارجمند
جناب آقای دکتر کامیار توکلی
ارتقای شایسته جنابعالی به مقام شامخ دانشیاری دانشگاه علوم پزشکی
را صمیمانه تبریک می گوییم.
دکتر علی تقی زاده- دکتر لیلا پورعلی
م/۹۵۳۲۹۷۳۴

بازارمحله
ویژه نامه‌ی تبلیغاتی برای تمام مناطق شهر مشهد
ضمیمه رایگان امروز روزنامه خراسان
ویژه منطقه سه :
سجاد، فرامرز عباسی، بولوار فردوسی، جانباز، خیام، فلسطین
کاهدوز، راهنمایی، ملک آباد، شهید صادقی، دستغیب
ویژه منطقه چهار :
سعدآباد، احمدآباد، سناباد، دانشگاه، کوهسنگی، امیرکبیر
دکتر بهشتی، مدرس، سعدی، امام‌خمینی(ره)، نوفل لوشاتو
مشهد، بلوار سازمان آب، نبش شهید صادقی ۱۸، پلاک ۱۶۲
پذیرش آگهی در ویژه نامه : ۳۷ ۶۳۵۹ ۱۱
مدیریت: فیروز خسروانی ۰۹۱۵۱۱۱۸۰۰۰
م/۹۵۳۴۱۰۱۴

جناب آقای مهندس حسین کامران دیسفانی
ریاست محترم سازمان نظام مهندسی خراسان رضوی
انتخاب شایسته جنابعالی که نشان از توانایی، لیاقت و جایگاه شما می باشد را تبریک عرض نموده ، توفیقات روز افزون را از درگاه ایزد متعال خواستاریم
انجمن صنفی کارفرمائی سازندگان مسکن و ساختمان شهرستان مشهد
ب/۹۵۳۴۱۱۰۷

جناب حاج آقای قانعی
انتخاب شایسته و مجدد حضرتعالی را به
ریاست اتحادیه هتلداران خراسان رضوی
صمیمانه تبریک و تهنیت عرض نموده و سربلندی و توفیقات روزافزون شما را آرزومندیم
هتل بزرگ سی نور
ف/۹۵۳۴۰۱۲۸

جناب آقای مهندس حسین کامران
ریاست محترم سازمان نظام مهندسی ساختمان خراسان رضوی
انتصاب شایسته جنابعالی را بعنوان
رئیس سازمان نظام مهندسی ساختمان خراسان رضوی
تبریک عرض نموده، امیدوارم که با استفاده از توانمندی های حضرتعالی گام موثر و شایانی در جهت ارتقای آن جایگاه سازمان نظام مهندسی برداشته شود.
سامان شوریده
ب/۹۵۳۴۰۹۷۴

شرکت ملی گاز ایران
شرکت گاز استان تهران (سهامی خاص)
آگهی فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
با ارزیابی کیفی به شماره ۹۵-۱۱/۰۱۱۷
نوبت اول
۱- نام و نشانی دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت گاز استان تهران
تهران، خیابان ایرانشهر شمالی، نبش خیابان اراک، ساختمان شماره ۱۶۰، طبقه چهارم، بلوک ۷، امور قراردادها
۲- موضوع مناقصه: گازرسانی به روستاهای دهستان اخترآباد شهرستان ملارد
۳- تامین بخشی از کالا پروژه (پلی‌اتیلن) و اجرا پروژه مطابق شرح ذیل:
- تامین کالا شامل (لوله پلی‌اتیلن با کلیه اتصالات و شیرآلات) و اجرا، شبکه گازرسانی با فشار 4bar به طول تقریبی ۴۳۳۶۰ متر.
- لوله‌گذاری لوله‌های فولادی به قطر "۴ الی "۱۰ اینچ خط تغذیه همراه با نصب کلیه اتصالات و شیرآلات به طول تقریبی ۳۲۵۷۰ متر
- احداث ۳ مورد ایستگاه TBS کابینتی به ظرفیت‌های ۱۵۰۰ و ۲۵۰۰ و ۵۰۰۰ مترمکعب بر ساعت
۴- مدت اجراء پروژه: مدت اجراء پروژه ۶۰۰ (ششصد) روز تقویمی می‌باشد.
۵- نماینده دستگاه مناقصه‌گزار: مدیریت مهندسی و اجراء طرح‌ها
۶- میزان تضمین شرکت در مناقصه: تضامین قابل قبول وفق تضامین معاملات دولتی به شماره ۱۲۳۴۰۲/ت۵۰۶۵۹ مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیات محترم وزیران معادل مبلغ ۴/۰۳۰/۰۰۰/۰۰۰ (چهار میلیارد و سی میلیون) ریال می‌باشد.
۷- محل اجرا پروژه: شهرستان ملارد می‌باشد.
۸- زمان عودت اسناد ارزیابی کیفی: تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۵/۱۲/۱۵ می‌باشد.
۹- معیارهای ارزیابی کیفی:
- تجربه و دانش در زمینه مورد نظر.
- مدیریت کارآمد و سیستم مدیریتی مناسب.
- حسن سابقه در کارهای قبلی.
- توان مالی.
- توان تجهیزاتی.
- توان فنی و برنامه‌ریزی.
۱۰- شرایط مناقصه‌گران:
- آگهی ثبت شرکت همراه با روزنامه رسمی
- داشتن شخصیت حقوقی.
- داشتن رتبه ۴ تاسیسات، تجهیزات یا رتبه ۴ نفت و گاز از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور، داشتن ظرفیت آزاد اجرای کار حداقل معادل برآورد اولیه مناقصه به مبلغ ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال در یکی از رشته‌های ذکر شده می‌باشد.
- داشتن کداقتصادی از وزارت اقتصادی و دارایی.
ثبت نام و اخذ کد اطلاع‌رسانی مناقصات از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور.
- داشتن گواهینامه تایید صلاحیت ایمنی پیمانکاران.
- ارائه صورت‌های مالی حسابرسی شده توسط سازمان حسابرسی یا اعضای جامعه حسابداران رسمی.
اسناد مناقصه پس از ارزیابی و امتیازدهی در اختیار آن دسته از شرکت‌کنندگانی قرار می‌گیرد که حداقل امتیاز ارزیابی کیفی را کسب نمایند.
متقاضیانی که دارای شرایط مذکور در بندهای «۹» و «۱۰» فوق بوده و آمادگی اجرای پروژه را دارند، می‌توانند نسبت به دریافت اسناد ارزیابی کیفی مذکور به صورت الکترونیکی از سایت شرکت گاز استان تهران www.tehrangasco.ir اقدام و در مهلت تعیین شده فوق‌الذکر نسبت به عودت مدارک به امور قراردادها شرکت گاز استان تهران مراجعه نمایند.
روابط عمومی شرکت گاز استان تهران
شماره مجوز: ۱۳۹۵/۴۹۹۷
۵۶
ت/۹۵۳۴۱۱۴۳